

جنداتيں

معززَقارَتِینے! \_\_سلامِ منون! نیاه دِمنفه و نه از مهر رککهاگرانادل" فیاف

نیاد و منفرد انداز میں مکھاگیا اول "فاقل پلے "آپ کے اعتراب میں ہے ۔ یہ سسے میں وقوع پُریر مزاہد ، اس جَرم کی پیشت پر کھیوں کے سینے میں وقوع پُریر مزاہد ، اس جَرم کی پیشت پر مجی بڑی تری شفیمیں مرق ہیں جن کا اربوں روہید واور رنگا ہوتا ہے۔ لیکن یہ الساجرم ہے جریکھی تماشا یوں کے سامنے آگسے ، اور یہ کسس مجرم سے خلاف کوئی عدالت فیصلدو تی ہے ۔ میکن یہ جرم مہوال کھیوں میں کمی وک کی عزت و قار سے پر نجیے صور دا ال

اس اول کے نام ایم منام کردار واقعات اور پیش کردہ مجوائشر قصق فرمی ایس کی مرکز وی یا تھی طالبقت الناقیے مرکز جس کے نے پیشر ا مصنف بہ نزو تھی وردار نیس مول کے ۔

> ناشران ----- اشرف قریش ------ بوسف قریش پرنئر ------ مجمد یونس طابع ------ ندیم یونس پرنٹرز لاہور قیت ------ عر33 روپے

گفناؤرنے کھیں نما تجرم میں موث افراد پوری طرع بے نقاب بوکرسانے آجائے ہیں۔ یہ انکل منف فرانداز میں کھی گئی ایک الیں کہانی ہے جسے لقیناً جاسوسی ادب میں کیے گراں قدر اضافہ کی حیثیت ماصل ہوگی ۔ حجمے یقین ہے کہ تنوع لبند مارتین کو یہ کہانی لیتینا ہر لی اظ سے بہت اینی ارا سے جمعے ضرور مطلع فرطیتے گا۔

> والسلام منطبر کلیم ایم . اسے

عمراف كى رنگ انكى بن كاما اور مكى مكى سائى با ماموابرد ، المينان نیشل موٹل کے میں گریگ می طرف بڑھا حالاجار کا تھا۔ اس سے سیم میر سنكل لائن نبوتى ملبوكل كالقرى مبين سوث تقلف التكلفون بيرانتها تي تهيته حثيرة ادر سرمر ملکے نیلے ریک کا فلس سے بہنے موے دہ انتہائی وجبہدادر خوبصورت لك ر في تقام يهي وحد بعقى كه موثل سے تملنے اور عبانے والا سرشخص أيك مار أس موكر ضرور دكيفتا \_ ساكوان اودمهاكئ كي خير من خوب فعورت در داز مصکے باہرایک دربان موہو دیھا۔اس سے ضم پرشاندار یو بنفار م تقی - ده سرآنے دائے کے لئے در دازہ کھو لیا ا در کھر کے مشکا کہ آسے اس طرح سلام كتاكم مومل مي واخل مون والساح كرر ونواه عواه كاف كَتَ كِيرِت كَي طرح اكره ماتى \_\_ ادرد وبهي محقاكد ساري بوش مي سي دى بننى ين استقبال لياجاد إسع عمران سعى كالبصيري كيشك ر میں منعان مل نے ہڑے مور انداندان میں در دان کھولا اُور مار در دان کھولا اُور مار دھ

تقريباً ركوع كے بل جوک كيا عمران كيسيٹي يك لحنت دك كئ \_ انداذین اوجها دو معی سوف برطبوس تفارس سے ساتھ ایک خوب صورت مُكَابِوا كِياكُدن مِينِ مِن آلِي عِيهِ - عمران في آكِي بِهِ رومي هي دونو دعم الكهيس بيها الريجا إلى كم يدتم الشد ديكيد وسي تقى - " ر سورى ب مين مدمر نورنظ گفتهول آيا مدرية آپ كي مبنياتي و وسلائيون كردونول بالقول سے در با ان كى كردان مكيلانى - ادراهرائسے اس طرح د با الله وع سے شیک ہوجاتی۔ بیچ - بیچ سے خوف مورت نوجواں ہو کیکن پیدا فدھا سردياسيس ده باب داداس دانش فرن كاكام كرا ارام مور یں بچے۔ بچے ، بے ان کی کردن میں ماشش کرتے ہوئے " صفل \_\_عارب \_ مم \_ بين توصاحب ميري كرون" مرا من المرس المجين سوال كرف داف كوجواب ديم الموست دربان في برى طرح بوكه كاكرسيدها بوف كي كوست كر تعيم وي كما . "اد ك كياكم دي و ركين اورحية ه جائين كي رهبك جا و يجفك جاد ر ادهردربان اب اسطرع احيل راعقا جيد دسكو والسكرد الهو العيموج تفيك بوجائي المست عمران في تبرزاك س كي كرون جفكات وه عمران کی گرفت سے تعلنے کی یوری کوسٹسٹس کر رہا تھا۔ لیکن فاسر ہے موت كها اوريه أيك في تقسيده اس كى كردن تفكاكر دد سرب إلقات برى مرت اس مائس كرف لكامول سي مكلفي ادر عبسف وأساس كافراد عمران کی گونت تو موت سے بین سخت نقی ۔۔ موت کے بنجے سے تو رك كرعمران ادر دربان كواس طرح ديجيف لكے جيسے دہ دنيا كغوان جوب ديجھ سے شاييكوني نكامهي جاماكيك عمران كي رفت مسي تكلنا محال تقار ا يدكي بور ما ست حنب إي نے در بان كى كم دن كيول كوشى مونى مصص صصصاحب كياكد بعين بن توسيدم كرواتها -مے عمود یتے اسے ۔۔۔ ایا مک بوٹل کے اندرسے ایک ادھ عمر آدی صاحب چھوالدویں "\_\_\_دربان کی خون سے تھی بندھی ہوئی گھی۔ اسے نے تیزی سے اسر بھلتے ہوئے کہا۔ بیان ہونل میں سب اندھنے میں ۔ دیکھ نہیں دہے کہ بیجامے کی کہ دن رور ا اینی نوکری شند مدخطرے یں محسوس ہورہی تقی ۔ ين كهتا بول خبردار - الم تم ف كردن الفائي يدبطان براند كام بعدمناق ين موج الكي مع - مين ادرا ومهددى ماكت كرر ما مول سي جاده" عران سے إلته اور زیادہ تیزی سے علنے لگے اور اب تو در بان سے علق سے تونہیں ہے ، عمران سفے دربان کی کردن کو اور زیادہ دباتے موسے كها - اوراب تو دريان برى طرح الصليف لكا يكين عمران سي باتفاكا دباد اتنا ھنین نکلنے لکی تھیں۔ درواز ہے بیدد کیننے والوں کے تقیمہ لگ گئے گئے۔ علین نکلنے لکی تھیں۔ درواز ہے بیدد کیننے والوں کے تقیمہ لگ گئے گئے۔ نیا دہ تفاکدوہ مذابی گرون سیدھی کرسکتا تھا اور مذاس کی گردن سے ب اس طرح حیرت سے بیتما شاد کیھ د سے سنتے جیسے انہیں این آ کھوں سب اس طرح حیرت سے بیتما شاد کیھ د سے سنتے جیسے انہیں این آ کھوں ية آب كياكم رہے ہيں "\_\_\_ الهاك كيك آدى في حيرت معرب " میں مغیر موں اسس مول کا ۔۔ یہ دربان سے جھید ڈدکیجیئے اسے بلینر"

پنی ساتھ لڑکی کا د تھو کوا سے آھے بڑھ کیا کیونک اڑکی کے جیرے پیٹمران کی اس وكت كودكي كروتا أرات بيدا بوئ مقد اسس شايداس نظره بیدا ہوگیا تقا کہ اوکی اسس بارائے میں دیور کرعمران کے بیچیے ممال پڑے گی ادرشا بداس لنے اس نے عمران کو خطی کہد کرمعاطد مرائر کرنے کی کو سنسش كى مى سىعران بال يى داخل بواتو بال كالقريباتمام منرس ئريفيس ر المعضاب مين آب ك الحسيني سيث كابند وتبت كم وتيا موں "\_\_\_ ادھ عمر غیر نے عمران کواس طرح مل کا جائزہ لیتے دیکھ کم مؤد باند لجيج بين كها مشايده وهي عمران كي اس سخا دت سے بم ي طرح مرعوب "بيتنويدف \_ كيامطلب \_ كياس بن كيل العرب بعت موں کے "\_ عران نے مرکز قدے خونزدہ مجمعیں کہا۔ " السيخندن حناب ميرامطلب ميمية بيتمام ميزي توريز دوين -ان مرتوات ببطية تنبس سكتے میں علیدہ کرسی میز مگوا دیتالہوں " ۔ مینجر نے بافاعده وضاحت كرتے موئے كها-

ہ کا غذہ وضاحت کرتے ہوئے کہا ۔ "کیوں نہیں میٹھ سکتا کیا میں شٹ بونجیا ہوں پتہیں برنس آف ڈھمپ سے متعلق اسی بات کہنے کی جرأت کیسے ہوئی ۔۔۔۔۔ عمران کالہم الیا تھا جیسے

دہ کی گفت متھے ہی اکھڑ گیا ہو۔ ' برنس آن ڈھمپ اور جناب میں اید مطلب نہ تھا آپ کی موٹل میں آمد تو ہوارے ہے باعث فرنسے جناب میں منبی خصاصت سرنے کی کوشٹ کی ۔ دویقٹ پہلے سے عمران کا واقت مذبخت ماس کے دو ہرنس آف ڈھمپ سے الفاظ ہے داقعی انہا کی سرعوب نظر آر ہاتھا۔ اس ادھرط عمرآدمی نے ایکے بڑھ کم دربان کی گردن تھیڑانے کی کوشٹش کمے تے ہوئے کہا ۔ " گردہ موج نے سے عمران نے تعیرت تھرسے انعاز میں کہا ۔

سردہ ویں مسیم بران سے میرے البادیاں ہو۔ " اے موج ہنیں آئی جناب - یہ توجیک کرآپ کوسٹ ام کر دیا تھا" مفیحرنے ہونٹ کاشتہ ہوئے کہا ۔ دہ مجانے کس طرح لینے آپ کو کنڈول

یوے ہوئے اور میں اوسے ہوئے ہوئی بات کا مرح کیے اپ و سروں کئے ہوئے تھا -" اد سے سلام کر دم لفا۔ ہرت تر سے کی - میں ہمھاموج آگئی ہے -

وعليكم السلام وعليكم السلام " معران في يك فين يجهم شخ جو كرابد او دوربان ب باره اب دونون با تقون سي ابني كردن من ميا تقاماس كالجهره سرخ يديجاتنا و ادرا محصين تعيلي موتي تقين فظامر به عمران كما التقون التي ديم تعين سي مبداس كاليمي حشر مونا تقا و

" یارتم سلام کرزے سے تو کم از کم مجھے تباتو دیتے رکو گئے تو نہیں ہو اسے عمران نے بُراسا منہ بناتے ہوئے کہا ،ادد پھراس نے جیب ہے پانٹی پانٹے سوکے دونوٹ نکال کر دربان سے ماہتے ریر رکھے۔

"دوده في لينا" — عمران نے باسب نيازاند لهج ميں كہا - ادد بھر ادر در در در بان تو اپني سب
در دازہ كھول كر اند دباتھ كيا - بانج بانج سي سے دونوٹ ، كيم كر در بان تو اپني سب
سكيف كيك لوت بھول كيا - اس كي حالت توكسي ميسي ميري محتى تابية منجير
دوم ن موجود باتى افراد كى حالت بھى قابل ديد تقى - دوسب كر دارون تى افراد
تقف كيكن كسى در بان كواس طرح ايك سزادرو بيك شيد دسے دينا بيشا يد ان
سكت تھونوں ميں دايا تھ

" بيكوني خطبي هما تسب سيك آدي في مطربة التيموت كها - اور

میسی می دام سے بین آن دھمپ جن بہاں کی سبت جن بہت ہورہ تھیں ہے۔ مادام سے بین آن دھمپ جن بہاں کی سبت بر بہت بر شخصیت بین بہت ہورہ تھیں ہوں ، سبت بر بہت بر شخصیت بین برا اور بھر تین تو میں ان سے بات کرتا ہوں ، سنج نے بہت ہوں کہ ہورہ بین کرتا ہوں ، سنج سے برا اور بہت ہوں ہورہ بین کرتا ہورہ بین کرتا ہوں ہورہ بین کرتا ہورہ بی

اود اختیاق سے عمران کو دعیمنے تکی یواب بڑنے بھے نیازاً ندانداندیں بیٹھادھرادھر بوں دیمور کا ہو جیسے اسے مجھ مذا دہی ہوکہ وہ کہاں پہنچ سے میں

تیاہے۔ '' بناب پرس عارب بینز آپ کے لئے میں نے خصوص سیٹ مگوا '' نزایاد جو رہر کر کو سائل کا

دی ہے۔ میری بات نیں اسمنی نے باعث بھرے لہج میں لہا ۔ مدسون میراسکیرٹری آج گھٹی ہے۔ باتیں وی سنتاہے۔ آسے باتیں سنے کی تخاوملتی ہے۔ مجھے قوڈیڈی حیب خرج بھی نہیں دیمے۔ بھلا

میں کیے باتیں میں سک مول سودی ۔۔۔ عران نے مند بناتے موئے کہا۔ ادد مجراس سے پہنے کہ منجر مزید بچھ کہتا ۔ لڑکی نے اُسے جلنے کا شادہ کہا۔ در مجراس سے پہنے کہ منجر مزید بچھ کہتا ۔ لڑکی نے اُسے جلنے کا اشادہ

يد دروس بيد مي التي ميري الرايسات ويقين سي ميري " ميران مير

موں سمی ہے۔ میرانام و حسیاتے اور میراسی میں دست ہے۔ اوکی نے بڑے بہت یا تاہم کے لہج میں کہا ۔ '' حب میرے ڈیڈی ریاست ڈھمپ کے باد شاہ ہیں اور میں ابن کا

اکوتا میٹا موں تو پیروں بیان کیے نہیں مؤسکتا کیا آپ تو قانوں دراخت کا علم نہیں ہے " - عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا ۔ " ادوا وہ - دیری گڈ مجھے کتنا اسٹیا تی تفاکسی شرقی بیان سے بی بی بیان نے در میں میں مورد ہی اور کا است کر کی بینی اور کیواس میاس عران نے در بی مار سے نام دیز دو مورد کو کی نے جو کاک کا کے طرح میٹھ کیا جیسے میں میں کام دیز دو مورد کو کی نے جو کاک کا کے دکھا۔۔ اور اُسی ملح محمال نے بڑے کے معمال

" اوہ نانسنس \_ میمناش کون ہوتم ۔انٹو بہاں ہے۔ یہ مینزیز ردھے، اور نانسنس \_ یہ مینزیز ردھے، اور کی اور کا انتہا اور کی نے انتہائی عضینے انداز میں چنے ہوئے کہا ، یہ میزریز روسے تو ہوتی رہے ۔ میں تو کسی رینمیاموں \_ عمران نے ، میں اور کی رہنمیاموں \_ عمران نے ، میں اور کی می

مندنیاتے ہوئے جاب دیا۔اور دوسرے کمجے اس نے پوری قوشت میز ریکہ مارا۔اس کے کمہ ما رہنے سے اسنے ندور کا دھم کہ موالہ پورا مال گوسنجا تھا۔اورسب بوگ بٹری طرح ہودک کو اُس طرف دیکھنے گئے۔لوکئ قو بوکھاکرا تھ کطری ہوئی۔

ائیں کمی خیراور دومین سرے بحلی کی تیزی ہے ان کی طرف بڑھے۔ " سرکیا بدتمیزی ہے ۔ سیکیسے لوگ پہل آجات ہیں۔ پہی ہہارے سوٹل کا نظام ہے ، سے لوکی انہا کی غصے سے عالم میں منابے ترفیج هددولری ۔

من كاريكني مير العن توريس توريس كانقت كيدا ورتها " \_\_\_ الأكى ف

انتهائی استیاق آمیز لیجیس کها . مینی آپ بی نفرون میں میزنس کا نقشہ کس مینٹ کے جدیات سات آپ نے شاید سمی مینڈک بیٹس کی تصویر دیمہ کی موگی م مسعمران نے سند طاتے

ہے ہو۔ " ادہ ۔۔ یہ بات نہیں۔ دہ گھے میں انتہا کی قعمتی موتیوں سے بار ردہ تاج ونيره" بوسيان في اين طرن سيمشر تي شهزاد سي كي د ضاحت سرنے کی کوشٹ ش کی تھی۔

ا اوه باپ نے کیایاد دلادیا ۔ اوه - دیری سید" بعران كالبجبريك لحنت مدديني دالا توكيا الدراس كيسائق بي اس ي أنكه ول ہے ٹی ٹی انسو بہر بھے ر

" ادے اربے آپ مدرسے ہیں۔ بلزیرنس مینز <u>ا</u>لٹکی عمران كودا قنى دوت كوكيم كرير بنى طرح بوكه لأكنى - ادراس في ياسم مين كياداموا مده ال تيزي سے عمران كي طرف برها ديا۔

" والا كيانو مشبودار رومال سے رهيو آنسو بهانے كا فائدہ تو مواريه شايد الدى فرنج سے "\_عران - رونا بھول كرزورزور سے سانس لے كم

رومال سو بخصنے ملک اب اس کے جیسے کو بھی کر وراہمی احساس نہ ہوتا تھا کہ ده ردیمی رمایها - اطاکی اس کی کا یابیش میا در زیاده حیران نظر آرہی تھی ۔

سہ پیار سیمنے تو میں برنس بدلاری فرنج برفیرم سے مسالا کی نے سکرانتے ہوئے ہواب دیا۔ اب آگی کھوٹے مسرت اوراسٹ تی تی کے

" بنزات واضع طور ير نهايان تقي . شايداب أسب يقين بوكيا تقاكه اسس كي

ملاقات دا قعی کسی شرقی شهزاد سے سے ہوئی سے ۔ م يكن آب يه خوسشبوكيون استنهال كرتي بين -ان خوستبويس يه برا القصيم كماسي أكرمسلسل فالكاياجات تواس كي ومشبواس طرح بدلو ين بدل جاتى مي جي كوئي و إمركيا بوردي يومون كومرجانا جامية -بز دل ہوتے ہیں \_\_\_ اور ہمیں ہزول سے شدید نفرت ہے ۔ مجالا پر ہمی کوئی بات موئی که آدمی خواه مخواه متم القائے سرآدی کے ویصیے بھالگا استے اس مين تحمل مونا عليه ين روكيا كبت بين كد شرافت ميني الركو في ايات كال يريطيّر ادے تو اور تي و دوسراكال الله الكيكر دينا جائية الله عمران

کی زبان طبابٹری۔ "مم \_ محم \_ مگر لوگ تو اُسے ہی بزدل کہتے ہیں " \_ وسیا في حيرت بعرب الح بن كهار

" لوگ کہتے ہیں کہنے دینجیئے معارا لوگوں سے کیا تعلق ہم تو پرنسس " اوگ کہتے ہیں کہنے دینجیئے معارا لوگوں سے کیا تعلق ہم تو پرنسس ين - اوريرك و مرافظ ك اينف منى ركف عاست كيون س درسياه

غمران نے مندبناتے ہوئے کہا۔ ادر سیاه نهبن لوسیا " \_ لوسیانے منتے ہوئے کا ر

" جلو مان ليتامون - ييكن كيابين د دباره ميزي مك مارناشروع كرددن"

عمران نے کہا ۔ "اوہ سورمی \_\_ معان سمجھے آپ کی شخصیت کے طلعم کی دہر سے وعینا یادہی نہیں رہ کہ آپ کیا بیش کے اس وسیانے استدات

بھر ہے ہجے میں کہا ۔ "کیا آپ خود کے آئیں گی" \_\_عمران نے بچوں کر دوجھا -

يهطيها إلى لل يرودود مرفرد كوبهاري طرف سيمشروب بيني كرويراسس م ارے بنہیں \_ یں دیر کو بلاتی ہوں ایس اوسیانے کیے مذ ليس مرسروكرو حاد مسعل عران في انتهائ بادقاداندانس كها الدوسر ع المقصد شامه يد تصوركم كے بى يفيلنے لكين كم إلى بن وجود سرفر دو ميتى سحفنه داسه لهجيس كها-" وبليتے ميروفول والس كاكام ب يردوكول يودوكول والمات مشروب بين ك كاللكتناب كا-عِ إِن فِي السَّا مُعِمَا تِي بِيكَ كِها - الدلوب الفَّمَا كَا كَا كَا كُلُ مَا مَدُّ " أرف است بنس لبيز ميرك ياس التي دهم أنهي سلم" مِ كُوفِ دير كو لا تف سُم الله إلا كالشاره كياب ويراس كالثاره وسياف برى طرح بوكفلات بوسة اندازين كماء وعيدكم كرتير كيطرح الثآموا قريب بهنجا اورس حفيكا كمكوا الوكياء مكونى بات بنبس مماداكردين كريس اسادها يحبين " یار منہاری همی کرون میں موقع آئی ہے۔ یکا الله یہ موال ہے عران نے مبات ہوئے کہا ۔ اور دبیر کو یا تقسے عباتے کا اشارہ کیا ۔ " قل \_ على بيكن و سيكن المستعمد المالية یا، کش خاند بہاں ہو بھی آ تاہے کر دن جھیکا کم آتا ہے۔ مم ۔ مگر سوری میرے یاس اب اور نوط جہیں ہیں۔ فیڈی نے اتنابیجی مشت پرنس تے ساتھ میں کرانی باتی نہیں کیا کہتے " خمدج دیا تھا۔ وہ ہو فل سے مام بی خرچ سو کیا اسے عران نے انتہا کی عمران في مُزاسا منه بنات بوئ كها - اودنوسيل بي افتياد اين مونٹ کا منے مگی ۔ اُسی المح ملیج رایک بار پھر تیزی سے علیتا ہوا ان کے معندت بوے لیجے میں کہا ۔ "يكياكه، رب بي آب \_ كيسي وج" -ا المام المام التي المام المام المرام المرام المام ال او عمران نے اسے عنقر لفظوں میں دربان کے ساتھ انے وال قبمتى مشروب سروكرن كالداديات "منجرن كيكات واقعدتنا دبار يوسيا قهقه واركرمنس مليبيء موتے وجھا -أے شايدوشركي بات بريقين نه آياتھا اوربات نعي يقين نه اليف بولل كاسب في متردب في آدر جادًا للوسيا نے منتے ہوئے ویٹرسے کہا اور ویٹر تیزی سے واپس مرنے لگا۔ " بل مس وسياى دان سيمشروب يش كرد ادرسنواب "عقمرو" \_\_عران نے كيك الحت شاكا شانداز مين كها اور وسير بوال سم مالك كوتصديق كم في كم لئ فديمجوا دينا رجاد " تيزى ب مرا اورسواليه نظرون سے عمران كو ديمين لكار عمران نے کہا۔ اور منبو کے جہرے یہ تنبذب کے آثار منایاں تھے جیے " يربرس من دهم ب كنشان ك طلات به كرول من موجود ده كونى مات كرناجا مهام ومكن كرندسكتام افراداس مشروب سيمحروم مين جهم في بيناسم المسسك

" میں کہتا ہوں رجاؤ - ادر ہے بل یکھپر و سے عمران نے کہا ادر اس کے ساتھ ہی اس نے کوش کی اندو نی جیب میں ماتھ ڈالا - ادر بڑے نوٹوں کی ایک موٹی می گدشی مکال کر منچر کی طرف اجھال دی -" مس اوسیا کی طرف سے بل کا طائد کر اپنے ہیں جو رش باششے اس دینا ۔ جاؤ مسے عمران نے اس طرح ہے نیا ذائد اجھ میں کہا جھیے اس نے بچے نے توٹوں کی گوئی نددی ہو بلکہ الجبالدی کا غذوں کا بنشل دیا ہو ۔ ادر منچر چید ہے تو آئی کھیں بھاڑ مجا کھر کہ کہ کہ کہتا دیا ہو جرائے سے مرش کیا ۔۔ وسیا کا چھر والیسے ہور ما تھا جھیے اجاف کی میں ماد دکر نے اسے جمعے میں تبدیل کر رہا ہو۔

"ادہ برنس میرت ہے میں حمرت سے مرحاؤں گی" \_ لوسیا نے بڑ بڑاتے ہوئے کہا م "افیعا تو آپ کے ملک میں خو کشی حیرت سے کی جاتی ہے بہت خوب

بڈاردہ ننگ انعاز ہے : عمران نے کہا ۔ بھراس سے بہلے کہ دسیا کوئی جواب دیتی ۔ ایک لمباقد نکا غیر ملی تیز شیر قدیم انٹاتا میز سے قرب بہنچ کم دکا وہ جیرت سے عمران کو دیمہ رطابقا۔ لاسپائے سے دیکھتے ہی لو کھا

"میرو برگ بیرین ہیں۔ برنس آن ڈھمپ ، \_\_\_ وسیانے "میرو نے ہوئے انداز میں کہا ۔ میکن عمران نے آنے دالے کونفری انتقا سے میں دیکی ہے

ں سی پیمز توریز دو ہے پھر" \_\_\_ دیرڈ کے البجیس منی تھی۔ " نومیں نے کب کہاہی کہ ریز دونہیں ہے ۔ مبیٹہ جا دُمیز ہے۔ جھے کیا

ہ فقہ آکے بڑھایا۔
الاسوری ہے جہ ہادا سیکرٹری تھٹی ہیں جے۔ یہ مصافحے کا کام میری
طرف سے دہی کہ تاہے ہوئے کہا۔ اور
رحرڈ کے جہر بے بدی تحص کے بھوٹستے ہوئے آب کوسنبھال لیا اور
میری تھیں دو تعرب کھے اس نے اپنے آپ کوسنبھال لیا اور
میری تھیں کہ میٹھ گیا ۔ کوسیا جلدی جلدی اُسے انہائی تعمیق
مشروب سادے ہال کو بیش کہ نے اور بڑے نوٹوں کی ہوئی گودی فیجر
کو دینے کا واقعہ سلنے تھی۔ اور برڈ کے جہرے بریک محت میرت
میروں کو برمیز برمشروب کے گاس بیش کہتے دیمیا۔ دو شایدس تھساتھ
میروں کو برمیز برمشروب سے گاس بیش کہتے دیمیا۔ دو شایدساتھ ساتھ
ہیروں کو برمیز برمشروب میں اور سیانی طون سے بیش کیا جارہ ہے۔
ہیراد کو جرمیز میرمشروب میں اور سیانی طون سے بیش کیا جارہ ہے۔

اس کئے ہرشخفن جونک کر بوسیا کی طرف ہی دیکھ دیا تھا۔ '' اوہ اوہ پرنس آپ نے دا تھی مجھ بے مدعزت دی ہے۔ میں آپ کی محکور موں'' ۔۔ نوسیانے ہال مین دوجود ہرشخص کو اپنی طرف

دیمیت یا کرانتهائی تشکوا ندانها زمیس عمران سے نخاطب ہوکہ کہا ۔
" برنس میرانام رجوڈ ہے ادریس علی وڈ میں فلمیں بید ڈس کرتا ہوں ۔
کیا آپ کوبھی فلم لائن میں دئیسی ہے ۔۔۔ رجرڈ نے اعامات مود ہا نہ
الہج میں کہا ۔
" اسے مل کیوں نہیں ۔ میں نے بنٹر دائی فلم دیمیں تھی بھی تھیں کرد ،
برب میں ٹاڈیا گھوڈ اود اور اس کے بوتے دیل گاہی کا مقابلہ کرتی ہے تو بس
مطاف آجا تا ہے ۔۔ واہ داہ کیا فلم ہے ۔ کیا آپ بھی ایسی فلم شاتے
ہوئے ہے ۔۔ کیا آپ بھی ایسی فلم شاتے
ہوئے ہے ۔۔ کیا آپ بھی ایسی فلم شاتے
ہوئے ہے ۔۔

"اده\_ توآب کواسی کلیس ک ندین سیکی ایسی کلموں برخرج به صد آئی ہے - دیکھیے نا پوری برای کافری خریدنی بط تی ہے اسے دجر ف نے وسیکا کو ۲ کھی مار نے ہوئے کہا ۔

" ہل بخویدنی توبی<sup>د</sup> تی ہے۔ توکیا ہوا خرمد یو۔ مینخریدنا تومیری مج بی ہے۔ مجھے توخرید نے میں مظالطف آ آ آہے ہے۔ میں میں میں اور میں جواقت کر ایم میں میں میں اور اس کے

چهرسے پیاس دقت عاقق کا معرفو طوہ موجود تھا۔ " آپ تو خرید سکتے ہیں۔ ایک کیا ڈسس دیل گاٹیاں خرید سکتے ہیں لیکن سم بہرجال کیا آپ ایسی فلم میدوڈس کرنالپ خدکریں سکتے! ۔۔۔۔۔۔ دھرڈ نے اب اپنا جال واضح طور پر کھیائے دیا۔ دہ شاہیع مران کی دولتِ مِندی

کے مظامرے اوراس کے چہرے بیموجود عاقتوں کی ابشاد دیکھ کم مجھ ادرسوچ دیا تھا۔ مہل ۔ خریدلا مدس کیادس مزاد رہا گاڑیاں خریدلا۔ مہم کیا فرق پڑ آ ہے۔ کیسی کیپ بات ہے۔ مس ناڈیا کی جگر مس لوسیا کام کمریں گی۔

اس فلم میں۔ اور بل اگر کھوڑ سے کی بجائے کدھے اور دیل کا ڈی کیا مقاطرہ دکھایا جائے تو کیسا دہے گا۔ واہ واہ - بہت نوب بٹرا لطف کستے گا ، سے عمران بھی اب رعرڈ کو کھنے براتر آیا تھا۔

" داه کیا گریش آمیشیا ہے۔ که ہے اور دیل گاڑی کامقابلہ۔ دوری گاڑی سریمین میں شاندان توفیا ہے " معرف کا

داہ - دیری گڈر کھال ہے۔ بہبت ہی شاندار آئیڈیا ہے "۔ رہج ڈکی اب اس میں اپنی منسل کے اس میں دار کا میں اپنی منسل کے اس میں کا سیال کی مسلم کے سامند کی سامند کی سامند کی سامند کے گئاس ان تعینوں سے سامند

ر کھ دیتے ۔ \* کیکن ایک ترمیم تہیں کونی ہو سے گی ۔ اس گد سے بیس لوٹ یا کی بجائے تہیں میٹینا ہوگا ۔ تم واقعی اس یہ بیٹے ہوئے بہت ایٹھے گو کے۔

بجائے تہمیں مبھنا ہوگا۔ تم داقعی اس بدینتے ہوئے بہت ایکھے ہوگے۔ داہ کدھے برگر مقا۔ داقعی زور دار آئیڈ پل ہے۔ بہت خوب - واہ " عمران نے مشروب کا گلاس المقائے ہوئے کہا -ادر در قرد کا بہر وا یک بار بھر بھوٹ کئے لیکن اس نے ایک بار بھرا پنے آپ برکنٹوں کر لیا -ر مبھی کہ ہے جیسے آپ کہیں - لیکن اس فلم سے لئے رقم کا بندو اب

آپ وکرنا ہوگا ، ۔۔۔ رح دفیے ہوٹ جبلتے ابوٹ کہا۔ ' ' کتنی نَّم کُ جائے گی' ۔۔۔ عمران نے چیک کر دور دیے توخیری ' رقم ۔۔ میرے خیال میں زیادہ سے زیادہ دس کر دور دیے توخیری ' چوجائیں گے۔ لیکن رنیاس میڈھ اتنا دنس کر سے کی کہ ایک ادب تو کیادس ادب دو ہے میں توصر کی ورب کا سرکٹ بہ جائے گا ادر باقی دنیاؤ بہرحال بڑی ہی ہے ، ۔۔۔ دجر ڈنے امیسہ مورے

"بيربسس درنس جيوار والياي كويته ميل كياكهم اس بنياكيري كيميكرين يُركعهُ بين قد ده مين رياست سيمي عاق كردين منظم و يه مهمولی رقم ب- اتنی رقم توم این سالگره پرمبارک دینے والول کوانگ دیا کہتے ہیں اسے مان نے مند ناتے ہوئے کہا -ادر دچر دادر اسا كى تصمين اتنى تىزى سے سيليس كرعمران كوخطره محسوس بونے لگا كه دويقيدًا کانوں مک پہنچ جائیں گی۔ التوكيرة أن بياس "\_ رهرة في مسرت سي كانينة بوك لهج ر اور اور ہی مجھو۔ میں تہیں رقم دے دوں کا تم جا کر فلم بنالینا کرس اس کا ایک پیشٹ جمیں مجوادینا ہم دیکھ لیں گے اسے عمران نے بیٹے بے نیازار بھی میں کہا ۔ ' بانکل برنس بالکل ۔ تو بھر وقم کب دیں گئے آپ ۔۔۔ رجر ڈکو ۔ ایمی دے دیتے ہیں یب ایک فون ہمیں بنک میں کرنا ہو گا منبحر رقم مے کریہاں بینے جائے گا "\_عران نے بڑے سادہ سے لیج ہم! " ٹوکھیریں فون منگوا وّں "۔۔ بھیرڈ نے کا نیستے ہوئے لہجے میں کہا ۔ اليكن ده بهلاادهاد ردراص بات يدست كديم كارس ك نعر آك نہیں بوصف فی کہتے ہیں کارنس نے مدخرودی ہے " عمران "ادهاد \_ كيرس \_كيامطلب \_ين محمانهن"

نے چو کیکتے ہوئے پوچھا۔ روسیا تو ہاکتل ہی خاموش جیٹی ہوئی تھی۔اس کی حالت توانسے بھی جیسے پرسانپ سرنگھ کیا ہو۔

ئے۔ سانپ سوگھ گیا ہو۔ مہمئی تعم نے مشروب کے لئے ایک لاکھ مدیسید دیاہیے۔ادریہ مس یوسے سانے اد عدار لیاہے بیت دہ ایک لاکھ دالیس سے گا تو تعم وسے

. من ایک سونسید به ایک ماده دانس منطقه ایک اور در ایک میرود. که دار در پیری س دار ساله کار کار اس او جلت سدادر در ایک بهم وه ایک الاکه دور پیری س دارسه کو تنظیم می دارد در ایک بروکه تالید

ایک لاکھود دیریمی مس اوس یا کو تحف کے طور میٹی کردیں کے بیونکہ ہائے ایک لاکھ مدیریمی مس ایس لینا تو بین سے ایکن دہ اصول اور کلیس بیرشی

مجددی ہے " مستعمر ان نے سرطا تقیم دے کہا۔ رحیدہ خینہ لمحے توجیھا ہوندہ کاشار بار جیسے سی فیصلے پر پنچنا جا متا ہو۔ بھراس نے یک کونٹ کندھے جھٹکے۔

عبلتی سے انڈکرنوا وُنٹر کی طرت بڑھ گیا۔ "کیا واقعی آپ ایک لاکھ رویے مجھے تنفیس دے دیں گے۔ اوردس کم دوٹر دویے فلم ہی لکا میں گے "— پوسیانے ریجہ ڈ سے

مباتےی تھیں بھاڈ نتے ہوئے ہوئیا۔ اور تواس میں حرت کی کیا ہات ہے۔ یہ ایک لاکھ یہ دس کردڑ ردیے کی ہوری نظروں میں کیا حیثیت ہے ہم بیننس میں کوئی گھیا سے تو نہیں ہیں مسے عمان نے سے نمازانہ کچے میں کہا۔

ریک مردی میں ایک ایک کے ایک کا ایک میں کیا ۔ کونہیں ہیں مسے عمران نے بے نیازانہ لجے میں کہا ، اس میلے رہے ڈوالیس کیا ۔اس کے اعتمادی بشے نوٹوں کی کیٹری

*ڪامريض* يو

" دو آپ فلم سائے کے مصر دس کر درویے دے سے يقى دە شايد كا دُنظرىيە سے جيك دے كر لے آيا تھا۔ سيديك لكوروك من منكواليعيدات وديك سيدية منكواليعيدات و كونس موكي و سيديد وفي كوكيس عمران كاطرت برها سي تق ما درات لفي كما تفاكر بنك منج كوشي فون كرناسي " وجرف في وه قلب اده اجها اچها ساب مجه یا د آگیا ده حس بی آپ گدھے بيسواد مون ستحير بل بل مضرور خير ورمنائين بهب واقتى كدهيم وميطم " اصلی ہیں " \_\_\_ عران نے گدسی ماتھ میں کیستے ہوئے کہا۔ اور پھو اُسے بُوت بہت نوب صورت مكين كے - ويسي هن آب سے التي يا انتهائي غورسے دیکھ کراس نے گھی کوٹ کی اندرونی جیب میں رکھ لی۔ مناسب سوادی مے و عران نے اکھیں شینیات مہدئے کہا ۔ " يہ تو آپ مجھے تحفی میں دے رہے تقے " ب وسيانے ملدى " كيكن وه رات م " \_ رئيد و في حلدي سے كها -سے اُسے یا دولاتے ہوئے کہا ۔ میریانے وٹ میں میں میلا کیسے تھنے میں دیمنے جاسکتے ہیں ہم شنے "رقم \_ إن عزور \_ رقم ي توكوني كمي نبين سم -وس كرودكيا بهم جامن اور سرادب دول بهادای ایک کال بر آست مین میکن سله نوث ديناچاست إي سي ساك منيحركو كهد دول كا ده آب كي بالكل سْنَ وْتْ لِي إِسْ عُلِلْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ كُمَّا مِنْ اللَّهِ مِنْ كُمَّا م م مسئل مسئله السياميك المسياد ولول سفي مرحى ا دہ فون آپ کرایں ۔ یں نے کا دُنظریہ کہ دیا ہے دہ فون بین لے طرح چو کھتے ہوئے کہا۔ آئیں گئے مسدر چرڈ نے علدی سے کہا اس کے چیرے یہ اشتیاق مندين كروساب كتاب توجاد كروى كي ياس موتات -ہم ویزنس ہیں ہارا بھلا ساب کیا ہے کیا تعلق ۔ اکا وَ مَثْ بِعَى أَسْ کُ نون \_ اسے باپ دے . آپ مھے نون کرنے کھے کہہ نام نے \_\_اد بنر بھی اسے معلوم سے را در ما راسیکرٹری و جھٹی یہ د مع به سود كاسترور في ميكسي كانون نبس كرسكنا ريدمير الحربس م - أس ليت مجودي مع كل العبتددة آجلت كاسمياآب كل تك سے باہرہے ۔۔۔ عمران نے فوٹ زدہ ہوتتے ہوئے کہا۔ انتظار نهبى كوسكة ويطيئة وعده رالم يكلآب كودس كرواكم تحكه بنيده كرور "خون نهيل مكدفون يتلي فوك كهدر إجوب " \_\_\_ ريرد من كالم " شلى قون \_ اده افيفا اليما سيكن كس كوكرناس، الدسون كرناس، وے دول کا ، عمر الان نے کہا ۔ " تو دو ایک لاکھ مجھ دیکئے ۔ یہ بھی کل ہی دالیس کم دول کا " عمران في بينا في براية تصفيهو تي يول مهاجيس وه ياددا شت نتم في رمراكا لجديك لحت سخت بوكيا -

وي وي الله وياس كا ونطس الكر ويدوكا الحد كاف

"كين وه توآپ في ادهار حيايات -ساد على في متى مشروب

كهاني والاتفاء وه شايداب بطهي تقهس ايوس موحيكاتها -

جیب سے ایک کا دو کھال کرویز رہے مکھا اور بھراس سے پہلے کہ لوگ **کھواد گئے** ده تجابي سي تيزي سے دولتا موايين كميث سے با مركك كيا . اد ب سيرومكرور ده ميراللكه مديبيك كياس ريردف فرش سے اللتے موے بری طرح پینے کر کہا۔ " يەلەپ كىكىجىدىدىنىيى ئىلىرات بىرىش بىرى بىن دەپرىسس آف ۋىلىپ بِن - اللهَ الْيُ معزز نشخصيت "--- منجر في رحيدة وسمها في كوث ش السي كي ميسي اس برس كي ميرالاكه دوسيدين اس كي تديال توردون كاف ريد في الله كرين كيف كافرت دور لكادى - ديوالودكم اله مسے اس سے التوسے کا کر کہیں دورجاکر اتفاء درعمران کوجاتے دیم كراس مرف ايك لاكدوير يادره كياتفا اس لي اس في اختيار وسينا بينه لمحة تودبل كفرشي بونث كاثتي ديئ بفراس نع عمران كاميز بر معنيكا مواكا مدُّا اللها اورة مبتدا مبته علي موتي لفن في عرف بيه لكيَّ- وه اسى بوقى يري شهري موتى متى استى بيشانى ميشكنون كأجال سائيسلاموا تفاء عيد دركسي كهري سوي ين غرق مود اسساد معجيب وغريب واقعف في المست وأقعى ذم بنى طوريي غلوج كردياتها -

نہیں بیاو ۔۔عمران نے مندبناتے ہوئے کہا۔ · ين ميونهين جانباً رلا كدرويية نكاله ، \_\_ رسية كالهجريك لحنت تلخ کال ہے بیرت ہے۔ اسن برسے بولی میں غندہ کردی رواکہ" عمان نے یک محنت ادنی آواز میں صفحتے ہوئے کہا ۔ اور داکے کالفظامن كريوما على اس طرح موك بيراجيسي واقعي واكتي والمكت بول و مين كبتامون تفرافت الكهدوي دع دورودنده رح وفض كي فحت العلى كوه في بوت بوت كما - ادرساته بياكس ين ببيب يدوالود نكال ليا- اس مح يهري كي نقوش كيك محت انتهائي كزنت توكئے تقے ر منجرمنير - يدولكو مجس لاكدر دسيرهيننا عامتاس ملب ہلب «<u>مران نے دیوالور کیمتے ہی مُری طرح مین</u> موسے کہا ۔ اورارد كردس ويدتيزي سيعمران اورويرة كىطرف ووليريس " میں کہتا موں ۔ روسی رکالو " \_ رحمہ اے کے الحف عمران کے كريبان مين لم تقود الناحاط يكن دوسر مصلح دومرس طرح بينية مواليه موجود كرسى سے فكرايا - اور دهوام سے كرسيميت فرنس بيماكرا . " يديراكاردم يتفاونوكم للقريق المالا عمران ف

" بوجي ما مع ملوا دو" \_\_\_ راستيل ني باسب محملفان الهج مين كها وادرميزك سامن موجود كيك انتهائى آمام ده كرسي ميعيدكياء عماري جراب والمسنع ميزمد ركهي بوئي أيك خوب صورت سي كمذيبياني توسأسيله كادردازه كعلاادرانيك نوب صورت اوكى اندرداخل موتى اس كے حب مرانتهائي حيت لباس بقال راستيل جو مك كاكت وكيف لكا والأكي ف يفي سكراكم راستيل و دكيها اوريم يعادى حرفيك وال " بھتی داست کہ ہے ہیں۔ ان کی کھے فدست کود مسے بعادی جرابے · اوه توآپ رانشيل مِن - کَدُ- وهي مين سوچ رسي تمي - که چهره جانا پهيانام مِن آو آپ کی بینت ارموں آاٹ کیل صاحب کریے نو لا تومیر کے ذاتی مرے میں سرطرت مصلے موتے ہیں مسلط کی نے بے اختیاد آگے بشصة بوت مصلفح كم لئة إلاه برهات بوت كهاء " اده تفينك يوسس ..... استيل نے بڑے فخريه لهج ار الرام فراک کے سیکرٹری موں اے مارکریٹ نے نعادت كراتي بوت كها-ادداستيل في سرطادياء ت ماركريث \_\_ آج وه سوسالديدا في شراب في آواء راشيل صاحب بعی یا یاد کریں سے کدا و نٹ ایجنسی میں اسے ادسینے سے انہاں عام

سی تشداب می اسسهاری جبروں والے نے میں کا نام او سن حقا

"كسس كمان " بعادى جول دالى وجان فردان كرخت آداز المسلم ال

دروان مع يد سك موستى ميزك يتي عيم مبيما مواسارى

جبروں والا **نوجوان یو کک پڑا۔** 

11

اورآپ ريهي جاوي كے كرآپ يدسيروز حبيت جائين "\_ ماؤمنط " ابھی لائی " \_ مادگریٹ نے کہا ۔ اوربشے مکا وط بعربے انداز نے پراسراد سنے بلتے میں کہا ۔ " بائکل چا ہتاہی کیا ہماری یوری وکٹ ش موگی ۔ آخر ہمارے ملک کی ين رائتيل و دکيفتي موني مرشي - اوراسي در دانسه مين غامب مومکي -مسطواؤنف ميرى مجمين يدبات نهين أي كراخراب في رت كاسوال معيه ... ماستيل في المحمد تر المحيين جواب معص بناير بهال انے كى وعوت دى سے يات نے كہا كاكم كد بل بزنس كى بات مع عالا كحداث جانت بين كدين كعلاق الا موالنان م یں بھی ہی جا ہتا ہوں۔ اوراس سلسے میں دولا کھایونڈ آپ کومل سکتے سے میر کوئی تعلق نہیں ہے " \_\_\_ راتشیل نے سنجدہ ہو تے ب كرآب حبت جامين اوريه اركريث بهي آب كي كمل نعدمت سے لئے بس جانتا موں ماشیل صاحب که آپ گرمی استدکی کوکھ میم " ليكن عادى حبيت كے سلمين بيد دولا أه لوند كيس محفظين كے کیتان ہیں ۔ میکن اگر آپ جا ہی تو بغیر کا تھ میپر طلائے آپ کمبی رقم کھا لياآب كمى انعام كا اعلان كريس كم " \_\_\_ داستيل الهي كك المجهاجوا سے ہیں۔ وولاکھ پونڈ عیموی مقم نہیں ہوتی ہے۔ اؤنٹ کے سكرات موست كها - اورساته مي اس نع ميزكي دراز كهو لي اورنوالو س کی کڈیاں کال تکال کومیز مر رکھنی نثروع کر دیں ۔ ب عام کھلاڑی تھے۔ یہ درست سے سے ماؤنٹ نے کہا۔ بالكل دوست سے ليكن .... " \_ داستيل سے سرالات تفصيا بھي بتاديتا ہوں - آپ ومعلوم ہے کہ آپ کی ٹیم اور ما کیٹیا کی کرکٹ شیم کے درمیان دن ذہبے ادر تھیسٹ میچوں کی سیریز سٹرد ع ہونے دالی ہے \_\_ پاکیٹیا کی کرکٹ ٹیم بہاں اسنے الیہے" كادوت بھى مے مساماؤنٹ نے كہاء المان بالكل مس واستيل في كها م " بل بالكلّ بيجيم كياسا دى دنيا كوعلم سبع" .... داشيل أ مسى المح واركبيك واليس منودادموتى -اس فايك قديم ذملف كى مراى نما بوتل المقانى موى مفى - ده بوتل اس في ميزميد ملى اور مفراك المارى

. سو

یں ان مقامات برمیجنر طے کو النے ہیں ۔اگرایسا ہو صابئے توبیہ دولا کھ اور مُراپ سے جام مکال کم اس نے ددجام بھرے ادر ایک جام اٹھا کمربڑ سے كے موں سے " \_\_ اؤنث نے كہا ر نكاد ف بمرے اندازیں راستیل کورن بڑھا دیا ہے " ليكن آب توجيت كى بات كردم عقى يهرية تقامات كهال سع آ ا شكريد الشيل في كها- ادرجام مادكريث ك إلاات معت وس رات بل في مونث كالمتع موت كهاء معديدا ماة منت دوسراجام الطاليا مادكريك أسىطرح الملاكمية " ان مقامات بيراكرات بيجيز منحقد كرادي توين آپ كويقن دلاما بور كم بوئی والب مای گئی۔ " مل مشرباؤ من آپ کومد ہے گئتے " ماشیل نے کھونزا آپ کی ٹیم بھیز جبیت جلنے گئی مرسیسے جبت جائے گئی یہ بات مم میر حلیو اُ دِن الله من المنطق المعلق المعلق المارية الما ہرتے ہوئے کہا \* دیکھیئے سے بات توطع ہونکی ہے کہ باکھیٹ ماکٹیم ہیاں میں دا موں ما دافراداددموں مے دوسری بات يہ مے كديد مقامات ڈے اور دوٹیسٹ کیسلی ۔ میکن مقامات ابھی طے بہتیں ہوئے '' رین میں جانب بي الاقوامي فيتيت مع محيزكم لي مناسب نهن من اؤنٹ نے کہا۔ ۔ " تقریبًا طے مو چکے ہیں۔ یکن اہمی قطعی فیصلہ نہیں ہوا سے سامنیل راستيل تي واب دبا "باقى عادا ذادى بات چودى سى آپ كى بات كردا مول-آپ تے حواب دیا۔ امنى بات كريس - باقى د ما مناسب ياعند مناسب يدكوني الهم بات نهاس -مكون كون سعة مقامات طع موت كي بين من تبادون "\_\_ماؤمنك ان مقامات پر پہلے بھی پیچز موت رہے ہیں- ادر اہم بات یہ ہے نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ اور میراس نے میزی دراز کھول کرایک کاغذ كمان مقامات يرميحز كصين سے آپ كي ثيم لاز ً اجيت حاسم كي " نگالاا در اسٹیل کے آگے ملک دیا ۔ ع كال مع ريد قوال ب سيرك تقاريد آپ ك كيم بينج كيا م و ميكن سيسيد يميه مع مع مين يتريط السيل في كها -ماستين نے انہائي تيرت بوسے الجي بن كہا -" يهيم مِ تِعْبِودُ دِينِ إِنْ أَنْ فِي مِنْ مُسكراتُ مِبْدِينُ كُها ـ اور "است بجودين -يه مهارا بزنس سيكر شديد راب آب ست كفل كم ساتقهی استفیمی است میزمددهی مونی نولون کدیان داشین کی طرف مسکا بات موجائے تو زیادہ برسے اس ماد سف نے کہا ادر بھراس نے جب سے ایک اور کا غذیکا لا اورائے ماشیل کی طرف برطهادیا ب سورمىسطراؤنت يناس سليع ين معندت نواهمون ، "يدكيك \_ اس يرمقاات كمع وي بن - آب في انوى مناكم

يسب كھ ايك كھلامى كے ضميركے فلان سے آپ جھے دولاكھ لوند ماستيل نے جام ميزم و كھتے موئے كہا -توكيا وسس لاكه يونديمي دے دين تب سي فاؤلسيے كم ازكم مجه سے مسوج مين مستررات يل الرباقي عادا فراد انبي مقامت بيمتفق نہیں موسکتا " فراشتیل نے عصلے مجھیں کہا اور اٹھ کرتیزی سے موسية توات كاكيد دوك يهنهن كرسف كا دادرات نواه نخواه دو مركر وروازه كفول كرمام رنكل كيا -لا الديونة كى خطير رقم سے إلى دهو مبتى كى اسلام المنظ في كها-اس ملحاد كريث اندداغل ويى ـ ا اوه - تويد بات مع سين شايدات كواس نع قانون كاعلم نهن " جلاك مىل أركىت نے كما . مے کہ تفاات کے انتخاب کے لئے متفقہ فیصلہ صروری سمے " " بن رميلاك ميراخيال تفاكه قابر آجائے كا -كين -- مادَنْ راستين في يحكة موت كرا -نے مونٹ بینیتے ہوئے کہا۔ " تو مولیار قرام ہے اسالہ دالی کرسی میر ملیقے " توبیر بیرسی بوسک میسے کہ آپ کیتا ن ہی ندر میں "--- مادّ نث كالهجه بك لخت مهرد موكيار سيتان ندرموں - كيامطلب - يد كيسي مكن ب اس ماد س م بِوارام توباس بي تبلت كار ميراتو كام عرف اتنابي تفاكه بين ين توسمى فيصلهم مويكات ادراس كا اعلان اللي كاحاكيات " اسے سیک کروں اساؤنٹ نے کہا۔ اور اس فے میزر میڑے واستيل تحسيهج بن غفيه تقابه موے فی فون کارسیورانظایا۔ادر منبرڈ آئل کرنے شروع کر نسیتے۔ "آپ کو امیا تک توٹ مگ سکتی ہے ۔ ایکسیشنٹ ہوسکتا ہے ۔ سيس في في سيكيك و دومرى طرف سي ايك بعادى آواد كونى لك سكتى بعد - آب بهت بياد موسكتي بن -آب كادماغي أواندن سنانی دمی س بزاب موسكتات ستني منشات رسف ستيجم من يروك ما م اؤنٹ بول د لم موں اس ماسٹیل نہیں اوا میں نے مطمی سكتے ہیں۔ایسی اور بھی ہے ستمار صورتیں موسکتی ہیں کیا خیال سے برکیا كوستشش كى - لالح معبى ديا - وهمك الهي دين كيكن ده كسى طرح ماه بريى اس کے بعد آپ کیتان رہی ہے ۔ ۔ ماؤنٹ نے معبیر مینے کے منن آيا الساؤنث نے كها ر سے انداز میں واست مکوستے مو ئے کہا ۔ مراده بمع بهلي سي يقين تقاء بهرحال تفيك سعد يهاد أكام موكيا" "قالب مع دهمي دے رہے ہيں۔ بليك ميل كرنا جاست ميں -باس نے جواب دیا۔ سفية مسطفاؤنك مين نهبين جاشاك آپ دراصل كيا كيم كهيل ديم بين ر مبسس \_الماننون موسكاك اسكوكي ماردي عائ فامرت كى سىجىنىت كىلادى بى آت كى سى غلط كىم بى تصدد أورجى موسك -

سفيدرنك كينع والكي فيوثاكرولا جيب كيك يركي كيث موجود ومسلح دربانون في علك درايتونك سيك بريمين وكان ادهاعم \_ایک دربان نے مؤد بانسلجے میں کہا ر " دن زيروون المي ادهيم عرادمي نيمطمين الهجي من جواب ديا-اور دونوں دربانوں کے باتھ سیلوٹ کے سے انداز میں اٹھ کئے اور پھر ایک نے آ گے بڑھ کرملدی سے معالک کھول دیا۔سفید کارتیزی سے ٣ كم برهى ا دريها كاب كراس مرتى منونى سيدهى ايك اينتربني مهونى سفيدنگ می چھو فی سی عمارت کی طرف بڑھ گئی \_ بھا تک اس سے عقب میں بند بوكيا ميدايك وسيع دع يض كرا وزيرتقا ينبس ي ايك سائيد به بيعارت

-گاؤنٹرمین سفید تپلونوں اور سفید قبیضوں میں ملبوں کھلاڑی کرکٹ کھیلنے

موجو وتقى عادت دومنزله كقى-

اس کے بعد سی اور کھلا المری کو کیتا ن بنایاجائے گا۔اس سے لائن کر لی طاتے " ماوّنٹ<u>نے حوا</u>ب دما یہ نہیں \_ابیا ہونانامکن ہے مکلاٹری جاہیے کوئی تھی ہو۔وہ الیا سى بكل كا راورد يسيمى دائسيل جسي بهتري كعلاليسي كومنائع نبين كياجاسكا ريداك ومي نقصان وكارتم فكريذكر دريس في كهام يحركم ہاراکام ہوگیاہے "\_باس نے کہا۔ "كين إس سائيل في والكاركوديا مع دجب كرآب كمهد رمع میں كدكام موكيات ميں يات مجمانين - اورفف ف ۔ تم یہ باتین نہیں سورج سکتے ۔ یہ بڑی بیجیدہ تھی ہے ۔ تم نس اتنا سوچا كرومتنا تهبي عكم ديا جائے -بهرحال من تقولوي في دفعات كم ديامون-عاكيتهين كمل اطبينان وجلئ بمريد مقادات نبين علمة تق بلك يه بهارت مخالف عِلَم بت مقد اب داست بار معيمي ان مقامات برمامني نه بوكا ادريه عادامقد مقا" بسن عواب ديا-اده ن بسمجھ کیا باس رواقعی بڑی گہری کیم ہے " ماؤنث نے اظمینان تعرب لہجے میں کہا ۔ اور دوسری طرف سے او کے ے الفاظاس کواس نے دسیوددکھ دیا۔

کی پر مکش میں صودت تقے۔ کاداکیہ سائیڈیر مدک کر ادھیڑ عراقہ ی باسرآیا -اود بھر تیز تیز تدم انتا ہا عاست سے سامنے کے دخ کی طرف بڑھا -اس طرف کرسے وں پر تین افراد بنٹھ ہوئے باتیں کر دہمے تقے -دہ اس ادھیڑ عمر کو آتے دیکھ کرتیزی سے انتہ کھوٹے ہوئے ۔ معان سیجیئے ، میں حیند منٹ لیا ہے ہوگیا -دداصل بڑے صاحب نے

ایک مفردری بات سمیے نئے فول کیا تھا" ۔۔۔ ادھیر مقرب نے قریب جاکہ معذرت بھر سے لہجے میں کہا۔ " کوئی بات نہیں جناب ہ ۔۔۔ان تینوں نے حود با مذہبجے میں کہا۔ " رامشیل کو ملا تیجیے "ماکر میلنگ شمیر فرع کی جا سکے اسکے اسارے اور علم

مقوشی دیربعد دردازه کھلا اور وہی آوئی ایک کھلافی کے ساتھ اندد داخل مواسید ماشیس تھا کریٹ لینڈ کی قومی کرٹ ٹیم کا نیاکیتان ۔ داخل مواسید ماشیس تھا کریٹ لینڈ کی قومی کرٹ ٹیم کا نیاکیتان ۔

ساوَمات معیده میشود. ادهیر عمر آدمی نے بعید کشفوت بھیرے املانہ میں راست میں المسیم میں المسیم کہا را در داست میں سرطہانا مہوا ایک کرسی

"مشروائش مدوازه بند کرسے مفاطقی سسٹم آن کردیجئے یاکمیشنگ کی کاردوائی کسی طور با ہر نیما سے " سے ادھیڑ تم آدمی نے اس آدمی سے
" سرس سے برشیا سمیری تداری داخل مواقشا بات کی کہرہ ستا

مناطب ہوکر کہا جو ماٹ میل سے ساتھ اندر داخل جو اتھا۔ ماٹ میل کا جہرہ ستا جواتھا۔ اس کے انداز سے اور محسوس ہور یا تھا جیسے وہ کئی کہری سوچ میں ہو ۔۔۔وائٹ دروازہ بند کر کے رائٹ میل کے ساتھ دانی کسی بدھھ گیا۔ مور سرس ادھوا تو ہم در سرس کے ساتھ دانی کسی بدھھ گیا۔

" تو پیواس ایم میڈنگ کی کاردائی شروع کیجیے "- ادھوع آلوقی نے باتی ممبر تری طرف د کیکھتے ہوئے کہا - ادر کوٹ کی اندونی جیب سے ایک بڑاس اٹھا فرنکال کرمیز ہر د کھ دیا ۔

بڑاسا لفافہ نکال کر میزمید دیا۔ می بل جناب ہے ہم نے بچونکے مقامات کا فیصلہ لاڈیا کر طہبے۔ کیمونکہ ان مقامات کی فہرست پاکیٹ بیا کرکٹ کنٹرول بورڈ کو بھی اسال کرنی ہے۔ ان کے کئی روز سے ذون آر ہے ہیں اسے ایک آدمی نے سنجدہ نے جے میں کہا۔

"آبسب بزدگ اور تجربه كاد لوگ بين -اس كيفيسب تخرين اداكر في ب -اس ك أكركسي ليد مقام بيدي وكدويا كياجهال مرسى ویناخیال پیش کروں کا سے ماسٹیل نے سرطاتے ہوئے جواب دیا ۔ ہواتواں سے گرمیٹ اینڈ کرکٹ بورڈ کو جانسارہ ہوگا <u>۔۔۔ ایک دبلے</u> م آب بدست مجھے د کھلیئے " ادھر عمر آدمی نعے کہا ۔ بتلے میکن کمبی گردن والے آدمی نے بھرائی ہوتی آدازمیں کہا۔ " بل ديكيئ مسردانن - ويسي يدمير التحرب كانخور الله المات المات م مدرجيب بات مرف بزنس كى بنيس سے عبين يھي ديمانے اس دورے سے منے مرکاظ سے مغیدرہ سکے ۔میں نے سرتفام سے آگے كركن شهرول كے تماشائي اس دور بي بين زياده دلجيي ركھتے ہيں " كمينيون عان ناده تا ده آفريقى كهدى مسجيكب الك ادرو في مادرية وتفصف اس مل يتدادى مع الله كبا أوراسك أوهر عمره السي على تقيين وسے دى -مهوس يدمقا أت تواس سط سع بالكاعقف مع جوكذ ت آن كانتائيون كاكوتى مسلدنهيس . فيلى دينان ف درك بولورى مِثْنَاكُ مِن تِيادِ كُنَّى مِنْ مِنْ مِيكِ مِيكِ مِيال مِن بِهِ زياده درست جِمْ م ونيا يديج وكيفتي معيد اس لي الركراد نشين تماشاني كمهي مول تب بقي مانس في كما اورلسف وانث كي طرف برهادي -كوئى فرق نهي رونا السيد وائت في تيز المج بي كها -"ميرانيال بني سريه بين فيكيدار كمبينيون كي أفراد مكومين جا بين جن م جي بان مشرد در كي بياست ورست مع " دائث نے جواب دیا وراست بو تقرآدمی کی طرف برها دی راس نے تھی کسٹ دیکھ کر مظات سے لئے زیادہ سے زیادہ آفرزموں والی بیم طے کر لینے جا میں۔ د یسے بیں نے اپنے طور دیھی کا م کرکے ایک لب ف تیاد کی ہے کیونحد میرا تائيدكروي ادراود مع دوزكي تكمون مين حيك العراقي ادرجيب بم فتحمندي كے إناروا صح مو كئے -تعلق مالی امورسے سے اس سے مصاس بات کی بے حد فکر رہتی سے ر " تولیریه مقامات طے موگئے "\_\_\_ راکس نے سر البتے موسکے کہا -كديددوره مالىطورىينقصان مين شجائ " \_\_\_ ابكك خاموش بين ايك مسٹرروز \_\_ اکس یہ بوھیوں کہ آپ نے ان مقامات کو طے کرانے بالسية معتض في كهاراس كي هيوفي جودي دالدهي بدت كي طرح سفيدهي -معوض متنى رقم لى ب توانيد بهاني منائيل ك، " يەسىف دەلىقىھ دكھكىيىنے " \_\_\_ دائشىل نے بونك كركها ادر كيمر ماستیل نے یک لحنت تلخ بھے میں روز سے مناطب موکد کہا۔ اس ف انتظار کئے بغیراس وڑ سے آدمی سے دولسے جمید لی دوسرے الك ك كرامطاب - آيكاكهدد معين مسر لمحاس كي المحمور مين حميك سى المعرى احداس نے سب واليس لوظادى -داستيل . \_\_ مشرد فراس طرح اليفل جيان كي بير اعالك بجلى "آب كاكيانيال في مشردات يل" \_\_ اس بورده ادمى في كى نمكى ارسے تيمو سكتے ہول -اميد كمرى نظرون سے ماستيل كود كھتے ہوئے يوجھا-

جذبات بعرب لهج بين كهار ادد مینک کے باتی تمر کا بھی انتہائی حیرت سے ماشیل کود کھفے تھے۔ و میلی مسردات یل مرف اتنیسی بات سے کومسرور نے یں وچور ماموں کہ آپ سب وگوں نے ماؤنٹ سے ان مقامات کو سٹ دی ادرہم نے بغیر کسی اعتراصٰ کے اسے تبول کرلیا اس میا اتنا جا منتخب كسنى كمتنى دقم وصول كى مع مس ماستيل كالجديب تور الزام نهب لكايام اسكتار آپ اصل بات تبائين ورند دوسري صورت من تقا . ادراس باراس نے روز کے ساتھ ساتھ باتی سب کومی الزام کی ين آي كويدانوام فورى طورير دائر يران كي يعنك بيج ديا جلت كا-اورات ما نتيج سركم اكراتنا بروا المزام جموثا اورغلطاتا بت مواتواس كانتيحه و توتب مجوراتنا براالزام ملكار بعين معبور حس مح بال كمركث ہر آپ کے حق میں اعجانہیں نکلے گا سے مانسی کا انجداس بار نار ارد بورہ میں سفید ہو گئے ہیں اور خیں میہ آج تک سی نے ایک بیسے کی بے ایمانی کا الزام نہیں لگایا۔۔۔ادرآپ اتنی دیدہ دلیری ادر ڈھٹا کی عیک ہے ۔آب ہے فک بھیج دیں ۔ میں اینے ضمیر کے سوااور سے مجدیہ الزام لگاریمے ہیں ہے۔۔دوز نے ملق سے بل جیتے ہوئے كسى سے نہیں ورا اور برى كول نے معص سكھايا سے كتبيت برمعلط میں فریکیم مونا جائیے ۔ ویسے میں تعصیل بتادیتا ہوں بہبوں شام کو المهرية مسرود مراسيس في مرف آب يوى الزام نهس كل بين مجهد أيك صاحب ملي جن كانام ماؤنث تقا-ان كي كليل سمي لكايد بمست بديهي سائة لكايا سيد أوريد بهت بداالذام سي المجتمع سامان کی ایجینسی سے - انہوں نے مجمعے اسٹنے دفتر آنے کی وعوت دی ۔ يقين سے كداس سے بين نظرين كوئى فاص بات ہے يسطرانسشيل اوركهاك وه مجهس آئده ميوزك سلسله مين دازكي بات بتانا جاست ي آپ اينے الزام كي وضاحتُ كريں گے" بيتيرين رانس نے میں بیانچہ میں دیل علاقیا توانوں نے دولا کھ لو تد سے أوا مكال مونث كاشت بو كے ماستيں سے مخاطب موكر كها -كرميزيو كه ادرسائه مي ايك نسب هي حس مين بي مقامات درج مقير. م يدالزام نهب حقيقت مع حب طرح مسرود نفيدلسك مكالى ادار سائق بن اس نے کہا کہ اُنہوں نے سیکٹن کمیٹی سے باتی ممیران کوبھی خرید جن طرع آي سب عضات في بغير من اعتراض ك اس قبول كماليا . لیا ہے \_ دوان معامات یہ اعتراض نہیں کریں گے۔ یکن میں نے اس اس سے ظاہر و تا ہے کہ آپ سب صرات نے اس سلمین بھادی ئىيىش كش كوسختى سے تفكرا دیا بین نے اسے بتایا كەمقلات كا انتخاب رتوم وصول كى بير \_ ادرين اس يراحتاج كرتامون -اوديدهى سا دون ليف تعيل منياديكيا ما البعد وادر انتاب سيكش كميثى كابنا حقب كرمين اس كے حق ميں ووط تہيں دول كاريد كھيل ميں بے ايماني ہے۔ بس براس نے جھے دھمکی دی کر تہادا ایجیٹنٹ کرایا جاسکتا ہے بہلن حب كوكيل كوها ف سته ارمنا حاسية " - راث يل في بوست

گولی ادی جاسکتی ہے - دخیرہ دخیرہ سکین میں نے اس کی دھمکیوں کی کوئی

" ہیں سے اس اعماد کا سے کریہ میں طاف ہر حالی اب سب کو انتقال میں اس کے انتقال میں سب کو انتقال میں ہو انتقال میں اس نے کہا ۔الد پیران نے کہا ۔الد پیران نے کہا ۔الد سب کا محملات دیا ۔ معماد مقالت کے انتقال کے انتقال کے انتقال کے دیا ۔ معماد مقال اس سے بعدیا تی سب افراد نے بھی اسی طرح علقت دیا ۔ اور معران نے بیران سب کے میں تقال میں بودن تنقیبل سے بحث کی تب اور دی مران سے بیرتقام ہید بودن تنقیبل سے بحث کی تب

د استُ مِن کومعادم ہوا کہ واقعی ہیلے مقامات کی نسبت ان مقامات بیکھیل کا مفاد زیادہ ہے۔ " کیکن مشردانس اس آدمی اُؤنٹ کو آخران مقامات میں ایسی کیاد کھیمی

ي المسترد كل المربية ويت المرادي و المالي المستحد الم

ور میں بناتا ہوں آب سے بہلے بھی کیتانوں کواس قدم کے دا تعات سے ددھار ہونا بڑاہے۔ دراصل ہر بھی جہاں بھی کھیل ہو تے ہیں۔ شہاز خفید طور پر ان میچز ہیں کر ڈروں ادبوں دولیے کا جوا کھلاتے ہیں۔ شرطین لکتی بیں سے بیسب کام خیر تانونی سے مقان اس محل جو اسے اس سے محلف بھی بھی طور کیا رشال اپنے اپنے مقادات کے تحت کام کرتی دہتی برداہ نکی ۔ سین آج میں دیکھ د با ہوں کہ مطرود ترکی جدیب سے دی فہرست نکلی سے دی فہرست نکلی سے دی فہرست خاص اسٹ کو اخر کسی بحث ہے اس مطرح منظور کرلیا جیسے یہ بات آپ لوگ پہلے سے طے سے بہر سے تقے "
داخی بن نے بڑھ جند باقی الجج میں کہا ،
" اوہ سے آگر الی بات ہے تو بھر آپ دافعی الزام لگانے میں ہے ہیں۔ اگر آپ کی جگر میں ہوتا تو لقی قال ایس میں جیا ، سین مطرد اسٹ میں آپ کہیا ۔ سین کا کہا ہے ہیں۔ اگر آپ کی جگر میں ہوتا تو لقی قال ایس ہوتیا ، سین مطرد اسٹ میں آپ کہیا ہوتی کا کہا ہے ہیں۔ اگر آپ کی جگر میں ہوتا تو لقی قال ایس میں وقی کے آپ نماموش کرتے آپ نماموش کرتے آپ نماموش کے ایس خاصوش کی ایس کے ایس خاصوش کی ایس کے ایس خاصوش کی ایس کی میں کہیا ہے تا کہ ایس کو ایس کی کرتے آپ خاصوش کی کے ایس کی کرتے آپ خاصوش کی کے ایس کی کرتے آپ خاصوش کی کرتے آپ کرتے گئی کرتے آپ کی کرتے آپ کرتے گئی کرتے آپ کرتے گئی کرتے گئی کرتے آپ کرتے گئی کرتے آپ کرتے گئی کرتے گئی کرتے آپ کرتے گئی کرتے گئی کرتے گئی کرتے آپ کرتے گئی کرت

سیوں رہے " نامی ان نے بوے متحمل مجھے میں کہا ۔ " میں صرف چیک کم ناعا بہا تھا ، اس لئے فاموش راج " راشیل نے مند ننا تے ہوئے کہا ۔

"مرٹروزنسکیا آپ طف دسے سکتے ہی کریدنسٹ آپ نے عرف کھیل سے مفادی بنیا در بینائی سے ۔سمی سے شنم پرنہیں استان نے مرٹروز سے مخاطب ہوکر کہا۔

" حلف \_\_ بالکل میں حلف د ہے سکتا ہوں " \_\_ مسٹرروز نے کمت مد تر الحد میں کہا ۔

بھکتے ہوئے بجیس کہا ۔
' سننے مطرات مل کیا آپ کو ہادے علق برا عماد رہے گا۔
دیسے آپ بے فار دیس کیا آپ کو ہادے علق کرائیں گئے ۔
دا تعد کی جی کھراتھی کرائیں گئے ۔
دوراب ان مقامات بودوبارہ تفصیل سے بھی بحث ہوگی تناکہ آپ کو بھی

معوم ہو کے کد ان مقامات کے انتخاب میں بود ڈکوکیا فائدے آیامی نقصان میں کیے کد آپ بہلی بادلیتان سنے میں ادر عام می عمری اسی

بینے کے امکانات زیا دہ ہیں۔اس لئے اس کا بھاؤ بھی اونچار ہے گا۔ا در ہیں۔ یہ مقامات جب کی سنط مسفر دوز نے دی ہے۔ یہ مقامات وہ ہیں ٱڰُركَمِيثُ ليندثُهُ ثُمِرْمِيتِ كُنَّى تُوَّانَ تُسَرطُ بازولَ لوانتهَا في عِفارِي رُقُوم أُواكُم في يثي عن كي يزانسي بن كه جو جاري شم ادرياكيث يا كي شم كوسا من ركه كر منا في ليكن أكرفيها ونه وسكايا يأكيث ياكيثم حبت حاتى ہے تو انہيں ئى بىر\_\_ادرايسا سرميز بان كلك كرتا مع بى اكدده سيريز اور ميحز كو الحيث اليم كاكم معاقر مونے كى دجه سے بهت برامنا فر ملنے كى وقع سے ـ رسك مين نه والع بمكه حقيفه كالمكان موج آب كم ازكم اتنا توجل نتم نبي دوايس مقامات چاہتے ہوں جہاں فصلہ مائحیث ماشم سنے بن كه يا كيت الي مي مواس ماركر مث ليندك وور سي ميآوسي من انہوں نے گہری حال علی ہے۔ اور آپ اس حال میں آ انتهّا ئى خطرناك تىم كىلىم كۇڭرىپ لىنىشكى تىم ھى اس دقت يور سے وسے مجھے آپ کی مدبات س کر د ای سرت ہوئی ہے کہ آپ فارمون سيمسيكن ياتمينيها كاثم من دنيا مح بهتري بيسمين ادر باؤلرون نے دائتی ایک کھلاڈی کارول ادا کیلسے را درفاؤل ملے بیرفتر ملے كے ساتھ ساتھ ايس نے اوكے شائل بن جن كے باس كوبين الاقوامى كوتر بيع دى مع رادراس ك التي كها زي رقم لهي تفكراوني مع " میجهٔ کا بڑاتچرہ نہیں ہے لیکن وہ جان مار ناجانتے ہیں ۔۔ اور اس کے سائقيساتق بالميثيثية كاكيتان فسطان انتها في قرآت مند كفلالوي مع - مين محوكيا - مين اين الفاظير آب سب حزات وه مرقميت يرفيصد عامتا بارورى يم اسى كيتانى ين تحدوكمينى اس منظمین خاص طور میرایسے مقامات عابیس تقیرجن کی بحرز إكيث بائيم كى تحاسمة مما رى تم كي فيور من مول م

خیائیم کی بجائے ہماری تیم کی نیودیں ہوں ، \_\_ ماکسن کے تفقیل مسبقی ہات نہیں ۔ ایسا ہونار ہتا ہے ، \_\_ رائس<u>ن نے مسکوات</u> تے ہوئے کہا ، ' پیسب کھر اپنی جگر درست ہے ۔ کسین میراسوال دہیں دیا ۔ کہ دوماؤنٹا ہوئے کہااوراس سے بعد مشتنگ کی باقی تفقیلات طے ہوجانے کے ' پیسب کھر اپنی جگر درست ہے ۔ کسین میراسوال دہیں دیل ۔ کہ دوماؤنٹا ہوئے کہااوراس کے بعد مشتنگ کی باقی

ئيون عامتا تفاكدية مقامات منتخب مبون " \_\_ داستنيل نے كہا ، " وودداصل نهبن عامتا مقاكدية مقامات منتخب مبون اس لئے اس نہ بدا جاری اس مو ماکر رقبہ آذکی بتا كه آپ بدک جائیں اور بھران

نے یہ جال حلی کہ آپ تو بالکر رقم آ ذر کی تاکہ آپ بدک جائیں۔ اور بھران مقامات سے ابتیاب میں ودٹ مذدیں ۔۔۔ دراصل جہاں کاس میرا تجربہ اور معلومات ہیں۔ اصل بات یہ ہے کہ اس بار گریٹ دینڈ ٹیم کا بھا د شرطوں میں پاکیٹ یہ۔ اونچا جانے کی امید ہے۔ یعنی گریٹ دینڈ کی ٹیم

وسيان كارة رحمة فكي طرف برهات بوئ كها مادرسنطر لي المياعني مے الفاظ س کررجہ ڈ بڑی طرح بیونک بڑا۔

" ادواده - اس کا مطلب سے کہ بہیں مشکوک سمعاجار اسے ساور سفرل انیلی فیس اس خلائ کام مردی ہے سے دحرو ا

مشکوک \_ کیامطلب \_ ابھی ہمیں مہاں آئے ووسراروز سے۔

ادريم نے كوئى كار، وائى بھى بنبس كى بھر سمت كسي كاكوك موسكتے بن

ب مانده سامک بے بہرحال اب ہمیں انتہائی محتاط دمناموگا "\_ رحرہ نے سرلاتے ہوئے کہا۔

ليسى اختياط \_ أَثَرُوا قعيم إنشي غِنس كي نِفروں ميں مشكوك بين تو لىئے نہاں كاردوائى انہتائى مشكل موگى ا\_\_\_\_وسر

لفرانے کی صرورت انہیں۔ یہ اجھا ہوا کہ ایک لاکھ روسیے خرج کر کے

يوكنا بوكت - أيك لاكوكاكوني مسكد نبي سب- ده مم كسي مفي طرح ومول

رہ کئے میں پوسیا ۔ میں آسے پامال سے ہفی جھونڈھ ککالوں گا۔ و كاروليك كياتفا - وه كارد كهان مع مدريرة في جو سكة

أسے زمین کھاكئے سے يا اسمان و دوازہ كھول كر اندر داخل موتے می ریرو فرف فکست خورہ سے لیے میں کرسی ربعیقی وسیاسے مخاطد

وہ میرس آف ڈھپ توغائب ہی ہو گیاہے سنجانے

ں نے غائب ہوناسی تھا۔ ہر ھگہ ایسے لوگ موجود مو تے ہں جوار م کا فراڈ کرتے ہیں۔ نیکن یہ آدی دا قع عجیب تھا۔ اس نے بظا مبرکہ ٹی فراو نهن کیا بین پہلے ایک لا کھ کی رقم مشروب برخرچ کمر دی اور بھ

من كرأيك لاكه في وقم والبس مع كيا - البته منهن خواه مخواه نقلها أ \_ بوسیائے سرطیتے موتے ہوات دماء

ہونہہ <u>ن</u>قصان <u>ریز</u>ڈکو نقصان *ہنچانے دالے زندہ نہ*بر

" بانكل المني بين - راجر أيف معاملات مين كمين ناكام بنبس ريا" راجه نے فاتحانہ انداز میں حواب دیا ۔ " تھیک ہے ۔۔ میں وہی ہمارے دفتر میں آریا ہوں ۔ لوسیا میرے ساتھ ہے ۔ ہم دونوں میک اپ میں موں کئے ۔ اس لئے کوڈ زیرو مرد موكا مسرية ولف تر الجين كها رادرداجر كاطرف سي كوني عواب سنے بغیراس نے رکسیور رکھ دیا۔ اور تیزی سے بوٹھ سے باہر <sup>ہم</sup> كياراس كي تقهول مين جيك تقي به يحياموا — سيمعلومات ما حكى بين وجوات غيرة فالقرآد جيموط لوسسيانے أسے د كمھتے ہى بوجھا ر " فی سے داجر نے کام عمل کرایا ہے میں نے اُسے کہا ہے کہ مهم اس سے دند آر ہے ہیں تکن پہلے مہیں کوئی تھیکا نہ ڈھونڈھ لینا چاہیئے۔ سامان ما تقون من اللك تعد كمومنا فيفرنا التيانهين لكتارا بيانهوكم كوثي چکے ہی کرنے " --- رحمہ ڈنے ٹھک ٹر زمین پر رکھا ہوا اپنا بیک " توكياكسي شئے بوٹل س جانا ہوكا "\_\_\_وسيانے بوجھا -" تنبي معلوات من مع بعدم في اينامش كمل رناس الت مبول كى تجلت يائيويد واكثراه درست سب كى مير دمين میں سلے سے بات موجود تقی-اس لئے میں \_ د بائٹ گاہ کا بندوست كرشفين كيا تقان \_\_\_ رثية دف كها - ادراسي لمح أيك خال فكيسي اس کے قریب آکردک تی ۔

مل مل من الماليم من المناه المراب الماليم الما كرون يكن نهبن - بوسكت بنه فونهي ييك كياجار مامو مطوميك اي بكس مكالويم بيليميك اب ولين بفرخاموش سديها لاست مكل عيلة اورلوسيامر ملاتي موني الشكاه مي موتي-تقودى دير بعدوني وادروسيا مختلف ميك اب مين سامان الفلك بوٹل سے سامنے سے ملنے کی بجائے فار ایکوسٹرھیوں سے ار رعقبی کی س بنج کئے عقبی کی سے چلتے ہوئے دو میں رود بیا کتے ۔ تمريس تفرد ي بوت سي فون كولون مراد مرجد في كرا-ادد المقدس كردا مواليك كيدون ركفكرده مشرك كراس كرام مواتيزي سے بلکت ون و تقری قرن بار مالی احدب کدوسیاه در باک سے ساتھ ہی مۇك كى كنادىك كفارى توكىي -ريدة في عبيب سي منطح تكال كود الديم رسيوما الماكم تيرى سيس \_ ماجربار السيندلمول بعددوسرى طرف سي ايك كرخد *آوازسنا*ئیدی ۔ " راجر مين رجيد ولول رامون" -- رجرد في كها -اده مسرر مرف آب كهان سے بعل نسم بين مين في المي موطى فون كيا تقالوية على كم أب اوراوسيا كمري من تنبس من دومرى طرفت داجرف يؤلك كردهاء و مَمْ بَاذُكُه معلومات مل كين " في أخيرة في اس كى بات كاجواب

ادهراد حرد کیفتا موا وہ مراکر ایک جیو فی سی کوشی کے کیٹ بیررک کیا گیٹ بمرائے کے ان فالی ہے کا بدؤلکا ہواتھا ۔ دھر ڈ نے دیب سے ايك ما في ايمالي اوديهاكك بدلكا بواماً لاكفول كرنه صرف يهالك كودهكيل كر کھول دیا مکیداس نے کرائے کے لئے خالی سے کا بورڈ بھی بھالک سے

عليه وكما -ادرات ساتواند ليتاكيا -

كويقي ميو ديي ضروريقي كين اس ميس عنروريات زندگي كا سرسا مان موجود مقا بعثی كريزاج مين نيط رنگ كي نيخ اول كي كاريمي كفري مقى -میاں اس سے ماندہ ملک میں وظفی کے ساتھ کاریسی کرائے میں

شامل موتی ہے ، ۔۔ اور بیانے حیرت بھرے لیجے میں گیراج میں كعولمني كاركود عصفي وسق اوعفا .

ميبات نہيں - يس نے اپن قطيم كے نمائند سے سے مل كويد ساوا بندولبت كياسي مسررير الله في اصل عارت كي مرآ مدم كي شرهيان

مسيامطاب كيا جاري تفايكا يهاري وي مائده ب،

وسيانے اس فوی طرح يونك كر يوجيا مسے أسے ريد فكى بات كالقس ند

میوں ۔ اِس میں اتنا سیران مونے کی کیا بات ہے ، ۔ رحد د نے ایک کمرے سے دروانے کو د میلنے موتے بوتھا۔

" متم توكمدرسه تق كديرس مانده مكسب - اوراكر نمائنده موجود تفاق بيرطيف باس في بهي يو رئيميا مع - ده نما منده مي ساما كام نمثا

ریر ڈنے در دازہ کھول کر پہلے ہوسیا کو بٹھایا اور پھر خود بھی سے تھ ایکس کالوفی علو " \_\_\_ دیرڈ نے ڈرائورسے کہا۔ ادرڈرائیورنے ٠ ميثر داوُن کرڪ گاڻهي کيڪي برنھا دي ۔

اسكس كالونى بنهج كرويرة فف يهليسي عوك بركيسي فارغ كردى الد فيرحب كك دووانس ماكريك سے مرافعنى ريز داور وسيا ومين

مرے رہے ۔ واق مے رہوڈ نے کیسی کے چوک سے شقی کہا ۔ سكيابات سع رتم كيوضرورت سدنياده مى عدا الفرآرسيم

الاسيان تشويش مفري المحيان كها م " دماصل اس رينس آف وهمب في الشياع بنس كاكارة دس كم مجھ

خواہ مخاہ تشویش میں مبتلا کر دیا ہے۔ میری چیٹی میں کہہ رہی ہے کہ کہ*ی* نەكەبىن كوئى نەكونى كرىم برطنى درسىمە \_\_ يەربىس توبېرھال نقلى تغام يە بات و طے شدہ سے ملین اس کا خاص طور نیر سماری طبیل مین اور میر اس طرح كاد ويهييك كريط جانا ريسب محمد بتار بإسم كرده مم بونظرس

مست میں سیکن کمیوں مسلم میں میں یہ بات میری سمجو میں نہیں آرہی ۔۔۔ ربرڈ نے بیدل ہی آھے بڑھتے ہوتے کہا۔ م موسکتا سے وہ بات ندمور بوتم سنجور ہے ہد میرامطلب سے ضرور<del>ت</del>

سے زیادہ احتیاط میمی آدمی کو نواہ مخاہ مشکور کر دیتے ہے۔

منهنوں تونسیا - احتیاط ابھی تیزیہے "۔

عمران سیڑھیاں حیاہ میں جیسی فلیٹ کے درداز سے بہنچا آست فلیٹ سے آئے والے قبقہوں کی آداز در سے ہی معلوم ہو گیا کہ فلیٹ میں پوری سے کرٹ ہمروس دھری ہوئی ہے ۔۔وہ ممارا آ بوااندر داخل ہوا ۔ دردازہ کھلا ہوا تھا ۔

" واہ -اسٹ کہتے ہیں قسمت۔ ڈھونڈ درہ سہر میں ادردلہن بغل میں۔ دہ سوری فلیٹ میں " ۔۔۔ عمران نے ڈرائنگ دوم کی طرف بڑھتے ہوئے اوئی آداز میں کہا ۔ ادراس کی آواز س کر ڈرائنگ روم سے ابھرنے الی با توں ادر تبقید و کی آوازیں یک لحت ترکسی گئیں

ارے ادمے وقتی کے موقع میر شامری کسی رید تو اچھی فال نہیں ہے اسے عمران نے ڈوائنگ مدم میں قدم رکھتے ہوئے کہا۔ دیاں واقعی بدی سے مردس موجود تھی۔ تنویرا در سجالیا سمیت ر "تم آھے۔ پرتہ ہے ایک گھنٹہ ہوگیا ہے مہیں میٹے موسے ادائم ا

سى مىفدر بول ميار

مية قافيه تنگ بونے كى بات كر راج بے تكافيه كنا كى كوشادى بى دوركم اس اورچی نے یا فی مك منہاں اوجا اسبولیا نے غصل الحج بین كها -سمتى ہے رسارے قافیہ الہام كافرة كھويدى مينانل بونا تروع بوجاتے " بعنی جری تیز کرد ما ہوگا۔ اس لئے اس نے سوعا ہوگاکہ س جری تیز بین و بر مران نے مسکرا کر کہا۔ اور تنو نیر تو نے افتیا رکٹ کررہ گیا جبکہ مون على ما في من منهم مومات "بعران في مرات المنينان باقىسب افراد بنس يرك-مص ایک عوشف بر منتقعی موست کہا ۔ أسي لمح سيمان فرالي دهكيات موادراتك ددم مين داخل موافرالي " چرى تېزكر د لا بوكاكيون " بوليانے بُرى طرح يو كيت بوت بوتھا مب كم باقىمىرزكى بول برك اختياد مسكراس ديك كئ ده برط تے کا سامان موجود تھا۔ و وه چري كهال مع ما وركه ناكندن بو - ورند ب جارة تويد" عران کی بات کامطلب سجد کئے تھے رحب کہ جالیا اس لئے نہ سجعی تھی کہ عران نے ویک کرسیان سے مخاطب ہوکرکہا ۔ " جيرى كايهال كياكام صاحب جيرس كى بات كريد دومين في مسكيت بين جرى تيزمونى جلمية تاكدذ بح موف دال كوكليف ندموا دهار مكوا ني من لي معمالوا مع السيسيال ال في تويد كي طرف عمران نے بڑے سنجیدہ لیجے میں کہا ۔ " ذریح ہونے سے لئے کے مامطلب کسنے ذیح جونا ہے و كين مو ترش من بده له بن كها ، ادريواس سي بهل كه تنويم جوليان غصيك بهجين كها - إباس كى أنكفول مين غصرك أفايغاما کوئی جواب دیتا دہ والیں موکیا یہ " انتہائی بدہتیز آدمی ہے۔ میرے پاس ملازم ہوٹا توجیتاں او مار کمہ مو كئے مقر وه أيد كيد كيد عمران كى بات كامفهوم سبي كئي كقى -ارے بہاں معاشرے بی تو سے عادہ دولہاسی و بح موتلہے۔ سيمعاكردياء فيرنب عييك كهج بيطاكها-" وديارون مسور كي دال كهاني ميرتي تو مادنا توايك ظرف جوتي المقانا ہي یانی توستی ہے دداہن اور جری تیزموتی سے دداہا سم ائے مان معول عبت المعرات عمرات بوت عواب دا التوني نے منڈ بناتے ہوئے کہا ۔ اور ڈرا ننگ ردم ہے اختیار قبقہوں سے برت أے ديم كاكرة أسي الله المات الله حوینجالها بولیاله بر اسان نے کی بجائے منس کی بھی ۔ "تم استنے ہی تنگ ہوتو بھر شادی کراد ، مستنے ہی تنویم سے مدر کا گیا تو عفسكيون بنهن آياتفاء " عران صاحب آپ كومعلوم مع مم مهال كس التي آست مين" صفدر نے اعالک بات کا دخ بد لتے ہوئے کہا۔ ' تیمن شا دی کاننگی سے کیا تعلق مشر تنویر م<sub>ی</sub>سے عمران سے پہلے " ظاہر سے جھید یاد ہے۔ کم میں آئے ہوشے خالی اِللہ آئے سے

AZ

A

ك ينال مع " \_ صفدر ف بات برست ديكه كرفوماني كهار رب، --عران نے بڑے نجدہ مجمین کہا ادرسب ب اختیاد « برانشیک نیال ہے۔مفرور عبا ؤ کم از کم ہمارا منی مون تو ڈسٹرب مذہو " نتهين توبروقت ايك سىدى لى دىتى بى دين آج جاكر بتبادى مى س كا" \_عران نه مسرت بعرب المحميل كها -بات كرقى مول " بعليا في مند بنات موت كهار وي اس كا الذاذ يتاد والتماك نف كلاف كى بات سد بودى طرح مخلوظ مو م منى مون كيامطلب " بوليا نے يك لحت و بكت " اجياً تو أب منى ون كامعنى على سمجها نابر ك كا " \_ عمران ف ن ارب خدا ك ليح الميان كرنا - ورند مبيث كم ليع عيل موجائر المكميين كالقيوسة كهار كى-امان بى كهس كى غضب خلاككيا زامة آكيا ہے - ديد سے بي نيوٹ "كواكس منت كمورسيهي طرح بتاؤكس كي ساته عباد مع بورمني وا كي بن فودى منه القائد على آدي بن كه اين سيغ سي علدى شادى منان " بوليان غصير الح من كهار كردد ع مران في كها اوراس بارواقعي كرس كي هيت فهمول كي ممس وليا بلزحب آب الهي طرح جانتي بن كرعم إن صاحب يرسب شدت سے اونے کے قریب بوکئ ، اور جو لیاکٹ کر رہ گئے۔ مجوصرت آپ و تيم نست من كتي بن و كير آپ كيون اس ايسا مو قع دیتی ہیں ہے۔خاور نے کہار ِ مِنْہیں تونبس بکواس کرنی ہی ہتی ہے'<u>۔۔</u>جولیانے منہ بناتے " السعتُوب لأحمَوْلَ وَ لأَيْتُونَ وَكَمِين اور انهن فيولون كا-"تم الياكر وتنويركوبيج دينار آنز بهاني كب كام آتے بن اورده معى تنوير كے سائمنے يد موبلا كيسے مكن بے رك موائي كے سامنے ... عمران نے تویزیت سکرتے ہوئے کہا ۔ .... عران نے وراہی خون زوم تھے میں کہا ۔ وکیموعمران پین آخری بارکهه رلج مون کرمیری متعلق کواس کی تو " صفد سين جاركم مون" تنوير نے يك كخت أيك تلك سے اللہ کھوسے ہوتے ہوتے کہا۔ مجھ سے بڑا کوئی مذہو گا ہے۔ تنویر نے حجلاتے موئے کھیے س کہا۔ " عيومان ليايار كرتم مسي مُراكو بَي نهين عيداب توخوش بوِ" . " بين معى حاربي مون "\_\_ جوليا بقى القُدُ كُولِيني مودي - اورتنوير كے خصيلے عمران نے سرک بینج کرتے ہوئے کہا اور تنویر موسٹ بھنچ کررہ گیا چهرمه به بوایا کواس طرح این حمایت میں اٹھتے و کیو کر کی گفت مسرت معمران صاحب کیم بے کامیشے بیٹے بورہو بھے ہیں۔ آج ہم نے میٹنگ کی کہ آپ کوساتھ کے رہاں سے دور کہیں بیک منانے علیں ر میں فیے کہاتو ہے تنویر کو اکیلے جانے دوا ماں بی کے یاس کیوں

ورنه كل .... " - عمران كي آواندوا تعي رود ينه والى مؤكمي - إلكيوس ساته عاكرسا راسكوب بن حتم كمن يتملي موي موه \_ عمران في كهار النسود لسع بعراتين ر پوشٹ اپ السنس اب اب اکر مجواس کی توجیوں سے کھویڈی تور " عمران صاحب - الب إداكاري واقعي بهبت إهى كمر ينت بين يمين بليزر دوں گئ ۔ بولیا من غصر سے جنتے مدی کے کہا۔ اسے واقعی غصہ بجه موار سے مود کا بھی خیال کیا کریں ۔ اچھے بھلے بنینے کھیلتے آئے تھے گئے اب نے نواہ مخا ہ محفل کا رنگ ہی مدل دیا سے صفد نے کہا۔ مس جواليا بينرم مفدد في جواليا كالم تع بوت كها-أ توين نے كب آب كو سننے كيلنے سے منع كيا ہے - ميں تواسي اور ميردة تنوير سے مفاطب موكيا ر بات كرول مول وروناتو جهانيفآب ميآد لمسع كاس فلدف مد ونتويريارييون عاه مخواه ايناجي جلاتي جو عران كي باتون سيلطف تاللي المواموكا اورمين .... من نجان كهان مون كا "معدان الياكرو"\_\_ صفدر نے تور سے معاطب بوكركما -ببستورأسي ودمين تقاء " يركبواس كرف ع بازين بنهن آنا - است كهدددكداب آسنده ميرك متعلى كواس ذكي كرب منتموير في عبلا تيم وي المجين كما اب بناؤ تھی سہی کیا قیامت ٹوٹ رہی ہے تم میا ہے البن ج كادن مع معانى تغير -اس كے بعد توقم ترسو مكت كر عمران ميسب سيان كي حاقت سي واب يتويد ففيك كبتاسي \_ ى دبان مى جد مان نے يك لحت رخمد وسے ليج س كها -واقعی ملازم سے اتنا ہے تکلف نہیں ہونا جا ہیئے۔ یکن اب جومونا تھا ہو " آج کادن کیامطلب، بولیا نے بمری طرح ہو سکتے بوت كيا - اب ليكياكيام مكتاب السيم السيد عران في مرال تربو ي كها . يوتها - عمران كارنجيده جهره وكيه كراس كا دل يك لحت نرثب الفائقار الده اس كي سيمان كم متعلق بات س كريمهي غصه نه آياتها . لم من ولی تم توگوں نے افغاکیا کہ آج بہاں سب سمھے ميكن واكبا مجه بناو يهردكهوس اسسيان كاكيا دشرترا مون م کئے۔ عید آخری بارسب سے ملاقات ہوگئی۔ ورنبر کو لی جانتا ہے کل تنوير نے بير سے يُرخلوص لجي بين كها، وه جاسم عمران كى باقوں سے كياموكا أ\_\_\_ عران كالجديد على مسيعي وتجده موكيار كتناسى ييثما موسيتى ممران كم معمولي سي كليف بيروه بصحافتيا وتروپ ، هنومواکیا بر پیمیر معی توبتیهٔ یطے <u>میں جملیا نے بُری طرح جملائے</u> موتے ہجے میں کہا۔ باتی ممبرز نعبی عمران کی بندیگی دیکھ کم موث کر م م کیا کیا ہے۔ م کیا کیا ہے۔ بیان نے بچھ بیٹر بھی چلیہ "مصف دہیا آدمی وسب سيابتاؤن ربين اس آخري ملاقات كور تجده منبين كرناجامتا معى اب بم ى طرح عبلاكيا تقار ديسي آج مم جوجابو مجدس كها بى لو كهو توكسى بولل مين وعوت كعلا ودل -

منه مبورتے موستے جواب دیا ۔ " سیبیان <u>مسیم طرب ی</u>ان" — ا*جانک صفدر نے تیز 7 دا ز* " سب

" یہ بنے کیا جا قت کی ہے عمران صاحب کہدد ہے ہیں کہ سلیان کی عاقت کی وجہ سے وہ کل مہر سے شیل کے گا کیا بات ہوتی ہے " صفد د نے تیز ہے میں بیان سے خاطب ہوکر کہا ر

"كياكمدن حيَّات تعق د قات داقتي آدمي ست مُعاقت جوجا تي ہے۔ ليكن مُمازِكم ميں نے جان بوجوكر البيانہ ميں ارب آگے قسمت كى بات ہے مست يان نے بوجسے نجيدہ کہج ميں كہا اود خالی برتن دوبارہ جا اور سر كماند شد و كار سيخ

پرمکراسیٹ رینگ بہی تھتی وہ سیمان کی حاصر دماغی پر دل ہی دل میں دادو تحسین کے ڈوگئے برساریا تھا۔ معمد دونوں ہی الٹی تھویڈ ہی کے انسان ہو ۔ حلو جولیا جلیں بنوا ہونوا احیاضعا

العدول بي العدول في المصالية وينيو بوليا بيليان مواه والمهارية المعلقة المسالية والمعالم المسالية والمسالية و موقد برباد كمرديا " --- صفدر نسبة جلالت بوت بين كها ادرا تفكرها مهداء

ہدا۔ "معندر تے تو توزیر کو سہوا دہے تھے اب خوداس بھکے میں ہائے ہو تم تو بم سب سے زیا دہ عمران سے مزاج شناس ہو" سے میں بیٹی شے ہے ہو۔

اب تک خاموش مبینا موانقاً اول میثار اورصفدر بے اختیار منس بڑا۔ میاد واقع عمران صاحب بعض اوقات ایسی بائیس کرتے ہیں کہ آدمی کی باغ کر مسر '' بیٹ کر میں کا میں میں کہ اور کا ساتھ کی سے بین کہ آدمی

کا دماغ کھوم مِاناہے۔عمران صاحب بلیزاب آب اداکا دی چیوٹویں اور سیدھی طرح تبائین کہ کیا حکرہے » ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ لهدیدی

ا میں کا باونا ہے ۔ لب وقعمت کا ہی حکہ کہر صفدر میری توخو ہی بین بہیں اولا کہ آخر میر ہو کیسے کیا۔ لیکن اب مصفت تو بہرحال حقیقت ہی ہوتی ہے ۔ چاہمے کتنی تلخ ہی کیوں نہوہ ۔ عمران بدستور اُسی موڈمیں مقار

"عمران صاحب بلیز کسب اب کافی ہوگئ ہے ہم سب سے ساتھ ۔ آب بتائیں یا نہ بتائیں آپ می مرضی ۔ کینک کا پروگرام بیائیں ا درساتھ ہی جیٹ بامس سے اجازت بھی لے دیں ، کیسپلی شکیل نے کہا ر " انھیاکہاں جانا چاہتے ہو ، سے عمران نے ایک طویل سائس لیقے

جو شخص ایک چیزه اس طرح فکا جوانقا -" حیال اور بیچانجا میں " سی شرخیر : می اثر وی ایک

" جهال آب بتوزيز طرين" - كيني شيكيل ني سكرات بوت كها -

الكيس نودنجود مراتين كقيل والين آب بدكنطرول كرف كي كوشش " کیا کواس ہے تم سیدھی طرح بات نہیں کر سکتے مسسا یکٹے نے بھا او کھلنے والے لیجے یں کہا م مج جے جے ہے سے سکتا ہوں لیکن حباب ممازیم آج و آپ مجهس من كرول يعيد اس ك بعدكيا بوكارية توالله بي بمترانا ہے " -عران نے رودینے دانے بھے میں کہا -" ديموغران مين اليي باتون كا عادي نهين مون متم سيدهي طرح شاؤكه كيون فون كيام "\_\_اكي الي الحراء مرستور عصيل الهي من كها ر منتباب جب مجبوري موتوعا وي مونابي بيرتاهي كياكيا مائت كوني راه فرايعي ونهبين مع بهرحال مجهلين منے رآپ ميري آخري خوامش ضرور لوری کریں گے اور سیکرٹ سروس کوان کی پندیدہ جگہ رو مکینک منكنے كى احازت دمے ديں محے "\_ عران نے كہا -" آخری خوامش لے توکیائم مراہ ہے ہو ، کیے ٹو نے ساك لهجين كهار " ع بناب التناسخ الله ين ورنات كيم المزين في بھی سیر فیمروں کے لئے کچھ ون کام کیا ہے" \_عران نے اسے بھے میں کہا جیدا بھی دھاؤیں مار ماد کرردنا تمرف ع کردے گا۔ وكيموعمران موت الل مع - الرَّمتهاري موت واقعي أكتي مع توتفيك مے سب ایک مرعا و مصف کوئی اعتراض نہیں ہے ۔ اورجہاں کا بن كاتعلق ہے۔ ميرى طرف سے اجازت ہے۔ آج كل كو كي كيس

" ين كياكم مكا بول مين وال كدرميان بول كانبين البان غودې کېنک منافي ہے . اس نے مکر آپ نو دليند کريس ايک تو سے بات میں کرلیتا ہول مصلیقین سے کدوہ میری آخری حامث ضرور بوری کرد سے گا مسعران نے کہا ۔ و توبد آدمي بيان كرمويب من إجانات عمتا وتوسى مندس توسولو بمزيرا موكاكل مهاد سساقة السبوليان فرى طرح ذي و كي بتاؤن نب سمجه وبلاؤكهاني والى بات موكى يا دُكها مين كي احباب والاشعرتوسناسي موكل اسعران في كبار " لِلا وَ كُوا مِن كُورِ وباب كي مطلب كيام كل مروا و كم " بوليان ميم فرح يو فقت مو ئے كہا اس سے بھرسے بداب نوت کے افرات *ایبرآ نے تھے*۔ " تسمت سم كلي كوكون السكاب كاش سليان سع اتت نہوتی " \_عران نے مرط تے مو تے جاب ویا - اور میزر رکھے موتے میلی فون کوبٹر سے فر چیلے کا تھوں سے اپنی طرف کھ کا یا وروسیور الفاكونمبردا فكرسف شروع كمرديت " ایک شوه \_\_\_ چند لحوں بعد ہی ایک شوکی مصوص آ دار رسیور برین وى مين فاكساد مرف سم من تيار عمران بول دا مون عران مسمے کھیے ہیں بٹری ہے جارگی تھی اور جولیا سمے ہونٹ بے اختیا، بینے کئے۔ قران کے پیرے کے اترات ادر لھے کودیکو کواس کی

نہیں بتائی کوئی بات ہو گی بھی تو آپ بتائیں تھی ہی اسے صفد نے سنتے نہیں ہے۔ اس کئے ممبران جا ہیں تو کیفک منا سکتے ہیں" \_\_\_ انکیٹ نے بڑے کھور مجھے میں جواب دیا اوراس سے ساتھ ہی دا بطاختم مو کیا۔ ا من بویاد منب بور آخرید دقت تم مریمی تو آنا سے اسے عمران نے " ويعبئ بههارا تو كام بوكياراب توعوش بو - ثم ازئم يا د تو كرد هي بالمصامع مع المجين كوار عمران نے رسیور کھتے ہوئے کہا ۔ "تم تبلت مويانهين المسكك الخت جوليان بيرسي وتي الأشق ته ماش بدائيت و مجه مل جائے تومين اس كي كرون وباوول - كينے المينان سے كهد دياكد مرحاؤ عياس ني مين بني مرنا "\_ بوليا " ارف ادمے المي سے ساتھي تو وقت آيا ہي نہيں " عمران نے نو فردہ سے لیے میں کہا۔ موت يادموتى تو دونقر كسمددى كيمي بول ليا اسعمان اوربولياايك لمح كم لئ توبت بن كفرى كالفرى ده كمي اسن كا نے مھندا سانس پیتے ہوئے کہا م جوتی کیوے موئے بانون اس اٹھارہ کیا -السامسوس بونا تھا جیسے کلی کا و توآب فوركشي كررم بين و مصفدر في مونث كالميتروك کھلونا مرکت میں ہو اور اجا تک بجلی علی عبائے ۔۔ اور دوسرے مع ہے۔ " بل تم اس نو دکتی کلی کہ سکتے ہو کاش سیان سے عاقت " فر سنت سے مرش کے موسک کہا ۔ ده يک کمخت ميختي موني عمران کي مگرٺ برذهبي په م تم يتم يتم ن مهام ون ختك كمد دالا اود مين تمهاري بوشيان ننہوتی ۔ عمران نے صوفے کی پینت سے سر تھا تے ہوئے کہا ۔ اوح و الى السير وليا بعنوكي عقاب كي طرح عمران مي تعبيلي - ايكن عمران مجلي " آخر ہواکیا سیمان سے میر شاؤ بھی ہی اور س او اب اگر تم بن من تنزی سے التی قلاباذی کا کرصوفے کی پینت یہ جا کھڑا موا۔ دھر تو لیا نے ندتیا یا تو میرنتہا دی موت ابھی اسی کمے آجائے گئ - سمھے" ا پنے ہی زور میں منہ کے بل عین اس حبکہ ہے گری جہاں ایک لمحہ پہلے جولیانے مِنی فرح جینے ہوئے کہا ، \* لوبھئی صفدر دیکے دلیا - ابھی ایک ٹو کو کمٹھو دکہہ رہی تقین محر مہا ب " کھال ہے ۔ ابھی تو شاہ ی ہوئی نہیں۔اورائھی سے مجدر پڑو تیاں اسکٹنے نود ئيك مع تفيك سے يد دنيا موتى مى السى مع بالے دفا" على بين بعدين كياموكاء منهى مين ازايا السي شادى سے "\_عران نے عمران نے کہا راوراس بارصفدد سے اختیار منی رہا۔ ا بهت نوب عمران صاحب بهت نوب رواقعیادا کاری می آپ کا مقامله کوئی نہیں کرسکیا گھنٹہ ہوگیاہے سمیں رلاتے ہو کے لیکن بات

میں کہا رجب کہ بولیا اچھا کم الٹی اور اس نے یوری قوت سے ماتھ میں بكردي وي وي عران يكين ماري كيكن طابريني كولى توعم إن وجم يك عِيون سکي مقي بورو تي کي يَيا جراً ت تقي که ده عمران کومک جاتي -ارے ارسے است وقوریدساری تمرادت سیمان کافتی اس نے جاکر اہاں تی سے کا ن بھرویٹے کہ میں دات کوسونہ بس سکتیا ۔ساری دات كروطين بدلتا بون اور يل ي طي كرار بنا بون رسارادن مثرك يوس كذرن والي عوركول كوكفورتا ربتا مبون - بس امال في وغصه إكيا اور تم جانتی و کامان بی کا عصد انہوں نے فرا ہی فیصلہ دے دیا کہ کھریں 7 نے دائی مجدار نی تھیم کے ساتھ کا میری شادی ہوگی۔ ڈیڈی اور تریاً نے بڑا اودهم مياياتين امان في كافيصله اللي تفا-اور مع اسے عران نے طدی طبدی یوری کہانی سٹاڈالی۔ حبىدارنى تهيموسے يكن عمران صاحب ده توبوره هى عورت سم میں جانتا ہوں۔اس کی مدیلی کی بات ہورہی ہوگی '۔۔۔صفدر نے <del>منب</del>تے اد ئے بہی توموت ہے - اس کی شادی جی آج مک نہیں موتی میٹی کہاں سے آجائے گی سیس امال بی نے مناوینی تقی دے دی تھیموامال بو سے معرور کی مرسل کی مرسل کی است عران نے رود یغے دالے مجمین كهارا دراس بادباتي ممبرزتواك طرف موليا بعي ب اختيار بنس يدهي م وه شايدتموريس ورهم عميرا درعمران كي شادى سيسطف اندوز بدرني تقى ادبية مع جيمون كيا العميظم دياس -اس فالمال بي كما ہے کہ اگر اس کی عمر آن سے شادی کی گئی تو وہ تعاید کا ڈنڈا مار کہ لسے بھی

ادواله المالي اور فود بهي مرطب كي حيثانيد ما دران وسس جوايا آج مهاري المفرى ملاقات مع كل معامري داستان مين نموكي داستانول مين عمران مے ایک بارپیررودینے دالے لیجے میں کہا۔ مهما دى دمار بى كادماغ توخاب نهين موكيا سبوليان براسا منه بنات موئے کہا۔ · بائیں ۔ یہ کیا کوبر رہی ہو بے خبر دار آئندہ اگر امال بی کی شان ہیں گشاخی " ہائیں ۔ یہ کیا کوبر رہی ہو بے خبر دار آئندہ اگر امال بی کی شان ہیں گشاخی كى وزبان حاق م كينيخ لون كالسمجين " - عران في يك الحت غراق موتے کہا -اس کاچہرہ آیک ملے میں بدل کیا تقادد آ محصوں سے شرامے سے نکلنے تھے ہولیا کو ہے اختیا دعور تھری سی آگئی ۔ " مم مے میرامطلب تقا ..... " بولیانے دضاحت کرنے کی کوٹسٹن کی ر "امان بي كم معلم ين كوئي مطلب نهبين چلے كاريدس اور يديدا موقع به کدامان فی کی شان میں گتا فی کر کے تم ذندہ سلامت کھرسی ہو قدامری چھیمو کی دادی سے بھی شاہ ی کر دیں تب بھی مجھے کوئی اعتراض نہیں " عمران سي مهج مين اس قدر سختي مقي كه ولياب اختيار دوقدم ويحيد مب ٢٠ في ايم سوري عمران .... مسجوليان تقريبا مو دين والے انہے میں کہا ۔ المئده خيال دكفنا ميدم حولياسي ادرسب كهربرداشت كرسكمامون ىكى امان بى سمع معاطر بى أيك لفظ تقى بردات نبي كرسكا " عران ف أنتها في كرخت البحي مين كها ادر صوفي يرا كرملي كيا-

مكرلة بهية كها . ده دا تعي كركم سيمي نياده تيزي سي دنك بدلغ

" سيان في كمان ب طبدي آدُ" ب عران في كمانت

م کیا بات نبے صاحب نفیریت ہے اسے میان نے حیرت ہو<sup>ے</sup>

ہیں کہا ، "نیریت اوے نیریت تو اب عقام چکئی عمہاری قسمت ہے ۔

چیں جبعدارتی کومانتے ہوؤیڈی کی کوشی میں کام کرتی ہے۔ ہے ال نے

" وہ نہیں مرکئی بہتمارا البتہ بیتہ نہیں ۔ابھی امال بی کا فون آیاہے کہ

سلیمان کو فوڈ اکو کھی تھی تاکہ اس کا نکاح بھیمو سے کیا جائے "

يتخ بوئ كها واس كاانهاز الياتفا كرسيان وكعلات بوت إنداز

"جوليا كاينطلب مزتفا بوآپ نيسهوايا سي رجوليا تواس عجيب د غرب بات يرميرت كا الهاد كردي فقى بهروال اس في معافى مأتك لى ہے است صفدر نے جوالیا کی حالت دیمی تواس کی عایت میں بول سےا-ا اسس چرت کی کون ی بات ہے۔ ایس وقی می ایسی بین - میکم کنت سيمان كى عاقتِ اب محصى علكتنى يديك مكاست میں ہے۔ ۔ ۔ صفد نے مسکراتے ہوئے کہا۔ \* مسکراتے ہوئے کہا۔ ا ملتقع وان كامراج - ده عمهار علي المع كوكي شكوتي تصيمودهو نده تكالير كي- البته يا رصفىدايك بات ب- اكرجيميوكي شادى سلمان ي موحلي توكيسي د ميسيهان طيث مين صفائي معي إقاعد كيس موتى مسعے کی دیٹاکشدہ دستاہے سیمان توصاف جاب دے دیتا ہے کہ وه باورچي مع جمعدار نهبن معمران نے مسكرات موستے كها -سیکنیا کا این کی کیسے مانیں گی۔ وہ ضد کی کمی بین "\_\_ صفدر نے ہتے رِیمُن د كميموصفىد \_ المانى كى معاملىين لفظ سوچ سمجوكرمند س ككالاكرد . ضد توهين آير لفظ سع يتم آن كي كي عي كميد سكت كقي عمران كالبجرايك باديمربدل كيا-اس يل دبي تخديق جواس سي بهط جوليات ات كرت بدك اس ك المح بن بدا المركزية، " تھیک سے آئی ایم سوری - آن کی تم منبی - صفدر نے

وه آن كى كي بي توسي معى توان كاجلام من كان كائيا استعران ف

تمرمندہ سے ہوتے ہوئے کہا۔

"كياكيا كهدوسيم بين صاحب ميرانكان جيميوسي" مسيوان اس بُرى طرق بدكاجيد اس كيبيرول مين مهميث بثا ہو-" بان اور تم جانتے موکد المان في فيصار تهبين بدلا كريمن" مان نے فتك براج مين كہا-

مسليمان ني كمهين نياتيمو ئے كہا ،

عمران في بشه سخيده الحصي س كتاء

ا يكن هادب مجست كياجهم مرزد الإلهب "\_\_\_\_يمان سف معتقع وشيخ كهاء

.

جنة موت كها اورعم الهي منس يارويس بات مذاق يين تسروع موتي تقير ادديم عمران عادت كم مطابق أسن نواه نواه ويدلا البيارك كياب كرث مردس محمران كارة عل اسع بعد وتعكوا دلكا تقا وه وكاس ساتقكس قدر مخلص تقي بيات اس في داخع طور يرمحسوس كرايكم ر ادداس خودغرض دوريين مخلص دوستوس كادجود واتعرع ظيم نعمت يقيى "ادمي آدهي جان مكل كئي كهيس كينك مناف كي مُوكى وجاوات دهونده اليس سيهنه وكدوه آدهي مبان كسي مجرم كتحسم من داخل موجائ اوريير آدها معدر آدها مجرم مسكرين جلت " مران ف نوشكوارس مودين توكير بنائين بردگرام كوئی اجبوتا سايد دگرام بنائين \_\_ صفدر

نے عمران کو آنادہ دیم کم کم توش ہوتے ہوئے گیا۔ اور دوسر سے معے عمران کے اختیار شنے لگا۔ اس کا اسازالیا تھا جیسے اُسے بھائک کوئی بات یاد آ حمی ہوئے کوئی بدلطف بات ر " اب کیا جوا " — صفدر نے چو تکتے ہوئے یو چھا۔ مہتہا ہے اچھوتے یو دگرام کے الفاظ یہ جھے ہے جے ارد دیجرڈ اور

ا مسلم الدائمي مے " مران نے بنتے ہوئے کہا ۔ " ریز ڈاور نوسیا - یکون دات ترمین میں سے صعر کے ساتھ ساتھ باقی سب بھی یہ اصنی نام سی کرمونک بیسے ہے

اور عران نے مزید کے لیے کو تروغ سے آخر بک ساری کہانی۔ قا ڈالی۔ اور جو لیاسمیت سب لوگوں کے جمعہوں سے ڈرانٹک روم بھی محم مختار لم بیٹوریٹی یو را لطف سے لیے کرمنس ریا تھا۔ "جرم سبع که تم انتی که کرفت کیوں مو یفضب فصا کا - اتنی نمر مولگی سبع اور تعمید نمائی کا ک بادری فا دیمی آباد دنهین کیا رحب کا باوری فا نے میں متر فر آبقی نہ گونجی کا نے میں مزہ پیمائی نہیں ہوتا " مران نے سب مہات موسے کہا مادماس با دساد سے ممبر ذہبے افتیاد بنس بلے ۔ " اگرید بات سبع توجم ان صاحب اب میری شادی تھی ہوسے نہیں ہو

سكتى كىجىم بنهور بيوسكتى- مين ابھى جاكر امال بى سىم عوض كرتا مبول ك- دەكتيو ل

اپنے میشے جان کی دشمن ہی ہیں۔ جیسر ہے جاری تبقیہ می ادنے کے قابل ہمیں ہے متر نم تو ایک طرف سب البتداس کی ہی دہ ہ کھانس صرور با درجی فانے میں میوزک کیا تی دہے گئی تیجہ یہ کوئی ۔ بی کے جراتیم مونگ کی دال میں جیس جا میں گے۔ میراکیا ہے میں تو بہتے ہے ہی جوئل میں کھانا ہوں کھر کھی تھا یا کہ دل گائھ ۔ سے میان نے بختہ تک کات ہمو سے کہا را در ممبرز کے قبقے فضا میں ملند ہو کے ادر عمران کھی ہیان

کاس د فائت بھر مے جواب یہ بے اختیا رمبنس بطا۔ ادر کیفان بھی بنی د فائت سے مزمے ایشا دالبس جلاکیا۔ " تم یہ بتاؤکہ آخر تم نے بیسارا اداسی کا مجار دلیا یاکس تعصد سے تھا " سیمان سے جاتے ہی جولیا نے تفصیلے ہجے میں کہا ۔ . .

" بین کسی کا د دّعل دنیمه ناچا مبتاتهٔ الیمون فه هدر - مامرنفسیات یهی کیتی بین ناکه سی کاصل دیکه نام و آفست دمنی چفتکه دیستی جائین " عمران نے مرشب سنجیده بهجیمین کها ر

' کپ نے ہمارے ساتھ بہت نجیم لیاہے عمران منٹ بڑاہ خواہ اتنا سبنسر بھیلایا کہ ہماری لو آدھی جان ہی نکل گئی ۔۔۔۔۔سعفدر نے

سب عادس يرديسيول كاايك لاكه روييد وبوديا تمن جولیانے ہفتے ہو کے کہار " اب اتنے بے جا رسے بھی نہوں کے بولیا - دو بھی تولا کھوں رویے فلم ك نام بينودنا جائبة تق - داهمزه آكيا - كد ه اصديل كازى كي ريس كيين شكيل في ترى طرح سنة موسك كها مالا تكريت ت ين فطرتًا كم كو اور سنجيده آدمي تقاليكن آج ده بهي ب اختيار منس يدا ويسه ايك بات مع عران صاحب واس كى اجانك دايا اوزكالن والى بات ميري مجهين نهبي آئي عام آدميون كار دعمل اس طرح منبس موما" صفدر ني سنجيده لهج بي كها . '' وہی بولیس دالاذھن کہ ہر آدھی شکوک ہے ۔ کیوں کہ جس کا ایک لاکھ و ووب را مود وه راوالورن كلف كالوكياعران ك محميس معولول كالم يهنائے كا "- جوليانے مندبناتے بوئے كہا اورصفدر بمينس بيا -ويساب عمران صاحب كوميك اب مين دمنا يرسك كاده ريرونيتن توب سے انہیں ڈھونٹر صلا بھر، الم سوكا استنويم في كها ر "اس کے باس اور سیاہے تو میر سے ماس اس سے بھی برط می توسیع کیوں جلیا ۔۔ عمران نے مسکراتے ہو سے کہا۔ " بكواس نهيس يعلم كى يعاد جيواد وه مكنك ككيا جوا يسبوليان مات الملتے ہوئے کہا ر محمى كهدديا كرجها رجى عاسم كاتك منالو-سارا خرجه ميرس زمه" عمان في مرات بوت كها دربيدا كمره عمان ماحب ونده بادك

في افتيا د اعرول سے كو تج الفاء أب كيك سياك يرتجت فيوهمي مهرآدي نئي ين مني عبارتم ويزكره ا تقا ميكن غمران خلات توقع فالموش مبنيا بواتها حبب وكي فيدنه بروسكا توصفىد نے فیصلہ عمران برجھور دیا۔ مجمع سے مذیو چھوتو انجھا ہے درنہ تم معرسب مدک ماؤگے" عمران في مسكرات معت كها -، نہیں بتاؤ کوئی اچوتا ساسیاٹ بتاؤ ، \_\_\_سب نے اشتیاق <u> ہمنر لہجے میں کہا ۔</u> "مسودى كسادى كا "\_عران نے مكراتے بوئے جاب ديا۔ ده داقعي آج مودمين تقار ادرمسورى كانام سنتے بى سبب اختياد نوشى سے الىل بيسے ـ يسام توان كے ذہن ميں بن آياتھا معالاتك يدخوب صورت بهام عالقه واقعى كيك كم يس ي شال ساك تقانس معركياسب في الدكم دی \_\_ افعاس سے بعد کینک میں مونے دانے برد کراموں مریجت واس باركينك بوكوئي نيابر وكرام موناجاتية رباسكل نيارية ناش ولدو کیم شطر کم نیسب برای چیزیں ہیں ۔۔۔صفد نے کہا۔ " لوچركركك ميح كيول نه موجلت "تنوير في سكرات بوك كها - ده كركث كاب مدشوقين عقار يشمر كمث \_ واه \_ يديعي د لمجيب رہے گا " \_ بب نے فورًا ما تيد كم دى -ادر بھر برد كرام في مؤكيا - عمران نے بوزف ادر جواناكو

بھی اس بارٹی میں شامل کو نے کا کہا۔ اورسب نے صرف اس سے مان لیا کہ کہمیں عمران مبدک نوبائے بحب کہ عمران سے ذہن میں ایک نیا بعد گرام برورشش یا دیا تھا۔ انتہا تی دلجیسب ۔



پاکیشیا قوی کرکٹ ٹیم کامایہ نازادر بین الاقوامی شہرت کا باؤلہ افتار بڑھا جار کی افتار بڑھا جار کی افتار بڑھا جار کی افتار بڑھا جار کی سے اس کے دو اپنی باؤلئگ کی بیادی کوری توجہ دے را تھا اور آسے معلوم تھا کہ اس کی لائن و بینگھ آور فضگ کی مطابعت دن بدن کا تھا ہوں ہے ۔ اس لئے دو نوش تھا اُسے بھی تھا کہ گریٹ لینڈ کے اس دور نے میں و مکئی سنے ریکارڈ قائم کرنے میں کامیاب ہوجائے گا۔
میں و مکئی سنے ریکارڈ قائم کرنے میں کامیاب ہوجائے گا۔
میں کے دور شن بین کو کواس نے اپنی نئی مزدا ایک طرف دد کی اور بھر اس کے کہ کو فیڈ شن میں معروف دد کی اور بھر

اختار بھی ان میں شامل ہوگیا۔ دہ فریکل فٹنس کا بعد مدفائل تھا۔اس لئے

ده ورذ سن كے يدوكرام من خاص طور بردليسي ليتا تھا ۔ اور كير بدور رئسس اليي منهقي كه جيسية في عام الطِّل كودليا - بكنه فريكُل شُّنينك كاليك بين الاقوامي ماسر باقاعده انهبن ورزش كرآ ماتقاء اليي ورزش حبسسان بيرستي اوريمرتي كالضافة بوبرف سأنسى ادرميتريكل طريق سے درزش موتى تقى -الهي وه در زش ميرمصرون تفاكركيمي كاايب حير اسي كراؤندس داخل يوا-دەسىيدىعااس كورخى قرن برها جولۇكون كودرزش كرانى يىن معرون تقار "جناب - انشارها حب كى بلكم كافون آياب ده كوفي انتهائي صرورى ات كرناجامتي بين ميرياس في المريسة بات كرت بوت كها -" جاد السيات كور دوكرامي بات نهس بوسكتي حبب افشاد قادغ بوكا نب بات کرے گا۔۔ کوچ نے تلخ بھے میں کہا ۔ وسس مرسین نے یہ ہمنے ی کہاہے۔ لیکن سر وہ امر مبنی کی بات کردہی ہیں" ۔۔ چیالسی نے سبے ہو تے بھے میں کہا۔ " داهــــــان عودتول ويهي عين كام سے وقت ايمونني سرماني سے " کوچ نے انتہائی فانو شکوار کہتے میں کہا مادر بھراس نے اشار سے سے افشار مونینے یاس بلایا۔ افتار حیرت زدہ ہوکر کو چ کے قریب آیا۔ "نين سد" \_ افتار ني حيرت مدر لهج س كها -ماؤىمتهارى سيم كافون سع -ادرس وأسف آئنده سمائ سمحا میناکہ دہ کام سے وقت ڈسٹرب نہ کیا کرے <sup>۔</sup> <u>کوح نے سخ</u>ت ا<u>مح</u>یس کہا۔ "ين سر" \_ إفشار في سر محمكات بو سے كها اور كار كوكنگ

مے سے انداز میں عادت کی طرف بڑسفنے لگاء أسے ویف اپنی بھی مید

انتهائی تیزرفقاری سے دولتی جوئی اپنی نئ تعمیرشد مکو کھی کی طرف دولیری بعى بيديناه غصد آريا تفاكداس وقت فوان كرنے كا آخركيا مقصد مقاراتي توده گھرے آیا تھا۔ كونهي كاكيث خلاف توقع كهلامواتها -اس فيدرج مين جاكر كارمدكي "كيسك \_\_انشاربول ركم مون" \_\_انشاد في ميزم يريد المواسود ادر میر تجلی کی سی تیزی سے اتر کمروہ دولا تا سوائی۔ دی لاؤسٹی کی طرف مباکار الفات بوئے من لہج میں کہا۔ جهان اس كي ميم*رزياده و مروقت گزار* تي همي به م انشاد مینر ملدی گفرآد کر میدادگ ..... مسددوس کے كيكن في ولى لاؤمنج مين داخل موتيه بي وه برى طرح تفنه عك كمررك دوسری طربنے اس کی جمیم کی خوف زد ہسی آوا ذا بھری اور افشا مہ یا کیونکه کمرے میں ایک کرسی راس کی بیوی دمشت زدہ چہرہ لیے بیٹھی تھی - بب کہ اس کی تیت نید ایک عیر مکی مرد اورعورت بڑے ں رں بے۔۔۔۔۔ سر مک کیا ہوا کیابات ہے " اختارانی بگم کی خوفزدہ مطمتن اندا زیں کھر سے مقع - ان دونوں کے کا تقول میں ریوالور تھے ۔ ہوانس کریری طرح چوبک بیاا-اس کے ذہن میں تعم تسم کے اندلینول <del>ک</del> أيك ريوالوركي نال اس كى سليم كى كنيش سے جدمى موتى تقى-یر مک مسک مسکون ہوتم ملے افشار نے بُری طرح مبکلاتے " بين جلدى كفركسية علدى " بيم كى روتى اورانتهائى سهى مبوئي آوازسنائي دى اوداس كے ساتھ ہى والطد ليسے نتم مردكيا جيسے كسى نے سنومشرافشاد مينات ين كركوئي علافركت كرف كى زېردستى كريول مرياية كاند مكوديا مو -مرودت بنين وردنه بهارى يميم كي هويدى ايك لمحين بزارون كلوون افشار نے علدی سے میڈل بریا تھ مارسے سبلوم کو کہا سکن دوسری ين تبديل بوجائي ميم تهبيل لقصان نهبي بني ناجاست ديكن أأدمجوري طرونے فاموشیقی است بوکھلا مجلدی جلدی تھرسے نمبرڈا کل کم موی قوم السامی کرکزریں کے ۔اس سے اخمین ن سے آکر کسی پرمبھ تْمردع كرديتم يكن دوسرى طرنساب كفنتى كيفي آوازساني جاد -ادر ساری بات عشد سے دل سے س لو " \_\_\_ مرو نے برا ف نه د معربي فقي يول مكتامها جيئة نون بي ديد موكيا مو انشار كم ميثل بير مردا در مفہرے موتے کھے میں کہا۔ رسيوريونيك أبجلي كى تيزى سيمراء اوريعردوارا جواعارت سينكا ادرانشار جيينيند كي حالت مين حلتا سوا اتكے بڑھا اور كرمي پير ڈھير ادرائي كاركي طرف دولرا ملاكيا \_ رائت يس كي افراد في اسب اس بوكيار أسي يو رمحسوس بوريا تقا جيسيداس كي سيمام بعرتي أور بينتاشا اخدادين دوڙ تے ہوئے ديكه كروچين كونشش كى كيكن نِتَى *مُكُونُ مُنَى ہو۔ وہ زندہ لاش بن گیا ہو ۔اس سے* ذہن میں نیز *آند هیا اعلیف* افشار نے کسی کی بات کا کوئی عبداب مذدیا راود چند کمحول بعداس کی کار

4

" الممينان سے مبینے جا و۔ زیا دہ اٹھیل کو د کا نتیجہ غلط بھی نکل سکتا سعے بیمیری أخرى دارننگ مے مسمھ "مردكالبجديك لحت انتهائي مرديمو كيا اس كي المحلول سي منطب كلف لكي . " بل - يكن -يدكيدمكن مع كيدمكن بعدية نامكن بعد" ا نشار نے بڑبڑاتے ہوئے کہا ۔اور دوبارہ کرسی میڈھیر ہوگیا ۔ " تفک سے مھرانی بگم اور ہونے والے بینے کو اپنے کا تقوں قبر ين الأدكر تم جا كت مور بتاؤك فيصل مع متهادا-اب بتار م فيصل میری بہاری سکم کی زندگی کا دار و مدار ہے \_\_ادر پیھی س او کہ ہار ہے المقربه تستم يلمي في أرتم فيصل جوجا وكراد مصفي كوني اعتراض نهب سكن أكرتم ف بعدين اس فيصل سے بينے ي وَسَتْنَ ي توبور مهاري بيكر ي قرف جان ى نى جائے كى اس كى عزت اور مصمت بھى عين سوراسمے بريا مال كى جاسكتى سے - سرد کا لجد نے مدمر دکھا۔ " خاموش ربو يجيب رمو "\_\_\_ افتاريم عرح ميد في ا- اس في وونون فالتقول سے آیتا سر کرولیا ر ميرك باس زياده دقت نهبي سعمسرا فشار يبويمي فيصار كرنا مع الهي كريلجي بيند لمحول مين "مرد ف تيز البح مين كها . م ال بین میرے فیصلے سے کیا موگا کون ک مرکب گاہیے۔ وه بركسيس اخبا دى نمائندس ده قوم سيم ده مصحيح وركردس كيد افتار نے مکاتے ہوئے کہا۔ "مهم کورنهبن جانتے فیصله کرد اورسب اس کے بعد تم اس فیصلے میر يسة فائم ربية بويهادا مسكرنبي ب -- مدف تر الج يكالبا

گریقین ایسے شاید اینے کانوں اور اپنی آنکھوں میا عتباد مذار المحقار افشار كے منه سے كفر كھڑاتي موتى وار تكلى -" د كيف افتار صاحب - نه مم وكوين اورنه مجرم -اس لي آب المبينان سيميري بات س ليس - اس كے بعد سم آك كوكوئي نقصال بہنے ئے بغرواک سے جائیں مجے - بیکن اگرانی نے کسی باگل بن کو مْظَ سِرْدُر فِي كُونْ شِنْ كَوْلَاكِ كَي سُكُم وبرطال أي المح مين مرده جلئے می ادر می جانتے ہیں کہ آپ کو اپنی ہی کی سے کتنی محبت سمے ۔اور یہ كه آب كابهلا تجيه عنقريب موني دالالمه "-مرد في براي " انشار انشار ينزيويك يكتيب ده مان لو ميرادم كفت الله ميں مرحاوَں كئي ہے ہے نبخت اس كي سكيم نے ہوئى جوشى آوا زمان كہا ۔ دونو د كَى زيادتى سے البي كا مجسے كاطرت مبتلى موتى كتى دا دراب يهلى بار بوكى تقى -" تَقْيَكُ ہِے۔ ہجھے اپنی بگیم اور بیچے کی زُندگی سب سے زُیا دہ عزیز ہے سين سيريعي زياده اس ليّم بولوتم كياكهْ با جائبة جو "\_\_\_ افتار سفيلية اب توسنبعل تقيموست كهار " صرِت معمولی می فرماتش معے تم کرمیٹ لینڈ کے دور سے برجائے سے انکاد کردو اور کسی مرد فی سکاتے ہوئے کہا۔ " کک <u>سمک کیا کیا کیا</u>کہ دیمے یوم \_\_افشا بُرى طرح الجهل ميا - اس كے شايد تصورين بھي مذكھا كديد لوگ ايسى بات بھي كريكتے ہیں۔

۳ اس بات کو ذمهن سے *نکال د دیکہ سم کون میں اورکی*یا چاہتے می*ں سیمہا*ت ب سے باہرے کہ تم زندگی میں مھی ہم تک پہنچ سکو یم بس اتناسو چو کہ عب معے تم فے اینا فیصلہ بدلا یوری دنیا میں تصلے ہوئے ہارے --الله الله من مارح ما تقد متهاري ميم كم كردن تك بهني جائيل كت اوروه اليالمحة ہو كاحب بتم فيصله مدينے پريھى قادر نه رسو سے اس مرد نے تيز یں ہو! کین ایسابھی توہوستا، تھا کہ میری بھیم کی بجائے مجھے قبلِ کمنے کے وهمكي ديتي السافت رف احالك الك خيال آت يكهار مع تم ایک بین الاقوام شهرت شملے کھلاٹری مو یہتہا ما قبل یوری دنیا کو چونكا دينا اوديم اليانهي عامة وادرويد يمين بمبي بتهادى دندكى ياموت سے وی مطلب بہاں سہم مرف اتنا جائے ہیں کہ تم اس دور سے برطانے سے انکار کردو۔ اور سنو۔ اب مم عار ہے ہیں۔ کین یہ نسمجفاک مم مہاری طرف سے فافل میں گے ۔ ایک آیک ذرہ سماری انکھوں کا کام کرنے گا۔ مهارس ذمن ميل النفن والسي خيالات بهيم كاك بنهج جائيل كتي واس لي پورى طرح متناط ربين " \_ مرد نے كها ورايداس سے بيلے كما فشار كور سهتا . مردكا بالقد على كي سي تيزي مع حركت بين آيا اورديوا لوركادستديوري قوت سندافتار كي كهويش مربيا راورافشار ينخ ماركرسائية ميركرا وأسي لمح اس کی کھویڑی میددوسری صرب مگی اور استے ساتھ سی اس کے ذہن ہد تاريكي كي درسي تعبلتي علي كمكي -اور پھراس کے زمن یں جیسے دور سے گھنٹیاں سی بھنے کی آوازیں سائی

اس كىسائقى عورت بالكل غاموش كفرا بي تقى داس ف اب تك أيك لفظ ليى ندولاتها البتداس كردوالوركى نال يكيم افتاركى كنيدى سي بيال بقى-مم مم مم معصوبين كامونع دورين اتناظ الميصله الساجالك نهور کا بنیس کا سے افتار نے بھی ہے ہے کہا ۔ " تفیک منے کے مارکرمیٹ کولی اردو-افشارکواپنی سکیم سے زیادہ كركث سے عبت مع توثيبك سے مسلم د نے معرد الله ميں اپنی سابقى بورت سى كهار ادرعورت نے ٹركيرېرچى بو ئى انگلى كونتوكت دى تو انشارتبي طرح يفغ بيثا-" مُنْهِ وَهُمُ وِ فَدا کے لئے رک جاد سے افشا رکی آواز دہشت سے مری طرح تھیٹ میں تقی ۔ "صرف إل يا نه تيسر كوني فقط نهبي" -- مروسف سرد بهج بين مفیک مے تھیک ہے۔ میں انکار کر دوں گاسیں نہیں جاؤں گا " افشارنے ڈویتے ہوئے بلجے میں کہا ۔ اوراس کی کر دن اس طرح ڈھلک كى جيب دەابنى زندكى كىسب سے بيرى بازى بادكياس اسكى بيم كا مرتو يهطبي ده هلكاموانقار ده شايداس قدرخون ناك مسينس مرداشت نكركي بقى اس الحركم المي بيش بيشم بى الما يوش وكلي تقى -الله من من والعم علمندان فيصلكيا بع دور مع واديمي موت ربس کے۔ لیکن جم اور ہو نے والے بچے کو دوبارہ زندگی شاسکتی تھی" مرد في مكرات موت جواب ديا -ً مل <u>\_\_يكن</u>يم كون مبو اوركيوں اليبا جا ہتے ہو "-

يا درنگ كى كارآستدآستاهيتى بوتى بارەمنزلەشايىگ يلازا ميرىنى بوئي ياركنگ بين داخل موني ادرايك منصوص بنگه مريك كئي- كار كا دردازه كلا ادر ایک کینڈے مبی جمامت کاآدمی میں نے ساہ دنگ کاموٹ بہنا ہوا تقابا ہرمکلا \_ادراس نے ، روانہ لاک کیا - اور بھر شے محتاطُ اندازیں ادھرادھرد کھتے ہوئے وہ لفٹ کی طرف بڑھ کیا۔ اس کے ہرے يسخق ورورشتي كهائم مغليال تقيء وداك حب كامخصوص أتمفأر جار ما تقاكداس مين عماري دست والاربدالورويو دست لفن بوائتے نے اسے دیکھتے ہی بڑے بوکھلائے ہوئے کہے یں سلام کیا۔اس کی تکون ادرج رہے سے کے لفت دمشت کے " دسوی*ن منزل بی*طو <u>"</u>۔۔

د مِثْت بِلَحِ مِن لِفِفْ بُولے <u>ئے سے</u> کہا اور لفٹ بولے نے ممر *طاتے ہو*گ

علدی سے دسویں منزل کا بٹی دبادیا *۔اود*لفٹ تیز تھ سے اوپریٹ<sup>ھ</sup>ھتی گئی ۔

كيندف كي جبامرت والاشفى المكير كهيلاك ابنى عكرية بالوالتفاحب

كه لعن وائت ايك كون من من اس طرح دبكا والقاجيف معرف كالجواب سلمني بيرسيك كوديك كرسهم جاتات - دسوي منزل مي ينجع ى الف

ایک کا غذر کھی بھی ہوئی تھی۔ سین اس کی نظری اتنے دالے برہی جی ہوئی تقیں - البتداس سے ہرے برسی قسم سے خوف سے

مى المدىدادة و دُودكورك في الميندك مسى سامت والالفاف أوأف كى طرف دىكھے بغروروازه كراس كرگيا . ماہداری میں وافل ہوتے ہی وہ سیدھا ایک درواز سے کی طرف بڑھھا۔ سس كىسائيدىيتى سے باسے باسے بار دوف والى نىمىر لمديث تكى مونى تقى جس برالعت الميذكريني مروكر زك الفاظ عبكما رسيم تقير مدوازه كعلاموانقا اورا ندرايك بثرايال كمره تقايحب مين تقريبًا جارشبي ثبري ميزن مَلَى مِو بَي سَيْنِ بِيهِ لِوكَ بِيقِفُ كَام مِينِ بُرِي طرح مصروف مِنْفِ عَلَى سُبِ رائر کی مسلسل کھٹ کھوٹ سے مالکے رہ کوننے رہا تھا ہے۔ اود کرسیوں م يعض لوك اديني ادي آوازين ما تين مي كرزيس عقد يكن كيند س م جبامت والفضي كاندر داخل برتيني دوسب يون فاموشى بو من بعی بیاتی بوئی برای از مرسط سانب کی بینکارس کرسهم جاتی لمل كواكب سائية مين نده يشيشون يصبنا بواايك بؤاساكيين تفايب بيمسر الفرد الف يغيرين كينم مليك لكي بوني تقي كيبن سے ماسر ايك كا دُنير تعاجب مسمعة في أيك نوب عودت عودت الميني سليني

س*انزات منسکھے*۔ "ميدمنى \_\_ آجرات فادغ موسكيند بناشخص فياس

کے قریب جاکم اوں باجھیں بھاڑتے ہوئے کہا جیسے کسی تنص کواپنالیندیدہ رب سریدارہ "میں قوفار غیوں میں تم فارغ نہ ہو سکو گے۔ فرشتے تم سے حساب

كتاب كے رہے ہوں گے -- عورت نے بڑے كيتے ہجے يين

جواب دیشت موسے کہا۔ " اومو میں سمجھیا کوئی لمبا بھر میل بیٹا ہے کیکی تم کارنہ کوہ

کینا سے نماشخص نے میں کے سے اندازین مسکراتے ہوئے كها - اودييم المسكى بوليو كراس فيكس كادروا في المولا اوراندر داخل موكيا -الكي ف الفرت معرب الغازيين مونث سكورس المدوما ره اين سلم

ر کھے کا غذگی طرف متوجہ ہوگئی ۔ كيبن بے مدخوب صورت اندازين آماستد تھا ساكوان كى ایک بڑی میز سے بیٹھے ایک یوڈے یہ رے اور تیز جیکتی اسمعوں والا

اده وعمرآ دی بینها موانقا . اس نے نیکے زنگ کا انتہا کی مدید تماش کا 🛪 سوٹ بہن رکھا تھا۔ اس کی کنپد ٹیو سے بال سفید سکھے ۔حب کہ مسر کے باقی بال کوئلے کی طرح سیاہ سقے۔سرخ وسفیدرنگ پر بیرسیاہ بال اس پرسبے بناہ سیج رہے تھے۔ در دازہ کھلتے ہی اس کی نظرن آسف

والفي كيندف مناآدي بيرج كيس " آو بليكي رميري " ادهير عمر آدمي كالجدب عديد ديما-

القينك يورالف ميدمتهارى سيكرثرى كهدديني فقي كماج رات مجح قرين آني مي "بيكي في دانت وكل في موسك كها ر " ده بهي دعامروقت كرتى متى سع يكن اس كى دعا آج كالبورى بنیں ہوئی ۔۔۔ دالف نے اس طرح مرداددسیا سط ایج میں ب دیا ۔ "اور پوری دنی بھی نہیں بلیکی اور قبر ِ دو متیضا دھیزیں ہیں" بيكى نے بڑے فاخانداندان ہنے ہدئے كہا بيكن رالف كاجہر اسى طرح نطص اورسيات رالج بر وكي تم كام كمن فئ تيار موه \_\_ دالف في جند المح خاموش م بائل ب و يستريني مين آج كل بلوت تكي مين جون كوفي نياشكاري نهبي مل ديوه \_\_\_ بيكي في الني الكليقي موست مواب ديار میکن اس بار کام عنقف نوعیت کاہے .\_\_\_ رالف نے اسی ح معرد ہے میں کہا۔ "می پی اُؤعیت کا ہے۔ اس سے بھل ملیکی کو کیا غرض ہوسکتی ہے۔ مسے توصرف معقول دقم میا ہے کیسس سے بیکی نے منہ بنا سے ا مونهد الليك من ويهي ن او بين في تهبن اس التي الاياس. مرکا بہب مجھے کارندرے کرکام متہاری جلے سے سی اورکودے دیا كي سي - حالانكدين محيتا بولك يدكام متهارى لاش كانبس"

متہیں کیا ہوگیا ہے مالف رینم کرکٹ کا کیا بکھیڑا کے بیٹھے ہو ، بیکی نے ایسے لہجے میں کہا جیسے است مالف کی دماغی صحت پر شک بیکی نے مندبناتے موکے جاب دیا۔ تھیک ہے۔ متہاری مونی حب متبارے معدار کا کام ملے کا توہیں متهين كال كريون كاراب تم جاسكتي و"\_\_ مالف كالمجد أسى طرح سرد تفاربنسي عيد لمح خاموش ببيارالف كود كيفتار م "كيّابات بعدالف بهج تم كيوضرورت نياده بي اكور ا كورك ماك رسيم موا .... بلسكي كالهجد كافي تلخ تحار میرے پاس ضنول باتوں کا وقت تمھی نہیں ہوتا بلیکی اس بات کو ميت بادركاكرد "\_ والف كالهجر بطي في ده مروموكيا-وكياتم اس دقم و دُبل نهن كم سِكتة حوفي على ببت محم سي يكن يفريعي علا تہاری فاطرس اسے قبول کروں گا ، بیکی نے کہا۔ مسوري بلي يداتن رقم كالفي كام نين مي ميد توين في مرف تهادى غاطراتنى افركردى سب وكيلوكيكي بدائنا آسان كامسيم كركوني تقرق كلاس غنده مي يركام آساني سے رستان سے الف في كها -" اجما الليك مع - يهي من و لولون لوك من اورانهي كس طرع ومست كرنامي وبيكي في أي طويل سانس فيت وسي كهار التهين كركث ديمي سن " الفن في الحيار " كوكث سے - مل كيوں نہيں" - بيكي نے جو كتے ہو كے ٠ ويورتهي معلوم بوخوا كريند روز بعد بالحيت الحاقوى كركم يشيم كريث ليند ے دورے براری کی دوہان میں دن دھے اور دومیت میجز کھیا مے دورے براری کی دوہان میں دن دھے اور دومیت میجز کھیا

ادربنی کاجبرہ ایک مجے سے لئے توسرخ ہوائیل بھروہ ناریل ہو توكام يه ب كروب بالحيث باك قدم كركث تيم بهان ينج وتم ن النبین اس طرح ومشت زده کزناہے کدان کے اعصاب جواب و کے جائیں کے بیکن کوئی اسپی حرکت نہیں کر نی عیب سے وہ مرحائیں یا ان کی بان کوخفرہ اون ہوجائے بہم صرف اتنا چاہتے ہیں کردہ میدان میں خوف ادراعصاب سلطى كم باعث إنباصح كفيل ميش مدرسكين سالف دل توسخت بہرہ موکا اس سے علادہ طی فون بھی انہیں براہ راست مذہبو سکے کا میرینسب کچھ کیسے ہوگا ۔۔۔ بلیکی سے موش جیا سے ہوئے

يكام اس سلط مين مي السند الفن في بونث بيني معنى

اس سليلي بير ده كيسة سدالف ني حيرت سيهنوين

تے ہوئے کہا ۔ اطمینان سے خورماخلت مت کرد ۔۔۔ دالف نے کرخت

بهرمال کام یہ اب بولوکیا فیصلہ ہے آدھی تم کالوں" \* برمال کام یہ ہے اب بولوکیا فیصلہ ہے آدھی تم ککالوں" اسودى الف يوداقعي ميركب كاكم نبين بعي تمير كامسى اودكودك دواسبيكي في ويد المحسوي استى بعداما " نہیں \_اب یہ کام تمہان مرابرے گا۔ تم نے اسے تبول کیا تو یں نے تہیں تفصیل بنادی ہے ادراضول کے مطابق اب تم دیھے نہیں من سكت ..\_\_ دالف كالهجري لحن سحت اوكيا -" اصول كاتو معيم علم عيد دالف يسكن اول تويكام مي نهين بے ۔دمشت ده رو دومطليكيكام مواتم كمو توس ده بواموثل ي بم سے ادادوں کو توان سب کو کولیوں سے معمول والوں انہیں مرکزوں يركل دون\_\_\_يكن داشت أده كردوريه بات ميرى مجوين باس آدسى اوزيهرامول اس وقت شروع مؤناس حبب مين في تمس وقم في لی ہو " \_\_ بیکی نے سے موات ہوئے کہا ا منسنومبكي تتهخواه نويشان مهورهيم وتهياره فياستكنخ ادى بس - العند فاس بادقد س نوم لهجين كها-" آدمیوں کی کیا کمی ہے۔ جفنے کہول جائیں سے " بیکی نے تم اپنے آدمیوں کو اسی موٹل سے ویطروں سے بدپ میں رکھوا دد۔ شی فون ایسیر می بناآدمی تھوالو اس سے بعد منے کی اکرنا موکا صرف الناكدان سي محمرول مين وهمكي آميز خطينها ديت فطيلي فون بينوف ناك ادانیں دھمکی دے دی ۔۔ رائ وسوتے وقت انہیں تھنو آرکو جگاد کے

بشت - بیکی کے سامنے ان اونڈوں کی بات نکلیا کردیم مجھے اس تمرواه مذكرد يليكي إنا كم طرف نهي هي -- بليك في كها. يەبناۋكەتم مىرى كارىي<u>ن كىسە نىنىچ</u> بەلمچىھ تواسا*س تاك ن*نهى بوا ادەيھركا بە ادرتیزی سے موکر دردازے کی طرف بڑھ کیا۔ **ت**وبدستودلاك هتى»\_\_\_ببكى <u>نشم لهج</u>ين ابھى *كەس بيرت ت*قى-دروازه کعول کروه سیکرٹری کی طرف دیکھے بفیرتنزی سے بیرونی " یاربیکی تم مجھ جانتے تھی ہو۔اور میرکھی ایسی باتیں کر رہے ہو۔ برا دُن کے ورواز مے کو طرف بر مقالیا اس کے پیمرے پر شدید غصر اور ائے کیا برسب پی مشکل ہے ، بہرحال عادی بارس بیشے بین تاکر بین معلوم کر جهنملامث كي أنار تقي سكول ككس نے ميرے يار بيكي كوفقرة كلاس غندہ سجھنے كى حرأت كى ہے ا كادكا دروازه كعولا ادريم كاركواي تفطف سع إسك بشهاديا م موں \_ تو تم نے میری بربط امب س لیقی \_\_\_ بیکی نے س مونهم \_اب بليكي كورالف ني عام ساغنده سجولياسم " المستى بوست كها والديهروه مركم النبي سارت بى كرف لكا تقاكم اجانك وور كاردرك يرك ات ويت بلكي رورايا-مصور بين سائرن كي آدانسنائي دي . "كس مين بيرنبأت بي كدوه ميكي وعام عنده منجه العاكس مليكي الودة كن فرشت السراؤن في التي الحرايف وعقبىسيت سے ایک ننوخ آوازسسنائی دی اور لمبکی سے بی نی طرح ديس كارانتها في تيزى سيسائرن كاتي وي ان كيسائ آكر ركى ادر دد مُلِفِكُ سار حبنتُ الرّكران كي طرن بوه هے -ارے دکھوائیے شینٹ بچا دُ ہے التم نے غلط جگدیر کا کیموں دو کی ہے۔ ایک سار حباط نے جریب كها وادربليكي في برى شكل سے لهراتی ہو فى كار كوكنشرول ميں كيا ور فد و ه سے کائی نکل تتے ہوئے تلخ کھے یں کہا۔ ایک بهری اوڈ رٹرک سے لاز ماکلوا جاتی ۔ کارکوئنڈول میں کرتے ہی جیکی نے کارکوامک سائیڈیرردک دیا۔ اتنی ايني كاني جيب مين والو-الدد فع موجاد ودرنداس كاسميت زيين مين فن كودول كاسب بيكى نے برى طرح غراتے ہوئے كہا۔ دريين ايك سعاد ف سانوجوان الحفيل كرعقبي سيشت سائية سيك تم مرا دَن ا درميري كارين سيبيكي مي لهجيين ميرت تقى وفون سار منطب في برسى طرح يوسكة بوست كها- اور معروه مركراتني سكيون كيابراؤن تهاري كارمين نهبن آسكتا ليكن تتسفيه كار بری سے بولیس کاری طرف دوارے جیسے کوئی طوفان ان کا پھھاکر رہا ہو۔ مدد كى كيوں دى ہے۔ اسمى دە ٹين سى كرتے والے آجائيں سے اسم برا فاد میند کمحل بعد ان کی کار انهائی تیزر فقاری سے آ کے بڑھ کی گئے۔ نے بنتے ہوئے کہا۔

م اگرده رالف ندموما توشایدزنده بهی ندموتا ۴ \_\_\_\_ بلیکی نے ہو منٹ واد لطف آیا رعب کا مسر براؤن نے منتے ہوئے کہااور ملکی بينع بوست بواب ديار مین فاتحاندانداندین منس بیا دوسرے ملحاس نے کارسشار ف کی اور مانعن \_\_ ده آدگیا کزایش کا برانج منجرتم اس کی بات کرست مونا أس مرك برخاص تيز رفياري سے دوڑانے لگا۔ برا وَن نے چو مکتے ہوئے کہا ۔ مقودی دیربعد بلی نے ایک بار کے سامنے اپنی کا رود کی اور دہ " بل السي كي بات كرونا ہوں ۔ اس نے مجھے كال كيا تھا كہ ايک كام ہے ۔ احدا فردى ہے حرف دس ہزاد ہونڈ كى " \_\_\_ بيكى نے ہونٹ ، يسينج ہونے ووفول اتركم بارمين داخل موكئ - بارى تقريبا آدهى سے زيادہ كرسياں منے میں دراون بریس داخل موسے کا دُنٹرے میچھے کھراہوا ب. \* دسس بزاد بوند اده كيا كي وكوك ودېشت زده كيه نے كي بات تو منى ساكاد دروس برى طرح و نكادردد مرك مع ده كا دُندِ تَسَى يَتَيْ سے نکل رتیزی سے ان کی طرف لیکا۔ اددباو ن كيات س كربيكي اس بري طرح بو مكاكد وتل اس كے بات اوه ٢ بي تشريف لليئع - ادهروي - آئي - يي ين يال سے گرتے گرتے ہی ۔ مرکیا مطلب بہر ہم میں معلوم ہوا سے بلیکی کے ہلجہ میں عاقعی كنج كاوَنِرْين نے انتهائي مودبان لھے ين كها-ادر ملی با موال کے بڑھ کیا۔اس نے آکھ اٹھا کوئٹی کا وشرم ويارة مميشر مول جلتيم كراكرتهارانام بيكي مع توميراهم باكن رب مدده. چند محور بعدده ددنون ایک نشاده کیکن خاصی قیمتی فرنیر سے آمام ہے ۔۔۔ براؤن نے ہنتے ہوئے جاب دیا۔ كيبن مين بيزك آمنے سامنے مشع و كتے الك دينرنے شرام وه ويه بي تهبن جانبا مول كم استهرك يفي خيطان موريكن اس كى ددېوتىن كاكرمىزى كددى ان كىساتھ كاسىندىقى اور از بارداقعي ممن في حررت الكربات كي مع مر دالف تو محص كمهد والقاكد كمي دونوں نے ایک ایک اوق اٹھالی شامیددشریعی جاشا تھا کہ ان لوگوں کے۔ بتالانهي \_اديم ني حرار بات كي مياس سي تومعلوم موتاسي گلاس کے ملف کی خودت نہیں ہے۔ " ایل اب شاد یار سیم کس پیغمد کھار ہے تھے۔ احد کیا دہ اب کا كرساد الم البين وكم اد كم اد مع شركواس بات كالازماع مم بلكي نے دہر ملے اچے بي كها ر وزده معی سے و بادان نے اوال سے ایک بدا کھونٹ لیتے ہو " نہیں ۔ ایسی بات تہیں سنویں تہیں بتا تا ہوں کہ اصل عکر کہ ہے۔

ہدئے کہا۔ " مالف کی سیکرٹری کو قو جانتے ہو ، --- برا دَن نے سکراتے ہو ہے يەم قى فى كى كاربورىيىڭ دالوب كاسىم مىسىبىرادكان نى كىهاسر " في في كاريوريوف ووترطين لكاف والاداره -- بيكى ف معنویں ایکاتے ہوئے کہا۔ اسے - اوہ - وہ مادگریٹ - لم ن ایمی طرح جانتا ہوں - وہ کھاس " إلى الكل وبي \_\_اسفييش آركنا تُؤلَّتُ وكم وصلكايا-مى نېيى دانتى مىسبىكىنى مىرىلىت مەستىكى د كيوكك يترجلن وكداس شهري آركنا ئوليشن كودرميان مي والي بغير " قەلىيغانىكوبىت تىسىمىتىكى يىكى تىمادى بارىيىر تىسى كىل كورى إكام نهبين بوكتا ، آلكنار بين في اسب دولا كويوند وقم في ى - ادراصول كے مطابق إيك لاكھ بوندگام كرنے دائے كو عناہے۔ وات ده ميرب ساته مقى - أوراس في يرساري تفصيل مخفي بتائي حينانجه آج بي اس مقصد كم سنة ولم لكياتها لله ديمول كه نم كام سالكارية يكن كام كي نوعيت ويهوكم والف كي نيت فراب موكني اس كي نفرون ين بير مویا تہیں \_\_ اوسی بات یہ کہ محصے مالف سے برا نا ایک بدلہ محا ناسے ر كام انتهائي معهلي نوعيت كاتفا-اس الله وهكى اليس آدى ك وع يد اس نتے میں نے سوچاکہ اگر واقعی مارگریٹ کی بات سی ہے اور ما نف نے كام ألك ناجات كفاج بهت كقوادى قبي السطرح كام يعي وجاتا ممين آرگار نيشن كے اصول مست مث رقم افرى وين آرگار است اوردالف واليمي فاصى رقم على على البرايب اليك اودمسلك كفرا موكيا -كواسى تىكايت كردن كا \_ ادريتهادى كوابى براركنا ئزيش كايييت الكيي كركنا زيشن في اس كالم كم الح الله التي سفارش فاص طوريم كي تقى -بندكمك اعتبادكمك كالاس كالمطلب كيابوكا مالف كياس دنيكسي اس ك اكر مالف متهم كام مد ديتا تواركنانون مصحم كي خلاف دردي چینی" \_\_ براد ن نے منتے ہوئے کہا ۔ بوتى بوتى بيانى استغنى طيم كويل ادريته بين بلاكم اتنى تقولتى وقم آخركى " اوہ تو یہ میکر مل رہاہے بھیک ہے والعث نے سے ایمانی کی ہے تو كمم بدك م خطام يد السك بعددالف في الدكائريث السي کہا ہوگا کہ بیک نے کام سے انکارکر دیاہے یونا نجدوہ سادی بات اس أسے اس کا تیمو فرو ملنا چاہیئے ۔ ویسے بھی دہ مجھ کیے شدنہیں ہے ۔ تم لد گذائولیت کوشکایت کردین ضرفه گوایی ددن گاء مسیمی نے سے بد ۋال دىي سے ادرمالف دى بنرار يونٹر مين كوئى نعي آدى جب كمر لے گا، بلات بوے کہار بماؤن نے تفصیل تبلتے ہوئے کہا ر و و وظام سب معمل مل الملكي الديلي الدايك لا كه يونشيس توكام مرا " ادم \_\_ اس ليئ رالف بارباراس بات بداصراد كروا تفاكسين كام تونہیں مے "باؤن نے کہا۔ سے انکا دکر رام موں اس کامطلب معی بی تفاکر میں دافعی انکار کر دول لیکن وتهم والمستعلم المستم كه كام كيات المسلم المرين المستم كه كام كيات المستم تهبين ساري تفصيل كيم علوم وئي " بيلي نے موسف جبات

" سوچ او حب تم ان آدمیول کے متعلق سنو کے توشاید مدک جاد ہ " ارسے باں عمن بتایا و نہیں کددانعی بدلاک بین کون بہنس ویشت ندده كرناسيم السب برا دن في يوناك كركها -" باكيشياكي قومي كرك شيم ك اركان .... بلكي ف كها -" یا تین بیائی تومی کرکٹ میں کے ارکان کیامطلب ۔اوہ اب محماکہ ير كيركيلسم - امس عيرتويه بالكليي آسان كامسم - انتهائي آسان ا برا وَ ن نے جو شکتے موس*تے کہا* ر کیسے کے مجھے بھی یتہ چلے ، بیکی نے کہا۔ "اب میں سارا کھیل سمو گیا۔ یا حیث ماکی قومی کرکٹ ٹیم ایک ماہ کے دور مے بی آمی سے اور مارے شہرس اس نے ایک ٹیسٹ کھیلنا ہے۔ ادران كود مشت زده كرف كاسطلب يدكه في كاريوريك يدنهس جامتي كم يأكيث يالميم جبيت جلئ "\_\_\_براد ن ني كهاء " يكن جهان كي ميراآيد لياسي يأكيث ياليم ميتنك وسي میں امکانات محمین کریٹ لینٹ کی ٹیم توہب اچھی جاری سے ۔اتنی کو کھ تو مجھے کھی آئی سے اے بلیکی نے کہا ۔ " تہادی بات درست ہے ۔ لیکن اب دوصورتیں ہوسکتی ہیں۔ یا تو جی فی كالدوريث ك ياس ملك والى ترطون مين ياكيث يا كي كالحاد كريث ليندا سے او نیاحا رہائی ۔۔۔اس ائے طی فی نہن عاسمتے کہ یا کیٹ اجمیت طبت اورانهس لمباخساره بوريا بهردوسرى فورت يدنهوسكتي مع يك فی فی دالول نے بہال کے منظول بور ڈسے کوئی لمباسودا کملیاہے ۔کم

ب اتنامعام مع كيندلوكول ومنت نده كرنام تع تويدكون سا مشكل كام ب ال كربرول بن دهاك داليم بانده دين مك ال باس انداز می ولیاں خلاتیں کے كدد وجي ندمول مرف د مهنت نده ہومائیں ۔۔ اور میم نہیں تو انہیں موت بن کرورائیں گے" ۔۔ بماون نے شوخ لیج میں جاب دیتے ہوئے کہا ۔اود مبکی اس کے انداز بیمنس یا دود و فون بیٹ کے گرے دوست تھے اس کتے ان دو فوں کے دوسان " ان بين سي ايك كام بعي نبدن وركت مع مباه واست ان تك بندى بى بنبين سَيَّتِ ـ اوريفرانبول ني تم اذكم ايك فالحوص كريث ليزيُّد من رمَّها م اودایک ماه کاکسی وسلسل دمشت زده کرناخاصا مشکل کام ہے۔ اسے تو آسان کام یہ تھا کہ انہیں بلاک کر دیاجاً ا " - بلیگی نے منے ہوتے واب دما ر ے ہوسے بوب دیا ۔ "اد سے باں داقعی کام توشکل ہے ۔ ایکن یارملیکی نامکن نہیں۔ جلو تم الياكرد كام بيولور إدهى دفتم محصر دينامين كام كردول كار وهي تتهارى معنت میں کیا خیال ہے " بماؤن نے سرطات ہوئے کہا ۔ " مَنْ كُرُوكُ يَهِ كَامْ "\_\_\_ بَيكِي فِي كُمّا -ارے توہم نے براؤن کو کیا مجھ رکھاسے میاد صندہ صرف معلومات ى فويدو فرونت بى نهين سع مين في والكردب بنايا مواسم - اور اس قسم کے دھندے تومیر سے ایکے بیٹے کے اسان میں " \_\_\_ بماؤن

"كبس ياد ايك بليع وعند بين بين كيا تقالب قادع موامول

" ہے کل کو کرکٹ لوکوں کے داغوں سے ارہے بہریں تومعلوم ہی مو

دوسرى ارفس بدلن والمصف برسمي تكافان لهجين كهاء

اس نے ذور سے میزی مکے برسلنے تعروع کردیئے۔

مقلبلين اونجا مواوكيك ليسكن سي السيلي في كها-

" اوه \_\_ براؤن الميسيد و كافي دنون سے لما قات بى نہيں موتى "

" ابھی معلوم ہوجا تاہے ، \_\_ بماؤن نے کہا۔

ويطرسجلي كسى تيزى سيد موكر ما سرحليا كياء

اس كايل أيك سائية برنكا وما -

اور دیو سر ملا ما موا دابس موکیا ر

سے ایک معادی آوازسنائی دی

اواز پہوائتے ہوئے کہا۔

وز كا كريث ييند كوجة المسعدة كالميم كعزت بن جلسة -العطرح في في دالے خارہ پوراکر کے بھی فائدے اس رہیں گئے۔ عظم و میں ابھی معلوم کر يتا بول كماصل بات كيام عيد " بما قرن ني كها أو ومرس مع م ين مرا في ويرف فورًا بن الدرداخل وتعميم الماء " فون بهال سے آؤ مبدی " \_ براؤن نمینیتے ہوئے کہا۔ اور ر بن من المريخ " المنجي بعادُ دالي بات أوغلط بع - يا يمنيا أي ثيم كريث ليند كم أسى لمع ديغردوا رواندرداخل موا-اس كے فائقدين فون سيك تفاء اس نے بیب محدما نداندازمیں فون مراد ک کے سلمنے میزیو مکھا اور بھر ہ مبارک سالیم بیادہ ہے۔ مبارک ددوتا میں اور کیے آد " بیلی نے خراتے ہوئے کہا۔ بیر سدهه اوان بن ربیار بهادن نے رسیو دانشایا اور تیزی سے بنبر ربین کمینے لگا۔ ي س في كاربوريك م دابطه فائم موتيمي دوسري طف "كون \_\_ مانس ول دميم و يس بادن مول" \_\_ بلادن ف

توميس فيسويا كتهبن فوك كرك يتدكرد لكرآج كاكون سابذنس فدوول مرسم معلا يحفقدى بنا لياجلت سبراؤن في منت موت كهام كك يائيت يافي كركث تيم كريك لينذك دور في يرآر تبي سع ينب اسى رتيم طن لگ رسي بن" \_ دان في جواب ديا .

أيها بأن اب مع ياد إيم وكريك ليندكا عباد أيا ده على المهوكا -كغناسم "\_\_ براؤن نے كہا "كمان مار المب يهي أوجرت كى بات مع ركه مم أوسمجه ومعمق كركريث لينفركا تعاويا كيات استادنيامات كاليكن يشرطين لكك والديم عجب بين بتهن شايديقن مدات ياكيشيا لميم كا عما وكربي لينظ كي سبت بهت انتياجار إسم -اس وقت جاماوروبين كالحاوّب مياركريط لينشرا وربوبني بالحيث ما السن في " جارادريوسي اتنافرق جرت مع بيمرتو باكيشياهم في فيورث جاريم سع فيولكادول ياكوشيا بيراس برا دَن في كها-ميدير نكادد يكن الياجدة ماريوراب تهبين كيالقصال دينا الساسي كه الركي كاناب وكريك ليندّيه لكادّ ..... ماتس في كهام م كال ب ابتم مع ميردت منهم الكريف لينظير لكاكري ن اپنی دقم دونی می بیش طوں لگانے دا کے بمانے کیڑتے ہوتے

نے اس سلط میں دوا قدام کئے ہیں ایک کے لئے قوباہ وے کردب کو انگیج كياب مرادو كروب كرديك تدمي يكت النجابي كي بين الله كم وبي ياكيشياك انتهائى خطراك ماوله اورايف عظيم بيشمين وثيم بامر ركمت الم ودمرامن يب كروشيم بهال بنجيد أس اعصالى طوريم مفلوج كردينا ريكام اسف آركنائزيش سے دمر لكا ياسم ابتم خود سويوس باولرك حريث ليندشيم كوسب سي زياده نظر صب ده مين نه موادر موسيسمين ما كيت اللهم كي سنينك لاس مين ريزهكي ملاي كي يشيت ركفتا م ووجى موجودنه ووميم كي تقريبًا آدهي طاقت تولاز كانتم موجائے کی اور باقی کھلاٹریوں کے اعصاب و بہان معلوج کردیا جاتے كا يساب برابر"\_ والسن في تفصيل تبات موس كها -"الصالويد بات مع يهروكمني تم درست كهدر معمود يفيك مع -ين مہارے دفترآؤل كا -- براؤن فى سے سرط تے ہوئے كها -" اور کے مزور آؤ ہے۔ رانس نے جواب دیا۔ اور براون نے كد باني كهتے بهت رسيور ركھ ديا۔ ر بات داخع موكى " بماؤن نے خاموش بيش بليكى سے تحاطب ہوکہ کہا۔ "سب بچہ ہم واضح ہوگیا۔ واقعی بٹری کمبی گھیا جارہی ہے۔لیکی برادک میں ایک اور بات سورج رہا ہوں۔اگر بھاڈ گریٹ لینڈ کا ادنچا ہو آٹو بھی کیا پھر بیڈ ٹی کا رباد ریٹ دالے بھی اقدام گریٹ لینڈ کے خلاف کرتے۔ توادد كيا- انهين رقم جابية وان كى بلست كوئى إست كوئى جيتي بهرال

ين سوچ مجوكر نكلية مين اس المقين و يا كيث بايد نكادَن كا -ايك تو حبيت يقنني اورمجر رقم مي زياده " بما فكن في كها-ارے نہیں ارتم مین باس کوجائے ہو۔ وہ اگر اس طرح خسانے : كرناتمروع كرد في توجير كليول بين تعبك مالكتان لظراك يلقين كرو-اس نے کام تیروع کردیا ہے اور دی لیناجیتے کی گریٹ لینٹ رقم بھی مقوم می دینی ہو کی ادر حب الوطن کے تقاضے بھی پورے ہوجامیں کئے ہ دالسن في منت ميست ميواب ديار م كال ب مهار سعيف باس كم كهنست تو بارجيت نهين موتى-كيداناتوكھلاڙيوں نے ہمے "\_\_\_بادَ ن نے بھنویں اچكاتے ہوئے " بل سے کھلاٹوں نے سی کھیلنا سے ۔لیکن آئر یا کھیٹ بیائے کھلاٹوی ابنامیم کھیل دکھانے سے قابل مہدئے تو "سے مالسن سنے مشتے ہوئے اسميامطلب ين مجانهي و برادن فحيرت بوك "مطلب بدا كبراسم يارتم هود داس بات كو"\_\_ مانس ن انہیں یار۔اب تو مجھے جین نہیں آئے گا۔ بنا دکوسہی۔ الكم مجھے بھی توبيته يط من وى غيرتونهين تون تتهارى بىلائك كأدى بون- اب محو سے کیا بردہ ، \_\_ براؤن نے مند بنگتے ہوئے کہا۔ المن موتوم ارى بى لائن كے -احجا مخصرتبا وتيا موں يعيف باك

باكيشياكرك يبيم بإنانيشه بالشدف ايني سفيدنككى م منت بي تايك بلاذا كي يارتنگ مين روكي ايك نيك رنگ كي كاراس كىساتىدىر كرركى الماس مى موتودايك غير كلى مرداد عودت تيزى سے بامر نکے۔ اس دوران ارشد می کا دکا دردانہ کھول کرنیے اتر را تھا۔ است آپ ادشد مین بین الاقوای شهرت سے بیشمین اده مائی گاد -يبارى تنى نوش قىهتى بى كى آب سىدى مادى لا دات موكمى " غر کی مرد نے تیزی سے ارشد کی طرف بڑھے ہوئے کہا۔ ادر ارشد کے اموں پِيسكام شيول كئ ديداس ك كي كوئن بات دنتى اس كيساد بودى دنياس بيفيا موري تق ادرجهان ملى لوك أست بهان ليت اس معلى على حدوانا فسكل وجالاتها ليكن اس نے كبي النے ميستارون سے الداسلوک مذکیا تھا۔ بلکہ مہشہ دوان سے انتہائی فوش خلقی سے بیش - 1817

اب تم تياد موجادً - رقم كاف كايد الجعامو تعب --- برادك ف ا کھیے ہے۔ میں تیار ہوں ادراب میری مجدید کھی ساری ماانگ آ كئب - ابين ادرتم مل كران ماكيشيا داون كوالسامفاوج كردين ي كديدب مارے اصل كھيل تواك طرف نقل كھيل جي بيش يكرسكيں كے۔ ليكن أيك بات مع بمين السكر ليك أنكل ويوكو ساته طانا برك کا سده میا دے کام کامی آدی ہے اورساتھ ہی وہ کرکٹ کالیمی کیڈا معد السيد بركهاوي كاليام و د الكيمي مك كالهي ودواين فقر معدم مواجع - دواس معداع - اس كيكيل -اس كي افتاد طبعسب كجومانا بع اسطرح مبس معلوم بوجلت كاكتم كس كفلادي كوكس طرح کویٹ کویں "-- جسکی نے کہا ۔ " اده ماں بیکی تم نے بالکل صحیح کہا ہے - دا قعی الکل ڈلوڈ ہا سے لنتب عدفائده مندابت موكا - ياربكي س تواج كس بي محقار لم مول كمينيدد وقاتلون كے پاس داغ نام كى كو تى در نہيں ، وتى ليكن آج محط ریناخیال بدلنا پٹاہیے مسبماؤن نے کہا اور مبکی بھی ہے افتیارینس بڑ " ويعر حلين- اس دالف كالتحنة يبط بونا بياسية " - بمأوَّان ف استنته بوت كمها اوربليكي يقبى سرغانا مواا فكالمراجا

"بليز حباب ريند لمحديه ع رمي نوش قسمتي موكى بليز "\_\_ رجير داور وسيا

م اوه \_ مُسكِ بِي حب آبِ النَّهِ ي مُصري توسُيك بع آيينا

ارشد نے رضامند ہوتے ہوئے کہا ۔ دہ اپنے پرسماروں کادل توشف

ارے رچرڈ واقعی بیتوارشدھا دب ہیں۔ ادہ جھے تئی تمنائقی ان سے منے کئی تمنائقی ان سے منے کئی تمنائقی ان سے منے کی اس کی انتہاں کی انتہاں ہیں منے کہا۔ اس کی انتہاں کی تعموں ہیں ہمی مسرت کے بچراغ جل دہے تھے۔ سبیسے ارشد سے ملاقات اس کی نندگی کاسب سے مسرت بخش واقعہ ہو۔

ا تقینک یو به مجمع بھی این بیات اردن سے ال کربے حد مسرت بوتی سبع " - ارشد نے کا کا دوازہ بند کر تے بوستے انتہا کی ندشہ طاق سردان )

خوش منتقی سے جواب دیا ہہ " میرانام رجرڈ ہے ۔ ادر پیمیری بوی لوسیا ہے بہاماتعساق ریمہ

کریٹ دینڈ سے ہے ہم ایک کا مدباری سلط میں ہاں کہتے ہیں " مرو نے آگے بڑھ کرمھا کم نے سے لئے ماتھ بڑھائے ہوئے اپنا اورا پی ساتھ عورت کا تعارف کواتے ہوئے کہا

ارشدنے بھی جواب میں سمی فقر نے کے اور دھر ڈاورلوسیا دونوں

نے بیٹی گرم ہوشی سے مصافی کیا۔ \* ارشد صاحب کے ایسانی ایک میکن ہے کہ آپ ہمار سے ساتھ ایک

سب كافى بىلىن يقين كيميد يدلى تارى دندكى كى ماد كار كمات بول كادريم بميشان يدفر كم تدرين في مد

امید بهری نظروں سے ارشدی طرف دلیستے ہوئے کہا ۔ " دراصل بات یہ ہے کہ میں نے مرف میماں سے چند جنرین خریدنی ہیں. سر ارس بات یہ ہے کہ میں نے مرف کی ہم تا بتا تا ہا ہے۔

اس کے بعد میں فرین کی گیر با ناہے ، آپ کو لا یقیفاً عَلَم ہوگا کہ آپ کے ملک میں بارٹ می میر کیلنے جارہی ہے ، ۔۔۔ است نے معددت

ئاقائل زیمقاء " بهان نهیں ادشدهیاحب - بلیزمسیانسی جگرجها کوئی مداخلت نه مهویشود

نبور مم آپ کی قربت کے ایک آیک ملم سے پوری طرح نطف اندوز مونا علیا میتنین، - لوسیدنے کہا ۔

دونوں نے منت بھر سے ہیے ہیں کہا ۔

اوم يكن بيرتوزياده دير بوجلئ كى "سارت نے چونكتے ديم كها .

" چلوائے کرتے ہیں منی \_\_ارشدصاحب کوائی کو تلی ہیں لے چلتے ہیں اس قریب کھنی کا لوق میں لے چلتے ہیں ہیں قریب کھنی کا لوق میں سمیم - اس طرح ہم منر بانی کا فند بھی عاصل کم لیس کے اور ارشد صاحب " \_\_\_\_ رہو دھے کہا ۔ اور ارشد صاحب " \_\_\_\_ رہو دھے کہا ۔ اور ارشد صاحب " \_\_\_\_ رہو دی کہا ہم کہ دی ۔ اور ارشد من کا لوق کا نام من کم کندھ ایشا کرائی دف امندی ظاہر کردی ۔ کم بعک دو مان اتفا کہ کوشن کا لوق کہا ہی ہا کہ کا دی کہا سے باکل قریب ہے ۔

امہ دو میان عالمی ایسی و دی ہوں۔ ' آیٹے بھرآپ اپنی کاریس بیٹھ جائیے میں ابنی کاریس ماستد کھا وَں گا" رڈیے کہا۔

وس المرابع الشدها حب مستركه والنهو الشدها حب المستركة والنهو الشدها حب المستركة والنابع والشدها حب المستركة والنابع والمستركة والنابع المستركة والنابع والمستركة والنابع والمستركة والنابع والمستركة والنابع والمستركة والنابع والمستركة والنابع والنابع والمستركة والنابع والمستركة والنابع والنابع

جلدی سے کافی کے کب تیار کئے۔ اور ایک کمپ ارشد کے سلمنے ماہ کم رجرد في من من كها والتدفيم كلت موق مراهدا. ايكاس في ديمة ك سلف دكفا اورتسراك الفالماء جندلمحل بعدرير دايني كارس ويلاات تقاان ارشدا دولوسيا دومرى " ارشد صاحب الركت اس دور في يركى دج سع منجائين قو كارمين يعطف كي يتجيع ليسم تقر وسياقودا قني ريشة خلى توي حاري یں بیربھی آپ کی ٹیم سے جیتنے کا موئی سکوپ ہے ۔۔۔ ربیر ڈنے کا فی لقى باين كرف كالنواذالد بالين المن تعين كسب إس كالبس كالكونث بفرت بوت كهار بنبن على ولم كدده الشكر الفاكر الني الكيمون من بندكر مع - الشد مسكرا مسكراكم " اوہ \_ بیکیا کہدر سے ہیں آپ میں نے تو بہر حال دور سے بیرجا ما اس تخيسوالوں كا جواب دے روا تھا كين لوسيانے اب تك منهى كوئى هے- رز جلنے كا توسوال مي بيدانهن موتا "\_\_\_ادشه نے كھون فيليت ايسى بات كي تقى \_ اورنه ي كوئي ايسى حركت كي تقى جوفلات تېزىپ مجھى جاسكى ہوئے بولک کر کہا اس کی انگھوں میں کی لحت سرت کے اقرات اہم ورند شايدار شدائ على مونى كاست ويكيل رواب ويعاماً كوكد ارت آئے تلقے جیسے اُسے رچر ڈ کے اس سوال کا مطلب ہی مجھ مذا کیا ہو بیواکلہ كرداد كم لحاظ ب إنتها في لندم عام ميتعا - وه يح معنون بي كعلاف يقاءادر بهرحال الساسوجي بعي نامكن تقار الماريد - اجاكلافرى وبى وسكاب حسك كمدادانوائي عند بورويسي ميراسوال اين مكذوض سمجيّ سوال بيدا موما مكسم ، برو ذن دەشادى شدەتقا -اوراس كايك بجيمى تقا-اوريىشادى مىماس كىكىند مِوى على ادر ده دونون ميان بوي إيك دوسر عيمان عفر كت نق مقود " اول واليام ونامكن ہے - ليكن اگر اسے ذخ كركيا جلستے تو ميں اپني دىرىدە دەھىن كالونى كى ايك جيونى كوشى ين داخل بوكئے \_\_\_ارشد\_\_ نولف نهاس رتا معيادي بمرة كارول كمطابق فيم كالهيل إدهاده ملك يهان عاديا ج الانول كودكها ميكن ال المادمول كوديكه كراس كے ديس من ايك الشدف اسطرح جاب دياجي عجوما الياكهدرا مور ظنن سى ابعراقى كيونكدساد علادم منصوف غيرتكي تق مكدان " درى كد داقىسب كايى خيال سمادداس لئے ميان مافرهي انداز واطوار ملازموں جیسے نرتھے اور وسیم جم سے ریمیلی ہو موسے میں کہ آپ مرائے کرم اس باداینا دورہ بینیڈ نگ کردیں " سختى انهبي طاذمول كى مقت يوسكسى طوريكيمي ايشعبث منكرتي تقى-بنية في سكرات موت كا-نوب صورت اورد بترين درائنگ روم مين مشيخ بي ايك آدمي اندروا و پيندنگ كردول \_ يعنى كيامطلب " \_\_\_ارشد ئيرى طرح يونك ہوا۔ اس کے ماتھ میں ایک ٹر سے تقی جس میر کا فی سے مرق سے بھو سے تھ اس نے بلے سے مؤدبا نہ اندازیں کا فی سے بمتن درمیا فی میزیو د کھے اور بھ مطلب واضح بعارشدها حب آياس دور سيرجلن ایک طرف میک ربیسے مؤد با ندانعانین کھڑا ہوگیا ۔ نوسیا نے

الكاركر دين -اب كوئي زمر دسي آوات كو التفاكر مع جان سے راج "

نقصان نہیں پہنچانا جا ہتے ۔ در شآب کو وہیں شابھک یلاذا کی پارکنگ میں ہی گولی مادی جائے تھی میں۔۔۔اس بادلوسیا نے مسکر اسے جوئے کہا ۔ کیکن اس کا بچہرہ کافی بل کیا تھا۔ دہ اب ایک سیس عمدت کی بجائے کوئی مبکی

يتن ال عيار الراج على الماء الم \* تم لوك كياميا مبتة إلا كون الوقم " -- ارشد ن البني آپ كو

کرون پیائی میں ہے۔ سنبعد لینے کی کوشٹ کرتے ہوئے دیجیا ۔ " دیکھیے میڈارشد ۔ جاما آمالہ ایک میں الاقوامی محرم تنظیم سے ہے ۔

" دیکھی مشرار شد بهاما اتعلق ایک بنین الاقوامی برم تنظیم سے ہمے۔
کسی انسان کو کو کی ماددینا ہوارے لئے ایسا ہی ہے جسیسی عویتی کو ایرش بی
سلی کی دینا یک آپ میں الاقوامی شہرت کے لعلاقتی ہیں۔ادر کا دو بارسے
مے کر مہم بھی آپ کے کعمل کے برسادیں۔ میں مجبرت یو ہے کہ اس مادیم نے
ہور کو کر میٹ لینڈ کے دورے بر جانے سے برقیت بورد کا اس مادیم سے
لئے اگر آپ نودی اس دور سے برجانے سے انکا مکر دیں وقتین کھیے آپ
لئے اگر آپ نودی اس دور سے برجانے سے انکا مکر دیں وقتین کھیے آپ
بہت سی بویشانی نوں اور دیکیلیفوں سے برج جائیں گے " رچے ڈنسے خت

ادر مرد بھے میں کہا۔ " نہیں \_ ین ایمکن ہے۔ کم ال کم میری زندگی میں ایسا ہونا فاہمکن ہے۔ بس ایک ہی مورت ہے کہ تم مجھے ہاک کردد - اور کو کی مورت نہیں ہے۔ کھیل میری زندگی ہے - اور اگر میں کھیلوں کا نہیں تودیسے بھی مرحاؤں گا"

راشد نے بڑسے جذباتی لیجے میں کہا۔ "مہرجائتے ہیں جس معیاد سے آپ کھالاتی ہیں - دافقی کھیل آپ کی روح میں ہے کب ریجاسے میکن ہم ساری زندگی کی بات نہیں کر دسے ، صرف کریٹ لینڈ کے موجو دہ دور سے کی بات کر دسے ہیں" ر بر دُرِ کے بیجین اس ارتبائی تھی۔ " کیکن کیوں ۔۔۔اور آب الیا کیول کہہ دہمے ہیں سوری میں اب زیادہ دید نہ ہیں سکوں کا …۔۔۔ارشد نے مقیطے لہجے میں کہا ۔ اور ایک جھکے

ہو \_\_ اورویسے بھی اب اس سے جہرہے پید الاعلقی سے آثار نمایاں تھے۔ دو مقودی دیر پہلے والی لاکی مگری ندری تھی جوالت دیوسٹ ریشٹ نطبی ہوئی جامعی تھی ۔ " تشریعی ندر کھیئے مسرار شد \_\_ بہال آنے ہے بعد آپ عادی مرضی

کے بغریا بر ترہیں ما سکتے۔ اور ہم آپ و تقصان تہیں بہنی نا جا ہے " رچر ڈینے منے لیج میں کہا اور ارشد نے دیجا کہ کا نی لے آنے والے کے ساتھ ساتھ درواز سے میں بھی دوآدمی نمودار ہوتے۔ اور ان کے ماتھوں میں شیری کندم بھیں۔

۔ں۔ں۔ " کک کک کے کیامطلب سے یہ آپ کیاکو دہے ہیں " ارشد نے بُری طرح ہر اساں ہوتے ہوئے کہا ۔ " اطبیدنان سے مجھ کم میری بات سن لیجئے۔ اس کے بعد آپ بولیمی فیصل

''المینان سے مجھے کو میری بات سی ہیں۔'اس سے بعد آپ بو بی سید کریں گئے دہ بمین نظور ہوگا ''۔۔ بھرڈ نے طنزیہ انداز میں سکوانے جوشے کہا۔

ارشُدمونٹ دانتوں سے کا ثناموا وابس کرسی پرڈھیر توکیا ۔ " مبراساں ہونے کی ضرورت نہیں میڈارشد سے یقین سیجیے ہم آپ کو

ويرفوف مرد اليح س كهاء

بدمتى بعدكمآب كي دجر سفرطول مين ما كيت يافيم كالما وبهبت اوتياما وا مع اس كامطلب م كه أكم ياكيث يافيم خبيت جاتي مع تومهين اوني خي بھاد کی وجہ سے بہت زیادہ رقم کی ادائیگی ترقین لکٹنے دالوں و کرنی رہے كى \_\_ادرايسام نهين جات اسك يى فيصله واكدآب كواس دورك مِي آفيدي من دوك ديا جلف - ادراس سف انكاريمي آي فودكمس -تاكىم بى ياكريف يندى كونى ون ندائ ينسف يدسارى تففيل إي كو اس المستعمادي مي الكراب سجه جائيل كرم نع وفي المكياسي وہ برحالت میں بورا ہوناہے ، \_\_\_ رجر د نے تیز بھی جواب میت "آب كامفاد جاسم جويهي مو - بهرهال حب يم ين زنده مون فرويهيلون کا مرصورت میں ہی میرافید ہے ، \_\_\_ارشد بھی شاید صندیں آگیا تھا۔ رحر ويعد لمح بغورار شدكو وكمقار لايوب اختيار بن ميا-مسرار شد معض اوقات آدمی واقعی مجور موجا ماسے میں نے تو كوت شركي مقى كداب كوئى بياتى فدالفائين لين إبي يصلها الدى بدني ك سائق سائق صدين لفي كاني الجهة نابت مو مع مين " \_\_ دي و أف ف بونث كالمتة بوئ كها ادر بيراس يكل كرارشدكوني جواب ديتا راس نے إلا الفاكر كافي ا ندود مرطرام الدانين اشاره كيا - اور ده سرطوا موا بالبركل كيا -"مسطادشد-اب ديكيف آب يك عجود وتحتين مين في آب كي مموری ملکوائی سے اسریت و نے سیخ مجعمین کہا۔

کیامطلب سیستمجا نہیں کیسی مبوری" سارشد نے

م نہیں \_ ایسامونانامکن ہے میں اس کاتصوری نہیں کرسکتا مورسی ويرى سورى "\_\_ إرشد في بيت مضبوط لهج بي الماب ديا -" اتنى جلدى فيصلد ننيكيية - الجعي طرح سوح يلحة - الزيم مرف اس لمنة توكريث ليندس بهال بنبس ات كراب كاطبتي بي كياموا فيصله ولين يدبات ومهين وبال كرنيك لينتدين بيقي م تعرب معلوم مقا كماب ف يهي واب ديناس يكي مشراد شديض مجوديا الييم وتي بي وانسان كواينافيصد بد لفي مجوركرديتي بين سريرة في كها-"مير المانيكو في مجودي نبيل مع - ميك آب الزالياكيون عامية بين ميرى مجمين بات البين أي كي أركب ليند كر كمك نظول ورد نے آپ ویمیا ہے ۔ کیا دہ اوگ اب مان سقوے کیل کی بجائے فادل يديماتركت من " \_\_ادشد كم الجيمين غصر تقاء والب مجوت مبير بهتر وانت مول محد كد كعلاد ي معى فاد ل يد البين سرتاء اس من كركت كنشرول بورد كاتوسوال مي بييا نهبن بوتاسة ساري بامیں تواس سے مد کریں یہ کاردباری دنیا ہے مسرارت جیسے آب کھیل کھیلتے ہیں اس طرح بزنس کی دنیا میں کھیل کھیلے جاتے ہیں اور ا رمیت ہوتی دہتی ہے ۔ \_ رحید ف مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ م ميكن ميرے مذكھ يلنے سے وائپ لوگوں كو بائس ميں نقصان ہوگا۔ ظاہر مع من كركمين كي " ارشد ف اين طواريسوية موت كها -" ماداكلتون دغيره سے كوئى تعلق نهيں مطاراتعلق ايك اوركيمسي -بے آپ لوگ شرط کہتے ہیں ، مار سے ای شرطین مکتی ہیں اور بیٹ ایر آب علی

العيم مناوم بو جلسك كارايك المحرصبر كمين السيدية لأف كها-ادر چندلحوں معدد بی کافی لانے دالا اندر داخل جواتو اس سے ماتھ میں ایک كيسك ريكار درتنا-اورساته بي ايك ديديو فلم عي الخاس بح تع الله الم نے کیسٹ دیکار قدمیزر رکھا۔ ادردیڈ یو فلم کے آر ایک کونے کی طرف بڑھ سي بهان الم كالى كاويرى دى ادر يكل خاف ين دى سى ار موجود مقاء اسف ديديوهم دى سى آريس دالى ادرايك طرف مبط كمفرا توكيا -ارشدىيرت سى ياسب كاردوا فى مهت ديكه داعمقا-اس في مورث بينع م ای کا ایک می مثل مع علی -اوروه آپ کواین جان سے بعی زیاده بياداب، اورويسي ده بهت بيادا بجيه، \_\_\_ ريردن كها-" كل كياكهناجا بتيم الله المناجا بتيم الماكهناجا بتيم الموا ارشد يك لحن أيك بفتك سے الله كوا بواسكن دوسر ب المح مدواز ب ین موجود ایک شین کی مردار بلی کی سی تیزی سے آھے بڑھا اور اس نے شینی کی نال ارشدگی گهدن نست نگادی -" اس سم ماه ته چیچه ال که ان مین ملی جهماشی ال دو - به صرورت سے نیادہ ی بوٹ یلانابت ہو اس اس بادلوسیانے زبان کھولی-اوراس کا نقر مکمل ہوتے ہی تی- وی کے پاس کمرا ہوا آدی بدق رفاری سے حرکت میں آیا اور دوسرے ملح اس فے ارشد کے دونوں بادوو سور كوكم والهاس و المعلى الدول المال كا والسعاس ك دونون الهديثت برجكوك في المستحد الماست من المام الماست

بواكه ارشد ما فعت بعي نه كرسكا -ا اسے کسی بیسٹھا دو ۔ ادراس کی ٹانگیس تھی کسی کے پلے سے جکودور .

رير دف فواد وانتا دقت باتول مين ضائع كيات ، ف وسياك ایک بادیمرکہا - اوراس کے حکم کی تعمیل اُسی طرح برق دفتاری سے کی گئے -

" ين نتهارى طرح سنك ول نهين جون وسيا - بهجال ايت

مین الاقوامی شهرت کا کعلالوسی سے " ۔ رحر ال نے مسکراتے ہوئے کہا۔ " ہونہ کھلاٹی اس بات پر اکٹ راہتے۔اہمی میں اس کا ایک

بادو توردوں تواس كا ساما كھيا ختم موجلئے كا " \_ كوسيا في منه " او مے نہیں \_ اتنا غصرین آنے کی صرورت نہیں میسموداد ہے

الهي دكيمواس كانيصل بدل حاست كارل تومسر ارسار يآت المينم بيلي على سے بے حدیم بت کرتے ہیں" \_\_\_ دین دلے نے کہا - اوراس کے ساتھ ہی اس نے کیسٹ ریکارڈر کابٹن بریس کردیا۔ دوس سے ملحے دیکارڈرسے على كي خوفزده آدازنكلي

البر الو امى بير تجھے مارد ہے ہیں " ملی نے نوف مسيقية موسئهكاء

پیے ہے۔ او اوے بندکرو بندکروریة تم نے کیا کردیا ظالمور علی توہبت معصوم بجیے معے "\_\_\_ارشد نے ملق کے بل شفتے ہوئے کہا ۔

مم في الحال الم يحدين كم مين اكريمها ما فيصدر بدلاتوب بۇ ئے منزیرانداز میں سکراتے ہوئے کہا .

رہیئے میچر بہمیں کوئی بوداہ نہیں ہوگی ۔۔۔۔ ریچہڈ کے لہجے میں بے پناہ سفائی تقی ۔ اُس مجھ ارشد کو علی کی حینوں کی آ دانسانی دی۔ ادراد شد برسی ، طرح

تبه و دواسے هېوژ دوظالمو-اس نے تهاماکیا تصور کیا ہے۔ \* نور مردط حرم موسکتری کریا

ارشد نے بُری طرح بھر شکتے ہوئے کہا۔ \* اس کا قصور التاہیے کہ اس کا باپ میں الاقوامی شہرت کا کھلاڈی ہے۔ اور کھیل کو سبرچیز میر ترجیح دیتا ہے " ۔۔۔ ریجے ڈنے طنزیہ لہجے میں کہا ۔

اور یس و هم چیز برین رمیاب میسد. په دف معروب بی را به به اس کمی ده آده می ملی کو با دوست بلز سے گھی ثبتا سوائی سے میں داخل ہوا۔ علی کامنصوم جہرہ نبوف اور دمبشت سے بئری طرح منح ہور کی تقام

' ابو ابنہ بچا دُبچاؤ'۔ علی نے جیسے ہی ارشد کو دیمیعا بٹری رح پیخ بڑا ۔ '' ہتارہے الو کو کھیا زیادہ سارا۔ میں۔اسے گریٹ لینڈ کے دور ہے

مهمار ہے ابو کو کھیل زیادہ بیادا ہے۔اسے کریٹ لینڈ کے دور ہے میں کھیلنا ذیادہ پند ہے مسٹر علی۔اس کئے صبر کرد "\_\_\_\_ دعبر ڈنے کیا ہے۔

نه همورد دواسيهورد دو "\_\_\_ارشد ني ينج كركها راس كالعيم بعرك رياتها ويميان ده بندهام وف كي وجه سي مجود رتفا-

" فونی اسٹرعلی و درش پر انگار ارشد سے سلسنے ذکے کو در بیمبرا تھم ہے " ۔۔ رعبرد نے انتہائی تلخ بھی ری کہا ۔

 کردیا ۔ ٹی ۔ دی میں کونے میں تھا دہ ذرا سائیڈپر تھا۔ اس لئے ارشد کو ذراسا پہر و تھا کہ اسے دیمینا پڑا۔ ٹی ۔ دی کی سکریں ہو ایک ملح کے لئے جہاکے سے ہوئے ۔ دوسر سے لمحے اس پر ایک منظور نظر آیا کہ علی وایک نقاب پوش زر دستی اٹھا کہ کا رمیں

ادراس لمحظم لانے دائے نے دی سی آرادر فی- وی کا بین آن

وال دیا ہے۔ علی کے جیسے تربیت میں نوٹ کے آثاد ہوجو دیتے۔ اس کے بعد نظر بدلا تو مصوم علی ایک ہال کھرے میں سہا سوا بعثیما تھا۔اور دو نقاب بوش ہا تقوں بین بخبر کے اس کے سرپر کھڑے سنتے ۔ علی کی معصوم مجھوں اور جہ ہے بردم شت کے بو آثار تنقر انہیں دیکھ کمرار شد کا دل یک لخت ڈوب کیا ۔

و اده اده من من من من من کار دیاتم نے ظلم کیا ہے سبے بناہ ظلم اوه و استد نے برشی طرح کر استے ہوئے کہا۔ " اس البی سے بمت بار منطح مسرار شد۔ البی تو بم نے کچھ بھی نہیں

کیا۔ ابھی وعلی بانکل محفوظ ہے۔ اُسے خواش بھک نہیں آئی ۔ لیکن آگر آپ نے فیصلہ نہ مبلا تو علی کر آپ سے سلسنے ذرح بھی کیا جاسٹنا ہے ، رحرفو نے کہا اور اس سے ساتھ ہی اس نے ٹی۔ دی کے ساتھ موجود آدی کو اشارہ کیا۔ اس نے ٹی دری بند کیا اور تیزی سے درواز سے کی طرف بڑھ

۔ نینے مشرارشہ بیں آخری باد کہہ رہ ہوں کہ آپ فیصلہ مل دیجیے۔ میں نے علی کو بہاں منکو ایا ہے ۔ اگر آپ نے فیصلہ مذبدلاقو آسے آپ کے سامنے پہیں آپ کی تھوں سے سامنے ذبح کر دیا جائے گا بیٹرآپ تھیلتے فیصلے کے زیادہ سے ذیادہ آدھے کھنٹے کے آبندرذبح ہوجائے گا-ادرآپ کی پیم کوسریازارگولیوں سے چھنی کہ دیاجائے گا-ادر بیمونیس ہے کہ اس کے بعد آپ چاہی ہی ہی توطویل عصر مک کرکٹ ناھیل سکیں گے ۔۔ اور اس عرصے میں گریٹ لینڈکا درہ نعم ہو چکا ہوگا ۔۔۔ بچر ڈنے جواب دیار " مخصل ہے میں کسیسے میں علی ادرایتی بھی کی جان داؤیر نہیں نگاسکا۔

مین نبیس کیمیلوں گا کسی تیمی تیمینی کی میں استدینی و فرزدہ المجمد میں نبیس کیمیلوں گا میں استدینی و فرزدہ ہوجی کا تقا۔ البیمیان کہا۔ دہ دافعی تری طرح خو فرزدہ ہوجیکا تقا۔ " یہ بھی س لومشرار شد سیمیس اینے آپ پر اعتادہ ہے۔ اس لیے ہم آپ

" مين تنهي بينا و ل كاكسى و تنهين بناؤن كالي مين وعده كرتا جول " ارشد في داجي على بعرت بوست كها - ہے۔ اور پیرنجانے اس نے کہاں سے ایک تیزدھا، ننج ککال لیا بمعصوم علی سے صلت سے سلسل چنین کار ہی تقیں م مجھوڑود ۔ بین نہیں کھیلوں گا۔ بھیوٹردد اسے ، ۔۔۔ ادشد نے بے اختیاد ہو کم چینے ہوئے کہا بے اختیاد ہو کم چینے ہوئے کہا

ب رئید در دیسی بست برای کو بے حکم تشریب دفیرہ ملاؤ - یہ بٹرا بیا دا بچہ ہے مسرویو نے فاتحانداندانین جنتے ہو سے کہا ۔

اورلونی علی کو انتقاله کھرے سے باہر تنگی کیا۔ علی کی سنسکیاں اب کھرمے میں کونی مری تھیں۔ "تمریح اچھا اور بدوقت اپنا فیصلہ بدلا سے مسطوار شد-اور جھے

يهل سے يقن تقاريكن اب ايك بات ن او - اب تهن اب فيليد

تَامُرُ مِنَا مِوْكَا \_ بِرِصُورت مِن اور برقیت بید \_ دیّر و نے انتہائی بنید کی سے کہا۔ " توکیاتم علی و بغال بنائے دکھو کے - ایسامت کمد - اس کی مان تو مرحائے گی - اب بھی بخانے اس کا کیا مشر موجا اساد نے وفردہ

میں اور اسکوئی کو نہیں ہے ۔ اُسے می نے طویل بے ہوشی کا انگری کا دوسری بات انگری کا دیا ہے ۔ دولیٹے بیلادہ میں آمام کردہی ہے۔ دوسری بات پرکہ مہیں علی ویرغال بنانے کی ضرصت نہیں ہے۔ ہم علی وہم اسے ساتھ بھیج دیں گئے ۔ ہادی نظیم اکٹولیس کی طرح سرعگر بھیلی مودی ہیے ۔ ادر ہادی نظیم کی ہزارا تکھیں میں ۔ ہمیں ایک ایک محملی دیوں ہے دہتی ادر ہادی نظیم کی ہزارا تکھیں ہیں۔ ہمیں ایک ایک محملی دیوں ہے دہتی

طرح سب تمرطين سيم كرتا جار في تقاء

مصردف بوكيا ييندلمون بعدارشد أنادموجيكاتفا

" وحده بود اكر في من جهار إلينا فائده عيد سماراكو في نقصان مهن سع مين وبرصورت بين فائده بسع يائمتم على ادرايني ويي كي زندكيال مجاكر كلف سے اپنے سرم انکاد کردو کے تب بھی ۔ ادرا کرم انہیں قبل کرا میں ہے تب تھی تم كم إذكم اس دور بي اليكيل نكيل سكوكيدان طرح يعي الدامقد من موجائے كا-ميرانيال بابترساري بتين الجي طرح سمجد كئے بوكے ولى بي مجدكيا مول تم فكوند كورين و كيليفس الكاركردول كاكسى اپنی داتی وجبی بنا پر-ا ورمین کسی کو اس بارے میں مجھ نہیں بنا دُن کا " ارشد كى تهام ضد على و زيح بيت ديكه كرفائب بومكي تقى ده اب مسى معهول كى اد کے مسلم البکر ارشدصاحب کے ایم تعریکھول دو۔ بیس الاقامی شهرت كے كفلائدى بين أور عجم اور اوسياكوان كاكول بے مدنب نسب ہم دونوں ان کے پیستا رہیں کیوں ہوسیا " \_\_\_ رجرہ ف نے مسکواتے " بالكل بالكل"\_ وسياف مرطات بوت كبا-ادر شين كن بردار في شين كن كاند هي سه ديكاني اورارشدكو آنادكرف كي كاردواني مين ونى كالوعى و المائلة الكيم ان بإبستون كوكه في محديها كل كسى ين كسي اخرابهون في لهرواني كي مع كريمين شرف ميزاني بخشام المين البرق في المار الشديون الميني فاموش بيها موا تقاء

اس کی نفری جی ہوئی حیں اور چرے کا ننگ بلدی کی طرح زرور بڑا بُعامِّنا . چندلموں كَبدرُونی، على كو ليتے افدر واص بوا على كا بہر و الدُّل تَعا ؟ ابونسے علی نے دوبارہ ارشہ کو دیکھتے ہی اس کی طرف بازد بھیلاتے بوت كها - ادريع دلك اشارك يرثوني في على كوتيوثر ديا- ادرعلي دولما بوا ارشد کے سینے سے آلگا۔ ارشد نے علی کو اپنے سینے سے بعینی لیا ۔ اور " بس نعال رہے مراراشد ورند آپ کے پاس فیصلہ بد لنے کا کوئی المدروجودند ہوگا " لم إسرائل كرارشدكى كارك ينجية بوت دير فلف كہا -ادرارشد ففي مرطا ديار دومسر في لمح ده على كوفت ائتايي كارمين سوادموار ادر کارور کرده بھا کا کی طرف بڑھ کیا ۔ اس کے کانوں میں علی کیجین اس کا كونغ رسى تقين اديوه باربار مركزان طرح سائقد دالى سيث يربيط على وديمه رباتها جيد أسيقين فأربا وكدوا تعىده على فاندكى سيكر أسسساكة سنتے جا ویلیستے۔

م کمٹ کھیلتے ہوئے ہو ہو حرکات کی بھیں ۔اس نے سب سے بیٹ میں منسامینیا کم بل ڈال دیستے ستھے۔ " بھی مجھے تو دہ شقر نہیں بعول تا جب عمران نے بہلا جیجا لکا یا۔ہم توبال کو ڈھونڈ عضیر گئے۔اور بعد میں متر جلاکہ بال تو عمران صاحب کی جہیں۔

م بی تھے تہاری تجریز کپ ندہ کی ہے۔ صفد ریٹجریوں سے تیکھے دھکے تھانے ہے تو بہتر ہے کہ آد می کرکٹر کھیلے ۔ دنیا بھر کی سیر تھی کرد ۔ اخیاد وں ۔ دسالوں ہی تصویر میں تھی تھیں ۔۔۔ دولت بھی کما ڈاد عیش تھی کرد ۔ داہ کیا جا رمنگ اکف سے ' جو ان نے کہا ۔

" بل دافعی پہترین لائف ہے۔ لیکن عسران صاحب بین الاقوامی نهرت کا کھلادی ہفنے کے لئے بڈی جان مادی کمنی پٹر تی ہے " لیمیٹن شکیل نے سرطاتے ہوتے جواب دیا۔

" بهي محفولوكي عان ماري نفرنهن آتى رئيس بيث اتفايا ادتين دندُول كمسامنه كوشيم موسكة بعب بال صاحبه قريب آتى د كعائى دي توجيك لماديا - افتدا مندنيرس آت \_\_\_\_ عمران في منه نبلت بوك عام ابويا -درسب با فقيار منس بيس -

" جى بال حب شى باركرداك التى بىت توائد بورك بدائى بوتياں ، اق بين كه سادا جادم كاك كدات بهم جامات مسلط خادر في كهام " قور كي ترتب مي عب بم ياري كسي نهين تو بير مراك ف ویکونے مایے قبقے اس طرح کو نج رہے تقبیعی ویکن میں الیا ثیب بہر ماہویس میں سلسل اور مذختم ہونے والے مخلف انداز سے فہموں کاٹیپ میل راج ہو۔

" کول ہے عران صنب آپ نے قداج سادے گئے کو ہے بی دور کردیئے ۔ دیسے آپ س طرح کرکٹ کیلئے بیں آپ کو قوقی تم میں شامل بواج ہیئے ، ۔ صفور نے بری طرح شنتے ہوئے کہا ،

ووس بسوبى بورىكيك مناكراب دائين داما ككومت كى طرف آميد وقد ان سب سعيد اسراء والسين داما ككومت كى طرف آميد وقد ان سب سعيد اسراء وقد ان سب سعيد اسراء ويك رنگ جمكار ميس تقد اس ايد كيك سبات ايك توكيك سبات ايك موجود و موجود و موجود ان مقال دو دو مرس ميس سي مناوه وقد ديا تقا و دو شيس شائى كي تقييس بن سيست ايك شيم كي بتال مقال دو ارد دو مرى شيم كي كيتال جوايا تقي و ادد دو مرى شيم كي كيتال جوايا على ادر دو مرى شيم كي كيتال خوايا على شيم من شامل مقال و در ادار دو مرى شيم كي كيتال خوايا على ادر دو مرى شيم كي كيتال تقال مقال و در الدول

دائث فيدر ويد دُرك وغيره وكف ستورج سعران في كها-اده مندبناتے ہوئے ہواب دیا ۔ " تو پیراس بار کرمیٹ مین شرکے دور سے برشم جاری ہے۔ آپ بھی شامل ہو يكن بعراس سے يمط كموئى عمران كى بات كاجواب ديتا اچاكاب ديكن جائين - صفد نے توین بیش كرتے ہوئے كا کے سامان والے حصے میں سے سیٹی کی تیز آواز سکنے گی ۔اوروہ سب میر ين ايك مورت مين شامل وسكما بول كتنويران دور مين ايميار بو آواز سنتے ی میم عاج یونک پٹے سے دوسر سے معے بولماتیزی سے نراز کم لحاظ توکرے کا یوے کو چیکا دے دے گا ۔۔۔ عمران نے اس تصری طرف برطعی جہاں سامان کے تقیلے موجود تھے۔ ٹمانسمہ ان میں سے ایک تقیلے میں تھا۔ ٹھانسپریٹر وہ ساتھ سکھنے ہواس لئے مجبور تھے کہ ایکسٹر مرجب کھلاڈسی تو بہلی بال میں ہی بولٹرآؤٹ موجلے گا۔منہ دھورکھو میں بین مسيعي لمحانبين كالكرسكتا تقاء ومبئ صفدد \_ بوگيا شردع تهاداكيس تم خواه محاه كهه رهبي تقي " اجها\_\_منه دهونے سے وکٹ نہیں اٹرتی "۔ كركيس نهبي بن ري . عمران ن كها- اورصفدر في مرطودا . مر بالحين كها - ادرسب ب اختياد من ريس -يس بوليا الندنك ادور السجوليان ترانس تعليك ومكن اب دارا محكومت كى حدوديين داخل بو حكى كقى ستيزمك بريو ملا امرنکال کراس کے بنی برکسی کرتے ہوئے کہا۔ اليمب شو \_\_\_تم لوگ كهان بواس دقت ادون\_ عمران صاحب \_\_اس باد کا فی عرصه موگیاہے کوئی کیس ہی نہیں بنا اوازسنائی دی ۔ صفد نے یک بحت موضوع بد منتے ہو سے کہا۔ ہم کینک مناکر واپس آ دہے ہیں۔ " توكيا موا - ابھى بناليق بين كس كيس بنات دير مكتى ہے - يين ايك شوا اليكن مدد يرجم ادور "\_\_ جوليان عود بانه الهيمين كهار نون کرکے اچربدل کردهم کی دے دیتا ہوں کوئی خوب صورت سانام معی کو تم لوگوں نے اپنے اپنے فلیڈوں میں موجود رسلم مے اسلیم مھے کال يقة بي تغليم كالمصيبة تترب مهار - الوكيالو- اندها لمنظ ريوثيال- دغيا رنابطسے عمران سے بات كماؤ ادور السيك الكي سے ممرد لهج وغيره "\_\_عمران في واب ديام نیں سراودد ، \_ جولیانے کہا اور ٹوانسیسٹر عمران کی طرف رشھا ئىدان كى تفايمول كے نام توہي موسكتے ہيں -اب بم غير ملكيول كاطرز

15.

کرکسی نے میری اجازت کے بغیر عمران سے کسی قسم کا کوئی تعلق مکھا ہے " يس فترب مهارهيف صاحب عمران المندُّث ادور" تدی است عن سزادد را کا اودرایندا و سرایک دفت عمران نے اپنے مخصوص کہجے میں کہا۔ ر المبار المباركين المبار الحرين كها . اور بوليانيم بونث بعنية بوك أرانسية كابني آف كرديا -" بولم ن \_ دیکن موک دو " \_ بولیانے انتائی کرخت الھے میں س كم لخت غصيعودكم آيا الدرائيونك سييت بريشي ولل سع مخاطب موكركها - ادريول ان في ديكن سیطئے شتر بے مہار نہ سہی آلو کیالوسہی <u>فرایئے ادور</u> • كوسائيد بولگاكوروك ويا -عمران نے جواب دیا ۔ الميلوالم دنيج - آئي ايم سوري مهم الكي وك احكامات كي ملان أله ي سيشف إب اب أكر كواس ي وننده قبرس دفن كردول كااوه ورزى دوس مركعة معاداته ويميد مستحولات في عنت الجيس عمران الجستوسم لهجي بيب بناه غصه تفاء م اب ایک بی ام ره گیلہے۔ ده اندها بلٹے دیو ڈیاں۔ شامید نام آپ " یعنی کا کی کیامطلب میں اکیلا-ادے اکیا بھی كولي ندا جلت كي كرون سر بعبوري سے يهان توايسے يام جلتے شادى موتى معے كيول تنوير - يا رصف ريم مي استے محجا ذ مسعم ان ف بين ادور سيع ان في بيس مهم موت المحيين واب ديا-برسيمعموم سے بھے ين تؤيرا ورصفدار كرف ديكھتے ہوئے كها أ سنوعمران بهاري زبان المضرورت سيذيا ده يطيني لك كمي المين كهني مون نيمي اترور ورنه دهك د كرامار دول كي حلويني اتروا اس لتے اب بہیں منرا منی ضروری ہوگئی ہے۔ رجولیا سے بات کم او ملدی او جوليا كالهجه اورزياده سنجت موكيار ايجي المحالج كي الحنت بصحد مرو موكما و " ارے ارمے کچھ توخیال کرو۔ اب اتنی تھی طوطی تیم مذہنو "ممران " اده جولياسزاد سے كى - داه - ايسي منزاكا تومين كب سيمنتظر تقا يحين في رودين دالي لهج بن كها-يوسد تعييك يوريه وليلس بات يميئ اوور معران نع بال "عمران صاحب بيتي بهي توجيف باس سے بات كرتے وقت كي مرت برے بجین کہا۔ مرت برے بجین کہا۔ مرت بر بر بولیا سیکی ادور بے جولیا نے سہم ہوئ غال نہیں رکھتے۔ آپ اس معمراج کو توجائے ہیں مصدر نے مومن بينجة موست كهار م است میں نے کیا کہد ویا سے صرف تنظیموں کے نام ہی آل کنوائے ہیں۔ یا دور جاد مجھے میرے علیث میر آنادو" بهرس کها -" جوليا مران کونوري طور پرونکن سے آماد دو- اور تمام ممبران کو: مهايت كرد و كدون ااطلاع نماني عمران سے قطع تعلق كوليں ماكم مجھ علم موليد

عمران شے کہا نگ اب شهر کی مشرکو ل بد دور دبی تقی دیکن دیگن بین اس طرح خاموشی مسودى ... تېمىن بىس ادرائعى اترناموگارىد باسس كاحكم بع راور باس كے عكم بن جوں جوال كي كوفي گنجا كئے شہر مہیں موسكتی ميلو نيجے الرو" طلى تقى يبي وه لوك يكنك مناكمة في تجاست كسي كو دفتا كرواليس ارسے ہوں مالا بحدیبی دیکین ایجٹ ڈکی کال آنے سے پہلے مساق ہوں بوليل في اورواده مفور بلجوس كهاء ويارتم سب مندين كفنكسيال والمسليكيول بعش بوسيحه ميرى حايت بمحكر دو" \_\_ عمران نے اب باتی سائقیوں کی طرت و سی جوئے کہا . چیف باس ہے ہیں فلیٹوں میں دھنے کے لئے کہاہے تواس سے اسودى عمران صاحب جها لباس كاحكم موديل مم مجودين يهي ظامر روّاب كوي نياكيس تمروع وكيام يا بوف دالاسي " صفدر نيمي سياط لهج بين جواب ويتع لوك كها مندر ني يندلج فاموش دينس بعدكها -الحيايه بات مب تو يور مفيك ب- آج مجھ ينه ميل كيا كريس فواه مخاه تم مركيس توموت ربين محك كيكن يه عمران دالى بات غلط موكمي معيرهيف وكول من الماين جان كفياماً ولل متمس وحرف باس مع حكم ك علام مو ماس نے توسفارش کرنے یک کاموقع بھی نہیں دیا بہرحال مجھے یقین ہے كرهيف اس كوطله بي اين حكم بن ترميم كمني في عمران ك بغيراب یں ہے۔ اب دیمیعوں گا کہ متہارا باس ادرتم مل کرکیا کو تے ہو گڈیا ٹی ا عمان نے فاراض موتے موئے کہا ۔ اور پیراٹھ کم تیزی سے دردازہ کھول کر كرث مردس في كالمري على معال ب سكييث فكال في الما -ينيح أتركيا وال كمنيج الرقعى ولا لاف وكمن أسكم برهادى -م موہنہ ۔ تم بوگوں نے نواہ نواہ اُسے سرمرح شعار کھاہے " معران كامو دبتار فيسيكره وشديد نادا ص بوكياس سيس منفدر ف تنويد ففرت بعرب اندازين مبكارا بفرت بوت كها ميكن كسي اس کی بات کاکوئی جاب نہ دیا رسب مرحمکا نے خاموش بیٹھے تھے۔ منەنلىتے بوستے كہا -مون رہے نادا ف ہاکیا بھا اور کیا ہے گا ۔۔۔ توریے مکراتے مرك بواب دا - ال ك جرب ومسرول ك كلاب كعل د ب عقر التم خاموش بموتنو بروه بادا كور فكالأسف يا مذ كم اذكم بمسب مل كم بهى اس كاليه نبين بكاد مكته بهرهال تمسب فيعيف بأس كاعكات س ك بن رساطلاع تانى عمران سة تم أوكون من مى قديم كاكو كى تعلق نبل

ركهذا وي بوليان سياك لهج بين كهاراورب في سياك

III. III.

ا بھی کوئی دج بھی تو ہو نہ جلنے کی ۔ اب تمام تیاریاں کمل ہو حکی بہن - ادر تم طبنت وكتها وساك برنجان كاعلان كامك مين تديشديد ر دعمل ہواہے \_\_\_ ہر تخص مرایا احتجاج بنا ہواہے۔ برکیس میں علیحدہ دهر ادهر لکه عام الهبیع راعلی حکام هم مد د با وّ دال رست مین - ادهراد شد سنيهي احاكك مذجاف كا علان كر دياسي - آخريه موكيا رياسي - بمج اصل بأت بتاد - اصل مسئد كيام "في استداد احد في انتهاج پریشان بھے بیں کہا یہ ارشد نے معی انکا دکر دیلہے کیوں اسلانتار نے چکتے ہوئے الميون كاكوني حواب نهبن ہے يقم نے بہرحال ہوي كى بيارى كاكملامير اس کے پاس توالین کھی کوئی وجر تہیں ہے۔ بس انکا دہے ۔ اسمار احمد مبهرمال اسماداح وصاحب-آپ میرے اسادیمی بین بای کی مکرم بعي بن-ين آيكي ول عوزت كرة مون-اس الير باير آي مي مدواي ندواليس يرسي تيمت يماس دورسي يد مناجا دُن كا مياسين يوري كيون انم بوحائے "\_ افتار نے مفبوط الح بن کہا -م يعنى مطلب يه مواكد بوي كي بياري كانتر في بهاند بناياتها» امراداحدنے بونٹ کلٹتے ہوئے کہا۔ م البياسي مجهلين، — اخشار نے جواب دیا۔

" تفیک ہے۔ اس کامطلب ہے کوئی گہری سازش ہورہی ہے۔

میری سادی عمراس میدان میں گردی ہے ۔ میں نے دھوی میں بال شفید

ميمدى ببوى بماري سرراس كئين معندت خواه ہوں کریٹ لینڈسے دور سے مدنہ جاسکوں گا۔اور یہ میرا آخری اور قطعی نیصلہ سے اسانشار نے سرتھ کاتے ہوئے کہا۔ " افف \_\_\_ ميري مجوي نهبن إماكة خرى تهبين بوكياكيام -اول توہتہاری ہویی مجھے بیار نہیں مگتی ۔ اور آگر بفرض محال ہمار مفی ہے تواہ س کا على كرك كنوول بود وكراستاسية باس سني بن كرمند بون كركما ضرورت سے \_ یہ مک کی عوت کاسوال ہے۔ متہاداتیم کے ساتھ جانا انتهائي صروري هيد بهار سي بغرهم كي أدهى طاقت حمم موجلك كي" ا منی از کوچ اسراراحد نے افتار کو مجلتے ہوئے کہا۔ سر سر سین نے کہ دیاہے کہ میں اس دور سے بینہیں جاؤں کا کمسی صورت بھی نہیں جاؤں گا۔میری بوی ہیا دہمے۔اورنبس" افشار نے بونٹ کلیتے ہوئے کہا ر

الداس كامدادا كيسي بوسكتام - انهين ايساكوني آدم محومين نتآر والمحفا -جسب دويدبات كرير دواني استوح كوعام بعي خرك سكت تقريم ومحد بغير في المات كادكرك كالمطلب بي الوكاكد من لين كاكرك كنوول بورد اس اين برك جائے كا ادراس طرح السابر اتنازع شروع بوط ال كاكمويوري قوي مم كم لئ معيبت بن مائے كا اس سك ده كسى ايسے ومد دار آدى سے بات كرناچا ستے تھے رواسے رازىمى كوسكين ادرسانش كالموج منى لكاياجاك \_\_ بهي سوجت موف ده كارمكول مد دور التي يورج من يقريكن الساكوتي آدمي أن ي مهين ندار با تفا- ادريير جسے آسانی بھی کوندتی ہے۔ اس طرح ان کے ذہن میں درارت خارجہ کے يكوندى سيسلطان كاخيال إياب مرسلطان دورسے اسراداحد كے رشته داربعي سننتر كقر ادراك بنجي عفل مي انهون في ذكر بعري كيا تقاكم وكيشيا سيكرك سردس سعان كاقريم تعلق مع - ادر انهول في عودير باكيشيا سيكرف مروس كے كارناموں كابھى دركياتھا - بمرسلطان داقعيانتهائي ذمه دار آومي تقي راس ليئة ان سع بات كي جاسكتي ہے -دەصروركونى دركوتى لائح مل كالديس مے راور بات بھى با مرز مطركى مينايخه يەنىھلەكرىتىدى اسنے كادكار خىمىرسلطان كى كوشى كىطرف كرايا -اج جونكم مفتد وارتعطيل كادن تقاساس اس المع ظامر مع سرسلطان اپنی دیم میں موجد موں کے اور بھر مقورتی دیرابد دہ سر سطان کے ورائنك مدس مين موجود تمقاء " آج ادھر کیسے بول ٹیسے اسرار تہیں کوکرکٹ سے بی فرصت نہیں متی " ۔۔۔ سر سطان نے اسرار احد کا سقبال کرتے ہوئے مسکر آ

نہیں کتے۔ارشد کے احاک انکارے میرا ماتھا تھنکا تھا میکن اب بہاری بات بن كرين كنفرم مؤكيا مول " \_ إسداد احدف مرطا تيموت و في سازش بنبي سے اسرارهادب آب علط سورج رہم میں -بروال آب بويا بي سويين بين إس معلط مين وي ما فلت تبني ركسا بهرطال مين نهبن عادَى كاليمير الأخرى نيصله بني " اختار في كها-اوے \_ خدامانظ" \_ امراداحد نے رکتے ہوئے کہا۔ اور مير بغير كونى بات كئ وه تيزتيز قدم الملك دائنگ ددم سے بالم بنكلے ادربورج ين كفري إني كارين آميته ان كي جبر مع يصلي وفي تكليل تبارسي تقين كدده كسي فهري سوج مين غرق مين كارا فشادا تمدكي ومقى من يحل كرسرك بمدود ربي مقى مليكن إن كاذبن مهين ادريهني مواتفا - النهين ايناوقت يادار ما تفاينجب وه قوي هم ين بحشت باد أرانتها في المحقيق و كصف عقد واسى طرح ايك دور ك معددان ان كولائح ديالياتهاكدده أيم كمسالة كيكفت الكادكردي ميكى انبول فيكسد الكاركرد ما تفا \_ كيكواب دوسوح ومعيق كداح كيكولافي شايداس قدم كولاج كسامن ناهر سكرول ككولك بيمنيت منجراوركوي وه الع برداشت سكم سكة عفك انشاراددارش ميم مين منكيلين \_\_ البطرح لازاً ثيم كى طاقت علم موجاك كي-اوديم سوائے بقینی او کے اور کوئی نتیج برا بدند ہوگا اور اسرار احریسی ساز مش كريحت بيم إركمي مورت برداشت ندكر كيف تق ويكن اب دوسوح رمي عقد كراكدا تعيد كى سازش مع تواس كاكفوع كي لكا ما ماستنا

برجارى مع يهال كى سائيلى وكسائة سائة است تين الفريت و في الدود فيسرف مير، كيلين بين بين المع بشك كاف دار دول كم والسك الد " دا قعی انکل بر کش نے جھے سی سے ملنے ملانے کابی نہیں چھوڈا۔ بورى ونياك عوام اورخاص طورم بإكث اكمه عوام اس مصليم من أيك أيك ادرسيدهي بات يدم كرآج مجي من اسى سلسلمين آيامون الحديثي كركوار بعين سادريمي آب الحيطرع جائتي كرماد امراداحد في كراتي بيك جاب ديا-ک کے عوام اوراعلیٰ حکام سب ہی کھیل کے میدا ان میں اپنیٹیم کوسٹورت ریٹر "كوك كيسلسله مين ادرميرك باس مين مجانبين اب اس عرف ين فائع ديمينا فاستعين اوربعاري أمرك متعلقسب بي كيفيل كداس بار كركه طاقو مجوست كصلى نهبن جاسستى -ادرندى مجع اس مين كوتى دلجيي مع م ده كريث ليندس ون دسي اوليست ميزويت كرسي آست كي سيكن مرساطان نے دران ہوتے ہو تے کہا -ادرامراد احمد فقیاریس اب الهالك عبيب وغرب باتين سلف آف أكس كني بن الدي باتين وہر کے کو کوکٹ کیسلنے کی دعوت دیننے کی بات نہیں ہے۔ بلکہ کوکٹ کو بن كايس تصويهي نه كرسك تفاييدايسي باتين بين كه اكريد بوري بوكسين توسير كريك لینڈیں فتح کاسوال ہی خارج ازامکان ہوجائے گا ۔ ۔۔۔ اسراراحد نے بچانے سے لئے عاضر ہوا ہوں " - اسراد احد تنے ہوئے انتها في سنجيده المعين كهار "كوكن كوي ف ك التي مطلب كيام الكوك كو" "كىيى؛ تىن \_ بىن اب جىئىتها رى بات نهين مهجاء \_ مىر مطان نے یو چھا۔ ان کے اچے میں برستور حمرت تقی ۔ سر بطان واقعی بے مدیران بور سے تقے۔ " مارى تىم يىل كيب مايد ناز با وكرجع اختار ادراك ريكار دمولد بيسمين وكركم ف كم فلات كونى كمرى سازش مودى بعيد اود آب جلسفين مع ارشد-آب بول مجيئ كديد دونول فل كرثيم كي آدهي طاقت بين دوه جندوز كروار عد ك عوام كرف كم معاطع من كس قدر حاس بن" امراداحد نے مرالاتے ہوئے کہا ۔ یں مصد ہے رہے تقے دیکن اب اچاکا ان دونول نے گرمیٹ لینڈ کے مُ سازش موربی ہے۔ میں ہہا دی بات سحبانہیں اسراما حد تم نے ج دور برجاف سے الکارکر دیا سے ۔ یہ اتنا بھاد میک سے کہ آپ تقین کی مجوكهنا مع كفل كركهو رباقي دمي صاسيت دالي بات توده يس الفي طرح عانما مول-اوراب قو كركم وبلومسي باقاعده خارجه تعلقات مين استعال سريو دايانيت بال كيا — پييس ميں شو دمج گيا به دهرواد هفر خطوط بيلي گرامنر -ادرون أف كك كي كرالياكيون بواسع يتى كداب القين ميح يائم منسر ہے ، - سرمعطان مے کہا ، مرکیعیالکل - ہاری تومی ٹیم بندر وزمیں کرمٹ لینڈ کے دور سے ہوتی ہے " \_\_ متر اطان نے کہا . ادرصد ملكت كف مجوس اسكاكب منظر بوجها - دهسب يليقان لقيد

شبهجا ادربيراس كى دنسے بھى ركيس بين اعلان كياكيا كه ده كوي ليدوك ددد نے برنہائے کا اب وہم سب بے مدیر بشان ہو گئے ممنے ان وداوں كومنوانى مرتوركوستسش كى كىكىده كرح مان سى نبين دست اسساد احمد متقل بوليته بدليته اخرتها كترخودي خاموش موكيا -" كين اسماداجمد-اس بيسازش كبالسك كفس آئي - الركوني كعلاقهي نهب كهياناجا بتا تومير بي خيال بين دنياكاكوني فافن الهبي دبردسي نهب كفواسكتان نواده يوريوسكتات كدانهين فيمسع متقل طوريد نکال دیاجاتے ادمان کے متبادل کو ملکہ دی جاتے سے مرابان ن بھنویں اجکاتے ہوئے کہار " آپ بات مجونهیں رہنے ۔میری ساری عمراس کھیل میں گزری ہے میرا نیال ہے کوئی گہری سازش ہورہی ہے ان دونوں کو ماتو کوئی لا کی دسے کر مدكاماريا معياييران يكونى دباكة الماماريات \_\_ادراس كامقصديي ب كريك الميت النيم كريك ليناد سي يحيز إدجاك ساساء احمد

ے ہوا : " تو ہم امطلب ہے ۔ یہ سازش کر بٹ لینڈ کاکرکٹ کنٹرول بورڈ کر ریا ہے " ۔۔۔۔۔ سمر سطان نے سرط ہے وہےا۔

" نہیں بین کھلائیوں کی نفیات کو اپھی طرح جانتا موں کھلاٹری کھی فاکل پیٹے نہیں کرتے ۔ یا برجیت تو ہوتی دہتی ہے۔ اور کریٹ لینڈ کرکٹ کنٹرول بورڈ کے اعلیٰ تکام سب کے سب اپنے وقتوں کے مابین از کھلاٹری دو چکے ہیں۔ ان کی طرف سے توالیس کسی ترکت کا تصوری نہیں کیا جاسکتا ۔ یہ تو کوئی اور تجاری معلم جہا ہے۔۔۔ یہی آپ کے پاس اس لئے آیا ہوں کہ ایک تو آپ ذمہ دار آوری

اددصد ملکت نے کہا کہ ان دونوں کو بتریت بیٹیم کے ساتھ جلنے کے لئے تيادكيا عائے-أكران كے مطلب بول ودوفور ادر مرقيمت بولور مسك جائيں --اگران كى كيەشمطىي بول تب بھي ده يودى كى جائيس - يكن ان دولول كىطرن سے ندكونى مطام، تقامة كوئى تقرط كسب أيك بى بات كده كريك لينتا کے دور سے برجلنے سے معذور بین سیطے افتاد نے انکارکیا-اس کا ين منظرية مواكده اين وقت يريفيك مفال من الكيب ين إيا - ادر فزيك فشنس كار فينك ين شامل بوكياكه استفين اسى كي كفرت بيم كافون آیا ۔۔ وہ فون من کر کارین مبطا ور اخیر سی کو کچھ تبائے کفر حیلا گیا سبب اسے سكَّتْ بوئے كافى دير ہوكئ تو مجھے تترکیش بدئى میں نے اس مح كفرون كيا ، لیک سی نے رسیور مذاعقایا ۔اب تویں بے عداکم ایاادر کار اے کراس کے كفركيلىك ولمال دەموجود تفا-اس كى مىدى ندھال تقى- دونوں كارتك زروتھا. يس في اس سخيرت بوهي تواس ف كهاكداس كي بوي اعالك بمار بوكي س اوماس نے فیصلہ کیا مے کہ بوی کی جاری کی دحبسے وہ گریٹ لینڈ کے دورے يدنهين مائكك سين اسكى بات س كرب مديران بوا مصلين دا رط تھا۔ کیکن دواین بات بیٹھر تھا۔ یسنے بیڈی ڈاکٹر کو بلایا قواس نے اس کی بيوى كوچيك كرف كے بعد صرف اتنا بتا كاكد مجدد بنى دباؤ ہے - اس كے علادہ

دہ اکم نفیک مظال ہے ۔۔ کیکن افشا دسنسل اس بات بر مصر باکدہ کی دہ کی صورت کرنے مطال ہوئے کہ دہ کی صورت کرنے مطال ہوئے کا دور سے ایسا کا جس نے سوچا کہ اور کا در اور کی درجہ سے ایسا کہ دربا ہے ۔ ایسا اور دن میں نادیل ہوجائے کے کا میکن اس نے اپنا فیصلہ پر کیس س دے دیا۔ موجائے کا در ایسا کا در ایسا در ایک اور دو می کہ جوائے کہ کا دیکھیں اسٹ کی کمیٹ کا دیکھیں اسٹ کی کمیٹ کی دور کے دور ایک اور دو می کہ جوائے کا دیکھیں اسٹ کی کمیٹ کی ایسٹ کی کمیٹ کی دور کا در ایک اور کی کمیٹ کی کا دیکھیں اسٹ کی کمیٹ کی کا دیکھیں اسٹ کی کمیٹ کی کا دیکھیں کا دور کا دور کا دور کا دیکھیں کا دور کی کا دیکھی کی کا دور کا دور کی کہ دور کی کہ کا دیکھی کی کا دور کا دور کا دور کی کا دور کی کا دور کی کا دیکھی کی کا دیکھی کی کا دور کا دور کی کا دیکھی کا دیکھی کی کا دیکھی کا دیکھی کی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کی کا دیکھی کا دیکھی کی کا دیکھی کی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کی کا دیکھی کا دیکھی کا دیکھی کی کا دیکھی کا دیکھی

" ٹھیک ہے جناب میں نے آپ کاقیمتی وقت ضا کع کیا۔ اب بھے اجاز " ديجية مساسرادا جمد يتفك تفك اوردل كسكته لهج مين كها ادركسي · رسے بتم تو بے مددل شکت نظر استے بور میرانیا ل سے یہ کوئی الیم بات نہیں حس رہمہاری مد حالت مو " \_ ممر عطان فے تیرت بھر سے بهج بين تها مشأيدانهي قطعاية وقع ندمقي كداسرارا حدمياس بات كاس قدر اتربھی موسکتا ہے۔ وہ یو تک اس سار سے معاسلے میں غیرعد باتی رہے مقے۔ اس كية انهين اس دل تشكير كي كوني منطقي وجبه تجه منه آمهي تقي -" الكل آب نهب ملنت كديما موكيات ادرآئنده كياموكاك الله آپكو كركت سي كوى د آنيي موقى بهرحال اب بويعي بوكا ديكها علت كاسيه بفي بوسكام محكومت محفاث مظامر براء شردع موحاكين السداد احمد نے بونٹ کاشتے ہوئے کہا ۔ ا کوست کے خلاف مظامرے \_ وہ کیوں مکوست نے کیا کیا ہے۔ كطاشى خدنهيي جارب ع رحكومت توانهين نهي روك رسي "\_ مرسلطان فانتهائ بيرت بعرب الجع من كهام "عوام ہیں بھیں گئے کہ محومتی افراد کی دعوسے بندی اورسیاست کی وجب ان كفلات وكوليك سددكا جار فاسم أب ديكه لين الساسي مو

گا ۔۔۔۔ اسسادا حمد نے کہا ۔ ' اچھا۔۔ ہمر علی تم پیٹھو ۔ یں کچھ کرتا ہوں ۔ یں ایک آدی کو بلا آ ہوں ۔ اس کاسپکرٹ سروس سے ہما و راست تو کوئی تعلق نہیں لیکن وہ سیکرٹ میڈس سکے لئے کام خرد رکڑتا ہے ۔ اگر دہ تہاری بات بھی گیا ادمدا تھی کوئی سالہ ش

ين سيسادش والى مات مين كسي فيردمه دار آدى سے توكم من نهيں سكما كيوك أكريه بات برك وين أكمى تو بير سجيك يدسا داد در وهي مينسل موكا اوربا كيت يما كم خلاف سادى دنيايس نفرت ببيل جائے گى - يكن س اصل بات كا محوج بقى لكاناجامتا مول كيونكري سجمة إمون كصرب بالمستعياتي قوي كمركث ٹیم کے خلاف سی سازش نہیں بدے مک کی وت کے خلاف ساز سف ہے ، \_\_ اسراماحمد نے بیٹ عندیاتی ایج یں کہا۔ "تم توداقعى بے صدعد باتى مورسى موسال كدم مراخيال سب يد عام دومين كاميند ب بهرطال اب تم النائي موقويد تباد كاس سلط مين مين تهاري كيامدوكرسكامون، بسر ملان في غير جذباتي الجيمين كها -" آب نے ایک بار کہا تھا کہ آپ کا تعلق پاکسٹیا سیکٹ مسروس سے سمسى طور بنتا ہے او آب نے ماکیت باسیکٹ مسروس سے انتہائی حیرت الگیہ كانام معى بتك تق ين سوج ربامون اكراس سازش كالم كيت يا كرت مروس بية علائے توبيديد على سے كئےسب بهترات م ى .. \_ إسداداحد في إلى المك لفظ بدورد يتم بوت كما اد سر عطان اس کی بات س کر بے اختیار منس بھے۔

م تم دا قعی ہے مدبینان ہو۔اس کئے تم نے اسی بات موجی۔ در مذیر کے سیکرٹ سروس کا کام نہ ہیں ہے کہ دہ دد کھا ڈیو سے کیلیٹ سے انگار کو ساز شہر سے کہ ددے سیکرٹ سروس تو انتہائی ہی ہے سیکرٹ سروس تو انتہائی ہی ہے معاملات میں حکمت میں آتی ہے ۔ بو کھی تم سوچ دہے۔ موالیا آ موالی ہی کہا ۔ او اسراد الحدید ہم ہو گئی ہے۔ سید سلفان نے کہا ۔ او اسراد الحدید ہم ہو گئی ہے۔ سید سلفان نے کہا ۔ او اسراد الحدید ہم ہو گئی ہے۔ سید سلفان نے کہا ۔ او اسراد الحدید ہم ہو گئی ہے۔ سید سلفان نے کہا ۔ او

.

سیمان نے بتایا کہ عمران کہیں کینک منلنے کیا ہوا ہے۔ اس بر سرسلطان نے دانش شنل نون کیا۔ تو بنیک زیر دنے بتایا کہ عمران سادی سیکرٹ مردی سمیت مسوری کینک منلنے کیا ہوا ہے ۔ اس بر سرسلطان نے اسے اسرادا جمد کے بارسے میں تفضیل بتائی ۔ سازش کا ذکر کیا اور کہا کہ دہ عمران کوٹریس کر کے کہ دہ جمھے نوٹا نون کر سے " بیک نیمدنے اثبات میں جواب دیا تو سرسطان مخصوص محرسے نکل کم دوبارہ ڈمائنگ

مدم میں آئے۔
" دواس دقت تو شہرسے با سرکیا ہواہے۔ بعیبے بی آئے گایں آہے۔
تہادا بیتہ دے دوں گا- دومتر سے خود مل ہے گاستہ اپنا کاد ڈمجھے دے جاد۔
ادر سند ایک بادیھر کہد دلم ہوں کہ اس کے خاق بیست جانا۔ دہ انتہا کی
تا بل اعظاد آدی ہے۔ ۔۔۔ میر سلطان نے کہا۔

م میں سے جناب یہ میراکادڈ - میں گفریدی ہوں گا --- اسرادا حمد نے ملمئن لیجے میں کہاا در حیب سے کارڈ انکال مرسر سلطان کے توالے کیا ، اور معرسر سلطان کا تشکر میاداکم کے دہ ڈرائنگ دوم سے باہر میلاکیا۔ بونی توجه مجولو وه سازش چند مدندین بی بوشت اکد مبائ گرا مرسلطان نے کہا - ان سے دہن مین طا مرسبے عمران کا بی خیال آیا تھا ۔ "سوچ یسیئے انکل — ایسان موکد میشخص غیر نومدار بواور بات میسا آت ط موجو ستے ہ سے اسرارا حمد نے کہا - اور مسرسلطان عمران کی باسبت غیر ' دمد داری کا سوچ کر ہی مبنی بٹرے -

"ده غیر دمدارآدمی کیف بوسکت میں اسراراحد وه تواس ملک کی اس سی اسراراحد وه تواس ملک کی ان میں بیاب بیاب میں اس بیاب میں ایک بات بیاب میں اددوں یہ آدمی انتہا کی لاا ای اور مزاجد طبیعت کا آدمی میں اس میں اگر ایک بادی میں دمدواری میں دمدواری میں دمی اس کا مزاج الیا ہیں میں دمی اس کا مزاج الیا ہیں میں میں میں میں اس کا مزاج الیا ہیں میں میں اس کا مزاج الیا ہیں میں میں اس کا مزاج الیا ہیں میں میں کا انتہاں کی مزاج سے کیا لوٹا سے میں کو کرکٹ ٹیم کے خلاف

بمن دالي سازش كاتوكرنام ادرب آب بر بصحك اعتاد يب ك

س نے بر منتخب میاسم ده لاز گادمه دارآ دم بی بوگاه

اس اداحد نے طویل سانس لیتے ہوئے کہا ۔
" مٹیک سے ۔ تم بہ ہم میتھ ۔ یں جاکراس کا بتہ کہ کہوں"
سر سطان نے معرط لیے ہوئے کہا ۔ ادرائھ کم ڈرائنگ روم سے نکھے ۔
ادر این خصوص کرے میں ہوئی کر انہوں نے سب سے پہلے واس کاسا وَ نَدُ
بیدون سے ہم آن کردیا ۔ تاکہ آداز با ہر نہ جا سے ۔
اس کے بعد انہوں نے پہلے عمران سے خلیث یہ فون کیا ایکن دیا سے ۔
اس کے بعد انہوں نے پہلے عمران سے خلیث یہ فون کیا ایکن دیا سے ۔

نے انتہائی بڑاسامنہ بناتے ہوئے کہا ۔

"ابھی باکرادا موں - پہلے آپ سرسطان سے بات کر لیجئے - ان کا فون آپا تھا کہ توی کرکٹ ٹیم کے خلاف کوئی گہری سازش جو دہی ہے - اور عمران نے ہوساز شش کا بیت کر ناہے — اس لئے دہ جہاں بھی ہے اُسے ڈھونڈ تھ کہ مجھ سے بات کواڈ " — بیک ذیر د نے کہی سے استی ہوئے کہا ۔ "کرکٹ ٹیم کے خلاف سازش اور بیت س نے کہا ہے ۔ اکھول کوالا قو گا " سردن تھی د کھے تھے لیے چادے ایک شونے سے عمران

معب الميت وطاست بناكريا سكتاب توسانش توبهرطال سانش عيه بیک زیر و نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ادرتیزی سے محقہ در دانے کی طرن بره كيا- ادرعمران اس كا نقره ان كيب اختيار من سيادا-سيم صودت عال دي توامك شوكومتقل دهنده بهي نبي جات والا كرنا ور مع اس الله وس مهدي المعى مع المنتك دف وأبول مولي برتن وحوياكم سے كى سنتويد اكم الكو كاكمو ست رقم وصول كياكمسے كا -ادر باتى ممبرد كاكور كوچائ مردكيا كريكادردكان يو مكهامواموكا -با كيت بياسكوك مروس في اؤس بير ديرائط إليك تو السب عمران في اديني آوادی کہا ۔ اور در دازہ کر اس کرتے ہوئے لیک زیرد کا جبقہ کی گیا۔ عِمران في يلى دون كارسيدرالفايا ادرسرسلطان كي منبركها سنه «سلطان سيكفاك» \_\_\_ دانطه قائم موسق مى دوسرى طرف س مرسعطان کی *آوا*زت کی دی ۔

عمدانے دیکی سے اتر تے ہی کیسی نے کوسیدھا داکش منزل بنیا ، كونكه بيك زيم وك احكامات بي وه جوك عقاكدده عران على مركن یں اور فوڈ اکوئی بات کرنا جا ہتاہے ۔ اور ظاہر سے دہ یہ بات ممبرول کے سامنة وشركت تفاءان كي عمران فيم عمان وهدكم السي فقرات كم تقر جن كي نتيج بين أسد دبين ويكن كي الزنامية ا ا ایک توقیقی کا کوایدنگال کربیهان میزمید کهو . دومراهمبرول کے سامنے ہے عزتی کا سرحابت بھی اداکر د"\_عران نے آبریش ردم میں داخل ہوتے "جو عکم جناب میکن خوالے کی جابی تو آپ سے باس ہے " "جو عکم جناب میکن خوالے کی جابی تو آپ سے باس ہے " بلک ریونے منتے ویے کہا ۔ " يعنى تههادامطلب مي كه نواله اورم رها نه مرا مر- الصاحيو اليسيسي سهى -

عِائے بلواد کب فی الحال ہی ہرجارہ ہے ۔۔۔عمران نے کسی پر فوجر

مين نيسنام آپ وزارت فارجه تعود كراب وزارت كفيل سيم مرش

"سازش كيا بونى مے اسرارا عد كے ذين كانيال سے - توى تيم كے دو كلا ولول نے اجانك كريك لين كاك دورے يرجا في سے انكاركر دياہے. ادراك راراحدكادماغ خواب بوكيامي رده كهدرط بع بشرى كمرى سانش ہورہی ہے " \_\_\_ مرسلطان سے بھے میں بزاری تقی -"كيا كياكهدر مع بن آب مدكفلاتيون في كريك لينتر ك دور ہے برجا نے سے انکارکر دیا ہے کس کس نے سے عمران نے بُری طرح یو بھتے ہوئے یو چھا۔ وه دونام تو لے رہا تھا۔ معے بوری طرح یادتو نہیں د ہے ۔ایک بادلر تفاكيانام تفار افسرافساد .... " - مركلان في المحت " افتارتونهي"- عمران في مقوس لهي يل كها-" لي يل ما افشار بالكل بني نام تعار اور دوسرا ده مبشيمين بنار لي تعام بل مادر کی ۔ ارشد نام شار بات ا ، بسب سر مطان نے کہا ۔ " اوه ب به و دافعی کوئی سازش نگتی ہے ۔ اگر میر دونوں نہیں کھیلیں گئے تومیر شم کاتود ال بڑائر احشر ہوگا - سکن انہوں نے نہ کھیلنے کی کوئی دور بتائی مے وے عران نے بدے سخیدہ لجے میں کہا۔ " اسرادام كي مطابق دجيهي كوكي نهيس ونس احاكاب انهول في انکار کردیا مالانکو فی کے جانے میں صرف بینددن دہ گئے میں والی تہاری سنجيد كي بتاري مع كداك داراحد كافيال درست بي مسلطان نے میرت بھرمے ہیجے بیں کہا ر چیرت هبرسے ہیں ہاہا " بالکل درست ہے ۔ آپ کو کوکٹ کے کھیل سے دلجینی نہیں ہے ۔

بی سے میں میداجیا ہوا کم اذکم مجرک فری باس توآسانی سے ما جایا کی ا ده عمران بيني مهمين بيك زير د نفي تفصيل و ښادي موكي و دراصل به كوئى مركارىكىس بنين سى يايت ياقوى كوكت فيم كامنجراد كوچ اسرادا الشيخ ين مرا بعقير كتاب دونزاريدن وكرمير عال بني ين ن ا معالت بارسی می کوشش کی سیکن اس کی عالت بناد می می کدا مراس كم دبين كم مطابق قوى ثيم كے فلا ف بونے والى سادش كافاتم لذكر كا تويداطك تبهدوبالا موجلت كالاس يتيمبورايين في تهيين فولكيا- مم بحاب بير من كل سيدية ي كال كت مع . \_ مرسطان ن كها-الدعمران ان كالخرى فقروس كرب اختيار سنس ميار " مُنْكِ مِنْ إلْ إِنْ تِوَبِي كُنَّ بُورُ هِ شِيرِ كُورِ هِي مِنْ مِنْ كِي الْمِنْ ادر مجمع بنادياسدس كمبلى ويع والكرين في نكاسف مكون أورآب المينان سے مندبند کرلیں بھی بات ہے ان .. عمران نے سبتے ہوئے کہا -اس نے بول کی مشہور کہانی وو مصشیر کا حالہ دیتے ہوئے کہا-ادد مسر معطاد میں اس کی بات س کم بے اختیاد منس بڑے۔ وتم سيقى فدا بجائے كمان سے كمان بات حاطات ورس توى دريًا كمه ديا مقا السيس سرك طان في منت موت كما -" بل بورها شریعی تو محادره کی یاد می دیتا ہے - بیجار سے سارس کو -يكن بدسادش كيا مع عن على محران كي دوس اورا مع عمران نے منتے ہوئے کہا۔

10/4

"كريث ليند ك دارالكوس فول كيام آيسف" بليك ذيرون ع يكت موسك يوجها - ادرعمران في مسرط ديا -. يس المكم في يكنك في أون بات كرد المسبع المسينة للمول بعدایک معادی آدازرسیوربیسانی دی. . رِیاداگرتم اینا نام ٹادکم کی سجائے ٹائکم رکھ لیتے تو کم اذکم مجھے ٹائکم پو ڈر تو بمینکے داموں مذخرید نامیٹا تا کب متہیں ول کرلیا اور نوسشبورسیور کشے راستے کان میں ادر پھرکان سے ہوتی ہوئی سارے حب میں بھیل جاتی بھینی بھینی و سنبو ہے۔ عمران کی زبان میں تور کنے بین ہی شاری تھی۔ ا ده سعب ان بول رسمين مور ايسي بات نتر مي كم سكتيمو" ودسرى طرف سے مبتى موئى أواز سسنائى دى -" ظاہر مع متہادی آداز سنے کے بعد معے نوٹ جو کی ضرورت آویڈنی ہی مع - عران في مسكوات موت كها-ادداركم كاقبقهدر سي اتنے زورسے نكل جيسے دواس كمرے وكالتفي فاصدكي كال تمن إس مقسسك لي كهد كسين اينا نام بىل بول مى ئادىم نى ئىبنى دوكتى بوئى يو چھا ، مىرىي كىنے فاصلىر يامىتىت دكتے بىر كال يى دقم تو يمتها دى يەثا كر يتيخ دالىكىينى بى اداكرىكى لى بايد تباد دە ئتهارى تىرطىن دىكىك دالى عادت آج كل مفي جادى مع يا توبتائب مويك بواست عمران في بات كارخ موثرت بوئے كها ر " توبتاسب ووكيول \_اسك يدواينابولس موتاسم-اليمي

اس مے آب کوعلم ی نہیں کہ وہ سے کوکٹ کے بار سے میں کیا جذبات ہی يتو واقعي عكر من رو دست بحران آجات كا - بهرحال ملك بعد ين ذا في طور براس كي وجه حاسننے كي كوئٹش كروں كا - آپ اسراد احمد كا فون تنبر معے دے دیں و مان نے کہا ۔ ادر معرس مطال فے دب فول منر بناياتواس في خدا حافظ كهم كرسيور ركاديا -بليك زيدداس دوران جائے كى دديالياں بناكرلا جكاتھا ،اس نے ايك بيالى عران معصله مني ركفي اوردوسرى عود ابني سليني -عِران كيشِياني بِهُرِي خِيد كي كَيْرَا رَفْها إِن تقر ميكياسان بوسكتي بع مران صاحب كيداكر بيك ليند كركك كنشرول بورد کا چکر ہوگا "\_\_\_ بلیک زیر و نے جلتے کی یکی استے ہوئے کہا۔ " نہیں \_ کھلاڑی جا ہے کی مل کامودہ فاؤل یے نہیں کرتا۔ یہ كوفى اورى سلساد سبع ميرك ذهن بين ايك أئيديا أولم سع والجها عقهرو الهي تصديق موجاتي سي عران في سرطات موسك كما -اديكراس نے وائے کا محورث لینے کے بعدیالی والیس میزبرد کھی ادر سیدرا الفاعراس فينبر وللن تروع كرويته بيك زيروغاموشي سع عائر بيتيا مواأسد دكيفتا دلم عمران فادن كال كم و فیدولدی اید کم ایند کمینی، \_\_ رابطة قائم موت سی دوسری طرف سے

" فاركم سے بات كرايئے - يين إيشيا سے بول د إمبول معمران

ايك نسواني آواز الجرى

نے اینے اصل ہجے یں کہا ۔

عصى رقم بالقرالك جاتى بي ريكن تم كيون وجه ربيع بو السلطار كم ف

كب ياركيا بنا دَن بْرَاكْزِي كازمانهُ كَيْابِعِدِ وْيْدِي كَاحِلْكِر دارانه ملال آج كل دوروں يو ہے۔ اخبارات بين مير سے عاق ناسم جھي سب یں بین نے توریلی در واسیس کی بین کہ جلد اخبار دل میں است تہار چھپوانے کی بائے دہی تم مجھے دے دین تو میں انٹود عاق ہونے کے

كن تيار مون - مكروه ما نتيم بنهب - لمن يه شاداً ح كل كون ساآيم دودن سی مطلب کیام دافعی شرط نگانے سے مود میں ہو۔ لیکن اصل بات بتاؤ مجھے عِکرمذ دو بین تہاری فطرت آبھی طرح حانثا ہوں مسلطی کم نے

م حبب جانتے ہی ہو تو پھر بتانے کا کیا فائدہ رخواہ نواہ فون کال ملبی موجلتے گی۔ اور متہاری کمینی کو ضادے کی مراید کادی کم ٹی بیٹوب کے گئی متم كب اتنا

تبادو کہ آئیٹم کو ن ساعودج برہے" ۔ عمران نے کہا ۔ " اچ کل قدیمہارے مک پاکھٹ میائی قوی کرکٹ ٹیم اور کریٹ دینڈ کے درمیان ہونے والے میچز بریلمبی شمرطین مگ دہی ہیں اسے ٹارکم نے

اليها يركس كالمهاؤتيز جار باست "مران ني سرطات

سیاؤتو باکیت یا تیم کا تیز ہے ۔ بانخ اور میستیس کا معاد آج جل راج ہے میں میرے نیال میں صورت حال بدل جائے کی سیو بحد آج ہی جمعے بیٹر جلا

ک پاکست کی تیم کے دوسیرٹ کھلاڑی دور سے برنہیں آسے۔ لیکن ياد مند برا خراب موجائے كانيموكك ميں نے بھى يائيٹ يائتم ريلبي رقم لكا ركهي مع " \_\_ مادكم نع برسيده الجع مين كها توتمهادامطلب ب كدان دوكعلا اليوسك فدآف كى وجرس

كريك ليندك كم مهاد كالميث السي حياه مائك السب عمران ف

نہیں \_ بھاؤتواب نہیں جڑھے گا اور ٹی ٹی کا رپوریٹ دا لے اب پڑاھنے بھی نہ دیں گیے دہ بھنگ ہی بند کردیں گے بنین اگر دا قعی يث اللهم فاركئ توسب توكول كي لمبي رقبين دوب جائين كي"

ایہ فی فی کاریوریٹ کیا بلاہے - کیا کوئی ڈی ڈی ٹی سینے والی کمینی مے "\_\_\_ عران نے یونک کروجھا ،

ارے نہیں۔۔ یہ شرطین لگانے والاایک ادارہ ہے اب طام ہے قانونی طور پر تو شرطین نہیں لگائی جاتیں۔ یہ سارا دھندہ ہی غیر قانونی مے بیکن یوفی فی کاردوریٹ والے بڑے مستحکم من برا المبا کاروبار مے ان کا - اب تولیدے گرف لینڈریاس دھندسے میں ان کی اجادہ داری ہے \_ بڑے لیے ایم بن ان کے الیکن ایک بات ہے جس طرح نیر تم وصول کو نے میں سخت ہیں۔ اس طرح رقم دینے بیں بھی کھرنے ہیں " \_\_\_\_ ٹار کم نے جواب دیا ۔

" بلنے إلى وں سے كيام طلب كياكور بلے بي سي" عمران نے ایک بار بھر ٹیٹری سے اترت ہوئے بہو تے بہو جھا۔ اور حواب

گی۔ ادراکر یاکیٹیا کا بھاؤتیز جار باہیے توبیر لاز مالمبی رقم بجلنے کے " اليابي مجفو كوريليهي بين ادر بعيثريتي بهي رايك نبرجرا مَم بيشيلوگ ك كونى سازش كى جاسكتى ب ادر فى الحال تومير اخيال درست نكال مع م يكن الهي اس كي تصديق باقي مي يسي بهلي اختار اور ارشدست مل بیں اے شارکم نے سنتے ہوئے جواب دیا۔ ورن تولسنائ كردتم بجاني سے لئے يعلط بتكاثر ب یں میم صورت حال دا حضم ہوگی "عمران نے کرسی سے استقت معى استعال كمت بي اب ديميواليسابعي وبوسكتاب كدومسي سازش سے پاکست یا می موسردادین ایسی صورت میں توکرد دول اولوں رویے " توكيانوب واقعى اس معلم مين خبيده بين "\_\_\_بيك زيرو نے مرت بھر سے الجمد میں کہا ہے۔ معامر سے اگریہ قوی کرکٹ تیم کے خلاف داقعی سازش بے توہمیں بع جائين صحيانهين "بعران فيطلب والتصعوف كها. " بان موتوسكتا مع ليكن أكر يواليا كام كرين مي توبراوراست نهبي سجیدہ ہوتا پر سے گا۔ یہ بھی ماک کی عزت کا مسئد سے " مران كري هي مي المرح إن كي ساكه خراب موجه الله الديم آئنده فے کہاا در تیزی سے بیرونی درواز کے کی طرف کیا۔ ال سے نام بر بکنگ ہی نہ وی \_ البتہ الساہو سکتا ہے کہ بیس سی آرگنائزیشن سلنے ذمہ پیکام لگا دیں لیکن میراخیال ہے بیدائنی دورند جائیں خيال ہے۔ دہنے كى مكر مل جائے كى " \_\_ عمران نے كہا ، ارے صرورا و مداور بہتوجری خوشی کی بات ہے کا فی طوی عرصے سے ماقات نہیں ہوئی موسف دملکم اسے ادر مسنے مرت سے معرود البجين كها والعران في الفي كادعده كرس وركه ديا-ميابات بوني عران صاحب ميري مجهين تويد كوركاه دهنده مستميني يدكوركه دهنده ميراليشياتها كدكرس لينددك كركث ك في مدرسيا بن اس لنَّهُ لاذما ال بدائم كا تُسطِيع وه يه بعد

داغ گھوم کیا تو بھئی میری توجان میر بن جائے گئ میں برا وکن نے مجھے ہوتے لیجے میں حاب دیتے ہوئے کہا ۔ "تم فرونہیں میں ملی سے ساتھ جا کہ گے بلیکی سے ددست اور دست ماست حلى ميتيت سے بمير سے خيال بين دقت ہو كيا ہے . اب چلناچلستے اسب بلیکی نے کلائی میر بندھی ہوئی گھڑی میرنظریں مسوح لو-السانه موكه مسرك ساته جانيس وه حير عباسك " برا دُن ابھی *تک* متذبذب تقار " تم كنى قسم كى فكرمت كرد-ادما تقو".... بليكى نے كرسى سے تضم ہوئے کہا۔ اور ماؤن می کندھے ایکا تا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔ مقورى دىم لعدان كى كارتيز دفتارى سے ديودكے دفتر كى طرف المرى جارسى تقى يدر يووكا وفتر بوش فائيوسشاركي سبسع اويدوالي منزل بيتقليب جوش كى سالم منزل ہى ڈيوڈ سے لئے ريز دو تفى - اور کیوں نہ ہوتی ۔ یو دا ہولئ ہی اس کی مکیت میں تھا۔ زیر زمین دنیا تھے آدھے سے زیادہ جمائم نیشیہ آرگنا کزلیشن سے متعلق تھے ادرا کیلے دُيودُ كا حكم حرف من من كي حياليت ركفتا تقاب يهي دجه تقي كدويود وكا ودبدله بورك ويتلف لينشريها وحتى كداغلى ترين حكام معي اس ت فم كلف تريق كيونكه اكرده جام اتوكسي هي المخران كي المنت برلیو کمتی ہوئی نظر آسکتی تقی اللہ فیوڈ سے لئے یہ کوئی مشکل کام نہ تھا۔ اس کے صرف ہونٹ مطنے تھے۔ باقی کام ا<del>س کے گرکو ل نے</del> سی کرنائقا به

بسکے اور ہواؤں وونوں سربوڑے بیتھ ہوئے تع - رالف كاكوناد دييان ينكل كياتها - اورياكيت باليم كم كلالدون کو دہشت زدہ کرنے کا کام مبلی کو آل گیا تھا۔ لیکن آرکیار ایش کے بیین ڈیو ڈے بلیکی کو اپنے دفتریں آنے کے لئے کہاتھا تاکہ اس بات كركي وي فقل سي نصوب بندى كى جاسك يەدىدە توكىي كى مائىلى كىلىل ئىلىلىكى سى مالىلىكى سى میں قبود کے کم وانہیں براؤن - دہاگر آدگنا کرایشن کا چھنے ہے۔ بنیک کسی قبود کے کم وانہیں براؤن - دہاگر آدگنا کرایشن کا چھنے ہے۔ توين كريث ليند كي زيرزين دنيا كاجيف مول - ادرسنو تمس بهي میرے ساتھ جانا ہے "-- بلیکی نے بڑے نخوت بھر اے البح ر منهیں ۔ دہ ڈیوڈ بڑاسخت مزاج آدی ہے۔اگر اسس کا

"ميرانام بيكى ب ادريميرامعاون بادن ميد يمين فيوف بايا كريث لينتدين كوفئ راجرم ايسا ندتها رجس بين أركك كزيش ملوث نه ہے ۔ ۔ بیکی نے انتہائی سنجیدہ لھے میں کہا۔ ہوتی ہو بولیس سے اعلیٰ حکام اس سے باقاعدہ لمبی بخواہیں وصول کرتے " اده \_ بهامانام كيابي " \_ روكي ن يك لخت انتها في مع ادراكر كوتى منيلا بولاس السنفيش براتر بمي آما تو ما تووه دومرك رونوكرى سے فارغ بوجيًا موملا بھراماكت بين كارى ينج علاجاتا-سنجيده موست موسئے كہا ۔ " بلیکی ۔۔ اور ریومیرااسٹٹنٹ مراؤن ہے ۔۔۔ بلیکی نے اود كادادداس ودرائيوريمي دستياب بي دروست من ودرتفي كرجهال آر کنار بیشن کا نام اما آپیس اور اعلیٰ حکام نودسی آکھیں جدا جا ہے۔ " متهار ب متعلق فوارد رمو بود بین کههین عبیت باسس سے یاس اوردود قديم زمل في سينتهن ون كاطرح رمتاتها في سيمنا بیعیج دیاجائے۔ لیکن بیتها را استشنق نہیں جاسکتا " اللہ کی ہی اعزاز کے محم ندتھا ۔اس سے تو ہما و ک نہ جل متے ہوئے بھی ملیک کے نے غور سے براؤن کی طرف دیکھتے ہوئے کہا ۔ ساته مِلَ مِيّاتها كيوبكم ويودس ملاقات كي بعدرير مين دنيا مين " دي والري ميرانام مليكي بيد - اكر مين باس اس شهر كي بهت اس کی غوزت لاز ما طبطه هانی تقی به بیلی نے کارفائوسٹ ارموش کے دسین وعرفین بارکنگ میں بدى طاقت مع توين مى سى كم نهين بون -اور كورتها كسي حيي باس وجوب کام سے بقراس بات کرداگردہ تہیں مرے ردى ادرى دونول كارسىنىچ الرات -اسستنث وسالة ف الني كاجازت دب دي ويت وكثيك ورنه استی دغیره بهین کاریس می دو براون " بیکی ف درواده ين بهن سيري داكس علاها وَن كا" \_\_\_ بليكي ني سخت لهجين بدكرف يهل باؤن في مخاطب موكركها مهار آورال كي كي ساته سائه ما و بهاون بهي حرت من بليكي كو و يكيف لكار ادرباؤن ف مرطبت بوئرب سے دوالورادد ایک جوکال ان دونوں کا دیکھنے کا اندازالیہا تفاجیبے انہیں یقین مذارع ہو کہ ڈیو ڈ كرات كاركي يليان براجعال ديا بليكي يهيان ديوالورنكال كوركيش کے بادے میں اس سے ہوتی میں کھڑے ہوتر کوئی شخص اس قسم کی بات بھی کہ سکتا ہے \_ لیکن بلیکی کے پہرے پر ایسے آنا رکھنے بورد میں رکھ پیکا تھا۔ جنانی کہ کار کولاک مرشے دہ ہوٹل کے بین کیٹ كى طرف بالله الشكيخ - ر ين لمل يس داخل بوكروه سيده كادّنظ كيرشه جيبے واقعي دہ ڏيو ڏ<u>ت</u>ڪسي طرح تھي ندمو<sup>س</sup> بی میں بہیں مک جاما ہوں میں۔ ہو ۔ " میں بہیں مک جاما ہوں میں ہے۔ تم ہوا د۔ بھر بہاں سے اکٹھ دالیس چلے جائیں سے " \_\_\_ براؤں نے جلدی سے کہا ۔ و سن و واست مسكاد نظر بيرو بود نوب صورت الله كى ف کاروباری اندازین سکراتے ہوئے یوجیا۔

دوسرى طرفسے زم لیج بین کہا۔ رابرٹ اس ہوٹل کا ایخارج نقا۔اودظاہر سے ڈیو ڈے خاص آویو<sup>ں</sup> و دیکھودا برٹ آرگنا کولیٹن نے جو کیس میر سے سیرد کیا ہے دہ انتہا کی اہمیت کا حال ہے۔اس کی اہمیت اس بات سے ظاہرہے كمنتها دايتين باسس عبس براه ماست منزرميرد بوكيات - اس كيس كى كايماني يس براؤن كاكردارسب ساسم رب كالسالك ين جامينا مو ل كريمهار مع بيف باست ملاقات كوقت براؤن ميرك تمراه رسب ناكرتهام باتين تفعيل سے زيرغور إسكيس اور اگر بتهارا ييف باكس اس بيتيادنه موالو بورهيك بسم ده يدكيس كسي ادر يرد كردك " \_\_\_ بلكى فى دفعار حت كرت بوك كهار " اللها الكريد بات مع توشيك من مين بين باس سے بت كرنابون السيابرت في كال اوتي الما ادراس اوربیکی نے بھی طویل سانس لیتے ہوئے رکسیور رکھ دیا۔اس كي جرت ير فاتحانه يمك تقى جيداس نے كوئي برسي جنگ جيت لی م - کا دُنْطری کوری مراکی فے شراب سے دوجام مرکم بیکی اور بادی كم سامنے بڑے مؤد با ندانداز میں پیش كے اور وہ دونوں مبڑے اطمينان بفرك اندازين بيبكيان لينتسك پیر جیسے ہی انہوں نے عام حتم کئے۔انٹر کام کی گفنٹی ہے انھی۔ ڈی نے انٹر کام بٹن بریس کیا ر

مِنهِي تِهِي مِيكِ ما تقعها وَك، يابِير بي بعي نهبي جا دَل كا- رطاكي -بات كروتيف باس مرير إس فا تُع كرف سم الح زياده وقت نہیں ہے۔ ہیکی کے ذہن میں نجانے کیا تھا کہ دہ دا قعی ا الوی پیند کھے سوپتی دہی میراس نے علدی سے کاؤنٹر پر مکھ جوئے " باس بيكي كاد نشريبنجا سے۔ اس كے ساتھ اس كا استثناف براؤن نامي وجان بت يمي بضد بي كرده براؤن كيساته بي بيف باس سے ملاقات کے کے ورشہ نہیں ۔ لوکی نے مود باند ہجیں کسی سے بات کرتے ہوئے کہا ۔ " بما دُن ر وہ اس کا اسٹنٹ کیے بن گیا۔ در آبی میں دوست ضودين الهاليك مع يرى بات فون يركرا وبيلى سي ... دوسرى طرف سے کہا گیا۔ اور او کی نے انٹر کام کا بٹن پرٹ کرکے فول کا رسيودائفا ياا ورتيزى سينبرريس كسئ ا بس بات کراؤ و\_ ووندری طرف سے وہی آواز سنائی دى اورار كى نے رسيور مبيكى كى طرت برها ديا -مىلو \_ بىلى بول دا تبون" \_ بىلى ئەسىخت ادرساك سىر بتى ئىيىسىدارىڭ بول داموں يىتى براۋن كوكيوں ساتھ نشكائے بهربتيم وتهبين معاوم توسع بيف باسل كامزاج كياسع - ده نواه مخاه العزية توميسب كفرنسي وجائے كى تم واكر اس معل اوا

اس سے پہلے بھی کئی باراس سے ملاقات کر پیکا تھا۔ ويوف كے إندرداخل موستے ي مليكي ادر براؤن ددنوں بے اختيار اس كے استقبال كے الله كار الله كار كے -بيهو المراب والمينان س ادنجي نشست داني کمسي پر مبيني کيا - اس کي تيز نظرين با دَن برجي مو دي تقيير ر بمص الرف في بتايات كريد برادن أسكيس ين فاص الميت مكسب كون بع يركم الراب السياد الميدة جى تونى تقين سيكن ده مخاطب بلخى سيتماء اس كالناز تتاريا تفاكز وہ براؤن کومعمولی حیثیت دینے سے لئے بھی تیار نہیں ہے۔ يربهت كام كأآد في بير تبيتا يُن كهمين آب في من قصد كمه لئ الماليم .... بيكى كالمجة قدر مع توديان تقاريكن أس كاندانبتار م تفاكده دود ودس براؤن كارح بهبت ذياده مرعوب نهين

سومیں نے سوال کیاہے اس کا جواب یہ بتاؤ سیآدی کون ہے۔ اس کا صدود او بعد کیا ہے ۔ اور تم نے اس قدد اسم کیں میں ہم اور ی اجازت کے بغیراسے اینے ساتھ کیوں شامل کیاہے "فید و کا لہجہ یک نخت سے مدسخ ہوگیا۔

" اس کانام براؤن ہے ۔ اور یہ میراود ست ہے ۔ اس سے زیادہ نفصیل میں جانے کی فردرت نہیں ، باقی رہی یہ بات کر ہیں ہے اس کیا جایا ہے کیا نہیں ۔ یہ میرا اپنا کام ہے ہے گرگ زاش نے محصر ایک کام سونیا ہے ۔ دہ کام ہونا چاہیے ۔ ارگناکزیش کواس سے " رابر ف بول دیا ہوں پیکی ادراس کے اسٹنٹ کو دیٹہ پاس دے
کر چیف باس سے پاس بھی ا دد ع ابر شکی آداز سائی دی۔
" یس باس سے اس بھی ا دد ع کہا ۔ اور بٹن آ ت کرکے اس نے
بٹری بھر تی سے کا دُنٹو کے نیچے کی تقر بٹر بھایا اور بھر سرخ دنگ دد
کارڈ نکال کر ان کے سامنے دکھ دیئے۔
" اوپر دالی منزل میں تشریعی نے کہا ۔ اور
" اوپر دالی منزل میں تشریعی نے کہا ۔ اور
میکی نے سے ہائے ہوئے کا داڈ اٹھلتے اور پھر لفٹ کی طرف بٹرھ

سعتی میرد در بدوه دونوں ڈیو ڈ کے انتہائی شانداراندازمیں آداستہ دفتر میں رسیدوں پر پیشے ہوئے تھے دفتر کی آرائش دنبیائش اس تعد شام نرتفی کدوماں جانے دالوں ہوخواہ مخواہ اسس تمتری ہونے کساتھا۔ راستے میں انہیں دومگر میریوری طرح جیک کیا گیا تھا۔

يدا كريك بيندكا نيتا تقار برادُن أسب بهلي بارديكه ريا تفار تاح تك وه

أنف بيوى انداذين صرف اس سحة فطيري سنتا ايا تقاحب كربيكي

14-

اس بُرى طرح پونكاجيے اس كى كرى كى نسست براجا ك فريسيد كين كال دىجى نهي ، فى جائية كريكام كس طرح مرائجام يا نات -- بيكى فيعي السابب يات بهج ين كها-آورو پولو چون کرمینی کو دیکھنے لگا۔ اس کی پیشا فی پریک لخت من وال كياكبدرسيدوريدوروورك بتهادك ياسبيه وروس مع من القين مداف والي حرت ملى -بدن بہت ادیجے اور ہے ہو۔ شاید ہم ہی فرورت سے درست كدر الم ول يكن اس سع بادجودسب ما فق إلى كميكى ئېم کى كو دهوكه نېمىن ديتا "بىلى نے بېرىت ملمېن بېچىيى جاب نياده مې غلط دې وکئي سے اپنے متعلق عائمتے ہو سے بات کررہے ہو" \_\_\_ ڈیوڈ نے غراتے ہوئے کہا۔ ادر ڈیو ڈ نے سامنے رکھے ہوئے بے شمارٹیلی فونوں میں سے سرخ اد بعواب میں بیکی استہزائیہ انداز میں بنس بیا۔ وہ ذراساتھی مرعوب ديك كے شين فون كاركسيورا تھا ليا ادرميكي كي بول بيسكرا به المعر سد دکھائی دے والم تقایب کم براؤن کی جان بر بن کمی کھی۔ خوف اس کے چہرے سے نمایاں ہوگیا تھا۔ میرے دفترین آؤ سے ڈیوڈ نے سینکارتے ہوئے کہا۔ اور ، مناب بيد درست ميم كه آپ آدگوانزيش سيم عيف ماس بهن. • مناب بيد درست ميم كه آپ آدگوانزيش سيم عيف ماس بهن. يكن ميرانام مليكي سبعة اورمير معتفلق آب الحقي طرح ملست بول ك ول توم شربكي ب- تم آدكنا تزليش كوبليك بيل كد مع ويفيك ب كوين كيامول في ادراكم معلوم ندمو والفيف أدميول سي يوجي لين -دة تقصيل بنا دين مح - اورآخري بات يه كدين اس قسم كالهجر برداشت اب آدانارستن روبي اس كام محصلة كي سع - بعد ماري آدانار ستن سمرنے کا دی نہیں ہوں۔ دیسے ایک بات اور بھی شادوں آپ سے اوڈ نے بڑے طنزیہ اندازیں کہا۔ اور پیراسے بیاہے کہ مبلکی کو فی نائدے کی کے آپ نے مجدیہ باتھ ڈاپنے کی کوٹ ش کی تو بوری واب دنيار اجاكك سائية سے دروازہ كھلااور ايك نوجوان اندرداخل ار کن کورنے معاب بن رفضا میں افرجائے کی میسر سے باس زیرو ذریر د اور کا کورنے کے معاب بن کرفضا میں افرجائے کی میسر سے باس زیرو ذریر د وا \_ اس نے باتقیں ایک شین گئی تھی۔ دو ہیرے سے می انہائی سخت ربورٹ کی کا چی موجود ہے جومیرے وکیل کی تحیل میں ہے۔اور میں محرادرسفاك نقرازا تفار

ربورے کی گائی تو بودہ بر بیر سے میں کی گئی ہیں۔ نے یہاں آنے سے بہتے اسے فون کر دیا ہے کہ آگر میں اسے عبیب کی ٹی ٹو سے عام ساغنہ مبیکی بھے بیک میں کرنا چاہتا ہے تہمادا گفتوں کے اندون مذکروں تو وہ یہ دیورٹ ملکہ کریٹ لینڈیک بہنچا کیا خیال ہے میں اطبینان سے بلیک میں ہوجا دَں "فووڈ نے دے" بلیکی نے کہا۔ اور ڈیوڈ زیرو زیرور یورٹ کی بات سن کم النے والے سے مخاطب ہو کم کہا۔ 144

كا با تدميزك كنادك كى طرف بدف لكاء وففول بع راب بتهاد الفافق نظام كام نهبي كركي كالسيهل ى آف كردياكيلىپ \_\_ بيكى نے مسكراتے تبوئے كه اور ديونو كا دجيهه اورنوب صورت جهره تيزى سيمسخ موتاكيا -" يركياساز سن بي كيسي سازش من الله وي النا المكان بمی طرح حفتے ہوئے کہا ، فی و یہ سے مازٹ کے متعلق تفصیل سے بناؤ تاکہ اسے بیتم یل کے کہ آرکنا کرنے کا کیف باس فنے کا مطلب یہ نہیں ہوتا کہ سارے دھندے چھوڈ کرصرت عیاشی ہی کرتا رہے "-- بیکی مانش ميى مشردود بورى آركائناتن آبىت ناكستى اليكى كاركوس مناأيني متك محصر تقداس لنع يورى آدكنا زين مين آپ سے خلاف فقرت کے جذبات بھرے ہوئے تحق میکن کوئی موقعه منا رائي اليكن كيريو و من الكاور آب نے ايك معمولي فاطلى مراركنائون سي كا دس بهترين اوروفاداد كاركنون كواين المعقول س گولی ماردی \_\_\_ اس بیصورت حال بدل گئی آر کنا توریش می می میری کمی رېي. يېږمنا ټھا آپ شے متبادل کا - ادر پير پيکې پيسب کي نظري جم کینی بلکی کام کرنے کے لحاظ سے بہترین آوٹی ہے۔ اور اس میں اسى ملاميتيں ہيں كدوہ آپ كي جلد مے نتے \_ جنانچہ كم في ليول بيت ي الله المرابع وفترمین بلیکی داخلنظ مرتب بیهان آپ کی مرضی سے تغیر کوئی داخل نہ

ا باس آب كويد بكي ميل كور ولم يعيرت بي الله عنه كندم ايكاني بوك كرا ادردوم و المح ال في من كم لاى ہو تی شین گئ کارخ بنیکی اور براؤن کی طرف کم دیا " تقبرد \_\_رک جاؤ " \_\_\_ ا*چانک مبیکی نے بٹسے ب*اد قاراندازیں ڈویں ہی توصفت ہے کہ یا تھہرانہیں ہے۔ صرف حکت کرتا سے کیوں ٹی تو " \_ ٹیوڈنے بڑے طیزید اندازیں بنتے ہوئے اللهاد ادرأسي ملح بيكي في اجاك زورس فتقرد لكايار " تم واقعي ايك احق آدى بود يود - ادركسي احق آدى كويدى نهين كدده اس كرسي مير بيش ريديق بليكي كوسي بوسكتام وجسيتم عام ساعندو كهرر بعيم و. في قواس بنا وكداب اس كي آدكنائزيشن مي كياجتليت ٢ بیکی نے مصنے ہوئے کہار "باسس منیکی درست کهدر با ہے متهبین معزول کرسے سزائے موت كاحكم سناياما يكاسم مسطرة بوذ اوريه فصله داركمران في متفقه طوريركيا ہے ۔۔ اور متہاری بجائے ملیکی کو آر کنائزیشن کامپیف باس منتخب کریا كى سے " اچاكك فى قو نے شين كن كارخ بلكى سے ساكر ديو د كى طرف كرتے ہوئے انتہائي سخت ليھے ميں كہا - اور ڈيوڈ كے لبول میں دبا ہواسکاریک محنت نیکیے گرکیا۔ اسس کی آنمھیں حیرت سے پھیلنے " مرک<u> کی ک</u>یامطلب کیاکہدر ہے ہو کیاتی ہو<del>ٹ</del> میں ہو "\_\_ ڈیوڈ نے بڑی طرح کر بڑاتے ہوئے کہا۔ادرساتھری اس

جوسكة تفارادريم ما كيت ما والاكيس أركاكزت و كيم ياس آماتومنصوب بندى كى كى دالف آكيان مى آدى تقاد أس الا مع دس كر السك برها ياكا دہ لا لے میں آگیا ۔۔ اِس طرح آب نے رالف کومٹا دیا۔ پھر آدگنا توثیق في اس مشي مين ايك الساكلة ثكالا بجس مدآب في مجود وكليكي كو وفر آف کی دعوت دی اس طرح بیکی دفتر میں داخل مونے میں کامیاب ہو گیا۔ براؤن كوسائقك آن كامقصدية تفاكرباؤن كاقددقامت آيت مل جن جے بینانجدیہ طے ہواکہ آپ کا خاتمہ کر کے مراؤن کومیک اب ين آپ كيمكر مثاديا جائے كا - يد د في عيف اوكا اصل جيت بيكى مى رہے کا بیروب بوری آرگنائز لیشن کی بیان بن کر کے آب کے حمایة ل کو نتم مردیا جائے گانب ملیکی عمل طور ریاد جسنسال سے گا۔ لیکن اب ہونی سلماتا آپ کے دفرین اسی کے داخل ہونے کا۔اس مے بلیکی نے جان و بھرائی مُقتلوكى كرآب نے مجھے بلاليا ۔آب كى اس فون كال كا سلسله کمپیوار کواسلحدا نددلانے کی اجازت کا ہے۔ اس طرح میں اسلحہ سمیت اندا کیا- ادرمیرے اندراتے ہی دابرط فیصفائتی نظام کاین سويح آف كرديا بس اتنى سى كهانى سى السي قرق في في الماك الله بهج مي تفعيل بتاتي موسئ كها -" ملى \_ مل \_ بيكن رابرث في توجه برادًان محمت على اوربي كهاني

سنائى تى م<u>ەرۋ</u>ۇ گارنىگ زىدە ئېگىا تقا-" يىسىپ ۋرامە تقاسمونكە كېيپو ئېتام كالىن جېك كرتابىيە" قرۇ ئىرنىكدا-

و سے دہا ۔ ' بس بہت ہوگیا ٹی تو ۔ اب حرکت میں انجاؤ ' ۔۔۔ بلیکی نے نفرت بھر

ائدا ڈمیں کہا۔ اور دو میرے لمح کمروشین گن کی ریٹ ریٹ اور ڈوڈ کے طاق سے تھلنے دائی چیخ سے کو نجا تھا ۔ شین گن کا بورا برسٹ ہی ڈویڈ کے سینے میں شہد کی تمعیوں کا چیند بنانے میں کا میاب ہوگیا۔ اور ڈیڈ ڈکی لاسٹ سرس میری ڈملک گئی۔

ں یہ بات میں ہے۔ مرکثہ شو \_\_اب اسے اٹھاد او بھٹی میں ڈال دو۔ آج سے مِما وَن ڈیوڈ

ہے ہے۔ بیکی نے منتے ہوئے کہا۔ اور فی فو طدی سے آگے بڑھا اس نے شین کن کا ندھ سے انکائی۔ اور آئے بڑھکر اس نے کرسی سے ڈیوڈ کی اش کو گھسیدٹ کر بام زمکالا اور ا پھرا سے فرش پی گھسیٹنا ہوا ایک ویوار کی طرف بڑھا کیا۔ اس سے فریب بنجے

نہی دیوار میں آئیٹ دروازہ کھلا اوروہ لاش سمیت اندردافل ہوا۔ ملی توبراؤں ۔۔۔ اب بتاؤ ملیکی تہم اراد ست سے کیا :۔۔۔ بلیکی نے مضتے ہوئے ساتھ والی کہیں یہ بیٹے براؤں سے مخاطب ہو رکہا جو اسس

مبعة ہوئے ساتھ دا فی کری یو بیتھ براؤن سے خاطب ہو رہا ہوجو اسس طرح سامت وصامت میٹھا ہوا تھا بھی انسان کی بلتے پھر کا بُت ہو۔ حیرت اور نون سے اس کی بلین سک نہویک رہی تھیں۔

مم مم مم من مين كياكم سكتا بون ميراتو داغ ادف بوكيا ميه " مادّن في من مرح والطراقية وتحكماء

" اینے دماغ کوچاکورکھومیرے دوست نے الحال تم ٹولوڈ ہو۔ اورگنائز نشن سے جیت باس تمہاراانتخاب اس کئے ہوا ہے۔ کہ ایک تو متم میرے دوست ہو، دوسرے تمہاری آداذاداد لہجہ ڈلوڈ سے ملیا ہے۔ نیمسراقدد قامت ادر ہاتی تمام ٹریننگ تہیں رابرٹ مے دلکا بتم نے

اب ناطلاع مانی دو دکارول اداکرنا ہے۔اس سے بعد عب میں مجتنب ملیک ىچىپ باپ موں گا توتم مىرے نمبر لو موت - بولونوش مو" - بىلىي " اسْ یٰ فکرند کرد ۔ وہ بلکی کا کام ہے ۔ اور بلیکی اپنا کام کرناجا نیا ہے ۔ تم واب بيف باس مور تهبين أن شن كي كمول كاميابي كي ديورث يهبين بنيق نے بنتے ہوئے کہا۔ میں سوج بھی مذسکہ تفاہیکی کہ السابھ جمکن ہے۔ بیدسادی ملا نگ بیٹے مل جائے کی اگذبا کی سب بیکی نے منتے ہوئے کہاادربراؤن كويرت زده بيولكروه أسى دروازب كى طرت بره كياجس سيرو فيسر كب بوئ نبع ، \_\_ براؤن نے اپنے آپ كوسنبھا لتے ہو كے مودار ہوا تھا۔ اور براؤن اسے جاتا دیکھتار با ۔ شایداس سے اعضاب بتم مجھ اجا كك كارىس مى -اس دقت مجھ احساس مواكيتهارا ابھی کا اس نئی اور جیرت انگیز سیوکٹ ہی کویو دی طرح قبول نہ کوسکے تھے۔ لهجه بالكل ويولم سي متسب بيقر مالف والاتصد سنت آيا توصور تحال كين بهرجال يرهيقت تقى في ده اب آركنا كزيش كاحيف باسس سار سے حق میں وقی گئی <u>۔ اس سے ب</u>عدیمہیں بتہ ہی نہ علااورسا اسفور ۇلوۋىقا ـ مل کرایا گیا" - بیکی نے منت ہوئے کہا۔ المسي لمع وردازه كفلا اورايك بورهاسا آدى أيك بيك المفائع اندر \_\_ بوڈ ھے نے بیکی کے ملنے برے مؤدبا ندانداز میں تھکتے ہوئے کہا ۔ " يدبراؤن سعيد دفيسر\_ اورتم نے اسے فيود بنانا مے " بيكي نے مسكراتے موتے كها ر كيس باس بير دفيس ني كها اور براؤن كي طرف برهد كيا -" اب میں علتا موں براؤن - باقی سادی باتیں اور مدایات متہبن را برط دے كا يتم فكرندكم و سب كي جديدى كشيك موجائے كا" \_\_\_ بيكى نے كرس الفقي موت كها. " اوروه بإكيث والامن اس كاكياموكا" \_\_\_ برادَن ني يو ككت

جائے تودہ ذرًا ہی جارہے سروں پر طبلہ بچانا شردع کم دیتے ہیں " عمران نے منہ نبلستے مو ئے جواب دیا ۔ ادمدہ بوڈھا آدمی ہے اختیا ر ہنس میرار

" بین سمجھ کیا۔ دانعی آج کل ان القاب سے کان مانوس نہیں رہے درند جارے نطر نے میں توقیلہ دکھیہ کے انفاظ دالد کے سکتے الازم دطروم سمجھ جاتے تھے۔ بہرمال ف رائے " ۔۔۔ بوڑھے نے جنتے ہے کہا ۔ اس کی آنکھوں میں تعریف وقت میں کے آثار نمایاں تھے۔ جسے اُسے عمران کی سعادت مندی بیدہ تی ہو۔

"جھے آپ سے خلف الرشید بونہار سعادت مند فرمانبردار الا قسم برخوردار : مام نامی ارٹ مرفانی سے مناہے بمیرانام علی عمران ابن رحمان قوم بیھان ہے "۔۔۔عمران نے بڑے سعادت مندا نہ

'' آبھا 'جھا میں بچھ کیا ۔ لیکن مراد دمختر مردہ تو آج کل کسی سے نہیں ملیا ہے۔۔۔ بوڑ سے نے بے اختیار خلتے موسے جواب دیا ہ ''حباب۔ میں نے ہیلے بھی وست بستہ الف ب موکر عرض پر داندی

سباب بین مستی بین وست بسته الف ب مو ایم طراق بی دارد. کی ہے کہ میرانام "کسی" نہیں مکد علی عمران ابن ریمان قوم بیٹان ہے آپ سے خلف الرسٹ مید مونہار سعادت مند و طونبروار سبے وقار ر اورامن موسک ہے " مسلم کی دبان حارث کی است نظیں - مجھے کیا اعرامن موسک ہے " سے عمران کی دبان حارث کی ۔

"آب واقعی دلچیب آدمی میں۔ لیکن آب اسے میوں مناع ہے "آب واقعی دلچیب آدمی میں۔ لیکن آب اسے میوں مناع ہے ہیں" \_\_\_\_ ہوڑے مے ایک بادیور منتے موئے کہا۔ عمران نے کارکوش کے کیدف پر ردکی اور پھر نیج اترکراس نے کار کوش کے کیدف پر ردکی اور پھر نیج اترکراس نے کال بل بواتھا کی بیٹر کو کھوں بعد کھا کاک کھلا اور ایک بواٹھا کیکن معرز آ دی محمورز آ دی نے مران کو سرسے بیریک فورسے دیکھتے ہوئے ہوئے کہ کہ کھران ایک ادھی عمران کو سرسے بیریک فورسے دیکھتے ہوئے ہوئے کہ کہ کھران ایک ادھی عمرادی کے

غورسے دیکھتے ہوئے یو چھا کیو تحدیم ان آیک ادھیڑ عمرادی سے میک آپ میں تھا۔ " آپ ارٹ دصاحب کے قبلہ دکھیہ ہیں میسے عمران نے بڑے

« قبله و کعبه کرای مطلب بین اس کا والد مون «بور ه

نے چرت ذوہ بھیج پر کہا ، "ا<u>دیا توالیمی پ</u> کو بیدالقاب نہیں ملے ۔ حیرت ہے۔ بیدائے کی : برانج اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا الا آراز کی دار

نسل كوكيا موكيا مع يه بارك قبله وكعبه والدعر م كوتو أكر خال قبله كهدديا

" توآپ كانيال بيم كريه ساري فراكس بي بيهي كانك يربي كفرا كوا يورى كردول كا- ديكيف ميرس إس مي الله دين كايما غيد اس کاجن بے جارہ بناسیتی کئی۔ حکی سٹری سبزیاں اور ریت ملے آ شھے کی موثيا وكفاكفاكم اب أتناسخيف ونزار موجيكاب كداتني دير كفط ابهي نهبن موسكا \_ كى آپ كايدكها كديهان كوف كوف سادى فرماكش يوري كردى جلست كياآب كي اتن فوب صورت كوسلى مين ده كيرس كيفيخ والااورتصورين بنكف والاحمره نهبي ہے و عمران نے كہا . " كيسري كَفَنْعِيزِ والله اورتصورين بنكُّ والانحمره " \_\_\_\_ ارت كسنه لي

بُرِي طرح حيران موتے ہوئے كہا -ن کورن میران ہوئے ہوئے ہہ " کورس کھینیے اور تصورین بنانے کے فن کو شاید ڈمائنگ کہتے ہیں ہ

عمران نے سر ملاتے ہوئے کہا ۔ "ادهايمط آپ كامطلب درائنگ ردم سى تقار تيك سے تشريف لائمة اسادت معرات موكرات ادراس سمے والدیمی نیس دسیتے۔

" بيصاحب بهت دلجيب گفتگو كمرتے م<del>ن °\_\_\_</del>ارشد كے والد نے ارشد سے عواطب مور عمران کی تعرف کرنے کے اندازیں کہا ، " ليكن ال كي آمد كامقصد ميرى مجوس نهين آيا "\_\_\_ارت م

بربراتے ہوئے واب دیا۔ "مقصدي تومقصد زندكي يو تاسيع حناب علف الرشيد صاحب ر اورىب مقلد تى علىم نه بوتوندگى بىنے مقصد بوجاتى ہے۔ اور يە سية بداخط كاك لفظ سيم سيس كساكة لگ جائے اس كى

ا و مار ہے ایک اس کا جواب نہیں و یصے انگریزی میں ا سے دائی کہتے ہیں۔ اور فرانسیسی میں معات سمجھے۔ ابھی میں نے فرانسیسی پوهنينهي ني سيونه يميراني الحال فران جانے كا اداده تنهيں سے -البته كريك لينادي ككث ميرى حبب بين سے -- اس كئے انگريزي کے چندلفظ میں نے مجبورا پڑھ لئے ہیں راب آپ نو د ملاحظہ مکبیت البرہ فرطيني كم مجع كيول كالكرزي اتى تتى ليكن اس كاجواب واب تو شايد الكريزول نے اللمي كك سوچا مي نہاں "مران نے كہا- ادر بدر شاجرت سيم محمير مهار مهاؤكرع أن كود كيمتاري اباس كي المحمول بن السير إثرات منايان نفر آنے لگے تھے جدان

و فریدی کون میں دروازے یہ سے اجا ک ایک نوجوان کی آواز بیما کاک کے بیچھے سے سائی دی ۔ اوردوسرے ملحے ایک صحت منداور دميهه أوجان درداز عي منودار بوا -اوراس ديمية يي عمران بیجاین گیا که بهی یا پیشیدائی قومی کرکٹ ٹیم کا شار بیسمین ارشد مع في المرام وه أس في تصويرين اخبارات مين من بار ديكو حكاتفا . " میصاحب تمسے ملنے آئے ہیں"۔ ارشد کے دالد نے مكرات بوت عران كى طرف اشاره كرت بوت كها .

ي دُمِني صحت مشكوك محسوس توني مُك كمني موم

" توبيد بين آپ سنگے خلف الريت بدر فرزندار جمند مسادت مند ....... " عران كي ذيان ايك بار بير حل ميد ي م جی نب ما<u>ئے۔</u> ایشد نے حیرت سے عمران کو د محصتے موتے بوجھا۔

•

کارکردگی باکئل بی ختم موجاتی ہے ۔ جیسے بے کارب و وا بے زار۔ بے تاب بے جیس - بے سکون ...... مسلمان کی زبان بمہ مار مدع روزی -

ری بندیر ریت میں اور سیدھے سادھے الفائل میں مجھے بتاییں۔ ''م ہی بت شریف رکھیں۔ اور سیدھے سادھے الفائل میں مجھے بتاییں۔ کہ آپ کون میں اور کس مقدم میں کے انسرائی دوم میں

اں بار ارشد نے تعنبال نے موسئے لہج میں کہا۔ دہ ڈرائنگ روم میں داخل مو چکے تھے اسس کا دالداندرطا کیا تھا ۔ " میں نے آپ سے قبلہ دکھ کواپنا تعارف کرا دیا ہے۔ چلئے آپ

ریس نے آپ ے جبد دیعہ دو پدادات مراسی ہیں۔ فری دالیں سی کوملی کا دیتا ہوں میرانا م علی سران ایم الیں سی۔ فری دالیں سی (آکسی) ہے " ۔۔ عمران نے یک لحت انتہائی نجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔ اس سے چہرے سے حاقت کا نقاب اس طرح ممرک کیا تھا اور اس قدر مقوس نجید تی اِس کی جگہ نمو دار ہوئی تھی کہ ایٹ کے آکسیس کھاڑ کھاڑ

شخص اس قد مُعلَد بھی بدل سکتاہے۔
" علی سرای ایم ایس سی الجی السیس سی الوات کوئی سائنسدان
بین میکن میرا توسائنس سے کوئی تعلق نہیں " - استند نے بیت بھرے
اندائیں کہا ،
" آج کل سے ذمانے میں کھیل بھی ایک سائنس ہے ارشد مصاحب ادر

انیان کہا ۔ آئی کہا کے ذمانے میں کھیل تھی ایک سائنس ہے ارشد مصاحب اور بوم تھی آپ کھلائوی تھی چیں اورآپ نے اچا کا سکریٹ لینیڈ کے دور سے برینجائے کا اعلان کرنے قوی جرم تھی کیا ہے مصطلح کمران نے انتہا کی سنجیدہ کہج میں کہا ۔

كراس كي بير كود كيف لكا - شايد أت يقين مرا والمقاكدكوني

"ادھ ۔ قاآب اس سلسلہ ہیں تشریف کائے ہیں۔ آپ کا تعلق کس اخبار سے ہے "۔ ارشد نے ایک طویل سانس پیتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے بینا گواری کے آباد نمایاں ہو گئے کئے۔

میرانعق افیا دست نہیں سائنس سے ہے - اور سائنس جب کہ یہ نے کہاہے کہ ج کل جم بھی سائنس ہے ۔ اور آپ میرے خیال میں اس سائنسی تجربے کی دومیں آجے میں سے لیکن مشرارت دسائنس بہیں آگے بڑھنے کی ہدایت ویتی ہے ۔ اگرایک نظریة فائم ہو تاہے۔

قاس کا و دیمی سامن آجا آب میکن شرط یہ ہے کہ اس نجر بے تو اوپن کیاجائے مسے عمران نے کہا ، "معان کی بھی بمرے یاس آپ کی ان ضول باتیں سننے کا تعلقا دقت نہیں ہے ۔ آپ تشریف ہے جا سکتے ہیں ، سسار شد نے کے لخت ر بعرف سے بوئے میں کہا ۔ اور پھراس سے پہلے کہ عمران اس کی بات

کاجواب دیتا ایک بیادابنا بجدانتها فی تیزی سے اندردافل ہوا۔
" ڈیڈی ڈیڈی جو مجھ زمین برگرا " ڈیڈی ڈیٹر کا مقا" ۔۔۔ بیجے نے انتہا فی سہم ہوئے ہجے میں کہا۔
" ادہ علی مین اسی بتیں تہم کہ کہتے ۔ آوئیں تہمیں دا داالتر کے
باس چھود اوک سے ایس نے جلدی سے نیج کا با دو کیڑتے
ہوسے کہا ۔ ادر بھر دہ اُسے لیے ہوئے تیزی سے دایا تک ددم سے
ہوسے کہا ۔ ادر بھر دہ اُسے لیے ہوئے تیزی سے دایا تک ددم سے

باہر کا گیا ۔ اور عمران کے بول پرمنگوام بھینے گی۔ وہ اس میک اب میں پہل اس لئے آنا تھا کہ اس نے ذہن میں ایک آیڈیا تھا کہ شا بدار شد موسی دیا دیا جبیک میدنگ کے دریعے کرمیٹ لینڈ کے دورے پر

مانے سے رد کا کیا ہے۔ اور اس صورت میں فاد گا اِس کی کرانی ہی ہورہی بوگى- ادريهان بينج كواس نے حاك بوجوكم السي باتيں كي تقين تاكم اكر كوني بكرانى كرف دالأان كي باتين من داع وقد وأس كوني خطى آدى ي سم لیکن اب اس معموم بیے کی بات نے اس کے ذہن کی کھوکیاں تھول آب ابھی کک بیٹھ ہیں۔ بایر تشریف نے جائے میں بعے مد ىرىيغان دەر سەس موضوع نېرگونى بات نہيں كرناچا مېتا "\_\_\_ارشد نے دوبارہ اندرداخل ہوتے ہوئے پہلے تیز کیجے میں اور آخیین منت <del>ہماً</del> بعير كها وادماس كاية انداز سنت بي عُمران سمجه كيا كدده ذمني طور مرشري و قربس على بناير بليك ميل كيا جار الحسيد بيه تهار الكوالوكات شايد "\_عران نے اُسى طرح سنجيده البح ين كها -" كى كى مطلب ينبي جھ كوئى ديك ميل نهين كرر لإكورى نهبي كرر لم يسب وينود نهبي هانا جامتا ١١-١٠ مِي طرح ورات موت المجين كهاء

"ا طبینان سے میروا دارت دیم مردیو ادرایک عک کے ایے کھاٹرا موس پر بورے مکات و نازم جمہین اس طرح کھیا در ہے کے مجروں مے المفون بیک میل نہیں ہونا چاہیے۔ پاکست میں ایسے لوگ موجد میں جوان مجرموں سے دہ بازد توڑ سکتے ہیں جو ہمہار سے بیٹے علی کا طرف برهين " عران في انتهائي مرد برهي بي كهااس كالمجداك تَقَاكُهُ أَدْتُهُ بِيكِ لِمِنْ بِيوِنِكَ مُرْعِمِ إِنْ كُودَ كِيضِهُ لِكَا " اس في أنكيس كَافِي في

متت تت ميم كون بورسي بنادتم كون بوه الشدني

برى طرح بوكفلاست بوست الحج بن كها .

اوعمان نے بیدے اطمینان سے خبیب کیک کارڈنکا کرارشد

كى طرت برهاديا و ويهليهي بورى تيارى كركية يا عقار

چيف آن سيشل نينسي كك كسك مطلب سي سمها نہیں ۔۔۔ ادشد نے کارڈ پیٹے موئے حیرت بھرسے ابھے میں کہا ر م پاکست ما میں ایک ایساا دارہ ہے جو پاکست یا کی عزت ادرسا کھ کے فلان کام کرنے والے مجروں کے خلات کا دروائی کر تلہے ۔ اور جیسے ، ى تم فى كىلىف سے التكا دكيا مم سمجه كے كه خود كوئى كرو بر سے بينا بقيد جارا ادارہ حركت ميں آگيا براور جمين اسى اطلاعات مل كيئي كم ته بين نتاب يعلى دج سے بيك ميل كيا جا، المب جا بي الح اج ين يهان اس الخ إيا مون ماكد اس سلدس بورى تفصيلات عاصل كركون .

تم بقين ركھوكر بتها دينے بيچے على كا بال تقي بيكانہ وگا \_\_\_م بتهيں كھيلنے مِعْبِور البس كمت بيكن الرفترية فودحسوس كردك مجرون ك بالقاقوة ويت كي بي يقربها ما فيصله بدل مفي سكتاب ادريهي ن لوكم بن اس دقت ميك أي ين مون \_ اس سئر كه اكر نتهاري كوفي كي نكراني تورسي موتوده مجھے پہچان مذسکیں ۔ اور میں نے بمتها دیسے اور بمتها دیے والد کے ساتھ باہر

عِلْنَ بُوجِهُمُ السِي تَشْكُوكِي سِنِي كَالْمُ نُوئَ نَكُما فِي مُرنْ والاَلْفَتْكُوسِ رامِ موتو وه اس مقیقت کک ندینی سکے اسے عمران نے اسے سمھاتے ہوئے كها - اورده أسي محمانيم إس الع عبوركة اكدارت وعض ايك كهداري

144

تھا۔اُ سے جرم یا مجروں اور سکیرٹ اسینٹوں کے بارے میں ظاہر ہے

بیرونی درواز سے بہر کل گیا جو پید دہ جا نتاجا ستاتھا کم اذکم دہ اسے
بیتہ جل گیا تھا۔
درداز سے بر کھڑی کا میں مثیر کردہ کا تونی سے با ہر جانے دائی مثرک
درداز سے بر کھڑی کا میں مثیر کردہ کا تونی سے با ہر جانے دائی مثرک
بیر جیسے ہی مڑا ا بجائک بوئک بیڑا کیونکہ ایک سمرخ دنگ کی کا داس کے
تعلق میں تھی ۔
دریان مثرک کی طاف مواقع یہ بیری کر دنگ کی کا داس کے تیجے تھی ۔ عمران
کے بیوں بیسکو بیٹ ابھر آئی ۔ اس نے سید نے سانے کا دوران میں کو میں کھ کو اس نے سید با تھی ۔ عمران
دان کی مشین بیٹ کی کا دادہ کے سے دریار کھ کو اس نے کا درزدیک آئی ۔ عمران
نے کا درادہ آب کی ۔۔۔درویر جیسے ہی سمرخ دنگ کی کا درزدیک آئی کی ۔ عمران

اس نے بنبی می تیزی سے یک لخت کا زبولٹری اورائی آٹ کرے وہ وروازہ کھول کر بیچے اترا اور دوسرے ملح مشین پیشل کی نال معرخ دیگ کی کا رہے ڈرائیورٹی کئر دن سے مگ بیلی تقی مینچے اترا و درمذ سے سے عمران نے ایک جھٹنے سے دروازہ کھوتے

ہوئے غراکر کہا ، ادر ڈرائور جوائک غیر علی تھا چپ جاپ پنچے اتر آیا۔اس کے حصر ریسہ مرمنا دیوں تر بھر صدر کو سریقد ، دیو مامیس ، دوء

چہرے پیرہے بناہ حیرت تھی جیے آسے بقین مذاد ہا ہوکہ بیاد دھڑعمر متضل اس قدر دعیر تی ادر حیتی کامطاہر و بھی کرسکتا ہے ۔ میں منے مذن دارات میں اس میں میں میں اور اس از منت کی د

" اینے دونوں ماتھ اٹھاد علدی کرد مسیمران نے انتہائی سر بھیمیں کہا ۔ ادرمتین کیشل کواچھال کر اس نے نال سے پڑالیا ۔ غیر ملی وی هم ندنها ...
" مم \_\_م \_ بین کیا تباد ک مین کهد را جون کدالین کوئی بات نهین ...
سب مین نهین کهیدنا چامتاء \_\_\_ ارت مدن متنبذب بهج مین کها .
شاید ده دمی طور برشد بینوف نده تقا ...
" نیس می مرشوارت د اگرایسی بات سے توبیر میری بات من او ...
" نیس می مرشوارت د اگرایسی بات سے توبیر میری بات من او ...

تم اپنی بیچ کربیانے کے لئے یہ سب بیکو کر اسے ہولیکن جرم ہماری تو فق سے ہمیں زیادہ سفاک داقع ہوئے ہیں۔ ہمہا ابید بیر سی جھونوط شدہے گاہ عمران نے انتہائی کرفت ہجیدں کہا ادر کرسی سے اللہ موالیوا۔ میں کیا کردں کہاں جاؤں۔ کیا اللہ میں سن صیبت میں جن گیا

میں کیا کردن کہاں عادن - فیا الله میں سی سیست میں ہو گا ہے۔ ہوں" ۔۔۔ ایٹ منے کے کم کمنت دونوں ٹائقوں سے مسر کمیڈ تے ہوتے بڑے بے بے بس سے ہجے میں کہا

معلی بداییاداادد معصوم بیدیت اس کی زندگی صرف اس صورت پین عفوظ موسئتی می که آریم مجھے کھل کرساری باتیں بتا دو و در نوجرم صرف اینا مقصد و محصیمی انہیں سے کی مصومیت سے کوئی سردکا د نہیں ہوتا " سے ان نے بڑے نوم بھے یں کہا ،

" نہیں بنہیں <u>ں میں کو</u> نہیں بناسکتا۔ دہ علی کو ماد ڈالیں گئے ۔ میں کھونہیں بناسکتا س<sub>ن</sub> ایرٹ دنے ثبری طرح چینے ہوئے کہا۔ ادر ملک میں میں میں میں ایرٹ کے ایرٹ کے ایرٹ کے ایرٹ کے ایرٹ

المر تتزی سے درانگ دم سے باہر کا گیا۔ عمران نے ایک دیل سالس لیا۔ در بعرا تھ کردہ ڈراننگ دم کے 144

بنی شهر ع کودی و دیش بورد سے ایک خاسفے سے دہ ایک کارڈ برآمد عرف میں کا میاب بوگیا ، کارڈ پر مکھا ہوانام پیسٹنے ہی وہ بُری طرح پونک پڑا ، کارمیں ایک طاقتو رگرانسمیٹر بھی موجود تھا ،

ر معلی این این اور در می میروی دیایی کار میں آیا۔ عمران سے معلم ان اور اس کار سے بھلا اور سیدھا اپنی کار میں آیا۔ وسرے کھے کار انتہائی تیزر مقاری سے دانش منزل کی طرف اقدی

بلی جارتی تنی: ہے: ہوش غیر مکی کو دانٹ منزل کے گسٹ روم میں پہنچاکہ دہ آپریشے مدوم میں بڑخ کیا ر

یہ یہ کا مالیا ہے عبران صاحب سے بلیک نیرونے سی سے انتقالائے عبران صاحب سے بلیکن غمران نے اس سیکے آپریشن مدم میں واض ہوتے ہی پوچیا ۔ لیکن غمران نے اس

ى بات كانواب دينے كى بجائے علىدى ئے نئى فون اين طرن كھسكايا . دونيزى سے بغير ۋا ئا كونے تسروع كو ديئے .

یر را کے جران کر ان کا دوران کا دوران

ا ایک ٹو" عمران نے مفعوص لبھی میں آہا ۔ سویس میں جوال کالوس کو اور میں این جو

ا میں سعہ مسبولیا کالجدیک گفت مؤدبانہ ہوگیا۔ نعافہ اور حدمل کی کافی کو کیٹرینس کرکٹا ڈیسمہ لڈ

" نعانی اور جوہان کو امبر ٹاؤن کی تو تھی منبر بارہ کی نگرانی کے لئے بھیجوا دو۔ لوٹھی بائٹ سام کت تیمہ سے منسور کھلافوہی افشار کی ہے۔ انہیں بدایت ہے دیئا کہ دہ دہاں انتہائی محتاط ہو کرنگرانی کریں ادراکر سی تحض کواسس لوٹھی کی نگرانی کم تے ہوئے دکھیں تو اسے اغوا کر کے دانش منزل

ے دیسا مردوری مان ہم ہی مان بدور کر میں اسلام کا سی دانس منزل ویکٹی کی نگرانی کرتے ہوئے دیکھیں تو اسسے اغوا کرکے دانس منزل دادیں۔ اُدر صفدرادر تنویر کولا۔ دو کد دہ سرجان دوڈ کے سسرے میں

کینی فیرمکی شایداب نیرت کے قوائی سے منبھل کیا تھا ، اس کے دہ بجلئے دونوں ہاتھ انتظام کے کے بنت نیزی سے مڑا ۔ دہ شاید اس مگران پرجملہ کہ ناچامیا تھا اسکین ظاہرہے عمران بہلے سے ہوٹ بیار تھا ، اس کئے دوسرے کمچے اس کی تعیقی پرشین ہے کی کا دستہ پوری قوت سے بڑا اللہ وہ المجیل کر پہلو سے بل اپنی کا دسے نگرایا ۔ کابسے محراکر اس سے

ی جنکه اس کی طرف لیشت تقی - اس کئے وہ اُسے الیما کرتے نہ دیکھ سکا .

عمران توجو توکو کمنی کا ثنی کا خطرہ تھا اس سے دہ دافعی بجلی سے بھی نیادہ تیز دفیار اس سے کام کر دیا تھا ۔غیر علی سے بوٹ ہوتے ہی عمران نے پیشل کوٹ کی جیب میں ڈاللہ ادر ٹھاک کرمٹرک پریڈ سے ہوئے غیر علی کو اٹھا کراس نے اپنی کار کی کھالیسیٹ سے بیسچے

یں ہے۔ اٹایا ۔ اور چدنو دمینری سے اپنی کاد کی ڈوائیونگ سنٹ پر مبیٹھا اور کا آ۔ کو جو سرک پر ترقیقی کھڑی مو دی کلتی تینروی سے کھی کرسائیڈ میں روک دھا - کارکا آئن پندکر سے ندہ بنجے اترا اور اس باراس نے غیر ملکی کی کا رکو حلا کرووسر میں

بند کرنٹے ہو بھی اتراادداں باراس نے غیر ملکی کی کار کو حیا کر دوسر رہی سائیڈ بیر کھڑا کیا ۔ ادراس کے بعداس نے اعمیدال سے کارکی ملاق برکھڑی مرخ دنگ کی کارکو سے کم دانشن منزل بہنچا دیں۔ کین مبطر ح۔
مخاطر سبت موئے ہے۔ عمران نے سخت کہتے میں تقصیلی بدایات بہ
ہوئے کہا ۔ اور اس سے ساتھ ہی اس نے رسیور دکھ دیا ۔
" قوئی ٹیم کے دونو ل کھلاٹیوں کو کھیلئے سے جبڑا دکھائی ہے۔ اور
ان کی باقا عدہ نگرانی کی جا ہی ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ پاکیت
کے خلاف ایک گہری سازش ہے۔ یہ بی کیکٹر ان کم کے دائے
کو خلاف ایک گہری سازش ہے۔ یہ بی کیکٹر ان کم کے دائے
داخل جو اسے بین اس سے یہ چھ بچھ کو مرتا ہوں سے کا مزید صورت مال
داخل جو جوائے " ۔ عمران نے بلیک ذیر دکو سمجھایا اور پھرائی کمرسر درداز ہے کہ طون مثر گیا ۔
درداز ہے کہ طون مثر گیا ۔

لقے ان دونوں کے جبرے فتح ادر کامیانی سے جیک رہے ۔ میرانیال تقاریرو که این مشهور کھلاٹری آئی آسانی سے سامنیں تے لیکن دونوں ی مذهرف مان کئے ملکداب کاس اینے فیصلوں رقیافی موتے ہیں ، \_\_\_وسیا نے تمراب کا کھونٹ بھرتے ہوئے کہا، المن مهارانيال درست تهاريكن مرادد م كردي كاجيف باس یہاں کا فی عرصہ رہ چکاہے ۔ اُسے یہاں کے لوگوں کی نفسیات کا اچھی طرح علم ہے ۔اس نئے اس نے بیمنصوبہ بندی کی تقی ۔اور تم نے ويكفاكه وافتار صرف بوي كوجان سے مارنے كي دهمكى ميري عيل بول - حال الكداس كي حكيد سي يورين طل كالحفل شي مو تا توكفيل يربوي وقربان كروتيا "\_ رير دن مراتيموت جواب ديا -توسيراب عارس بهال دسف كاكيا جواز سي كياباتي كعلاليول

سے ایک بریشان می آدازسانی دی . ك خلاف معى كارددائي مونى مي السياف كهار الشكركواغواكرلياكيلم - اوركارمرجان روديركفراي ب ريس مجانهي " ارے نہیں \_ اگرسب کھلاڑیوں نے کھیلنے سے انگار کر دیا۔ تو منكرتوارسف كي كوهي كراني رام تقامتهار عسائق ايسي بات مع ال ددرہ می سینسل موجائے کا-اور دورہ می سینسل موکیا تو پھرسے مجھ خمت ٹی کی يمركيا بوا ميدية في يونك كرسيدها بوتي بوتي كها . كاربوريك دالون وتمام تُسرطول كى رقم دالبس كرني ميز عبائ كى" "نيس باس مرونون تماني كروج تفي كدايك كاروبان آكر كي . اس میں سے ایک ادھیر عمرائم تر ساآدی باسرنکلا واس کی ملاقات ایٹ اوه تفياك سے داب ميں مجھ كئ ور شريه ليدي سوح سي هي كه دو کے والدسے موئی وہ شاک ادف بٹائگ باتیں کتار الم بھرارت مجمی باہر کھلاڑیوں کے مذکھینے سے کیا فرق پڑ آھے ۔ سادے کھلاڑیوں کوروک آگیا - اس سے بعد وہ اُسے نے کر ڈدائنگ دوم میں علے گئے۔ وہ دینا جا بیئے ۔ تاکہ مذر ہے بانس مذہبے بانسری - ویسے رحر ڈایک اده وعمرآدى كسيبيش الكنسي سي تعلق ركدت تفاء اس ني ارت سي بات ہے کیا ان دونوں کے اس طرح اجا کاس رک جلنے کی وجہ سے میک میل مونے کی دجہ بو چھنے کی کوٹٹش کی۔ اُسے ارشد کے بچے علی يها سنے اعلى حكام يہ تو ندسومين كے كدكونى خاص حكر حل را جع كے سائقة مونے والى زيادتى كائمى علم تفاسكيكن ارشد نے أسے كھ بتانے سے كيسرائكا دكرويا - اور ورائك دوم سے ائمكر اندر علاكيا - بس مو و مادھر " بہاں سے حکام کواپنی کرسیوں کے بچانے کی اتنی فکر یمتی ہے کہ وہ عر آدمی جس نے بنا نام علی عمران بتایا تھا۔ مایوسی سے اللہ کم با سرطا کیس ۔ إِسَى معمولى باتون يوتوجر نهبن كرت - باتى رجعيها سع عوام تودوشوري یں نے مشکر کو اس کی مگرافی میں ہیج دیا۔ تاکہ اس کا کوئی تشکانہ سامنے ہو جائے۔ محاکزخو دہی خاموش ہوجائیں گئے ۔۔ ایسے ترقی پذیر ا*در کی*ں ماندہ ملکول يكن الهي محصاس كافرف سے ديدكات ملاسم - س يدين ف یں عوام کی باتوں برکون کا ان دھرتا ہے اسے رفید نے منت ہوئے كارين موجود يبيشل ويوثرا نسميطران كياتومعلوم مواكد كارخالي منرطان رود كتيسر عيل يركوري بادريكرفائب في مصر الدفي في التعميل لیکن اس سے پہلے کہ اوس یا اس کی بات کا جواب دیتی میزید رکھا مواتيلي فون بج الثقاء معرد في يوكك كررسيور الثقالياء سیشل ایسی اده اس کامطلب سے شکرسیشل ایسی کے اليس معرو سيكناك السيديرة في كرخت بهجين كما . يته يره كياب مم فدى طورير شكراور كاردونون كوآت كردو فورًا " كَدُنْي بُول مِنْ مَوْن بِأَسِن فِسُكُرُ كَا فُوْا كُرِلِيا كَيْلَ مِنْ السَّاكِيلَ مِنْ السَّاكِيلَ الْمُحا رجر وف في مرى طرح يفخية بهيئ كها -سرحان دود کے تیسرے میل میضالی کھڑی ہوئی ہے ہے۔ دوسری طرف

تقاس لے دو بین توجی نہیں رکے البتہ م نے انہیں جب کرایا ہے۔ میں باس مے گذافی نے تیز لہج میں کہا۔ اب ان کے متعلق کیا حکم مے ، بیسے کیل نے بوجھا ۔ "آٺ کرنے سے بعد مجھے کال کرد-پھرس مزید بیایات دوں گا" "اده ميل \_\_ يه وكل الذاء سيش إيمنسي سيمتعلق مول مح كياتم انهين رجِ ﴿ نَ تِيزِ لِهِ بِنِ كِهِ اوربِ يوردُكُه دياً اللَّهِ تَعَيْدُ لَمِ يَهِمُ عَلَيْهِمُ وَيَهِمُ آسانی سے بعیش کر کے اغواکر سکتے ہو "\_\_رجر السفے تیز کھیے يراب شديديريناني سيء أدابهرات تق " يركيا موارير " \_ ادركة في كواتن تفصيل كاكي علم عوا " \_ وسيا ئىن باس \_\_ زىردون كاكىيەول ان كى كاۋى يىر ئىسىكا جاسكىلىم نے حیران ہو تے ہوئے یو حیار " دونوں کھلاٹریوں کی کوشیوں میں ہم نے مصوص دی فی آر بیش نگل تے " اد - ك يران دونول كوب موش كركيم ميدكوار فرينجادو -ہو تے ہیں۔ اس طرح کو تقیوں کے اندر ہونے والی نقل دحرکت اور گفتگو ہماتے كيكن برطرف سيمتحاط دمناء ايسا نهوكه ال سيسائقي الأكيمم افي كردهم یں ریکا وقو ہوتی ہتی ہے۔ یہ دیکیک سے لئے انتہائی ضروری تھا یٹاکہ موں - اور اس طرح بدید کو اوٹر ان کی نظروں میں آجائے اسے دیجہ ڈ نے ده اینے وعدے نہ بیرجا میں میکن بیبی لیکنسی ادر علی عب سران ا ہے سمجھلتے ہوئے کہا، يكون بوسك بع - مجع اس تے خلاف فورى كاردوا في كوفى " " ٹھیک ہے باس میں بوری فرح مقاطد موں کا -ان کی کار کاکیا ريرد نے مونث كا شقم موت كهارادرساته بى اسف رسيور دالين كرنا مع ومسميل ني يوجيا ر " کارکو دورسی اور کالونی میں نے جاکر کھڑی کردینا کسی پیاب بارک میں ۔ ریس بیات دیا ۔ " میں نے اس مائ سے ان کی کاد کے نمبر آدیو بھے ہی نہیں گٹنی ہے " رچرڈ نے میریشان لہج میں کہا۔اور پر اپنے نی سے رسی سے انظار کھر ہے الين اس كى ماشى كمهل طوربيك لينا ، \_\_\_ رجيدة في كها ا درددمرى طرف سے او۔ کے کی آواز سنتے ہی دیر ڈنے رسیورد کھ دیا ۔ " الكامطلب ب كر عكومت كاكوني نصوصي ادارة بهاد ع فلاف حركت چِنْدُ لموں بعد شینی فون کی گھنٹی ایک بار میر بیجا کھی اور رجر ڈنے بیک ین آگیاہے۔۔۔۔ بعر ڈنے کہا۔ ميكن وه عارب خلاف كيا الزام ثابت كريكة بي " وسيا · مِيلِ بول رباً موں بسس - يها ركھلاڻه ي اختار كي كوهي كي نگرا في نے مندباتے ہوئے کہا۔ تمردع ہو تھی ہے جگرانی کہ نے والے ایک کارمیں دوآدی ہیں- وہ " تم أن سركاري ادارد أن كي كاركرد كي نهيين مجهستين وادرغاص طوريدان برك مخاط امانين مراني كمد ہے ہيں \_ يكن چو كديم خاص فاصليم

" میں کے جناب "\_\_ گڈنی نے جواب دیا۔ اور رعمر ڈنے رسیو مہ "ابسادى صورت حال على ريخصر عدد اكروه الآديون كو لي آن ين كامياب موكيا توبات ن جائے گى - ين انسب يرقيامت بن كروث یٹوں کا سے ریروٹ نے مونٹ کوڑتے ہوئے کہا ۔ ادراوسیانے سر لإديا - ده رير دي فكي طبيعت ادرصلاعيتول كوافي هرح جانتي هي -اس ائت يوري طرح مطهمو بقى برا دُوك كروك كريث ليندُ كابرًامعرون كردب بقاء اوراس یور سے گردپ میں سب سے ہوست میارا در تیزا کینٹ رخمر دیا تقريبا آده كفش بعدكمرك كادردازه كفلاادرايك مسلح نوجوان ٧٠) ميابات ہے ٿوني ميار ديراد نے چونک کر پوھيا۔ " باسس معل نے ددآدی بھیج بن وہ بے وق بین - بین نے انهين تهدفات ين بنجاديا مع وسيهن دالي في مؤد بالناهج " اده\_ اچھا کھیک سب - انہیں کرسیوں سے باندھ دد - میں آر لم

مون المستحق من المستحد المرابي لا يون سيخ المواد المدود في مرطا ما بوالحرس المستح المركب الدود في مرطا ما بوالحرس سي المركب الدود في مرطا ما بوالحرس المركب المركب أن المركب و وي بال " وسيار ما جام يد چيك كردكه ان آدميون كي كراني كرام و وي بال من من ما يوني المركب الدود وسيا مرطا في موتى اللهي الدين ترابي المستحاف المستحد المركب الدود وسيا ب ما نده مکون میں بہاں الزام کو کوئی نہیں یو تیتا ۔انظاکھیل خانے میں ڈال
دیتے ہیں اور بھر محبول عباتے ہیں۔ یوگرٹ ایدٹ نہیں ہے کہ جہاں سرخص کو
سخت قانو نی تحفظات عاصل میں " ۔۔۔ بھرڈ نے سخت اور سپاٹ بھے
میں جواب دیتے ہوئے کہا ،
" اس محیظی فول کی گھنڈ آیک بار بھر بچ اہتی ۔
" یوس د مرڈ سیسیلنگ " ۔۔ بھرڈ نے دسیور اٹھا تے
ہوئے کہا ،
موسیک کہا ۔
" گھڑی بول دیا جوں پارس ۔ منکر افعاس کی کا دکو آف کر دیا گیا ہے۔
" گھڑی بول دیا جوں پارس ۔۔ منکر افعاس کی کا دکو آف کر دیا گیا ہے۔

اب کیا حکمہ ہے "۔۔۔۔گرفئی کا اج سیاطی تھا ۔ " اب تم نے دیسے ہی ارشد کی نگرائی کمرنی ہے - کین پہلے سے کہیں زیا دہ مخاط ہوکر۔ اور سنواب اگر کوئی مشکوک آدمی نظرات تواسے ہوئیش سرسے اغوا کر دیستا اور ہوٹی کو ارٹر بھجوا دنیا ۔۔۔ ابھی ابھی بھی نے بھی اطلاع دی ہے کہ دلیاں دو تومی نگرانی سے لئے آئے ہیں - میں نے اُسے بھی ہیں

عمرویا ہے، ۔۔۔۔ بیمہ فی نے تیز لیج میں کہا ۔ " اس کامطلب ہے ہمس کہ سرکاری ادار سے جاد سے خلاف حرکت میں آگئے ہیں ، ۔۔۔ کہ ٹی نے کہا ۔

یں سی این میں میں ہے۔ "ابھی کی کہا ہیں جاسکا بہر طال ہم نے اپنا متن کمل کرنا ہے ۔اب شم کے دور سے مرجانے میں صرف ودین دوزرہ کے ہیں۔اور ہم نے

یہی دوتین دوزان دونوں کھلاڑیوں کوروکنا سے ۔ اس سے تبدیثم کا باقاعدہ اعلان ہوجائے گا دوٹیم جل جائے گی تو بھارامش بھی کملی ہوجائے گا" رمیرڈ نے جواب دیا۔

كيام الله في مما بني كروب ميت اس بشل كيس كي فلات يدري وت سي حركمت مين آجاد أس طرح ده بري طرح المجد جائين كي -اس دوران تعم كريث ليند كے دور ميرين جائے كى اور بارامش نتم مو مائے گا ۔ یم اس کی کامیابی کی ربورٹ ٹی ٹی کارپوریٹ کو دے کر فارغ بوجائيل كي اس عص بعدكيا مواجه ادركيا نهب موتا يد سارا دددمرة بوكا- ديس ين إركنائون وكهددينا بول كالم موكياب. بیف باسسنے کہا۔ " تفييك مع باكس - ايساسي موكاً او در اسدير تشفي واب ديار كيكن ساماكام بالقبيريج كركماناسين استعهوني شن بيكوني يجيد يكنبي عامتهاا ودرو مسيطيف بأسس نيسخت لهجيب كهابه م کونی جید کی نہیں ہو گی مہ \_\_ رعر دی مے منے میمولی کام ہے اودر" يرد في باعماد المحمر بواب ديا ادردوسرى طرف س ادورایندالس كراس في السيد إن كيا .أ سے دوباره كيتے كے ولي ميں پيك كركے ده أسے الماري ميں مكاكم جليے سي مرا - واسيا " ين في الهي طرح چيك كوليا عيد - ديرة برطرت سيمعا مدصات

ہے سے نے کہا۔

" نفيك جيمني آؤراب ذما ان بيشل ايجنبي دالول سے دِد دو مايوكر بیں "\_ رج و ف سكرات مو تے كہا اورسروني در دان سے كى طرف

كرے سے باہر على كى اس كے باہر عبانے سے بعد يتر دا الله ادرايك المارى كيطرت باسكالمارى كعولى - اوريمواس ك فيطفاف ين مطابوا كت كا إك براساد به اللها يادر أس الأميزم ركه ديا - كت سے الب کو کھول کو اس نے اس کے اندر دکھا ہوا ایک عدیدتھ کا الرانسیشر نكال ميزير ركها \_ادريواس كے مختلف بن بريس كرنے لكا جندلحول

مدرانسيشريس ول ول كادانين تكفيل مبيد مبيد سيريد والمكريي باسس اددر سرير دن باربار يهي نقره دوبها عمر وع كرديا اور چید کمحوں بعد وال میں کے ایک کونے برسبزر مک کا بلب حل اٹھا

اوداس سے سابقہ ہی ٹوں ٹول کی آدازین کلنی بند سوکٹیں ادمایک بعباری مگر انہنائی کرننت آواز ٹرانسسیٹر سے برآمہ ہوئی 🖟 

ہ بی آجی بھرٹی مشن کوکٹ پلے ادور "\_\_\_رمیرڈ نے کوڈ دوہراتے

سس كياريورث مع اودره اس باردوسرى طرف س

بولنے دا مے کالہج خاصابدل کیا تھا۔ اور دچرة في فيواب مين اختار اوراد شدكو ترب كرف كي ساري ردئيداون نے سے ساتھ ساتھ سپیش اینسی سے دونا دمیوں کا اغوا ہو کم مِيدُ كُوارِ رَبِي مِنْ عِنْ كَيسارَى تَفْصِيلُ سَادِي -

"كوشورم وراد الميم ك اعلان مون يسبب عقورا وقت ره

افراد کوتھا مبدا دُن ہود ۔ داہر ف اور بلکی ۔ ادد برا دُن کواب یہ معلوم ہوا تھا کہ بلکی نے اصل ڈیوڈ سے غلط بیا تی کھی کہ آمگنا نرکیشون سے بور ڈ آ ن ڈائر کیٹرز نے ڈیوڈ کو مبتانے کا فیصلہ کیا ہے ۔۔۔ دراصس بیسا دی کے مبدیکم کیلی اور دابرٹ نے حل کم بنائی تھی ۔ اور ٹی ٹوچ کھ اسلو سمیت ہود کیے دفتر میں داخل ہوسکیا تھا اس سے ٹی ٹوکو بڑا اللہ بچ دے کم ساتھ طالبیا کیا تھا ۔ وہ کیا تھا ۔ وہ کیا تھا ۔ وہ کیا تھا اور کا کا علم نہ تھا ۔ وہ کیا تھا اور کا کا علم نہ تھا ۔ وہ کیا تھا اور کا کیا تھا اور کا تھا اور کا تھی اپنے میں تبدیل کہ دبیا تھا کہ بھی اپنے اپنے اس طرح ڈیوڈ کے دوب میں تبدیل کہ دبیا تھا کہ بعض اور کا تاکہ میں دور ہوری طرح عیش اور ماہری کوری طرح عیش اور ماہری کی در سے تھے اور در یوری طرح عیش ہے گور در سے تھے ۔

اس دفت بها دُن ڈیوڈ کے خاص دفتہ میں مبٹیا ہوا تھا کہ میز رہوٹ ہے ہوئے مسرخ دماک کے انٹر کام کی متر نم کھنٹی ہے انٹی - ادربا دن نے ہونک سر انٹر کام کی طرف دکیھا اورز سیو دائشالیا ۔۔۔اس انٹر کام کا تعلق براہِ راست داہر شہدے تھا مجواس کا نمبر ٹو تھا ۔ اورا یک لی ظاسے اُسی نے بوری ارکن کرنسن کا کا دویا دسنبھال دکھا تھا ۔

"كيس" برادُن نے ڈيوڈ جيسے بخت لہج بين كها ۔ "الم

' باسس باڈوے گوپ کا حیف اس ایکن آپ سے بات کرنا چام کم سے مہنے پاکستیاں ان کی کمکٹ ٹیم سے دو کھلا ٹریوں افتتار ادرارٹ کوٹیم میں شامل مونے سے دو کئے کے لئے ان کی خدمات معاد ضے برحاصل کی دی میں سے دوشایداس سلمیں کوئی مورٹ ویٹا بساؤرت کو ڈیو ڈک روپ میں آدگنائزیشن کا جیف باس بے دور دزہ کو گئے تھے۔ اس دوران اُسے زندگی میں ہیلی باراساس ہوا
تھاکد اقتدار کا نشد کیا ہجا ہے ۔۔۔ گریٹ لینڈ کے اعلیٰ تیں کام بھی
اس سے بات کرتے تو انہتائی مؤو بانہ ہجے میں۔ اور براؤں کے منہ سے
نکا ہوا سر لفظ ان کے لئے ملک کے قانون سے ذیاوہ اہمیت کھتا تھا۔
ویسے بھی براؤں نے باہرٹ کی مد سے آرگنائزیشن کا سادانظام ہوئی
ویسے بھی براؤں نے باہرٹ کی مد سے آرگنائزیشن کا سادانظام ہوئی
ویسے بھی براؤں نک ویسے اور طاقتو تنظیہ ہے۔ اور کس وہند سے
میں اور کہاں کہا کہا ہوئی ہے۔ رابرٹ نیا سے بتایا تھاکہ ٹی ٹو کو بھی
میں اور کہاں کہا کہا ہوئی ہے۔ رابرٹ نیا سے بتایا تھاکہ ٹی ٹو کو بھی
میں اور کہاں کہا کہا ہے۔ اور بوائی ہے اور عادی تمراب
میں لاکھ تو بوج ہے۔ اور بود میں طاق بور بھی ہے در عادی تمراب
میں کی کر بات یک کرسکتا ہے۔ اس سے اب ڈیو ڈی تبدی کا علم صرت میں

142

روجائے گی - اورو و دونوں کھلاڑی ٹیم کے ساتھ نہیں آدہ اور نہی ٹیم میں اس ایک نے کہا۔

میں ان کے نام شامل کئے جادہ ہے ہیں " سے الیکن نے کہا۔
" پھر" سے بما دون نے پہلے سے بھی نیادہ تلخ چھے ہیں تواب دیا۔
" بین نے سوجا کہ آپ کو اپنے متن کی کامیا بی کی دیورٹ دیے دوں"
الیکن نے بو کھلائے ہوئے لجھے ہیں جواب دیتے ہوئے کہا۔
" ٹیمک ہے - میں نے سی کی ہے دیا۔ دیتے ہوئے کہا۔
" ٹیمک ہے - میں نے سی کی ہے دیا۔ الیکن ما برت ہو اور کہ دیا۔
کمولو سے برائ سے انہا کی کمونت لجھے ہیں کہا اور سے در کھ دیا۔
در سے در رکھ کر براؤں چند کھے سوچتا دیا بھے اس نے دعمری طرف سے دابرٹ

میں باسس ۔۔۔ مشر مبلی بھی آپ سے ملنا چاہتے ہیں میر سے باس بیعظم ہوئے ہیں ۔ اگرآپ اجازت دیں ووہ بھی حاضر ہو جا میں " ماہمٹ نے مود ہا نہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا ر

" أسبهم لے آؤس مراؤن نے کہا ادر سیور مكم كم ب افتيار سنے لكا - أست اس دُرائ مِیغواہ مخواہ منی آری تقی - قدرت بھی بعین ادقات عجیب وغرمیہ بچرکشن میداکر دیتی ہے ۔

چند محق بعد دردانه کھلا اور دابر ف اور بنگی اندرداخل موئے رابر ف ف عدد درائل میں اندراخل موئے رابر ف ف عدد داران میں میں کہا کہ ایک بشن میں کہا کہ یا۔ اب میں مجمرہ سرقسم کی چکیگ سے محفوظ موگیا تھا سے دراب ور کھل کم

" باسس لائوربها ڈوے گروپ سمینیٹ بس انیکن دوجودیں. اگر آپ ان سے بات کرنا جا میں تو " دومری طرف سے ایک انتہائی مؤدبانہ اکا از سے نائی دن .

"كيس" \_\_\_ براد ن نے دسيورا على تے كو كے كا .

م کیس بنت کراؤ" بیم اوُن نے مخت اور تلخ مجھے میں کہب سے

میمیو \_\_انگی بول دلم بوں جناب "\_\_ چند کموں بعد ایک بھادی آواز سائی دی کیک اجو برکو داند تھا -" کیس کیا بات ہم م\_\_ بما اون نے سخت ادر کھکمانہ لہج بین کہا کیونکہ فویوڈ بڑے سے بڑے آدی سے بھی ایسے ہی لہجے ہیں اِت

باتین کسکتے تھے۔

بین سب سے بور ہے ہیں براؤں " ۔۔۔ بیکی نے بیتے ہو نے کہا یہ " سن ابھی مبیقا ہنس رہا تھا کہ قد رت استان بیب ورک کرئی " میں ابھی مبیقا ہنس کے مبین رہا تھا کہ قد رت بھی جو بین بہی نہ سوجا تھا " مبراؤں شکری سے المقر کر اپنے اس لہجے میں ہنستے ہوئے کہا۔ ادر بیرو و معرفوں پر بڑے الممینان بھر بے ادر بیرو و دعوفوں پر بڑے الممینان بھر بے انداز میں مبیٹے گئے۔

احد دیں جھ سے ۔ "ابھی انگی کا فون آیا تھا ، میری مجھ میں قریسا راجگر نہیں آیا - کد دو کھلاڑیوں کوردک دیاجائے اور اقی کھلاڑیوں کو پہل اعصابی طور پیشطوج کمدیا جائے \_ آخرید ٹی ڈی کا رویدے والے آرکنا تریشن کو اسس سارے چکر کی کیا ادائی کریائے " ۔۔۔ برا دان نے حیرت بھرے ہجے

" میں بتانا ہوں وس لا کھ ہے: رہیں سود اعظے ہوا ہے ۔ اور بید رقت م آرکنا کرزیش نے بیٹی و مول کر ان ہے " ۔۔۔ ماہر ٹ نے جواب دیا ۔ " دس لا کھ ہے: رہ اور دسر ن اس معهد کی سے کام کے لئے ۔ یعنی کھلاٹیوں کوروکنا اور ذہنی طور پر مفعوج کرنا ، بیر سسے " ۔۔۔ برا دُن نے برمی

اس عرب لکنا کما ہی ہوئی ۔۔۔ دابرٹ نے سنتے ہوئے بھا ۔ "کیا کما ناہے : ایادہ دید دہ جالیس کیا س لاکھ اور ان میں سے بھی انہیں ہے دل دائی کو کرنی ہوگی سوئی نہ کو کی ٹیم تو جیستے گی ہی

مِادُن نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔ "تم الهي اس فيلامين في آئے ہوبا فن ماليورتهاري اثالي اتني اوليجي انہاں مے اب کا اس کرکٹ دورے کے سدایس فی فی کاروریٹ بياس كروريوندى ترطن بب كريكى ب ادربسطرح يكيشياك الماقة اوتخامار إسم والمريكيت يافيم سريز جيت ماتى عدة في في كاروريث داوں کو بین میں کروٹریوند واس کرے بڑیں کے ادراکر کریٹ لیند میم نبس كالجاة بهبت ڈاد ن عاملے جیت جاتی ہے وقی فی كاروریٹ والوںكو زیادہ سے زیادہ ایک کروڑیونڈدینے ہوں کے --اس لئے دہ تقنی طور ير عات بن كركميك ليند نع حبي عائد اسطرح الهبن عاليس بيجان كروقيو الركي فالفل عبيت الموقبائ كي- اتنى بطيى رقم تشم مقاسع یں دس لاکھ یونڈ خرج کرنے کی کیا اہمیت ہے " \_ ماہر ف نے نفصيل بتلتنے ہوئے کہا اور براڈن کی اعمین میرت سے اتنی تھیلیں کہ

پیشنے سے قریب ہوگئیں ۔ " جالیں چاہش کر دار پونڈ مدائی نیاہ -اس قدربر می دقم-ادہ یہ تو میر سے تصور بین بی نقعی -اس سے لئے تو دو بو رمی باکسیٹ ایم کومبراووں

بادمردا کتے ہیں" ۔ براؤن نے حیرت زدہ کہجے میں کہا ۔ "مردانے والاتو سکوہی نہیں ہے کیونکہ یہ بین الاتوامی کھیل ہے ۔ اگر کھارا درسر قت کی کرزیں ہے ۔ اس کررہ کے ان کیا ہے ۔

اگر کسی تعلاق کی وقتل کیا گیا تو پوری دنیا کی مرکاری ایجنسیاں حرکت میں آ جائیں گی ۔۔ بتج بید کم بھر کوئی تھی نہ بڑے کئے گارید ٹی ٹی کا دیورٹ والے اور نہ آرگئائز کشن والے - اس لئے یہ معاملہ بمبیننہ اس طرح نیٹ ٹیا جا آئے۔ کر جس ٹیم کو سرانا ہواں کے کھلاڑیوں کو استعمال کیا جا تا ہے۔ انہیں دا برط نے بر طلا تے ہوئے کہا - اور سیکی نے تفصیلات بتانی شروع کردیں ۔
دیری گذشیکی ۔ دیری گڈ ۔ تم واقعی بے صدف میں آدی ہو۔ مرح م فیو ڈکو آئی سینے بہاری صلاحیت و ربیا مختا دکھا ۔ بواس نے یہ اہم ترین مثن خاص طور پر بہار دے سیر دکیا تھا " ۔ دا برٹ نے بڑے المینان بھر بے افا دین وجاب دیا ۔
المینان بھر بے افا ذمین جواب دیا ۔
المینان بھر بے افا دین دہ جاب ہے بد سے میں مجمع کھا تھا دین دہ جاب نظر بھر دھ جاتھ دی ہوئے کہا اور دہ سب قبظ بہد نظر تمد دھ جاتھ دی ارکر منہ سی بھرے کہا اور دہ سب قبظ بہد ارکر منہ سی بھرے کہا اور دہ سب قبظ بہد ارکر منہ سی بھرے ۔

" ہل ۔ یہ تو بات ہے بیتن تہیں معلوم ہے آج بورڈ آف ڈر ترکیز کی میٹنگ ہے ، اور اس متن کی تفصیلات بریمی غور ہوگا ۔ برا فن اسس کی صدارت کرے گا۔ اس سے مہیں تفصیلات کا علم مونا چاہیئے "

ببرهال نہیں ہے ، \_ بلکی نے مسکواتے ہوئے کہا ،

لدِيع دعمكيال دين كراعصابي طور برمضوج كرديا جامّا جعيم اس طرح ثيم ابناتقيقي

کیں میں نہیں کر سکتی اور کا رعانی ہے ہے۔۔۔ رامِرٹ نے سمجھائے

" اگر نیما وُکریٹ لینڈ کا ذیاد ہ رہتا تو پیمران سامی کاررواییوں کا رخ

كريث لينة كے كلاروں كى طرف بوجا تا۔ اوركوثشش كى جاتى ك

انہیں مرایا جدتے موالانک وہ اپنے وطن کی ہم معے اس بیکی نے کہا

بو اب مک خاموش مبیا ہوا تھا ،

اس کے باس کی تاش مینی شروع کردی ۔ سکن اس کے لباس بیں سے کوئی بيزايسي مذبكلي حبوسي كوئى كليو فل سكما رعمران واليس مطاءا ومكسيث دوم كا دردازه كعول كروايس آيرين روم كىطرف برهكيار م كياسوا \_ اتنى علدى يوجه كي ممل وكئ " \_ بليك زيرد ف تايدعمران كواتني حبدي داليس استي ديكه كركها و يوجه تك بى معاملدرك كياسي كيم كى نوبت بى بنبان آئى" عران نے کرسی پر ڈھیر موتے ہوئے خواب دیا۔ و سيامطلب سياوه كيسك مدمين موجود نهين سم بیک زیرونے اورزیا دہ جران موتے ہوئے پوٹھا۔ وه میرے جانے سے پہلے ہی مرحکاہے اسے عمران نے جواب مرحکامے \_ادہ کیاس کی حالت اتنی خراب تقی" عبك زيروسن يونكتي بوسك وجهاء م اتنى حالت خراب موتى تويين <del>في سے پہلے طب</del>ى امداد مدينا " عمران نے مند بناتے ہوئے جواب دیا۔ " تو مركيا موا ـ كيب دم ين توكوني جاكرات مار في سے دلا م بیک زیروا در بھی زیادہ حیران نظر آنے لگا۔ "اس كى كعويدى بين داركيس مرفك كفار جس مياد وياكست، عمران نے کہا اور بلیک زیرو کی انتموں کھیلتی کئیں۔ اس كامقصد مع كم مجرول كويته على كياكه ده يهال موجود مع میک زیرد سے کہا۔

عمران آپریشن دم سے نکا کرکیسٹ دم کی طرن بڑھنا کیا ماكم بصے دہ اغذاكر لايا ہے اس سے كميل معلومات طافعل كر سكے - ليكن عصيرى ده كيت روم كا دروازه كعول كراندر داخل بوار ده برى طرح بيونك يدا ميموكد اغوامو في دائے كالت وكيدكر وسمجدكيا عماكم وه مر فيكاس مالا كدمس وقت وه است كيسط روم بين الكاكرواب سكياتها اس ونت اس قعم كاكوتى خدشه منه تقا- اس ي بفن بالكل فيك تقي عران انتهائی تیزی سے قدم اٹھا آ اس کے قریب بہنجا اور دوسرے لمح اس سَرِ حِنْق ہے آیک طویل سانس نکل گئی ۔ وہ غیر مگی واقعی مرحکا تھا۔ اس كى ناك اورمند كے سائق سائق دونول كانون سے بطي فون كى دھارين باسر بكا كرجى مونى تقين اوريم وبرى طرح مسخ تقا \_\_عران ني تفك كراس کے مرکو یا تقب شولا - اور پیر رونش بیٹیج لئے۔ مرنے والے کی کھورٹای مُكَدِّ سِي مِنْ مِونَى مَقى - وه جِنْد ُ لمح كَفِرْ أَسُوحِيّا رَمْ مِيرًا لَ سَنْ مُعَكَّمْ مَ

" نهبين \_\_\_ميرك خيال بين انهبين حكمة كاعلم نهبين مع والعبته بم انتهائي مديد مع بوفاع المصديقي آيرين وسكتات يكن اس ظاہر تو گیاہے کرمجرموں کو اس آدی کے افوا کاعلم ہو گیاہے ۔ حالا تکہیں ف الهي طرح جيك كيا تفاكد مكراني ننهوري بو المدود سرى بات يد كرميرم انتهائي جديدترين آلات استعال كررج بين اس كالمطلب كەيدۇنى معمولى مجرم نېيىن بىن "- عمران نے تسعد ملات بوت يديا . اُسي ملحية في في في فك فكنشي بج العلمي - اور عسمران ني جونك كريسو. "الكِمْ عُو" \_\_\_ عمران نے يو بحق بوت يوجها -"صفددلول رام موں جناب مسرجان دود برحس کاری مگرانی کے متعلق آپ سے ہدایت دی تنی دہ ہارے پنجے سے بیلے ہی تباہ ہو کی ہے۔ اليالكتاب عيد اس مع اندركوني طافتوريم بيفارد

الیاللہ اسم طبعہ اس سے الدائوی کا دورہ بھا ہو۔۔۔ وہ الی بید رف مرحود دہے۔ اس کے مدر نے دبورٹ
دیسے ہوئے کہا۔
" مختیک ہے ۔ تم الیا کمد کم گلشی روم کا لونی میں کو ٹھی نم طار سو تجدیں کی
" مختیک ہے ۔ تم الیا کمد کم گلشی روم کا لونی میں کو ٹھی نم طار سو تجدیں کی
احتیاط سے کرنا " ۔۔ عمران کے کہا ادراس کے ساتھ ہی کرسے و راحد
دیا۔ ابھی اس نے رسےورد کھائی تعاکمہ شی نول کی گھٹٹی ایک با رہیم رکھ اعتمی
ادر عمران نے منہ بلت ہوئے رسےور اٹھا لیا ۔
ادر عمران نے منہ بلت ہوئے رسےور اٹھا لیا ۔
" ایک شو" ۔۔۔ عمران کا لهجہ اس بار خاصا سے نت تھا ،
" ایک شو" ۔۔۔ عمران کا لهجہ اس بار خاصا سے نت تھا ،

" سططان بول دلم ہوں۔ عمران کہاں ہے " ۔۔۔ د دسمری طرف سے مرسے بطان کی آدازشانگی دی -" " رومد معرب کے ایران میں ان اگر کئے د نیا حوال سے تو کھ حوا

مرس عطان کی ادائیتا کی دی -" تو انعمی آپ کی دنیا جوان ہے - ادراگہ آپ کی دنیا جوان ہے تو پیمر حوالی کواپیانام بدل رکھین رکھ لینا جا ہیئے -- عمران نے اپنی اصل آدانہ میں

حواب دیا ۔ " میں کیا تم نے حوانی ادر بحین کی گردان تمردع کر دی ہے بتہا دھے دیمہ میں نے ایک داتی کام لگایا تھا۔ لیکن تم نے اسراما جمدے رابط ہی قائم میں نے ایک داتی کام لگایا تھا۔ لیکن تم نے اسراما جمدے رابط ہی قائم

نہیں کیا۔ اس کا اسی فون آیا تھا ہو ۔ یہ اس معلی نے سخت کہاں ہے۔ یہ کہا۔ اس کا اسی فون آیا تھا ہو ۔ یہ ادا ندے کہاں ہے۔ و نیامیری جوان ہماں ہے۔ و نیامیری جوان ہے ۔ تو اب آپ اواذ دے دہے ہیں۔ کدعمران کہاں ہے۔ و نیامیری جوان ہے ۔ تو اب آپ اواذ دے دہے ہیں۔ کدعمران کہاں ہوگئے۔ اور آپ خواہ مخواہ مخواہ موتوں سے اور باتی ہی می اس ماروالی بات توسیح بات بیسے کہ مجھے جی مجوتوں سے بڑاؤ دیگتا ہے ۔ عبران نے مخواتے ہوئے کہا۔

مراور المستولی میں مسلم کے میں اور برائی میں میں ہے کہ تم جوبھی بات کہتے ہو۔ انظی کرتے ہو، ۔ سرسطان نے کہا۔ سہب خوری واسساد کی بات کر رہے میں ادر اسراد دہیں ہوتا ہے۔ جوباں جربعوت ہوں۔ دادی اماں والیے ہی کہانیاں سناتی تیس بیطام جو کھی

بن جن بن دوبو کا مین نهیں مو ما خون می بینا کھا نوسی باتھی کا بیٹنا کم آذ کم کی میٹ کو تو ملٹا " - عمران کی زبان میں بیٹسی -" دیکھود عمران سیدھی طرح بات کرد عمریہ کام کر سے ہویا نہیں۔ نہیں تو

كانون في حاما م اب ديكي في وخون بين كم لك يح من ك

ہیں معاومیسی آپ کی مرضی اسے عمران نے منت موسئے کہا ۔ ادر مسلطان ا یکن عمران بیٹے۔ قوی ٹیم کے کھلاٹیوں کے ناموں کا اعلان کمنے الد ايك ددروز مين اس كدور في معان الله اعلى سطى ميثنگ مين فيصله وناس است اسك اسداداجمديرانيان كقار اب أسى كياكمون بسب مرسلطان في بنيده موت موت كها. " الياكرين اسمادا مدصاحب على دين كدافشادا حداور ارست دونوں کے نام ٹیم میں شامل مذکریں۔ صرف ان کے متعلق کہددیں كدافشارا حمدايني بويي كيهاري كي دجهسا ورارشد سيند كمرطوم وفيات كى دجه سے يم بي شامل نہيں كئے گئے اس طرح مجرم مطمئن و جائيں کے بعب ہم مرموں بریا تہ قال دیں کے توبیران کو مدبارہ معلی توثیم میں شامل كياما سكتاب في معران في بهي بنيده البحيين كهار " فيك م ريتويز تفيك م يهين عمران بيشي المراما عمدايك ادر فدیشے کا بھی اظہار کر رہا تھا۔ اس کا خیال ہے کہ کربیٹ لینڈ کے ددر مے کے ددران بھی کھلاڑیوں پر جملے کئے جا سکتے میں ۔ انہیں دھمکیاں دى جاسكتى بين \_\_اس طرح قوى تىم بورى طرح ابنا كييل مذبين كر كي

کی میس مفرسلطان نے کہا ۔ سائی سے خدشہ صاحب رکھ لینا پیاس اراج مصاحب کو اپنانام تبدیل کرکے خدشہ صاحب رکھ لینا چلہ ہیئے۔ ویسے ایک بات ہے ۔ سیوں مذاس بار قوی ٹیم کی مجلتے سکرٹ صروس کی کرکٹ ٹیم کو گریٹ لینڈ کے دور ہے بر بھیج دیا چلئے۔ آپ کیتان بن عامیّں ۔ بایک زیرد دکٹ کیپڑوگا ۔۔۔ اور باتی سب کھلاؤی۔ یں اسراد احمد کو جواب دے دیتا ہوں " مسرسلطان کا کہی اس باد سفرت خاصا تنخ تقابلکہ اس میں ناماضگی کا عنصر بھی بنایاں طور پر جھلک "ادر سے ادر ہے ۔ آب نا داخل ہوگئے ۔ ادر سے بھی نیا دہ اہم ہوتلے ہ آپ کا ذاتی کا م تومیر سے لئے سرکاری کام سے بھی نیا دہ اہم ہوتلے ہ عمران نے فوڈا ہی لہج بدلتے ہوئے کہا ۔ اور سرسلطان اس کی بات پر سے اختیاد منبس ہوئے۔ پر سے اختیاد منبس ہوئے۔

ہوا ۔ ۔ ۔ مرسلطان نے تشویق دہ انجے میں کہا ۔ " یہ تعلیک ہے ۔ یعنی آپ اب ذاتی کام والااحسان نعتم کرناچاہتے

" بهي جهال لمبي وقم كامسك موكا د فل جرم بعي موجد وكاليلب وه كيل مو یاسائنسی ایجاد ، سے عمران نے جواب دیا ادر مبیک زمیر دینے سے اور بھراس سے پہلے کہ کوئی احدبات ہوتی اچانک میزرکے ایک کنامے سے تیزسیٹی کی آواز تھی اور عمران اور بلیک ریرودونوں ہی ہے اختیادا چل میں زیرونے بھی کی سی تیزی سے میز کے کنا دے ید لکا جاایک بن دبایا تومیز کا ده کناده سی دهکن کی طرح کمل کیا-اورای عبید وغریب شكك المانسميشرسا باسركواحيل كرنك آيا بسيشى كي آداذاس مين ست نكل ديم عتى وادساته مي ايك مرخ دناك كالبب تيزي سے جل كه د ال عقا وغمان ميشاني ميشكنين سي القرابين -بليك ديره في جلدى سے اس تمانسم يرك مختف بلديوس كرف شروع كرديئي اس كي نظري السيريرك الكور مجي وي كيس " داهــــــــــية نعاني كى كال سبي " ــــــــ بنيك زيرون في أنكون مو كهورت بوئے كہا -ر رہے ہے ہے ہہا ، ' نعانی کی ۔۔۔ادہ فورًا لوکین جیک کرد۔ بدلاز ماکہ س مینس کیا ہو کا سدر رنہ مید کال مددیا "\_\_عمران نے تیز ایج ین کہااور ملیک دیروا تھ کرتیزی سے اندونی محرب کے درواز سے کی طرف بھا گ یا رجب کہ عمران الكُلْم بليك زيدد دالي رسي بهايك اسكي نظري دائلون برجي بوئي تين سيتي كى آ دانداب آنى بندم بوكئي تقى- العبته مرخ ملب ببرسته درتيزي سے جل بجمه

بل البته وليا دا لامسكت يطيع ولياكوهم دننگ كمنشرى يرجما دين ك كم ايدناز فاست باك لرصف رسيد بال كراني آرسيدي مين الده صفد سيداياك بال يعين سواي عرم تناقب بن تل كي بين عرم ارنبی تماشائیوں کی گیاری میں میسانفر کیا تھا وغیرہ دخیرہ \* - عمران کی زبان مل میری اور سلطان بے افتیاد منے کے و بتهاری تجویز توملیک ہے۔ لیکن کیتان تم نود ہوگے بھیجل تجویزهمدر مملکت کو اس سرسلطان نے منت مہوئے کہا ۔ " ارے ارے ۔ مصر اکر کیتان بنا دیا گیا تو تنویم نے دکھیں تو دی تاب إلبتيسيان كيتانى كولية فرف دسي كادوه في فاللي من اسطرح كهام مع كديد من من المشهين عن بري ندكه استام وكالم عمران نے کہا اور مرسلطان کے جمقے نکل گئے۔ " تونتها رامطلب سے كدا مساداحمدكوصرف وسم مع ديال كريك يندين وفي خطره نديدكا بيسمر مرسطان نصيفت موسك كهار • كريك ليند توسعني كريث - ظاهر سے دال خطواللي كريث اي بوكا-بمرطال آپ اسے تسلی دے دیں۔ اس بات کا فیصلہ محرموں سے بھڑ ہے ملف کے بعدی ہوسکا ہے کہ ان کی جڑیں کہاں کہا رہیلی ہوئی ہا ادر ان کے مقاصد ملیلہ کیا جن بھرنیولد بھی موجاتے کا و عمران سے كها - اددسر سلطان ف ادر ك كوف وت والطافتم كرديا . ن عران صاحب بیرعجیب وغریب پیس بی گیاہے۔ کم از کمیس توسوی کربی حیران ہوتا ہوں کداب کیس کھی مجرمول کی زدیس آنسے کیے ہیں"

معران صاحب برگری لیندگی کونظی نم جونیس سے دیگو کا آر ہی ہے " اسی ملحے ملیک زید د نے دوبارہ نمو دار ہوستے ہوئے تیز الیجوں کہا ۔ "کون لینڈگی کونٹی نم برخونیس سے شیس ہے تم جولیا کوفو ن کر سے سب ممبرز کو دیاں بھیج د دیس بھی جاریا ہوں - اگر ضرورت پوجی تو ہیں ان سب میں نائیو فرانسمیر شرید البطہ خاتم کر لوں گا "سے عمران نے بین لہجیں کہا ۔ اور تقریبًا دوقر تم ہوئے انہاز میں سیردنی درداز سے کی طرف بوٹھیک سے نمامی در بعداس کی کا دو دوائے نے کی بجائے تھریبًا الرقعی ہوئی کمیں لینیڈ کا لوفن تمی طرف بڑھی جاری بھتی ۔

نعانے ہے کی آنکھ اچانا۔ کھل گئی۔ ادر دہ حیرت سے ادھرادھرد کیلئے لكا مشايداس كاشعور يودى طرح سيدارنه بورياتها اورييراس كوري ميعمل سے موئے اورائے ساراب منظر ماور کیا۔ دہ اورجو بان کار میں بیٹھے کونٹی کی گرانی کررہے۔ تقے کہ ایک آ دی کارے قرب ہے گرزدا۔ اس كے منہ سے سكريٹ مكى مونى تقى اس نے ركر ان سے لا مشرطلب کیا \_\_نعانی اورچویل نے اُسے تبایا کہ وہ سکریٹ نہیں معتقد تو اس ادی نے کہا کہ کار کانگریٹ لائیٹر حلاکر دے دیں۔اس تے یاس احیس نہیں ہے اور مارکیٹ کافی دور ہے ادراس کا نشر اوٹ رہا ہے نعانی وماتیونگ سیٹ مبیطا بواتھا جب کیول کھلیسیٹ یہ \_\_ نعانی نے مركر كاركا لائعير مركب تكياتا كدرم موجلت وأمس كال وسي سكا أسى للح نوجوان نے حب میں رکھا جواج تھ نکا لاادر پھر کیے لخت کارکے انددھواں سابھرگیا \_\_\_ادراس کے ساتھ ہی نعانی سے ذہن یہ اندھرس

متہیں و فی خلطافہی ہو فی ہے مہار اسس بیٹ ایکنسی سے کوئی تعلیٰ نہیں ۔ مم توسید تھے سا دھے لوگ ہیں "۔۔ نعانی نے ہونٹ بینتیے ہوئے ساط بھے سجاب دار ادرددسر كم حرادكالم تو دوباره حركت مين إيا ادرتهم خاله أيك بار معرزور دار تقيير كي آواز ب كونج التفاء يه تقيير بهي عين أسي حكرميا التفاء جهان بهلی صنرب مگی تقی۔ نغانی سے جبڑے میں درو کی شدید ترین اہر ابھری -ادراس نے درد کی اس کی لہرکو روسنے کے لئے جبروں کوٹری طرح بھنیج لیا۔ اس کے بنرے بيضي ميك لحت ايك سوئي سي اسكى ايك دافه هيان جيمي ادرنعاني نے بے اختیار جرمے و عطیے کر دیتے۔ اوراس کے ذہن میں جھاکہ ساہدا۔ أسع إدا كيك المي الون على مام مبرنك دادهول ساك نیادارننگ سشمسیٹ کرایا نقا \_ اسے انمیٹونے ریڈ کال کہاتھا۔ یہ ایک درے جینا بٹن تھاجس کے اسے تھیدٹی سوئی مگی ہوئی تھے۔ ایکسٹو نے بنایاتھا کہ حب اپ ایر طبعی ہو تودہ زورسے اس واڑھ میا در کی والمعس صرب نكائين تومين آن بومبك كا \_ ادرسوني حصف كاحساس موكاء اس بنن كے آن مستے ہى دانش منزل ميں ديد كال بين حائے كى -كدده ممبرخطرك مين مع وسوليا كي يوجهني ما يحت وستني ساما تفاكه صبم میں سرخ مرجب بھر مرکن ہوں ۔ کال کی اندرونی طبیشا بدیمیث مکی تھی ۔ سرممركي بين كيساخت دوسر المست مختلف سيدا سطرح وانتى منزل كيولبكه نعاني كي زبان بينون كا دائقة العرآيا تقا-

م بكواكس كرتيم ورجر و كيسائي جب كانام سنتي كالكلالي روهين ان کامیم تھوڑ ماتی ہیں اسفیر ملی نے انتہائی غصیلے انداز میں مینے ہوئے

نے مینا درک دی۔ اور اب اس کی ہو تکھ کھلی تو دہ ایک خلصے بڑے ہم خلے میں رکسی روسیوں سے بندھا موامیھا تھا۔ جب کساتھ والی کری یہ چول ندها بوانقا بسيكن اس كى گردن بېرستور ۋهلكى بونى تقى أست الهي كاك موست مذآياتها ر نعافی نے اب شعوری طور پر ارد کرد کا سفور جائزہ لینا شروع کردیا -ادر اس کے ساتھ ہی اس نے اپنے او دوں کورسیوں کی کونت سے آزاد کولنے كى عددى بىتسردع كردى فيكن رسيان السي كنيك اوردمارت سے باندھی گئی تھیں کہ باوجود کو سنتش کے دومعمولی تھی فیصلی منہوئیں۔ ابعى نعانى اسى كوئت في مين مصروف تفاكه سامني ديوار مين موجو د بندوروازه كعلااودايك عيرهكي فوحوان مرداورعورت اندر داخل وي فيمكي مردتيزتسر قدم الطالانوافي محسل من كررك كيا فيركلي الرسي بندقدم بيتجهيري رك تميمقي - اعدد ردازه ان كعقب مين خود بنو بركيا تعا -موں \_\_ توہمہاراتعلق سیشل کینسی سے مسے مسلمی نے دانت سیش اینسی کیامطلب " \_ نعانی نے دیرت ظاہر کہتے موائے كہا رسكن دوسر معمل تهدخاند زورداد تعيشرى آدازى كونج الثا غير مكى في الياك أورانها في قوت سے نعانی سكتے بائيں كال يد تقيشر يسيدكر دياتها بيهيش الاس قديهر لورتقا كدنعاني كاسرايك تفقيد دائين طرف كوم لكيا -أسع يون محسوس واكه جيس اس كوي

یر مربود مثین اس مضوص عمری مذهرت نشاندی و دے گی مکدیتین وه و کوششی می بادر ب می گی مکدیتین وه و کوششی می بادر اب سوئی چیب نمان کو کا ادراب سوئی چیب نمان کو پیسب کچه یاد آگیا تقا \_ درما اس نمان کسسه کا کافیال به نما ادرو سے بعی بیری کو آن ایم بایم می کند و در اس می بیری کو آن به بیرال است به سوری کراسلی موکمی کد ایک شور مرب کار کی درج سے اس کی بیدار نیس می می کیا ہوگا ۔

" تنہاری موت قریب ہم گئے ہے مطروح رڈ" \_\_\_ نعانی نے اس بار غرائے ہوئے جاب دیا۔ مرسیا۔ الماری سے کوٹالکالو۔ بین اس اُلوکے پیٹھے کو تباؤں کہ موت سرسیا۔ الماری سے کوٹالکالو۔ بین اس اُلوکے پیٹھے کو تباؤں کہ موت

م توسیا۔المادی سے کوڈالکالو، میں اس الو کے پیتھے کو بتا دن کہ ہوت کسے کہتے ہیں ۔۔۔ روپہ ڈ نے ہیں پینٹنے ہوئے کہا۔ادراس سے پیسچھے کھڑی ہوئی غیر کئی اولی تیزری سے ایک دیواد کی طرف بڑھائی سی ہیں ایک

بدی کی الماری نُصب تقی ۔ \* ہم کورشے کا دعب ڈالنے کی بجائے سید عمارح بات کر دہم پوچینا کیاچاہتے ہو • \_\_\_ نعانی نے ہونٹ یضیتے ہوئے یو جھا۔اب چانک۔

کیا طاحیہ ہو ، — تعالی کے ہوئٹ بیٹیجے ہوئے یو کھا۔اب جو مکسہ ریڈ کا ان دو دنو دہ ہو مجانتی اس کئے دہ اب زیادہ سے زیادہ دقت حاصل کرنا طام ہا تھا ۔ موسی کمچے جو ہل کی کراہ بھی سنائی دی ۔ دہ بھی ہوش میں آگیا تھا ۔

ادراب محمیس بنیاڑے سرت سے انول کاجائزہ نے رائقا۔ "میں پوچیا ہوں تم سے رضرد پوچیا ہوں ادر دکھتا ہوں تم کیے نہیں شاتے تر کینے محمد کی ادکھائے رتم میں سیٹار ایکٹوں کے لیے تو

سی پیونید، دن مست معرفه بیند، دن ادر دست می سید بین مستری می از دند می می بین می مجرست برا احلاد می بیدانهین جوام می میرود شرخ داشت بوشت جواب دیا ر

نعافی اس کے جہرے کے تاقرات اور کھھوں سے نکطنے والمے آثارت ہی اس کی ٹائم کی جوٹیا کریٹھ فس انہائی احساس مرتری کاشکا دہے۔ اور ایسے احساسات کے ماک لوگ انہائی سنگدل۔ خاک اور افریت لیند موستے ہیں ۔ ایسے آدموں کو واقعی فرداسا موقع بل جائے تو یہ اپنے خالف کی کھال ادھیڑو مینے میں بھی وریغ نہیں کہتے۔ اس لئے اب نعافی نے حکمت میں آجائے کا فیصلہ کیا۔ اس کی فائلیس رسیوں کی بندشوں سے آزاد تھیں۔ دہ انہیں اپنی مرفئی سے حرکت میں لاسکتا تھا۔

ا ہمان ہی مرسی سے مرسی میں مانسان میں۔ مہی میں معے دوسیانے ایک نوٹ ان ک ساکوٹرالا کر رجر ڈ کے باتھ میں

وسے دیا۔ اللہ میں اب بتاؤیم کی کہدرہے تقے " ریچر ڈ نے کوٹے کو ہوا بین بنیاتے ہوئے کہا۔ وہ ایک قدم اور نھائی کی طرف بڑھ کا یا تھا۔ " تم کمیا پوچینا چاہتے ہو " نعانی نے کہا۔ اور ابھی اس کا فقرہ کمہل نہ

چيخ ں سے پوراته مفاضم مربرا گالديا -" يدميري اب آخري وارننگ ہے - سجھے - اب جو کچھين پوتھيوں اس کا سے ہے جواب دينا " — رپير ڈ نے بڑے طنز يہ الجھييں کہا ۔ اور ساتھ ہي سوڙے کو ایک بادیم مواجع شخایا ۔

ے کو ایک بادیفر جوا میں بیٹایا ۔ کوٹوا منگفت خونونی سنے سبم میں درد کی تیز تدین بہردوٹو تکی تھی۔ لیکن

وكالمفض مع كوسي ميت ينج فرش برجاكرا - اب معودت حال ياتني كميني كوسي مقی اوبرنسانی ادراس کے اوبر رمید کرا ہواتھا۔ نیچے کرتے می نعانی نے دونوں وانگوں سے رجرو کا نجلاد مرفو مکولیا اورساتھ می بدی و ت مرک آھے کی طرف کرکے اسنے دھوڈ کی ناک پیکوٹر دی اور دیر و سے من سے نوروار ین محل کی ۔اس نے اخیل راشنا یا با۔ سکن اسی نمے ساتھ موجوديولي في كوسى في سائية مين صحولاً كايا ادريو فإن كرسي تميت رتيه و ك بشت براگرا \_ اب جوان رتبرد کے ادبر تھا۔ ادراس کی بیشت برسس کی وسياجني بوكى ديم د كي طرف برهى ادراس فيك كردول كودهان جا القاكة ولون في الميس من المرجيناتك كي طرح الذي كيس اور دوس مے ملح اس نے اور ساکی کردن کے کروقینی ڈال دی \_ ادراس کے ساتھ می جولی کے میم نے ایک زور دار تھٹی کھایا اور دہ کری سمیت فعایس اٹھا اور دسکتا و اپنے ساتھ لیتا ہوا اسکے مرطرت جا کرا۔ لوسیا مم حلق من ون ماك مينين تكلف مليس ميو بحدج مان حس انداز مين مراتفا اس سے درسیای مردو تری جو کئی تھی۔ اور جو ان اب کرسی سیت تیزی كروثين بدلتا مار بإقفا كمرسي مين رسى فرش سي محراف كي آداذ كيساقه سائقو سياكي ميني كونج دې تقين كوسياكي كردن بين جولم استحقيني واليهوئي تقيي اس ليتح وسيامهي ساتف سائفه كروثين بدلتي جارتبي تقي ادهرنواني كي عكركها كررير وسنبطائهي فه تعاكبولم أن كرسي سميت أسس كي يت به كما تقا- اس ك رفيرة مزيد وكفلا كيا - اوراس وكفلام طب فالده المات بوت نعانی نے بید در بے اس کی ناک پر دومز میدندورد الحمرین رسید

سے یائے فرمش یں کوسے ہوئے نہیں میں کمونک کوالگفت حب سنورج داركورون يتمجه سيجهزنهن وجه سكتي سيعلى طرح ۔ '، قریب اکرکیوں ۔ تم ڈاغ کرناجاہتے ہوا ۔۔ ربیرڈ نے بعنویں ایکاتے ادمو \_ میں بندھا بواموں - کوراتہادے ماتھ میں ہے - معرفق تم کہد رہے ہو کہ میں ڈاج کردں گا۔ وداصل میں مجھاد نیکاسنیا ہوں - اس کیے ہوسک بے بین تہادی بات بوری طرح منس سکون-ادر غلط جواب دسے دون- ادر تم مجد كرين جان بو وكركتهين مك كريط ون "سنعاني ف سبوں میں جمر د مراد دے کینک کی ناک تمسے دروں کا متم جیسے مچمروں سے ، وہنمہ سے دیرو نے میکار نے ہوئے کہا -ادریزی سے م کے بیم کونوانی سے باسکل فریب ہروک کیا۔ " بإن اب يوجيوكم الوجينا عِلمَة مو" في نع مرطات وعلى كها - اوراس تشميساته بي يك لنت تعلى كاطرح ال كي دونول فالكين بعيلين ادر معرانتهائي تيزرنداري سيمسط كتين -ان طرح اس ف الكل قريب ادرسامنے كوسے بوت رحرہ كى نيدىيوں ير دورداد ضرب لكائى اور ديرة بُرى طرح مينا بوامند كے بل رفيد ارتبعاني كے اوپر اكرا-اور يولعاني اس كا

كم ازكم اسمايك فائده ضردر واتفاكدنهاني كويد اندازه موكيا تفاكدكرسي

نعانى ف الحكيول سے شول شول كردسى كى كرد كھول دى - ادريو لم ان نے جلى كى سى تىزى سے رسياں بائي ادرا فركر كوا اوكياء اسف ائى كوسى ايك

کدیں اوز تیج بیک مجب پولون کرس میت ریج ڈے جب سے مٹاتور برڈ کے

المقيرة ملك يركيك تقد ده بدوش ويكاتفا نعاني في جلدي

كردف بدلى اور دييرة كوينيج فرش مريجينيك كروه بإدّ لسميث كراحيلا اور

اس مار ده مرسيميت محمك محك إندازين مرا الوكياتفا - ادر مفرده اسى

طرح من من المازيين دوراً موال كي برها اور دومر علم أس ف

اھيل كردونوں سروسياكى بشت بريودى قوت سے مادے كيونكداس

وقت وسسيامولمان كداوكين مفيى كردث مدل دى كقى \_\_ لوسيك

علق سے زور دارچنخ مکلی اوراس کے ساتھ ہی اس کاجسم ایک مح کے لئے يانى سى مى موقى مولى كارج توه يا الديمريك لحنت وصيابي كيا وجوال ف

أس كاجهم وميلامير في محمول كيا تواس في محدول ادر بيرده مهي ما وَال

سميك كرنعاني كي اندانين كوا بوكيا الله وه ودول كرسيون

سمیت ایک دوسرے سے سامنے کھڑے مانب دہمے تھے۔ اور دیج ڈ

" اپنی اس کی بشت میتری کسی کی بشت کے ساتھ کر کے بیٹی جاؤیو ہاں۔

میں ماعقوں سے شنول رہتہا دی سی جرو کھولتا موں فاقی نے

كهااورجول سرطامام وأكوم كرنعاني كي نشت به آكيا - دوسر بمح

ودنون ددبارة كرسيان درش بي الكاكر مبية كات اب ددنون كيشت ايك

دوسرے کی طرف تھی \_\_\_نعانی کی جو اکتہ کلائیاں بندھی ہوئی تھیں - اس

سے دہ دونوں اعقوں کو آسانی سے دائیں بائیں حرکت بھی د سے سکتا تھا۔

ادراس کی انگلیاں می بودی طرح حرکت کوسکتی تقین اس لئے اس ف

جوبان سيسيت الأنف كوكهاتها ادرداتعي الهامي الساسي يبدلمحولين

ادر او سیا دونوں فرش میر ہے مون میا ہے تھے۔

طرف دهکیلی اور بھر تیزی سے نعانی کی کرسی کی بیشت بر جھبک کم آگ س کی وسيال كفوك تكاء

ادهرنعانی رسیوں کی گرفت سے آزاد ہوا ادھربام تیز دائرنگ کی آدازیں ابهرى ادروه ددنون وكنام وكرتيزى سدددانكى سائيدى طرف برهد. . چند کمحو*ل تک بامبر فائزنگ کی آوازیں آتی رہی بیرخا ہو*شی طا**ری ہو**گئی۔ اُسی کمے تیز تیز قدموں کی اوازین جمد طانے کے درداذے کی طرف بد فقی دهدونوں دروازے کی سائیڈوں پربٹسے سے کنے اندازیں کوٹے مقے یو کھان کی جیبوں سے تمام ہتھیار پہلے ہی کال لئے گئے تھے اس الے وہ دونوں خالی محتقہ میں سمے دردان ہایک فرور داردھاکے سے کھلا اور ایک ساید سا اند داخل وا ہی تھا کددونوں بیک وقت اچھل کر اس بر جعيفي سين دديمر المحمد وه ددنون ي برى طرح فينت به فضامين قلهان مي كاركيشت كے بل ايب زور داردهماكے سے فرش برجاكر ہے -تنے والے نے واقعی انتہائی مہارت سے ان ددنوں کے ایمانک جملے كوند صرف دوكا بقا كلمان دونول كولول ففاين اجهال ديا تفاجعي ده گوشت بوست سے انسانوس بی بجائے کوئی تقیر تھے ہوں۔ ان دونوں كى بىيە نىمىن دوردار بغربى كى تقىي سىبىكى دچەسىن دە اچھلىكى تقى ادر مير وللابازي كهاربشت رسم بل درش ريهي جاكر مستقد يدهرب اس قَدرُدُوروار اورشُديدهمي كرب المُتيار ان مُصَاقِ سے جنیں محل

كوسي يوب كربس في قوتا ما تعاكد حانى كاهرف سع ريد كال آى ہے ، \_ صفدت بیت موسے انداز میں نعاتی کو دیکھتے ہوئے کہا۔

ارے تم ورسی ایج بین دینے دہے ہو" \_\_اچامک عمران کی اداران د دنوں کے کافوں میں پیری اور وہ و دونوں اپنی جوٹ معبول کم اتنی تیزی سے اکٹے کورے ہوتے صبے ال سے حب میں بنیوں کی کائے سیرنگ ندف اده عمران صاحب آپ تیمی عادایی شیر دائی سے " - نعانی نے میں کا ان میں کر سے اس میں میں ان کا میں ان کا میں ان کا میں " المجى حشركيا بوائي -اكر محص ضرب لكاتب وقت بداهساس مذاو عاماك يسيان ديسي من ولائتي ننبي توتم إب كالفظ مشر سم بلح مي

ادہ ۔ یہ ور میروسے - اد سے باب رے ۔ شکرہے یہ بے ہوش ے - ور مذاعبی میر اگریبان کیولیت کد نمالو ایک لاکھ دویے "

عمران نے خون زدہ سے انہازیں دوقدم شیمھے شیتے ہوئے کہا ۔ م اسى مع بابردا بدارى بى ددات، بوك قدمول كى ادارى سانى

دیں۔ اور میرکسیٹن کیل ادرصفدر شین کین اٹھائے دردانے میں ہودار ہوتے میں بیان نعانی ادر جان کو تفیک تفاک دیکھ کردہ رک کئے۔

مر كرصفدرت مخاطب بوكريو حيا . " نہیں ہم نے پوری طرخ تسلی کم لی ہے ۔ جارآد می تقی ۔ اور عِاروں بِي آبِ مِي طوليوں عشكاد بوقية مين فنعافي أورجو مان و توسيك

معول تھے ہوتے " \_\_ عمران نے دجراد کی طرف بشرصتے ہوئے مسکما سركها اس كي نفرن در اكس جهرك يدي وفي تفن -

"صفدر-اوركوتى آدى تويهان موجود منهين سے "\_عمران ف

" و وريد كال تو خود بوكسي مقى - اس رجر د في مير ي بعرس يد ندوداد عقبيرادا توجيك مني اورديدكال وكي مسنعاني في تدر عشرمنده

ن المرسم ريز دي دجه سے ريد كال بوئي اكروسيا تقيير ارتى تو ريدكى بجلت كرين كال بوجاتي " \_ عران في سكرات بوت وي الديار " يهاب ال سينام كيس جانت بن كيايد آيس ك دانف مين "

اس بارجو في في معيرت بعرب انداز مين يوجها .

قرین خواموں کے نام سی کوئی سول سکتانے سے سران نے مكات موس كرا وادانيراس في تقريفطول من موشل من جانس لے کرادران سے ایک الکردمول کرکے دالی اس انے تاک کی کہانی ساتی تو

دەسىكە افتيارىنىن يېك -ب نیمانی ادرچویان اب م دونوں ان کو لیے کردانش منزل جا دیم ہواں " نیمانی ادرچویان اب م دونوں ان کو لیے کردانش منزل جا دیم ہواں کی ممل مل شی نے کریسی باسس کوربورٹ کریں گے۔ ان کی کاربا ہر موجود ہے

ده مي سائق يت جانا . عران نے نعانی ادريو إن سے كها- ادر ده دوند بسرطات موئ فرش بریدے بحید اوراوسیا کی طرف بڑھ گئے'۔

نهم سند محم سند

عمراب سیریزی به انگلے نئے انداز کے انتہا ئی دلجسپ اور عمران سيريز مين ايك وكجيب اور هنگامه خيز ناول فاول بلے مسدوم مصنف مظبركليم ايم ا الم المركزي يورب كايك ملك فان لينذكا الياروب جو غندون برشمتل تفايد كالموسى جويين الاقواى مع كى تنظيم تقى ليكن اس كياريين كونى يجه ند مصن<u>ف: منظم طع</u>م ا<u>م الت</u> كيا في في كاربيوريث اورم م تنظيم اركنائز كين اپنے مقاصد جانتا تقااور سامنے صرف ماسٹر گروپ ہی رہتا تھا۔ كالمورد كالمراكم المراد كالمرادب في الميشاك سائندان سرداور كواغوا كرليا اوراس كے ساتھ بى اس كروپ نے پاكيشيانى حكومت كو كھل كربليك ميل مین کامیاب موکئیں؟ کیا ماکین اکرکٹ تیم سازشوں کاشکار موکر۔ میج فی ر كرناشهوع كرديا- كيسے اور كيوں؟ مر والماريخ الماريخ الماريخ المراجع ا می یا .....؟ وہ لمحہ جب عمرانے نودگریٹ لینڈ کے سرکاری ادائے يكيشيا سے انتبائى اہم ترين اور خفيہ دفاعى معابدے كى فائل طلب كى تى۔ مرطاد ان کی موت اور زندگی کے لئے اتنا کم وقت دیا گیا کے عمران اور پاکیشیا سیرے كر مرراه كومليك ميل كرف برعبور موكيا يحيول؟ يموس اس كم وقت بين اس ملك تك بينج بهي ند كت تقد كما سرداور كو بلاك كر ديا كيا. انهائ دلجسي-منفرد **کا کھے** جب عمران ماسٹر گروپ سے فکرایا اور پھرموت کے حقیق سائے ان کے گرد ر بھلتے جلے گئے۔ کیا عمران سپرواسٹرگروپ تک بہنج بھی سکا یا نہیں؟ اور نئے انداز کی کہانی كيك عمران اور پاكيشيا سكرث سموس اي حيرت الكيز من بيس كامياب بعي موسكي انتهانی دلچیسپ اور منگلسه خیز کهانی <u>یوسف برادر زیاک گیٹ ملتان</u> يوسف برا درز ياك كيي ماتان

من کراون ایک میلیاد مراون ایک میلیادی میلیادی ایک میلیادی

کراؤن انجنسی لکریمیان ٹاپ سکرٹ یعنسی جس نے پایشیا کی لیک لیبارڈی ہے فارمولا حاصل کرنے کامش اپنے ہاتھ ٹیں لے لیا۔ مریسی کراؤن ایجنسی کی سپرائیڈ لائٹ جس کے مقاتل عمران اور پایشیا سکرٹ سروں

کهٔ چنگیون کی حیثیت افتقار کر مگئے۔ حدید شکمی نظران ایک اسک و سری کر اسنن صفی خام دارانا ا

وہ لمحیہ جب ٹریسی نے عمران اور پایشیا سیکرٹ سموں کے سامنے ندصرف فارموانا اڑا لیا بلکہ لیمبرٹری کو بھی جلا کر راکھ کر دیا اور عمران اور اس کے ساتھی ہے۔ کی سے دیکھتے رہ گئے کے بیوں اور کیسے ؟

مرسلطان سکرفری وزارت خارجہ جنوں نے عمران اور پاکیٹیا سکرٹ سروس کی ناکلی کو کامیانی میں تیوار کردا۔ کیے ،

برت انگیز پوئیش منفرد اور انتهائی دلیپ انداز میں لکھا گیا ایک ایسانا ول جو برلحاظ ہے انقال فراموژن حیثیت کا حال ہے

یوسف برادر زیاک گیٹ ملتان

سمار هستن ممل ناول

مصنف مظبر کلیم ایم ای **حالیت شخص** ایک ایسامشن جو عمران اور اس کے ساتھیوں نے انتہائی مختصروت اور

انتہائی جیت انگیز انداز میں تعمل کرلیا۔ کیے ؟ ایک ایم شین جو پاکیشا کے وفائی نظام میں بنیادی حیثیت و تقی تعمیم کا مخرستانی ایجنٹوں نے انتہائی جیت انگیز انداز میں اے حاصل کرلیا۔ کیے ؟

حرف شی آیک ایسامش جو کافرستان میں کھمل ہونا تھا لیکن عمران اسپیر ساتھیوں سیت باچان چلا گیا۔ محراس کے باوجود کافرستان میں مشن کھمل کرلیا گیا۔ انتہائی حیت انگیز چوئیشن

A HIMPHARMED

پوسف برادر زپاک گیٹ ملتان

يرل يائرسيث ايك اليي بين الاقوامي مجرم تنظيم جوسمندر مين مصنوعي إنداز میں برورش کیے جانے والے سیے موتی اوٹ لیتی تھی يرل بالرئيث جس نے اکیشا حکومت کی پرل فارمنگ کونوٹ لیا ۔ کیے۔ میرک مائرسیث جس کے خلاف عمران نے ٹائیگر کو بھیجا ۔۔۔ کیوں\_ روزی راسکل جواس پورے مثن میں نہ صرف ٹائیگر کے سر رسوار رہی بلکہ اس نے وہ کارنام سرانجام دے دیاجس کاتصور بھی نہیں کیاج اسکتا تھا۔ **یرل بائرسیٹ** جس کے خلاف عمران اور پاکیشیا سیرٹ سروس کی میم محمل طور

وه لمحمد جب عمران اور پاکیشیاسیرث سروس کومعلوم مواکدروزی راسکل نےوہ مشن ممل کرلیا ہے جس میں وہ ناکام ہو گئے تھے۔ پھر کیا ہوا۔ وہ محصہ جب ٹائیگراور روزی راسکل کے ورمیان انتہائی خوفناک اور جان لیوا مارس آرث فائت موتى \_\_\_\_اس فائت كاانجام كياموا\_

کے انتہائی ولچپ 'ہنگامہ خیزاور منفرد موضوع پر لکھا گیاناول کے

يوسف برادر زياك گيٺ ملتان

عمران سيرزيين انتهائي منفرد اندازيين لكصي مخي انوكلي كهاني

ومد إليشاكا آران كى مرحد ك قرب بنے والا ايك الياؤيم في باليشا كاروش

ور کی جاتی کے لئے کافر تان کے اعلیٰ حکام نے انتہائی پراسرارسازش کی اليي سازش جو كممل بھي ہوگئي كيكن عمران اور بليك زيرو دونوں اس سازش كے باہے میں ایک لفظ بھی معلوم نہ کرسکے۔

و جس کے خلاف ہونے والی سازش نے عمران کی نیندیں اڈادی اور وماغ ماؤف کر دیا۔ کیکن وہ بھی سازش اور مجرموں تک نہ پینچ سکا اور پھرفورٹ ڈیم کی تباہی

كلي جب وه خوفناك دهماكه بهواجس كى زديش آكر نه صرف فورث ويم كى اراضى تباه وبرباد ہوگئ بلکه عمران بھی یقینی موت کے مندمیں بھنس گیا۔

المرواق جس كرباريس عمران آخرى ليح تك معلوم نه كرسكا تعا- كيون؟

CHARLES BELLEVE

يوسف برادرزياك گيٺ ملتان

يجندباتين

کہانی توہم حال آپ طرحہ کی رہنے ہیں ۔ اپنی ڈاک میں آنے والے دوخطوط بھی میں آپ کو صنرور ٹرصوا اُچاہتا ہوں ۔ اُک فاد میں کو بھی علم ہوسکے کہلیے كيه لا أن الم مير أن آت رست بي . کوٹرنیازی کارنی کامی تا اسے سید گفتار شاہ صاحب آب کے مل اول میں نے بڑھے ہیں آپ کے اول جس قدر معیاری اور اچھے سرتے بیں س کی مبتنی ہی تعرفیت کی جائے کہے بیکن ایک بات ضرور کہ ہی كاكتاب كى كمانيون ميں روز روز الحيش رصاحارا بـ تاب نے دري سيرث *سروں کوخیریث روصیں ب*ادیاہے ا*پ تک سیکڑو*ں مہمات سرکرنے سے بعد سی ان کا کوئی آوی دلینتی سیمیٹ سروس کا) سرانهیں . لهذاکسی ناول میں ا كرواركو ماروس بيمرآ نده فاول ميس كوكي دو مراكدار لاست عومرني والي كردار كى خوسال مبى ركفنا موا ورمزيعي - باكتشاكرث سروس كم اركان مي انسان میں انہیں میں مزاحات کے لنظات ہے انہیں ارنا شروع کردیں ۔ وراخط حی ای ایک نورای ایرا ۵ سی بلک ۴۵ مکفاگلے اور ية خط مكعنے والے بين توفيق احمد صاحب - انهول نے لکھاسے . عمران سرني تمام بره والى بين عجي بحرك ديس آب اطري راس تدرسا مراند ب كركون موالم معيد سبكم بمارئ المحول كرمل متعققت موراب

معززة ومين إسلام منون أ فاول يك كا دوسار حضايش فدرت ہے

البتاكي بالمنطي المنكى كالول مين الميش تقريبانيتم موجها بداس كي كا وجرت مم ازم الجن لب مدارين كوتو لورست كري الرآب عمران 5958 11 كم مقابع مين فريدي وكم وكلت بين بمرباراليا ندوكما يأكرس يهجى فريدي كومب عمران من حبتوا داكرس". ید دولوں حطوط میں نے نمونے کے طور پر آپ کے سا<u>منے بیٹی کتے</u> ہیر ایک صاحب ولتے بیس کرامکٹن تیز سوتاجا تار اُئے۔ دوسرے فرماتے بیس کر أَ ن كم مِوَّاجِار أَسِهِ اور دونوں صاحبان كراچي سے رائشي بيں اُب مّعِيے معلوم نبین کرکرای سام اور کراچی مام میں کتنا فاصلہ ہے ، و سکانے کر فاصله بهت زیاده بوا در بیجاره ایخین کراجی سال سے کراجی اسل کم منعقد نین بده مرطاً مو - افي ري كسيد كفارشاه كي بديات كراب مير كروا والكوما " رحرة اورلوسساكه وسنس آياتوده دونول حررت سے يك لخت شرد ع كرول بروه ماشأ الترسيدين إمال احترام مين ال كي خدمت الفُكر بيٹي كئے - دہ ايك نوب صورت كہے بيں بيھے ہوئے دہيز اتنا بى عرض كياصا كمات كرمرت وزندگى توالند تعالى ك ابتري ب .. ایمانی قالین مید لیٹے ہوئے تھے ۔ ان سے سروں سے بنچے نہر ہے محمض برجرات كهال كركسي كومار عون يا بسياسون ملک سے کیٹرے بوٹ سے انہائی خوب صورت گاؤ سکے تقے ۔ کھر ہے أقى توفيق أحد صاحب كى يدبات كركزان فريدى عمان كم مفاطيع بي ين مشرقي طرز كے آلات موسيقي ديوار دن سے بيكے ہوئے سقے أيك م إرابالك اليكتى خطوط راوليزاى ... مى مم ملي بين بن مي مي كما طرف خوسخوارست بيركي كموريدي ثانكي موئي مقى \_\_\_ ستبيركي أتمهين كباب كركن فرقدي كوعمران كي مقا ليدمين كمتر فه وكما يا جاست قواس بليم بالكل السي تقيس جيسيه وه زنده مو - أيك طرف مشرقي حقد عويديوان كهلانا يس بني عرض كرسكاً مول كركل فريك اور عمران دولون بي ايك دوسرے كى تقايدًا تقاء أن دونوں كے كاؤكليوں كيسائيدين انتهائي خولفبورت مكرك جاسوت بس كولك ب كمتريا برتنبين ب بيكتري ارزي كهاني ا کالدان می بیرے موتے محقے۔ كالمصوص بولشنزى وجرسة آب كوعوس وتي ب يعب كوتي الي بولش "يهيم كبان اكتب يكيي فكرسه المسال المسال الم آن كرس من عمران يميره كالوجراب زن دري كي جولانيال ويحيير كالجيد حیرت بھرٹ کے اندازیں آدھرادھر دیکھتے ہوئے کہا ۔ لفين ب كراب مرامط بمحد المرابك والدومي الي الكام كاستطر ولكا. " يوتمشرقى طرنيسجا مواكمره بع مين في ايك عمي ايساسين والسلام بمنطوكيم ايم ا د کیھا تھا۔ دوکسی مشرقی شہزاد ہے کیے بیٹھنے کی جگہتھی سے رپیر ڈ نے

بلاكران كى نظرول سے بريح كرعام اباكس ميں موشوں ميں كلمو متے مسہتے بونث كاشتے ہوئے جواب دیا۔ أسى المح تحرب كالكوتا وردازه كعلاادر دوسرب المح رحرة ادر جل اسعمان في مسكوات موسع كها وريم ده اسك را مردس وسيادروازك يرموج وتحفيت كوديك كرمرى طرح العلى يرب وه انداز سے ان کے سلسنے ایک گاد سکیے سے است نگار میٹو کیا۔ وزن داهی کونی مشرقی شهزاده تفاسسانهائی نوب صورت سفیدسک کی ادر جوانا اس کے عقب میں بڑے ہو کئے انداز میں معرف منتقے ۔ ان کمے شيرواني نينيج تنك فهري كايا تجامه بيرون بين سيمشاي وتي سرمير دونوں م عقد اوروں کے دستوں مرجع سوت تھے۔ م ہم ۔۔ ہم ۔۔ یہ ال یک بینی رکئے ۔۔۔ ربید ڈٹے ہونٹ کا یُن موتے پوچھار انتهائی فوب معورت تاج س نسے درمیان ایک کمور کمے اندے جتنے سائز کا میراجکمک علمک کورنا مقا۔ محمد میں شیم زمردا ور دوسرے بست با بنا "مهم این مسرکاری گافهی میں رتن دوڈ سے گزر رہے تھے کدہم ۔ انتهائى قيمتى جابرات كحرمى لاريهن بوست تقي شهزاده بذات خود بھی انتہائی تنوب صورتِ ادر دجہیہ بھا۔ تم دونول موسم كريم ير سي بوت إيا - يبلية وعم في سجواكة ب المين اوه بيتووي بين آف وهميكي \_ يوسيا في طرا تي موت كا. انتقال فریکیے یں ۔۔ سین بھر ہا رہے باڈی کارڈ و سنے ہمیں فل ساب "ال بهم وبى يرنس آف دهمي إن وادر آب مار عمدز آب زنده بین متب ی مین یاد آلیا که آپ نے ممسے ای تسان سب دہان یں ۔۔۔ درواز سے میں موجود عمران نے براسے بادقار ہے كاوعده كيابوا م رادرتم في اس فلم كي فنانسك ين كها واورقدم برمها ما آك بره آيا وادردوك مع ديرة واورلوب نے اپنے باقری گاردوں کو علم دیا کہ آپ کو اٹھاکر اس معمد داور اوسیا دونوں کی اسموں میرت سے بُری طرح بھیلتی کئیں کیونکہ عمران سے پیچھے بامت میں احمینان سے حق کر تفصیلات طے بڑے باعثاد کھیں کہا۔ توریرہ اور ہر، تی ہے۔ ویسے اگر زیادہ خین غاكى دروى يهنع جوزت ادر حوانا دونول يهلووَ ل يربولسط لكائست حين يتي کومعنی خیز نظروں ہے درکیفنے لگئے ۔ عبران نے بڑھے بے نیازاند سے بھاری روالوروں کے دستے جھانک رہے گئے برو پی کشانداز ۔ تواہب دا تعی غلم بنائے سے موڈ من طرن مڑا۔ رس " آرے نہیکیوں وفردہ مور ہے ہیں۔ یہ مار سے باڈی کارڈ میں نے انتہا ڈیشنکمانہ لھے میں کہا ر جوئے کہا۔ " بل بر مع موادا دہ ایک کے لئے یک کونت اٹن شن ہوتئے ہو گئے معاف يسجئه بادشاه صوريعني ديثيري كاسخت مبايات مين كه حب سب مرکاری را گشش کا در بیموں کے توبادی کار ڈیمبار سے ساتھ صرور سارى شهزادگى كى عند كهدايي ر اس مار اس معادی از این معادی می اور میکوشری کلی مراث کا مرا آدی ب ہوں گئے ۔۔۔ اس لئے تو کمبھی ہم انہیں دس بارہ بوتلیں دہ کی کی

بسناس مين ايك فاي م كديد دو النسبي فقل ت راب يي جانا م

رع داور الوسيا و ونوں حرت سے آمھیں بھاڑے اس بیشل حیک کو كى كك بوكرد مكور وردي الكري فطرون ك سلمنى كياس كروردي " آپ نے دکھے لیا۔اب آپ ہمارا آئیڈیا س لیں ۔اگر آپ اس میر نعم بناسکیں توہم یہ جیک آپ کو دے دیں گے ۔ در نہ بمکسی اور ڈائر کیٹر يروديوسر والمال الرك براك برطال منى بعد اوراس دقم في حري ہونا ہے۔ بیشاہی فرمان ہے۔ اور آپ کوعلم ہی ہوگا کہ شاہی فرمان سرصورت میں بوالم کر بہائے " - عمران نے انسے باتقوں سے چیک ہے کر اسے بڑی بے نیازی سے والیس جوزف کی طرف برطا دیا اور بوزف نے برسے مؤد باندانداز میں جيك عمران سے باعقوں سے ليا السے تہہ كركم ووباره اس فتيتي اورشاندار برسس بين دالا \_\_\_اور ميراً \_\_ جيب ميں رکھ كە د دبارہ أسى طرح اثن ش موكد كھڑا ہوكيا \_ مم --مم- ين بنادَن كايه فلم- آب آئيدُيا بتائين "\_ رير دين ہے اختیار مونٹوں میر زبان بھرتے ہوئے کہا ۔ "ارسے إلى يمبين ياد إلى الى الى الى دويك كے لئے عامے بيعي بها محم تقع - ا ده بهمين توايني په بع عزتي يا ديجي مدرسي مقي سيكرري .. اعالك عمران محمد بهيم مين عفص مح تافزات ابعراسات تهير ' يس رينسن" — جوزن نے فور اسي جواب ديا۔ " تم نے مہیں بہلے میوں نہیں یادول یا تفاکد مسٹر رحر ڈ نے ایاب حقیری رقم کے لیے مہاری تو مین کی تقی " \_\_\_عمران کے <u>لاتے میں</u> نصد تھا۔ الم برنس ميزمعاني دے ديجئے ميں ابني غلطي كاعتراب كراما موں

المحصين سكور تع ادر مونث بصني موسئ كهار دهيرت سي جوزف كو دیکھ ستم مصفے حو کسی فوجی کی طرح آبنی بحری جہا زمتنی چو ڈسی جھاتی بیدیا ہے مسيكرارى ب مارك معززمهانون كويجاس كروز كاجيك دكهاد حِوْيةِ ي نَے عَلَم مِنْكَ لَكَ عَطَافُرا يَا ہِي مَلِي اللهِ اللهِ اللهِ ر بہت ماہ یں برٹ سے دردی کی ب میں واتھ ڈال کرایک انتہائی قیمتی اور خوب صورت پرس نکالہ اسے کھول کر اس میں تهد کیا جوالیک کا غذنکال کواس نے بڑے مؤدیا مداندانیس عمران عمران سنع برى لا يرواس و وكاغذ جوز ن ك المست بيا اور يمراست كنول كرايك نفرد كميفا اور دومهر يسلمح أست يوسيا اور رفیر ڈکی طرف بڑھا دیا ۔۔ یہ گرمیٹ لینٹر مےسب سے بڑے بناب در: درد بنگ کاجاری کرده چیک تقا راوراس برسیایس کردار کی تعرصاف يرعنى جاسكتي تقى رجيك بفي سيشل تقاء اليسة بنيتن حبايك كامطلب يدموا بے كدايسا چيك سرصورت بين كيش موتلسم \_\_\_ ايسے جيك كالجرا ين بنك كي هوف ساس كيكيش وفي كي الله الله وقي سع .

اورنشدا سے معرفی نہیں ہوتا اسے عمران نے مسکراتے ہو ئے رہے و ادر لوسس سے مفاطب موکر کہا ۔ ب -بب - بیں بوتل سے بوسیا اور جرد دونوںنے

رح د نے یک لحت مات بگرستے دیکھی قوبول اٹھا۔ اس کے اچھیں عامزی

کھلاٹری کو نقصان سہنچے اور عاری طلوبیٹم بھی جبیت جائے۔الی خوب صورت سازیق ہو۔ ایسانوب صورت آئیٹریا ہو کہ خوفعر دیکھے واہ داہ کرانھے رمیر ڈاورلوسیانے عمران کی بات س کرمعنی نیز نظروں سے ایک سال مرکب و در این اور دانی بوستی ہے سناب رزیادہ سے زیادہ کھلاڑیوں کو کی ماری جاسکتی ہے " \_\_\_\_ رید ڈنے بیند ملحے سوچنے " أوه يمجون فلاسفه معجون فلاسفه كى كمى سبع"\_\_\_عمران نعيمبًا سامنه بنلتے ہوئے کہا ۔ ريس بينس معيدن فلسفه وبودم ينسس \_ جوزت نے فررًا مركو تفكات بوع عركها " بین ایشنمسلئے نہیں ۔ ان پروڈیوسرا درمیروُن کے لئے کہدر ہاہوں ۔ يەتومجەسے بنی كند ذہن ہیں - ان كے باس كوئى آئية مياسى نہیں ہے شیک ہے ہم چلتے ہیں ۔ سیکرٹری انہیں انعام واکرام سے رفادغ کردو۔ مم کوئی اور پروڈ ہو مرڈھونڈھیں گے۔ ہم نودِ یا لی وڈھائیں کے كيسے نہيں الحلام آئيڈيا بياس كروارو بي ميں نہيں بيلے كا وہم بياب

ادر کو کوارٹ مقی مظاہرہے اب ایک لاکھ رو بے جیسی حقیر رقم کے مقاسعے میں دہ بچاس کر ڈر د یے و قربان مذکر سکتا تھا۔ م مِعانی اوہ تھیک مے مم رنس میں مہیں ید لفظ بے حدابید بنجمين جواب ديا- اورد براكسي جهرب يد اطميناً ن سي آثار المراسة . ' سٹ کرید ریک سن آپ واقعنی اعلیٰ ظرف ہیں ہے۔۔۔ ریجہ ڈ سنے سرتفكات موسئ بواب دياء "بهونهمه توآب اب آئيد ياسين- اور لم رايك بات بتا دور.

آپ كواكر عاراآئيديات ندندآئ ماآپ اس بيغلم ند بناناها بي ويمين واصخ طور مير شادين ميم كوئي ادر بند دنست كركين سنني بالدرسانة بتي أيت اور بات كالبي فيال ركفيس آك ومم برايني دام ست بهي البت كرفي وكي \_ اتني بٹی فلم ہم سی کندو میں کے ڈائر کیٹر میرو ڈیوسر کے موالے بنہ س کرسکتے، عمران سلے منہ بناستے ہوئے کہا ۔ "آپ آئيليا بتائيل باب اس سيد فرا اي كها اس ك لبح میں بے بیناہ خوشا مدھتی ۔ اکتیٹر پاپٹر اعتصرسا ہے ۔ ہم تو آئیٹریا ہی درسے سکتے ہیں ۔ باقی کام تو يرود يوسراورد الركيشركات - ديدى صورت كهاست كريندروز بدرايشائي قى كوكت ئىم كريك لىندىك دور كيرجادى بير ساب يد توخدابهتر جانتا ہے كرون يتم جيتے كى ادركون سى فارسے كى يكي مفام يكسى ايك يم كومبتوان كح ملط مجرانه كاردوائي كوسكتين ايسي كاردوا كالتباس

ادب دویے لگا دیں گے ۔ فرور نکلے گا "\_\_\_عمران نے تیزاور عصلے ہجیں کہا ۔ معباب میری گذارست توسین میرے دہن میں ایک آئیڈیا آماہے ۔ مرکز میری کا است توسین میرے دہن میں کا ایکٹریا آماہے ۔ آپ س تولیں -- وسیلنے فرا ای کھکسیاتے ہو تے کہا۔

"كياسين \_كيابم مرف سنة ك ييكس بني بين - اجعا

" النيكسين وسهى البي ويتميد ع \_\_ ريرا في إ "سنومشرورة بهين تهيدست تت نفرت بي تهيدين دیں جم مع متاہد سے التے بیاں کردر، دیے کا بیک آب کے والے البین کروزرو ب مم نے وا یڈ کے بریجاس کروزرو یے نویج کرے ہی اس كا الكون الميديد على المراه الماسي المراهم بديد كالمساح والم كرك ويدى حفورس سرخرو موجائيل وسيست عمران ني كها-" بالكل حِناب إليُّه إليَّا مَا مُولَ لِهِ بِ وَلِقِينَا بِينَ آكَ كُلُّهُ ریرہ کے سنے جلدی ہے کہا۔ اس کی ایکھوں میں بچاس کر دڑ روپ سے یفیک کا حوالہ س کم الے بنا دھیک آگئی تھی۔ " بان سناؤ بهم مهدتن گوش عبد نرگ سن بن "---عمران نے ينهجاب ووبين الاقوابي مجرم كرو وسازش تياركرتاب ووايك كوب كى خدمات حاصل مرتاب كم باليم كم دواعلى تين كعلاتيون كوتيم مين شال ہو نبے ہوک ویاجائے ۔۔۔ بینائجہ اُس گردپ سے افراد ب فیم کے مک میں آتے ہیں یہاں انہیں اکو از ہی نے بتہ طبتا ہے كداكيك كفلادى مع روكنات أسه ابى بوي سرب ب مدعبت اوراس کی بوی سے بہلا بحیر منی مونے والا ہے ۔۔ وہ اس کے گھر جلسته بین اوراس کی نبویی کی نبیتی ریب تول دکود یت میں ادر کھلاری كوفرات دهمكات بن كران في انود كيل سي الارزيد تواس کی ہوی کوقتل کر دیا جائے گا۔۔۔اس کے ہونے والے بچے کو

تم عورت ہواورہاری ریاست دھم یے میں عورت کی برنسی عزت کی جاتی ہے۔ ال سنة بمن ينة بير - بولو " في مان في برك بي زان المالان المرادر المالان المرادر المرا ورابی دیم دکا باته دباتے بمے سراؤستیان بلیے میں کہا۔ اُدرد جرو کے جہے برای کمے کے نئے تو تذبذب کے آتا ر نمايال بو شكَّهُ رجلي ده فيصله مذكريار في موره كند ها يكلت "حبناب. دات بم دونون ني فلم كالهيئة ياسوج رسيم مقيم جناب اور اتفاق کی بات سے کہ آیڈیا اس کر کم لیے تم کے بارے میں کا بھے نویا و نہیں . باتھامس اور سیانے یادد لایات سے رحر والے کہا ۔ " احِياً \_\_\_\_ ليكن اكر احيا آئيةً يا بوتوبتا وَينواه نخاه مها ما وفت صالحمت كرنا إ\_\_\_عمران في منه بنات موسئ كهاب " گریٹ ائیڈیا ہے جناب گرنٹ فلم نبنے کی جناب \_\_\_ یوسیا . . سر ، وزاب ، د ددنیا کی شهرو تبیین بین مثلان کے طور پریونهی سجولین - ایک " جناب . د ددنیا کی شهرو تبیین بین مثلان کے طور پریونهی سجولین - ایک يم و ب دومرى ب وونون كرى بي ريكن كيب بن الاقوامي مجرم ٹردہ کسی دجہ سے *جاہتا ہے کہ* ب ٹیم از جبیت سکے \_\_\_ بٹیم **و** کے مك مين ميرح كيسك جاري سے "\_\_\_رئير دُف كها اور خاموش موكيا -مهن د جير -البي ك توكوني آينيانهي بنا"\_\_عملان

گا و بشیم کے تمام کھلاڈیوں کو دہشت زدہ کیاجائے گا۔ ان کو اعصابی مشکے دیئے جائیں گے۔اس طرح کہ وہ زخمی تھی منہوں ادرکسی کو بتا بھی مذ سكيس اورييح كم دوران ابنا اصل كيل في بيش مركسي اس طرح لازما يْم إرمائ كى" بديرون في كهار الميثرياتواليمام أيكن آفركس طرح ومشت نده كياجلت كا" میں۔ کی پی کیا جاسکتا ہے۔ ان کے کھانے میں کوئی چیز لمانی جاسکتی ہے . ان كم مريمين دهوين والمع م جهوالاس حاسكة بين رات كوان كا كادبايا جاسكتان وغيره دغيرة وسيرة في المانان الساتفا بطيسے وہ يوري طرح وضاحت مذكر رام مور " بعلونفیک ئے میں بھو گیا ایھا آئیڈیا ہے ملیکن د دباتیں غورطلب یں ۔ ایک توبک اس بین الاقامی عرم کردہ کو اخراس سادے دراسے كى كيا عزورت بر عى بع اوردوسرى يدكده بين الاقوام جرم كروه السامة ناجلبيك عبرسم نامس فلم سيكف والد ورهيفت والف بول عكرزياده نطف كتي والساكون ساكرده وناجاب وادراك بات ادر كشيس هي اصلي مول ميعني ايسي مكون كي مون جودا تعيم شهور وون عمران سنے مسکرا ستے ہوئے کہا۔ " جناب بيتومعهولي بات ہے فعلم ويوري دنياميں و كھائي جائے گی اس گئے ٹیمیں پاکیٹ بااور گرمیٹ لداند کی هی لیجاستی بیں بید دونوں مى يمين كركت كى دنيا مين مشهورين " \_\_\_ ريز در في ووت كوار اله ين كها ميونك عمران مستلج سن أسي نقين آكيا تفاكه عمران واليديا

بارديا جدئے كا كاللات وفرده موجاتا ہے - بينا يحدوه منت اللات كا اعلان كر دیسے اس کے بعثیم علان مونے یک أسے سلسل فون م وراياد همكايا جامار متاسف كراكراس فكسي كواصل بات بتاوي ياكيك کار دہ فاسر یا تواس کی ہوئی کومٹرک ہر گولی اردی جدئے گی ۔ ووسیے كعلازي كايك جيوال سامصوم تجديث واس سيح كونيرم اغواكر يلتحيي و ادر بھر کھلاڑی کو بہانے سے ایک جگہ سے جایا جاتا ہے ادر بھر اسے کہا جا تاہے کہ اس کے نیکے کواس کے سامنے و بھے کردیا جائے گار ادر ذبی کرنے کا یورا ڈرامہ سٹیج کیا جاتا ہے \_\_\_معصوم بیچے محالت دكيه كركهاا التي جواس كاباب سع لرزا الفتاسي ادره عده كرفيتاسم كدوه ازخود كصلف سے الكاركروسے كا -اور يم اعلان كروتيا مي -اس کے مکان کی بنی مرانی کی جاتی ہے ۔اوراسے بھی شم کے علان مونے ککٹ سلسل ڈرایا جا تاسعے سے رچر ڈ نے کہا "واه \_\_ بتنوب\_ بهت شانداد المفتى ادر سينس تھربورسین موں کئے گئے شو یہ میر سے نیال میں معجون فلاسفہ واقعی دماغ ك لنة أكسر ودجر كفتى بع كدسوت اسكانام بى آياسى-ادد تهاراد ماغ حل مالسبع يكن مشرر نيذ و كعلالا يون سمي نه تصلف توثيم نهبين فارسكتي واورندات من الأسنة وهائي كلفيق كالمريث سمتي " خناب یه تواس آئیڈیے کا یک پہلو ہے۔ دوسراہ بلویہ ہے كرجب ان كفلام يول كے بغير بئيم "اے منيم كے مك بني ميح كيك ع نے گی تو دلیل وہ بین الا تو آمی مجرم گروپ کار دوائی تمروع کرتے۔

dio the "جناب آج كل كى جديد دنيايين سب كيدمور المست كريث ليندس كعين بيادبون روسيف كأشرطين لكائي جاتى بين اورس ثيم كالجعاذ ادبنيا دست ده المرلم د جلست تشرطين مكواف داك ددار فكوكرد ودن ردیے بیج سکتے ہیں۔۔اس لئے دہ تمرطیں مگانے دالاادارہ او نجے بھاد والی ٹیم کو مرانے کے لئے ایسے نفیہ متھنڈے استعال کرکتے ہے ادراس كا من ده آدگنائز كيشن كي خدمات حاصل كركتاب. دين و سفي واب ديا -"اجعا-داه \_ ايسادار مع بعي بيرجو تمرطيل لكوات يب - ايساكون سا ادارہ کر میٹ لینڈیں ہوسکتا ہے۔۔۔عمران نے حیرت ظاہر کمستے ہوئے کہا ۔

مرسے ہوئے ہو، "جناب فی کی کارپورٹ کرٹے لینڈ کاشرطین کو انے والاسب مشہورادارہ ہے " \_\_\_ وسیایک لحت بول پڑی ، "کیٹ تد کارکاس کرٹی سر متریس اقت

سیسے هرسے واب سے داخلہ ہو رہا ، " یں بزنس" - جوزف نے مؤدبانہ ہجے میں جواب دیا ۔ " ان کو پچاس کروڈرو ہے کا چیک دے دیا جائے " - عمان نے بڑے شاماندانیس کہا ۔ اور اللہ کرکھ اسوکیا نظامر ہے دید ڈ اور لوسیاللمی استرامان کھ کھوٹ ہوئے ۔ ان دونوں سے چہر ہے۔ بسند آیلیہ اس من اب کیا سکرو دروی کا جیک آس مزود مل بسک کا ادر بوری بارجی کا بی اس من بدد بن آس وایک مارک کا جی کا باب می آست کا شی نہیں کرسکا تھا۔
" دیری گذر — دیری گذر — داہ — مزاہ جائے گا - داہ - اچھا یہ توجو سطے موکی باتی اس سے بران نے خوش ہوتے ہوئے کہا ، " باتی جناب کریٹ این تا بین کا جی نہیں ایک مشہور بین الاقوا می محرم کردہ موجود سے سے سے عرف عام میں آرگ نازکشن کہ جاتا ہے ۔ اس کا جی فید ڈیوڈ

ہے جو شیطان کی طرح پوری دنیایں شہورہے ہم اس کا نام خلم یں استعال کمیں گئے ۔۔۔ رہے ڈے کہا ، "ابھا علو یہ بھی تشک ہوگیا۔ کئیں کیا ب ٹیم کے عک بین کھلاڈیوں کورد سنے مسلمے بھی اتنا بھا کردہ آتے گا بید تو اس کی تو ہیں ہے ، عمران نے سرط تے ہوئے کہا ۔

" نہیں جناب - اتنام شہور کردہ استے معمولی کام کے لئے کہاں ہماً ہے - ایک ادر کردپ سجھ یلنجے بیش کانام براڈ دے کر دب ہے ۔ یہ بی مجم کردپ ہے - یکن جھوٹل ہے ۔ دہ اس کام کے لئے راڈ ہے گردپ کی ضمات عاصل کم لیت میں" ۔ رہے ڈاب کمل طور پر کھل کمر سب کھی تنائے عادلم تھا ۔

" طینگ ہے مقم دا فعی استھا اور دھیں میرود یوسر ہو یہی سی کروٹر دیے تہیں جی فلم سنانے مصلے سلنے جا ہیں۔ لیکن اب اصلی سکریہ ہے ، کرفلم دیکھنے دالوں کو کیسے طلم میں کیا جائے گا کہ آخر دہ محرم کروہ ہے تم آرگنائز بیشن کہر دہے ہو۔ یہ سب بچھ کیوں کرکہ ہے۔ ایسے کیا دلجی

وسنے بناہ مسرت سے مکنار ہونے ہی تھے۔

انشادادرارت كوركمها توان كي بمرس يك لحنت زرد يوكئ ر ب پیاد مسرت اور کامیابی سے چیک دہمے مقفے بیجاس کو اور مدیے کجہ نہیں مقے اور مواس طرح نقد مل د ب سقے على سرمنے ان سے بنرے "مسر انشاراورار شدد كيصة يى ده لوك تقيضهون في آپ كودهكيك دى تقين --- عمران نے مسكراتے ہوئے كہا . جد دن في ابنا التح ميب كي طرف برهان كي كلي الكي ہل بانکل یہی وہ آدمی تھا جس کے تکم میمیرے نیچے علی کو ذرکے کیا وارم تقا" \_\_ الشدي غصيط البحييل كها-" إدريد دونون ويي بين بالكل وين بين بجنبون في ميرى بيوى كو قبل كرف كى دهكى دے كر مجھے كھيلنے سے ردكا تقاء \_\_\_افثار في مونث کاشتے ہوئے کہا دہ سب غور سے ریز ڈاور لوسیا کو دیکھ " يكن يددونولكون بين -ادران كاسب يعتقمد كيابي اسماداحمد في حرب بور المجين كها. م يه كريث ليند كم وأدوك كردب معمر بن ادران كابين قعد تفاكم افشارا درارت دونون وهيم من كيين سي روك دين " مِثْمِ توردانه موگئ بوگیمشراک ماد" \_\_\_عمران نے جواب ده آج جسم رداند موئى مع يين في الله على ايرورط مر بھے مرسلطان کا فون طاکہ میں مک جاؤں جنانچدان کے کہنے پریس مَنْ كَيَا ادراب يهال هي محف انهول نه يي تعبيجاب "\_\_\_ امراراجمد في ميرت بعرك اندازين كهار " تَشْكُ بِهِ - فِي الْحَالَ أَنْهِي آدِهِي ثَمِيمَ لِمِ لِنَ سِمِ - آدَهِي با قي رِبتي ہِمِهِ -داخل ہوے ان کے بیجھے اسراراحمد محقے درج و ادر اوسیا نے

اس من مطافتا دادرارث رابھی کریٹ لینڈنہیں جائیں گے جب باتی

سے دیوالونکال بیا- اُسی کے جواناکا دیوالودھی باس کیار الكسكك بكيامطنب ويرددادراوسيادونون ى آئىھىين ايپ بارپير پھيلنے لگيں۔ ا منان - به برچیه ین "مطلب میدمستررچه دادر درسبیا که ظلم کا پیلاسین بهبی مکمل بو کار ادرانہوں نے روک دیا ۔ بیکئ تولوتی ترمیم اس میں ہمنے بھی کر دی کہ دہ ددفوں کو سے گئے اور جوزت اور بجانا کے ماتھ آھے۔ اس سے بعد ظاہرے فامبنوں سے لئے ایک دلیسی تماشا باتھ آجائے گا۔ جب جوز ف أو يوالا رجدد اوروسياك سم كوليون معطلي كدين كي " عمران في مسكرات موسة كها . ن مے سنرے ، <del>۔ ، ،</del> مرکبا کواکس ہے ۔ ہاراکسی سے کیا تعلق ہو سکتی ہے ، ہم تو خلم یروڈیوسریں ، سے ریچے ڈنے ہونٹ کا شتے ہوئے کہا ۔ ' " استرارصاحب يوامون ولي آيث ويعان ف اچانگ ادیجی آوازمین کہا ۔ اورددسم کے دروانہ کھلا اور کھرے میں انشار اور ارشد

"مس جولیانا فروائر یم علی عسران و نیرس آن دهمب ایسین دیدان خاسف بید بین دیدان خاسف بید بین دیدان خاسف کورون بی بخش کی سرای جارت خاسف بین میروی کا کرداد ادا کین " سب میران نے خالص کلفذی بیج میں کہا ، اور نون بین والی کی بین کہا ، اور نون بین والی کی بین کی بیا ، اور نون بین دیدان کی بین کہا ، اور نون بین دیدان دیدان دیدان دیدان و بار بوکلی تقی می دیدد اور اور کی بین اب بیرد

ر برد ادروسیا دونوں ابھی ک فاموش کوٹے تھے ۔ لیکن اب برد د میم جہرے پر میرت کی بجائے اعتماد جھلک ریا تھا جیسے دہ اجا تک بیشنے دلنے حالات سے منبعل بیکا تھا۔

علامات بین میں اس میں اس میں ہے۔ " ویمہادا تعلق ہاں کی سیشل مین سے ہے " ریج ڈنے بہلی

حس مے تحت یا سب ایجنی ال کام کرتی ہیں " عمران نے بڑے افاظ نہ الجنے میں جواب دیا ۔ فاخل نہ الجنے میں جواب دیا ۔ اُسی مجھ دروازہ کھلا اور جولیا افدر داخل ہوئی - وہ تیرت سے کم سے

کی زیبالٹش اور عمران کو دیکھ دہی تقی دو سرے کمجے اس کی نظروں میں پیسندیدگی سے آثار ابھر سے تقیم سیسندیدگی سے آثار ابھر سے بھیے ہوئے اس میں اور اس میں ا

" متم اسی میک اب میں رہا کہ وعمران ۔ بہت بچ د سبے ہو" بولیا نے ایسے بلجے میں کہا کہ عمران سب انقیاد اسٹے سرمرہ یا تھ پھیر نے لگا ۔ لیکن ظاہر سے سریر وتاج تقال سنے یا تق سری بجائے تاج پو پھر گیا۔ مرفات البخه بساما عِروْم عِليهُ عَلَيْهِ كُون بِين اوريه عِكر كياہے ، اسساله احمد نے حیرت بھرے ہیں کہا ۔

آدهى فلم كمل موجائع كى قويران دونون كويسي شيم بين شامل كوليا جائے كا"

میکروآب کوسسطان مجھائیں گے۔ فی ای الآپ تشریف لے جائے میں اپنے دائر کی طرح کا منظر مامریاں کروں کیانام میلا جائے میں استعمال کے مسلولت مسلولت ہوئے کا مسلولت کے مسلولت ہوئے کا مسلولت کے مسلولت کے مسلولت کو کرکہا۔

دیوڈو ناہوسٹ رالج - دہ سلسل دانتوں سے ہونٹ کا سٹنے میں مصودت تھا۔ اسسِماد احمد جند لمحے ناموش کھڑے دہمے بھرانہوں نے افشار

ادرا رمٹ کو باہر بیلنے کا اشارہ کیا ادروہ تیون ایک دوسرے کے پیچھے پیلتے ہوئے بامر کل کئے ۔ ان کا خیال راھنا سے کرڈی کہیں یہ اکیلیے ہی فلم نہنا ناشروع کردیں''

عمران نے بوزت ادر جوانا سے مناطب ہوکر کہا ۔ ''ایک سلح میں ان کی کر دنیں ٹوٹ جائیں کی باکس ' \_ \_ جوزف نے بڑھے کھمیہ سے بلجے میں کہا ۔

ادر متران مسکرانا ہوا ورواز سے کی طرف بٹرھ کیا۔ درداز سے کے قریب اس نے ساگوان کی کودی سے بنی ہوئی دیوار پر ایک مگر ماتھ ادا۔ تو ایک خانسا کھل کیا۔ اندرایا سیلی فون بیس موجود تقاعمران نے بیس اکٹل کر اس کا ایک نمبرش کیا۔

" ارب بیتاج بنلنے واسے بھی احق بین کنارے تو کم انکم کول کر دیتے۔

میری انگی نفی بگی ہے " \_ عمران نے سنبنا تے بوسنے کہا ۔ ادرسائ

" بائس بين رويه ين توالياس تاج بن سكتاي ، ب جوزت

مبیں رویے۔۔ ادمے تم اس ملاس کی کے تاج بربیں روپے

خيئ كرآك والدع فضب خداكا بعريه بإرون ميتو توت .....

عمراًن نے ایسے ہی کہا جیسے ہیں رویے خرج ہونے کی کبلے

ا أن إدون بو بجاس رو يصغري بوك بين باسس بود سے بجاس

الدس مفسب مداكا \_ يكاس روي دار ب وكوريس لك كيا

برباد ہو کیا ادے اس سے ایکے توکبار خانے سے با کے ردیے میں ل

مات استران ن دونول المقوب الاسترينا مروع كرديار

يهال بلوايات - يهلي و دمائنگ روم مين جهائ كها اب يهان ملاليا -

اورية فلم كاكياسك بي كيا حكوملاركات من في المياني

مُراسامل بالتقيموت مها - اس كاساراره ماني مودى عمران كى باقورت

" فلم - ارسے مل فلم - ديكھو جوليا يوسطر جير دين اوريدمس

بوسسيالي مشروبية ولالح والسح بروديوسرين اورييمس بوسيا بالى ودكي

غادت ہوگیا تقاا درشا پدعمران جامتا بھی ہی تقار

" كواكس مت كرديده على طرح بنا ذكريد كيا حكر بيم يمس ليخ بمح

رويه -- بوزف في سرط تي وي واب ديا .

بى دە استام ئىقائىمىي مىشكەر م<sup>ا</sup>تھا .

اس کا یو راشامی خزانه می اسط گیا مور

نے جواب دیا ۔

مِتْهِ دِمِيرِدِ نَنْ بِمِ بِعِنْ بِرِنْسِنَ آف دُهمي ان كي مدهس ايك فلم سِا رہے تھے ۔ عن كا نام مم ف ركفات فا وَل في يكياس روالد دوي خرج الني ركح ال ير — کيکن اب معلوم نبوا ٻئے کہ بيدونوں اصل نہبي ہيں : يعنی فلم پر د ڈیوسر ادرمبروئن كى بائے مجرم بيں اور مادے مك ميں ياكيت اك تونى تم ك خلات سازش كرف التي الله الله مم في الدونون كوان كل موجوده عهدون سے ڈسسس کردیا ہے۔ اس دم ڈسس لیکن بم نے بہرال ظم خردر بنا فی سے - اس سے بم نے سوچاکہ مس اوسیاکی بحائ مس بوليا كاميردى بناديا جائ والم والمتاجعة وورسريره کی مجلئے ہم خود فلم میروڈیوسرین طلتے ہیں ۔ بیکن ہوزن تم سمارے سیکرٹری نہیں رہ سکتے ۔ ورندتم تو کیا ن روڑ کی بجائے سمار سے " متهادے ساتھ برم محسبت سے کہ بات کرتے کرتے بیٹری عب كانيا بدسن داى تم بيسي حينه وتوكس كافراني كادل عابتا س

يياس ارب ردي نزي كراد كاورفلم كايك سين هي كمل ندوكا " عمران بات كرت كرت جوزن سے مخاطب موكيا ۔ اتعلتے ہو" ۔۔ بولیانے غراتے ہوئے کہا ۔ ينشري مددون في المستعمل المستعمل المستعمرة عاشقامة الهجيس كهاء كيكن دوسم المح كمراء مين جيسے كلي وندتى اس طرح بجلي سي كوندى أوررج ديك لحنت اپن جبر سياني على اوروه بوليا كوسائة سليخ ورواد من جاهمايا - يَوْ نكروه جولياتُو لَهماكرايين سِلم يُحرَجِيًا عَقار اس الني جوز ف ادرجوانا دونوں كى انكلياں ٹرگر دن بريزكت كرتے كرتے رک گئیں ۔

المينية السلط ع هير دي يراسي سير . " ان دونوں كو المخاليني ذير دروم ميں لے آؤ يين د ميں ان سے وتو كو كورو كا اسے عمالات ارتكار اللہ معربی زوروں ميان سرك

پوتیم کو کرکا" — عمران نے تکمان کے میں جوزت اور جوانا سے کہا ر اور خو دورواز سے کی طرف مرکز کیا ۔ دوسر سے کمچے ایک باریم مرار "کو کولیا — حریم کمیلہ روزی ماج دوران کی سے کا کہ ایک کا میں مرار

" آدیجولی - یس تههیں یوری طرح بر لیف کو دد ں میٹا کہ صرور می بائین تم بھی یا در کھ تو " عبر آن نے خاموش کھڑی ہو لیاسے کہا-اس سختے ہم جھے میں ایسا د قارتھا کہ جو لیا ہوشاید نا داخن سے کھڑھی تقی خاموش سے مسر بھکا کے اس سے جمعے علی میڈی ۔

بعدانا باذس کا ایک مجرہ تھا۔ اس سے باہر نکل کم عمران ہولیا کو سے کر ڈرائنگ کہ عمران ہولیا کو سے کر ڈرائنگ روم میں آتا اور میراس نے ہولیا کو اس ساری سازی کی کہانی محقد طور پرسنا دی ۔ محقد طور پرسنا دی ۔

" ئیکن پر مرکانی کیس تونہیں ہوسکتا میہ توبرائیویٹ ساکیس مگتلہے۔ اور میں تومرکادی طائم ہوں برائیویٹ کیس میں کیسے کا م کرسکتی ہوں" جوایا نے مند بنائے ہوئے جواب دیا ۔

بینات سنبسے ہوئے ہواب دیا۔ ''بیائیویٹ کیس کی نیادہ فیس می ہے مس جولیب ،ادراگر میٹا پیدا ہو تو متعلقی الک سلے گی' — عمران نے بڑے سبنجیدہ کہج میں کہا اور جو لیا کار بھی بر خرداک

كاريك مرخ بيري . مم بازنهي اوك "-جوليان بن تنرم جيبان كم ليم بايد الم عمران نے سکوات ہو گئا ہا۔ لیکن اس کا نقو وابھی نتم نبی ہوا تھا کہ دیجہ دائری اس کے باعران کے سامنے فرش پر ایک دورداردھا کے سے اس کا نقو اس کے اس کا اس جو لیا ہے اس کے بالے کہا ہے اس کے بیٹی کے ایک دیا تھا ، مرک ادبی سے نفذا میں اجھال کرنے بھینیک دیا تھا ، مرک ادبی سے سے کوئی مت جلانا " سے عمران نے بیٹے کم کہا ۔اوردوم کے ملحی ایٹی بیریجہ کی گردن میرک ہویا ۔

رچرد فی نیم آن کی فائک بگردگر زورسے مثافی جا ہی کیکن عمران نے زورا سانا مگ کو مورڈ دیا اور رچرد کا سے صلاسے استے زور سے چنی سکتے فکس جیسے اس کی روح کسی کا نٹول بھری جھالٹری میں بھینسی ہوئی ہو ۔۔۔اورکوئی اسے زمر دستی تھسیدٹ کر باہر کھینے والم ہو۔ اس کا حب متازہ ذیرج ہو نے دالی مجری

کی کوئی کرتے ہیں است میں میں درجہ ڈورند کردن کو ڈودوں گا" یہ عمرا لانے غرائے ہوئے کہا ماور مذھرف رحید ڈکا کا پوکٹ آبواجیم یک گفت ساکت ہوگیا عکداس سے حلق سے نکلنے والی جنیں کھی کیک گفت اس کے حلق سے اندر ہی گفت کئی تھیں۔

كى طرح فرش مريموطك والمخفأ

ی گفت مئی تھیں۔ اسی کمچے توسیا ایک دھل کے سے قالین بیالہراکر کری ۔ دہ ہمیوش لو کی تقی ۔

جوتی کی طرف عبکاتے ہوئے کہا ۔

۲

" الكرايخ في المحتليق لم دي تب تم داحني مو" \_\_\_\_عمران كالمجرفي

فل بالكل رونام رسي حب اليشو تصديق كرد عد كاتوكير مد

يك كنت بنجيده توكيا تقار ادر بوليا بيرت في أسيد د كيفيظ مكى كيمونك

عمل كالسي بات يستجده وجانا أست محميب سامك رط مقار

جليك انتائى سنيده ليحين كهار

راصى مونے كى كيا كناكش ره جاتى ہے " \_\_\_ جوليانے سرطائے اد بیمران بیشی سنجیدگی سے ایک کو نے میں بیٹ ہے ہوئے ٹیلی فون کی طرت بڑھ کیا۔ اس نے رکیے راکھایا اور اکیٹو کے تنبرڈائل کمنے والميك فوسي حيد لمحول لعبري دومري طرن سي محفوص آداز سنائیدی ۔ " آب كاخادم على عمران عرف بركس آف دهمب بول رما بون جناب. آپ کی گاری اور تصدیق کی ضرورت بیٹائی ہے ۔ برای شکل سے جولیا اس بات بردامني وني مع حبّاب كراكر أب تصديق كردي توده تيار سع" عمران نے بڑے لیاجت ہمیز ہجے میں کہا۔ سميسي نصديق السب الحيث وسم الحديث على ي درت موجود تقى ر جيه أست عمران كي بات كي سجه من آني مو مسد مرداور عورت کے درمیان ہونے دارلے ان کی زندگی كحسب سع برس واقع كي تصديق جناب حس واقد كم بعد حنازه جائز بوحا تأسي ادرجناب حبب تك جنانه جائز بدمو تواهد سيال ظاهر

. كى لىن - بازېرى آناتھا توسىردوبول يىھوائىكى كى افرورت تقى ـ ايس بى كنواره رسنے ديا بول " سعران نے كہا اوريك فحت أيك كرايك طرف ہو گیا در مذہولیا کی مجینکی ہوئی سینڈل شیک اس سے سرایگنی۔ "تماب كواس يراترات كي مواسك ين جاري مون سيحط" جويان عصل الجين كها -ادر كيردرواز مصر ياسيدا بواسينشل الفا رین بہادامطلب سے بواس کی ایر بورٹ کا نام سے بہار حبیث " مینی بہادامطلب سے بواس کی ایر بورٹ کا نام سے بہار حبیث جہازاتر سکتے ہیں کا ل ہے۔ میں تو آج تک بواس کا اور ہی مطلب سمحیتا ر لی سیلواچها موا آج تم نے اس کے اصل معنی سمجھا دیتئے۔ ویسے ایک بات بتا ددن - يدكام بمهاد يوسى في ميرك دمه لكاياب اللك مجھے متہادے جانے بر کوئی انتراض نہیں ہے۔ تم جا تواور متہار اچوالی ۔ ويسے ايك بات ميم واليتي بليان و تى كسى كام كى نهيس ويك يو يا مجى نبين كيرا جاسكتا ان سے ركبس صوفے بيتھي غراتى رئيل كى ادر ددده جليبان اده سوري ولايتي مليال توظا مرتب دود هطيبال كان كي مجائ دو ده سودای میتی ہوں گی۔۔دراصل مجھے دلایتی ملیا ں پلے لئے کا تحربہ نہیں ہے . ویسے بہارا دم نینیت ہے۔ سیکھ ہی جاؤں گا ہے۔ عمران کی ذبان میراث کوتینی کی طرح مسلسل جل رہی تھی ہر یہ نویمونٹ سران ہے آگر واقعی الیکیٹو نے یہ کام تہارے ومہ

لکایا ہے تو تشیک ، میں مل جاتی ہوں پیسکن پہلے ایک وسے اس کی تصدیق کمادد کیمونکم شجھے تہاری کواس بے ڈرم با ابریمی بقین نہیں ہے " مع جنت كاكونى فليث كي الاكركية بن اب اتنا تواب مع ملغ وں کے کہ اللہ میاں کے اصول سے مدیخت ہوتے ہیں کے لیک۔ دى بن دا كرى كى كالت نهيس موتى الدين بالتصديق كروير . مین اعراب سے بال بچوں کوادہ سوری جناب موسفے والے بال ادر ىزىمونے داسے بچوں كو دعائيں ديتار ہوں كا "\_\_\_عمران كى زبان تيزى نولیب موجود سے بہاں "\_\_\_بواب میں ایکٹو کی سخت " بالكل موجود بع جناب - اوراس كے كان آپ كى كواسى كيلئے ترس رہے ہیں جناب "\_عمران کا لہجہ اُسی طرح عاجز اند تھا۔ " فون جلياً كودو" - الكيستون انتهائي سخت لهجين كها م " ايها اجها \_ يين آب براه راست بوليا وساكروابي دينا جامة یں سنے ریباب شکریہ اے عمران نے فی تا ہوتے ہوئے کہا۔ ادمبدى سيرسيور ولياكى طرف شهاديا جويرت بعرب اندازس كمومى عمران كوالحيسة وعبيي تخصيت سے ايسى كبواس كرتے س رہى تقى-" يىرىسىر \_ بىوليابول رىسى بورىسىر لا\_ جولياننى رىسيور سيت ين انتهائي مؤدماند لهيدين كها -

تے ہا آمہائی مؤدبانہ لیجے میں کہا ۔ "جولیات تم اس دمت کہاں ہو " ایکٹوٹے کرخت ہجے ہو جھا۔ "سب سے اناطاقی میں موجو د ہوں عمران نے فون کم کے ہماں

تنت سداناط وسی موجود موں عمران نے فون کر کے بہاں بوایا تفار کہ کی سرکادی کام ہے۔ لیکن جناب بہاں آگراس نے جوکام

بتا ہے۔ دہ توغیر سرکا دی مگآہے۔ اس لئے میں نے عمران سے کہا سے کر حب بک بیون باس نہیں کہیں گے میں اس کام میں طوٹ نہیں ہوسکتی ، سبولیا نے سہتے ہوئے لیجی میں جواب دیتے ہوئے

کہا۔ "جے سے بناب شادی ابھی تک توغیر مرکا دی ہی کام ہے ہا ہے

ع مسبب سادی ای بی ان در تاریخی کام میں ہائے ملک میں " سے عمران نے بلدی سے رسیور کے قریب ہوتے ہور زئر سال کارور تاریخ کارور کا

ہوئے ندورے کہا - اور مقرتیزی سے اس طرح ایک طرف کو مبٹ کیا جیسے اُسے نظرہ ہوکہ ایکٹو کا باتھ ایسیود سے اندرسے مکل کراسے مقیم اور دے کا۔

می کی کام بتایک ہے تہیں عمران نے " رائی طور نے ہولیا سے پوچھا اور جولیا سے درجولیا سے ایک طور نے تولیا سے پوچھا اور جولیا سے اور خلاف بین الاقوامی اور خلاف بین الاقوامی سازمشن ہے ۔ اور میں نے یہ کام سرکاری ہے ۔ جمیس - اور میں نے

سزاييه نسب اس سے زيادہ ميں ادر کچه نہيں کہنا جا ہتا " انجے شو نے کرخت بھے ميں کہا اور ساتھ ہی را بطرختر ہوگيا ہر موليلنے ايک طويل سائٹ ليتے ہوئے رسپوار کرميڈل مير دکھا۔ البتہ اس کی آتھوں میں عجيب ميک ابھر آئي تھي۔ " ادے ادمے --- انھی تو بہا داشناختی کارڈ ہی بنیں بنا را شے مك جاؤيليز يهار سے إل نابالغدسے شادى جم موكياتے ، عمران في روديني والعليجين كها ادرجوليات ايك جيك س اس کا مازد جھوٹر دیا ۔ مستوعمران --اب اكرتمهارى زبان سے شادى كا لفظ نكل تو متهين أسى دقت أسي لمح مجوس شادى كرنى بالسائى . ورمذين متهين گوتی اردوں گی میں تک اکئی ہوں بہاری اس بب بب سے ساتم نے - بیمیری طرف سے متہادی ہی سزا ہے ۔ اورا کی و نے کہا ديام كر موسرايس تهيي دول كي إس بريورا يورا عمل در آمد بوكا" جوليا شايد صجعلامت كي انتهابير بيني على شي -مم--مم --میری توبه نیمیرے -بب -بب\_باپ كوتوبر أج كے بعد بويس نے سشش سنادي كانام تقى بيار ديدى القى كال معلك رسع بين مين كس قطار شار ين مون " - عمران ف انتهائي وفرده تجييل كهار م تقیک ہے۔ میراید فیصلدافل ہے ۔ اب بناد کی کیا جکر ہے ۔ ادريم نے كياكرناہے . بوليانے مكراتے ہوئے كہا أ مہارا مہرہ استری یناہ میری وبدین سے شادتی ہے۔ اليامندني اناسم بسب تراس تم اس طرح مسكراتي راكم وساقي دي شادي تُونِين كُرُون كُلْ بِ آج بَقي تُركيا كَا فِونَ آيَا تَقَا كَدَامَانِ بِي فَ آيَكِ مِثْمَا اجهار ستد الله في كرايات والدي سينيد وسن كي المرت ميون

مكدى تصديق تهادك اس يوج باس ف عيوت كرع . استرف آخ آج ميري يى نى لى ولى اب بواد كهال عينا سم منى مون منانے \_\_ سكن ايك بات سے جوليا۔ يدمني اور مون والي بات توميري تميم مين آج كاب نهبين آئي - حلومان ليامني توتم بوكسين -مسے می بہادادیک شہر مبیاسے - ایکن بیون کہاں سے آئے كالمسين نوكم ازكم مون مونهي سكتا يميوكم مون ميني جاند ترب جاره ویمان پنجرساسیارہ اسے ۔ یک رنگ ہے بوٹائٹ کا " عمران کی زبان ایک بار مفرحل میسی -سنوعمران باب أئنده ميرے سامنے سنجيده ركي كه ناء درنه تم حانتے ہویں تھی اب ایک ٹوکی طرح متہیں مزاد سے سکتی ہوں انتہاد سے سامنے ایجٹ و نے مجھے اس سے افتیادات دے دیمے ہیں " بولیانے بوسے بادقار سے لیجے میں کہا ۔ "ہوں \_\_\_ صرف سرادینے کے اختیادات پراتنی ٹوسٹ مورسی جوميرى طرف سے تهين سار سے بي اختيارات مل جائيں گئے۔ تم دو بول تومیره کینے دورہا کے ملک میں سارے اختیارات سکمات سے یاس ہوتے ہیں \_\_ سزاکے معی اور حبذاکے بھی سبے چارہ سومر تو كس تخنة مشق بوتات "عمران في كها ي " مُمْ تُكُواس نِي بازنہيں آ دَسگ ريھين سيف علو مين تياد ميوں تم سے شادی سے لئے جلوآ بھی حلو" \_ بولیا نے تیز لیجیس کہا اور آك مراه كرعمران كاباز وكروا أورورواز معى طرف أسع فعسيتي موقى يىل مۇسى -

ك فلافول يتعركا الهوليتي يع تيم برك كريك يكاليتي بع سيادر " تم یکے سود ہو ۔ یکے سورا ۔۔ بولیانے منتے ہوئے کہار بات ي أيك كلويني مي دان كرملو ل وكلفان المسلم الله الله الله كلويني مي داني المنى ماسك عاسين سوريكاكم كطاف كادواج نهيل يدا -اسك یدتی ہے ۔۔ساٹن کا برقد بہنی ہے س بیربدے باٹے بورے تم مي كي كي عكم بين من يرد وسس صرف كهاف والى توند دودرسن بنن ملك موست موليس "مران في مرطات عمران نے سی مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ عسب ال ہوئے کہا اور جولیا ایک بارپیر ہونٹ کا منے مگی -وكيموعمران بسبتهارى اس كبواس مين واهنواه دفت صا تعبونا " توكيرماؤ كراواس قيم كمري كم يلم سي شادى ما و بمح متهاسم -اب ديمهوجوز ف ادرجوانا زيروروم مين ماراانتظاركردس كيون ساريع بوسبولياني كيكارت بوس كهار بون في سجوليان برك برداكا مذانمانين استعمان كي "ادے ارکے کے طاق مذکر ہوتاہے - البتہ تم بھنڈی کہ سکتی كوست ش كرتے ہوئے كہا ۔ ہو۔ بولیا تمنودسویوسیال سے جان جھوٹ جلئے گی۔ کولیوں ادر يعنى دوكى بجائے جارگواه حدواه است كہتے ہيں۔ ارسب وه بوں سے دھاکوں کی ادانیں سنتے سنتے میرے کا ل یک سکتے میں ر سرا على مع منك مع يوزن ادروانا انظار كررس بين اب كم اذكم يوليون كي مترغ حيث كارسنون كالمسكو في ينيع أست في زندكي عمران في علدي سيمنديد لم تقد م كفية موسة فقره بدل ديا اس كا يس-اد في ادب تم كهان على دى -ادب سنوقوسهى" علان اندأزايسا تقاك توليانه على من على بادعود هي منس بليي فْ يك لخت يخفي موائع كهائيمو كدم ليابيريخي وى داي ددانك الياكيم الوالي المالي المالية المسكرات مردس ين نهين مكفا بدا مس توليانا فطودان "\_عمران ني يك الحت سنجيده " شفّ ای فرداد اب اگرمجه سے بات کی تو " جولیانے ہوتے ہوئے کہا۔ ے ہوئے ہہا۔ اور جولیا چونک رمران کو دیکھنے تھی جس کے بہرے برالی جنیدگی مركم غيسك الجيين كها - إلى كي تكسول مين تيرتي وي من عمران كوصاف نظرا يحي عقى - اورشايد اسى بني كوجيد في المستحديث ده در دازى كى طرت مقى جيسے وہ زندگى ميں كبي سكرايا كك منهد ' شٹ اپ — میرے ساتھ ایسے بھے میں بات مت کیا **ک**رو ر ں ہ " ادے ادے سی توہیں سیمان کی بات کر روا ہوں تریانے سمحه بين السالهج برداشت بنين كرسكتي اسبوليا وجي مته سلیان کارت ته دهوندهاسی است عمران نے مسکرات مونے في المراكي على - أسعدا تعي عران برب بناه عصم إلى القار كها - اوربوليا معى اس بارب اختياد من ميدى -ادم مناس لهجين بات سنتي و ساس لهجين ميا فعاييكن

سے ایک بڑھا۔ بولیا اس کے تیجے تھے۔ بیوردم میں داخل ہوتے ہی ان ددنوں

كى المهين جرت كى زياد تى معيلتى على كتيس كيونك ترس مين جوزف ادرجوانا

فرش مربع سے موسے سکتے ۔۔ان دونوں کے سینول سے خون کا کھل کو

ال محصموں کے ساتھ آلاب کی صورت میں جمع تھا ۔ادردیر ڈاور لوسیا

وونون غائب سقے دریروروم سے انتهائی دائیں طرف ویواریس ایک جھوٹا

سادروازه كعلاسواكفا -

مصيبت بين بين كيابه لل اجهااب تم بناؤكس لج بين بات كياكون، عمران في اسان كيطرف منه كرت بوت كار " جاه ادهرزيرور دم مين"-- بوليان مكرات بوئ كها -عمران سے گرکٹ کی طرح ریک بد النےسے دہ اب داقعی محقوظ ہوتی تتی۔ رنيدددم --اده اد ع جھ وياديمي نبين ريا د يال ويم نے فلم تمل کم فی سے ۔ آؤ۔ اور سنوجولیا ۔ پہلے میری بات غور سے سى دو- پيديمي عتبادى وجر ست كانى وقت منا نع بوكياسى يرب منظر توں نے تہیں بتا ہی دماسے ۔۔ یہ دونوں ایک جھوٹے گروہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ بڑا کردہ کرئیٹ لینڈ کی کوئی مجرم تنظیم ارکنا زیش ہے۔ جس كالبيف باس ديو دسم ماكيث الميم كے خلاف اصل سازش وہى كروب كرد المب \_\_\_ ريولاكا قددقامت صفددس بالكل ملنا على م ادداوسیا کائمسے اس سے میں نے پردگرام بنایا ہے کہ ان سے معلومات حاصل كرك صفدركور يرقر وتحت ميك أب بين اورتهين بوسيا كى مىك اب ين كريك لينديهج دياجك تاكرتم إن دونون كے میک اب بین اس آرگنا تولیشن کے میڈا فس وٹرلی کردادر میر ہم وطول بنج كرباقى فلم كممل كرلين بسيحه كنين اجفى بجي يا بعرطبك بوروك يم مكه كرشمجهاوك "معمران ني كهام "بيردني كواس فيكسم مين مهمكي مول آداس جوليا ف عصد الحين كها اوردر دانسكى طرف موكى -نيردددم ك دردازبيد بنجة عمران يرى طرح مفتفك كيا-كيوككه وروازه مب اندازيين كعلاموا لقاده قطني غير فطرى كقاءعمران تيزي

" بوليا \_ يدمر مك كادروازه ب- دكيمودول العي سرك مين بن يا نكل كي بن ين ال كوسنها الما بول و عرال في تيز لهج بن ولي سے کہا ۔ ادر تیزی سے جوزف اور جوانا کی طرف بڑھا۔ ودنوں نندہ تو تھے . كى دۇنول كى ھالت خطر بىسى باسرىدىقى كوليال ان كىسىينو ب سى لگر تقین اورخون کافی سے زیادہ بہدیکا تھا ۔۔۔ عمران نے طبدی سے حمك كم يهطيجواناكوالفليا ادركاند في يداد ليارحال بحدجواناكا قد دقامت اتنا زياده تفاكم بنظام رمهي نفرآ ما تفاكد عسران أست الفافا توايك طرف ملا بھی نہ کے گا بیات عمران نے اس طرح اٹھالیا تعاصیے جانا كوشت يوست كى بجلئ كاغذ كابنا بوابو -ادرددسر مصلح وه بجلى كى سى تىزىسىددد تا جوادىدانسىسى اسرنكى كيا- دە اسى تريش دۇم مين كے جار في تقار كقور في دير بعدده واليس ميشا اوراس في بوز ن كويمي اسى طرح كاند سے يرانقانيا -أسى لمح جوليا اس سرنگ والے در داز ك مصے مرآمہ وی ۔ " دو تكل كي مين برنك كا آخرى دردازه كللا بوا مع ميس بوليا

فتیزتر لیج میں کہا۔ادیٹران نے جاب دینے کی بجائے مرت سر المستحر التفكيا ادبوزت والفلت تيزى سے دردازے كى طرف مراكيا - أس معلوم القاكر وزف اورجواما دونول كي زندگيو سكمائي رك أيك الحدقمة ي كيم وكدان دولون كي مانت شديد خطر عدين تتي . سب سے برامئد تفاکد دونوں کی حالت ایک جبی بھی اس اے اُسے لازی كيك وقت دونون كالبريش كرنا يرسي كالورية الراس في إيك كالبريش كياتودد سرالازماموت كاشكار بوجلت كادديد دهبرداشت يذكرك نقا موليامير عيجه آؤ في الحل توان ددنون كي زند يون كاسوال عد باتی کام بدسیں ایک کا آبریشن اب بہیں کرنا پڑے گا۔ تب بی دونوں کے بي كالونى امكان بوسكتابع - عران نے دامدارى مين دوڑتے وي المن الما المال المرجع البريش كرناتوا ما نبين \_ جوليان ماوى كلي م كونى بات نهبين بين ساته موجود رون كالمعلدي وَ ايك إيك لمحمد فیمتی سے "-عران نے کہا۔ اور اس سے قدم اور بھی ذیاوہ تیزر پینے منك بولياكواس كاسأته وينضر كم لئ اب باقاعده بعالنهي بيرا أستهار

حب د کی آکھیں ایک جھے سے کھل گئیں اس مے سرکی بشت ادركرون مين دردكي تيزتري لهرس دور ري عقين - أيك المح ك أس چھے مجین ناآیاکہ دہ کہاں ہے اورکس بوزش میں سے \_ یکن دومرے لمحبضية نبي من كلي كأكونداليكتابع - اس طرح سارى صورت حال اس مد ماضح موسى وه تيزي نسي الهرمبية كيار القى طرح وكيمه وسى يدى موكى - ورند سرنك بين موجود المارى سے مكال الوُم \_\_ بوزن كى ادارسانى دى-اس في مركر ديماتواس كي قريب دي معبشي كفرا اتفام جے عمران اینا سسیر ٹرنی کہدر ہاتھا یجب کہ دوسرا عبشی ایک دیواد کے قربیب اس کی طرف بیشت کئے کھڑا تھا۔ ساتھ کھڑ کے عبتی جے عمران نے جوز ف کہا تقامی دوسر سے مبتی کی طرف ہی دیمور یا تفا اس کي توجه ريز ڏکي طرف مذهقي -أسى للح على كعثال كي آوازسنائي دى-اورجهال دومه احبثي كعرا

مبدى علواسيا - جلدى . فوئا اس ريرة نع بازد سے بكر كمايك زورداد عصل صواب باكوا تظاف بوست كها - ادريم وه أس سائق لن تقريباً كميشا بداأسى مرككى طرف دوربا اس كادروازه دوسر وعبشي كهولاتقا- رحد ورفوزت كي مندس مرنك كالفظ ب يجانقا اللي ده اسى طرف دور اتقا عالاككر كرس كااصل دروازه مى كالا بواتقاليكن بيراد جاننا تفاكدان طرف ادريبي لوك موجود موسك ادران كي نظرون نى كىلناتقرنا نامكن موكا يجب كدلفظ سرنك كامطلب ى بى كقاكديد بالبرنطف كأفيفه ماستدبوكا وادراس وقت أسي است كى ي فرورت عتى اور قدرت نے يه موقع أسے خودسى مهاكر ديا تقار رجر ڈوسیاکوبازدسے کوٹے سرنگ میں دوڑ ما ہوا کے بیستا كيا-سن كك كاني طويل تقى -آكے ماكر دہ اعالك بند وكئي ديم دنے وسيا مكا ماند دهورا -- اورطبدى سے اس ف بندديداركى سائيلين اوانى تروع كردين ادريندي لمورس وهايك ديوارى جرمين ايك تعوالا سابش تلاسس كرفين كامياب موكيا مبن بركس موتيهي ديواد درميان ي كالكرر ادردوددنوں باس نکل محے \_\_ دوایات شاک سی عی میں موجد عقے علی کماس كرم عبب دومراع توانبون في اين آب كوايك معروف مرك يريايا. جهان كمرشل ماريشين تقيي اوروث ياته بربيدل يطن والدل كاخاصا جوم تفار رجيرة لوسيا كوسائقه لئئ ان بيذل يطنيه دالون مين شامل بوكيا- اور كير كافئ أسط جاكواس نے ايك خال فيكسي روكي اور يوسياسميت اس سنے اندر منتبطي كيا- لوسيا خاموش مبيلي موتي تفتى -" تقرفين اسكوائر " \_\_\_ بيرة في فيكسى درايكور سي كها اوريكسي درايكور

تفاولم ل ایک دروازه کھلا بھوزت کا ساتیٹر ولسٹر بائنل نیعظیم وسئے دین دیگ المق كع قريب تفا اوراس مين راوالوركا عباري وستدنز بان نفرار بانقاريرة نے بیروق فلیمت سمجھا -اور دومرے ملح اس نے سجلی کی سی تیزی سے منصرف جوزف كم بواسترس راوالوركفينيا ملك ده العلى كالرابعي بوكيا . جوزن ربوالور كيفنية بى تيزى سے مطابى تفاكر رجرة نے ثريكر دباوما ادركوي سيدهى وزن ستفسينغيس ككس كني بوزف جغ ماركوا هيلاا وبيشت ك بن فرست مراساً السي محدد مراحبتى من تيزى سے مرا يكن ديد أ نے دوسری کونی قیلادی ۔اورید کولی میں شیک دوسرے صبتی سے سینے بريدى ادده بعى جفيكا كفاكر مجلى ديوار سي كرايا اورييح كمن لكاكسي اس كافي تقتيزى سے موسرى طرف بڑھ رامقات رفيرة في بے دريا دوادر كوليال أس كم يسني بين الايس ادريوراس في تيزى س مرحم و كوليا ينج كرم موس عود ف كسيفين المدين كيوكد جذف استفرى توسشش كررما تفاسده منيح كركر بهلوسي بالبوكر النفيخ كوك شش كرر لم تقا اورا تفاقاً اس كا وه ببلوادير تقانس كو بورشر خالي تقا-اس منت وه د ب موت بهوس ريوالورم وقت ند كينع سكا تفاراتي ديرس ريرد دداور كوليال اس كم سين بن الدف بن كامياب وكيار جب است يقين موكياكم دونول عبثى ختم مو يط بين وده تيزى سے فرش بريدي وفي وسياكي طرف برها أسي تمجي وسياكي المحص بعركها كيار ده شایدید درید به موسع داید دها کون کی آوادون کی دجست موس ين الكي منى \_\_ادرويسيم دوكسي ويك كي وجرس توبيم ون ندموي للتى مرت توف ادريرت كى زيادتى كى دجيس بيروش وكلى كلتى. وسين - ين ديدوبل دامون ميشكواركم متعلق كيارود طب مد يجرفسني ونث كاشتر بوت يوجهار واسس الب كهال تقد البغي ألمي مصد اطادع على مع كمينكا وثريد ملة واست وفي موجود جارون افراد للك بوي ي بين آي كولل شركرا مانيكن آب كہيں نہيں ملے . - وسين في كهار مسنواسين - معورت مال بدل حي سيشل ايجنبي في اصل مورت حال جيك كملي مع يهاري سازش سائن الكي سع عمر إلساكروك فرا مجل اور كذني كواطلاع مردوكه وه نكراني مشاكر دويوش موعايس سي تقرقن اسكوائرين وجود مول سييش الينبى اب بهين الماش كريس بوكي ريين حيف باس سے بات کرے ائدہ کی سایات ماصل کرتا ہوں۔اس کے بعد مربہ مبايات دول كا - ييرد في تيز الحين كها اوردسيوردك ديا . وسين كيف طبيو آرم كامنورها -ادرايرمنبي رابط كاكام راعا-مسيود دكه كرديد وينزى س ايك الماري كيطرف بدها ماس ني المارى كعولى اوراس مين سي أيك الوانسمينز كالكر بالبرميز ميدكها -اور اس کالیدیث کرانے میں تعروف مو کیا ۔ جند کھوں بعد در آن میرے تول تول كى مخصوص آدازىن منكلنے لگيں -ميدور ورو كادياك بيين باس ادور ..... ديرة ان ايك مثن داكر بارباريبي فقره درسرانا تسروع كرديا . كيس مُستجيف باس النظ فك كواثبتا دُاوور"\_\_\_ بيندلمون بعد دوسری طرنسسے ای*ب بعادی گرانتها کی گرخت اواز سنا*تی دنمی ر ا بی - جی بھر فی مشن کر کرم میلے اوور "\_\_\_ رہے دائے کو و دوسراتے

نے مرطبتے ہوئے تکسی ہے بڑھادی۔ تعوث ي دير بعدده تقرثين اسكوائر يهنع يك تق درير دكا بنوه ويونكم اسكي جيب سي تقاران الن السي كرايد دين عين كوري في في في داري . تقرثن اسكوائر كي تيسري منزل سے ايك تحرب ميں داخل ہوتے ہى ديد د ف المينان كي ايك طويل سانس لي- وسيكايتهر و اب بحال ويكاتفا -يهان كيابيرنبسي اوزهنيدينا وكأونقي و خداكي يناه \_\_\_ يارنس وانتهائي خوت ناك آدمي هي وسيلف إكركري يوفير موتي وت كها. "ين اس سے زياده و ف ناک آدمي مون لوسيا - بس بے خبري مي مين كيا تقاءاب ميں اپنے باعقوں سے اس كى بوشياں نوعِل كا"\_\_\_ رجر فرنے غراتے ہوئے بواب دیا۔ اور تیزی سے ایک طرف یا سے ہوئے ٹیلی فون کی طرت بڑھ گیا۔اس نے جلدی سے رسیو راتھایا اور نبر ڈاک کرنے شروع کر كيس بي كيفي بيو آرم " ينكول بددوس والك *آوازسس*نائی دی۔ م دچر و بول د با مول \_\_ دسین سے بات کوا دُجلدی و سے اللہ اللہ مع لهج بن كها -ا اوہ ۔ یں اس بولدان کیجئے " ۔ دومری طرن سے فواً ہی کو دانہ ہے یں کہاگیا اور چند لمحوں کی خاموش کے بعد رسے ور سے

"يں وسين سيكنگ" بولنے والے كالهجه مؤدبان يقاء

ایک تعباری آدازسنائی دی

• باسس \_\_ اگرائب اجازت دین تومین اکیلا ولیل رک جاؤں ۔ میں اس پزنس سے انتقام لینا جا متا ہوں اوور مــــــــــــــــرجر ڈینے عاہز اینہ ويَا كَا بُوكُ مُن بُو— انتقام ليتي ينتي أكرتم دوباره اس محم تبضيين م كي توده متهادي وشان نوج الماسي كا ورب وجهان بك ميرا بآييد يلب سيدوك لازمايهان - كريك لينداي السي يمونكانهول فلم كارفين م سے تمام منصوب دریا مت كريات \_ الرادكارون كو ذراسي بھى كىنكى بيدى كى كى مارى دجەسى ان كامنصوب فاش بولىت. توييرمادد مع كردبكا أيك فرديمي زنده مذيك كاراس سيئم فورا والبس اجاد وسين كوكبوده داسي كاساما انتظام كردي كارتم لي موافی جہازوں سے والیس بہیں اما سے ولکھسیشل کیسی لادگا و ای میشاک کررکھی موگی اسین کے یاس دائسی کا تمام منصوب دود ہے۔ دہ تم سب كوبهال سے مفوص لائيول كے ذريعے مماليد مك بيني دنے گا ۔ اور د أن سے تم إساني سے داليس آجا د كے يهان الكميدلوك تسنة توبيرميرى طرف سي اجازت بع كدمم ول بحركوان سي انتقام لے لینا ادور" \_ جین باس نے تیز لہجے میں کہار فيك بع باكس منية آپ كامكم اددر " \_\_ رنيزد في ديسيد منجعين خواب ديار "اودرايندال "-- جين باس نے كہا اور رير ديث رانسير ان كم ك أست والبس الماري من دكد ديا . "امھابرنس - نی الحال توجیف باس نے مہیں میرے ما مقوں سے بجا

م كيس \_ كياديور شيم ادور \_ دوسرى طرت مع بولنے والے كالبحة خاصابدل كياتفاء ادر جاب یں رہے ڈ نے اب یک بونے والی تمام تعصیلات بوری ایمانداری سے تبادیں ۔ ر رق بنا الرق من المسلم من من من المركز من ال يكن يم كاعلان وكردياكيا معاديتم عنى مدانة ويكى معادور" يس باسس ادريد دونون كفلاتري يمين شامل نهين بين ويس وه يرنس مهدد باتفاكريد ودنول كفلالاي بعدين شامل كرين حامين سكاوور ایہ عادی درومری نہیں ہے مہارے ذمے جو کام لکا یا گیا تھا وہ يورام وكيا وونول كفلا ويول في كيسك سي انتود انكاركر ديا اوريم سان تے ام شامل نہیں ہیں اوٹیم میں روانہ موجکی ہے۔اس منے ہارامشانیتم ہو بيكام ساب مهي مزيد وردسندى كي ضرورت نهيس محالب آدكناكوني واسفادراس كاكام كدبعدس كسامؤنا مصادركما نهبن وا ويسيهم إركنائزلين كي حيف باس الواد ادر منبر أورا برط سي ميري بات ہویکی ہے۔۔ میں نے انہیں ٹن کی کامیابی کی ریورٹ بھی مے دى بنے - اورسائق بى بقاياد تم معى وحلول كم لى سے ساس كے تمسب وكول سميت فوراد الب ملك إجافة اوور است بعيف باسس في تىزنىز<u>ـ لېجىين</u> كها -

اللہ الرقم كريث ليند آئے ويرس ديكھول كاكمتم من طرح يحكم واليس الله ترو و رو فرن كر سے البت و سياى آئھوں ميں اطبينان ك آثار الكروسين كو فون كر سے البت و سياى آئھوں ميں اطبينان ك آثار سقة - ده شايد پرنس سے خاصى فو ن زده و وكى تقى - ده دل بى دل ميں حيف باس كاست كريداد اكر دبى كماس نے دجر و كور كنے كى اجازت ندوى - ورند ظام سبے - اسے بھى دجر و كسيساتھ دكتا ہو تا اوروه اب الك كم يكي بيان ندكتا جامتى تقى -

هو ترص ایکار د ک وسیع وعریض لان میں خاصی میل بیل تقى بوليس كى خاصى بيشى تعداد بهي ولم ل نظر آدى تقي - ير كرميف يعيد كما انتهاني كران ادرشهرت يا فته وال تقاب اوراج كي اس مونق كي دجه اكيشيداى وى كرك فيم كيهان آريقي - باكيشيداكي وي كرك وليم سو أسى الموقل من مقبرا في التقار ادراهي مقورتي دير بعد ان محاعزاز مين ستقبالميددياجانا تفاهس كربيك لينذك وذبيرا عظم فتركمت كرني تقى اس كمن سرطرت كيور في كه انتظامات كي كي التق يمري لينظ ى نفيه ايمنسي سكاك لينشريا روسي بين كن افرادساده لباس بين موجود دەسب بهال دزىراعظم كى كىرد ئى كىسلىم بىن بويودىق . اجادى بإدر رون اور نيوز وولوكم أفرول كي كثير تعداد تقى بهان موجود تقى يركيك لینڈ کے علادہ یاکیٹ اسمیت دنیا کے سررٹ مک کے نیوزدیورٹرز ادينيوز فولو گرافرز موجود تقے۔ انہيں خصوصي برٽيس کارڈ جاري سکتے

ين -آب كم اسكامات كي دجه سے انہيں ايك مفته قبل مي بها معجوا ويا كيا تقا" استقبالية بول كايك برك إلى وياجانا تفارحب ين واجرف جواب ديار كريث ليشدادر ياكينسياكي كركث ثيم كح أمكان محسا تفساته باكيشيا "اد کے ۔۔اب میری ہدایات غور سے سنو راہمی پاکیٹ پیا ٹیم استقبليكين شركت كميلة إلى بن بنيكي اس بين مم ك امكان سے سفارت خانے سے اعلیٰ حکام ادر گریٹ بینٹر سے اعلیٰ مرکاری حکام نیر شریر سر نے تھی ٹرکٹ کو نی تھی ۔ كے علادہ منبحہ استنٹ منبح اوركون وغيره سب شامل موں ھے۔ بی نیز ک بن ک مفاطق انتظامات کو حدید سائنسی آلات سے جیک کیا جار کا تھا کیو کھ ان كي مرك إس دوران خالي ريس كي سي متهار ب آديون نے دنيماعظم استقبلييس تركت كمسنة بنحيض واستركق وجب تیم کے بمبراعظم جوکر نیا اعتراموا باؤلرسے کے تمرے میں ماخل موکر دلان تقرفی فائیونطب کرنائے۔ یہ ٹرانسیٹراس سے بیڈے بیٹے لمل سالتقباليه دياجانا تفاديل كاليك أيث ونداد دايك أيك فيبل كو المهم طرح بيك كياجا راعظ بيول كيسب اديد والى منزل مين نصب سوكا ادرباتى تمام كلاريون كمرون بن الحرك البون سکس من کردینا به می ایسی جگرجها ن ظرین نه پنیج سکیں مرت بیتان کے موال كي ابني انتظاميد سك دفاتر تقد - ادراس ك ايك دفترتما كري ين ايك بشى ينرك يتي ميكي ميفا مواتفا وومول سينبوك دوب کھرے کو مذہر اجائے اے اسے بلکی نے کہا ۔ علیک ہے باس ہوجائے گا۔ لیکن باس ہوسکت ہے۔ ين دا ن موجود تقل ميمونحد مولى اوكنائونيشن كى مكيت تقاراس كي يزنظرن سيكوفى كمحت كملاثيون كمحرب حديدآ لات سيويك كيجائيل كوفيدس بي مي سيموية شيلى وفيرن كي سكرين برجى مونى مقين وبن مين وه النظر آر ہا تھا جس میں جیکنگ کی جارہی تھی ۔ اس محمد میز رب سسے میلی فون کی تھنٹی کے اٹھی اور بندی نے " نہیں ۔ اُس کے انتظامات میں نے کرلئے میں بہولی سیکورٹی افیسر چوک کررسیورانشالیا . " سیس میسی" سے بیسکی نے تیز لہجے میں کہا ۔ ہمارا آدمی ہے۔ دہ ہرحال میں ادے کے دیورٹ دے گا ۔ کیکن تمام کام انتها في موسنياري سيم مونا بلهية الديم يورث ديا السايك في تيزادر تحكمار الجيمين كها . " باسس سراجربول دلج موں آب نے کہا تھا کہ استقبابیہ کے اليابي بوكا باكن" -- ساجرف اعتما ديمرك بلح من واب تمروع مون سعيها آپ كوفول كيا علي " وماا در مبسکی فی اور کے کہر کررسے ور رکھ دیا پر ا بل -- متهار نے آدمی پہان موجود ہیں "-- بینکی نے کہا ر اور آیک باربیراس کی نظری سکرین برهم کسیس جهان اس وقت کرمیش لینند میں باسس علم کے مطابق سب ویطروں کے روب میں موجود

ك كفلارى داخل مورب تهد ادر بعرجية لمحول بعد ياكيت بياتيم ك كفلارى جیسے ی شیم ناشتے سے لئے ڈائنگ ال میں جائے النہوں نے فوری طور اندد دافل بوئے - انہو ل فے سبزنگ سے کوٹ بہنے ہوئے تھے ادر پرسب چنزس مثادینی میں سب سیکی نے جواب دیا . دەسبانتهائى شاش بشاش نظر آرسى تقى " تویساداانتفام مردن ایک دات سے لئے سے باس " داجر " ابھی پہلے میسٹ میں کئی روز بڑھے جیں میں دیکھوں گا تہا ہی نے حیرت بھر سے لہنے میں یوجھا ۔ بناسِ مَن مَن مُن مَا مَا مَم مَن مِن اللهِ مِن اللهِ مِن مَا مَن مَن مَن اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ مُع مُن م إن كارات كم ينع عليمه بلاننك مع اس طرح يسع بره بداكركها وادر بعراج تعارفه عاكراس معيز ستح كنارك يرودودايك بثن تمروع مون كالمختلف يلانك تياري حى بن كري تي بات ويس برب سرمضيني ويزن سكرين آف كردى اوراهيدنان بي كرسي كي سمسك ادر خاص طورير سمسنے اس بات كانيال كفنات كوكى بات يشت سے بيت لكار بير كيا ساس في كيشيا يم كالماليون مركس مين ليك اوف نظو السب بيكي ف دضاحت كمت بوست تواعصا بي طورني فلوج كرديف كاليك توب صورت نفساتي يا اينايا كقار ادرآج في الله الميل معنى المونا تقاء تقريباً أهد تعني بعد في فون كي هني الميدر ج التقى اوربليكي ا عثیک میں اسس" \_\_ داجر فے جواب دیا ۔ ادد بلکی نے مكرات موئ التربع والماركريل دباديا وربعراس فيزى سعاكرك نے بونک کررسیورا کھالیا ۔ ير المنتف المبريوب ورائد المائد ويديء چونک فررنسیورا کھا گیا ۔ ''نیس <u>بیلی سیک</u>نگ ''س بی<u>کی نے تیز لہج</u>یس کہا۔ من نابرد فرام كي سيرينك السيد ما بطرة كالم بوت ماجربول را بتول باسس" \_ دوسرى طرف ماجرى أداز سى آركنائزنش سي منبرالوراً برث كى آدازسناتى دى -" بیکی دل دلم بول مابرف" \_\_ بیکی نے کہا -سیس کیارورٹ ہے " بیکی نے پوئیک کر آگے کی طرف جیکتے ہوئے پوچھا اس سے بھے میں استیاق کی جھلکیاں نمایال اده كسيس بيكي مِنْ كاكياموا السير رابرف في يونك كروجها ، آج دات سيم تن تردع موجل كا من في تمام انتظامات تملّل کمسلئے ہیں تم دیکھنا کیسی کو کا نول کان فبرتھی نہ ہو گی اور یا کمیٹ کے ہے ''کامیابی باس \_ تمام کام بانکل اور کے طریقے سے مکمل کھلاڈی اعصالی طور پر درہتم ہوجائیں شے ۔۔۔ بیٹی نے بڑے ، باعم دہلجے میں جاب دیا۔ كردواكيات "- داجرف كها وری گائے ۔ ابتم اپنے آدمیوں کو ملیات دے دد کہ جسم ، وہب یں بہ ب دور '' سب کام انتہائی احتیاط سے کونا ۔اگر پر کسی کو اس سارے معالمے

ك ذرائعي بعنك يُركني قديوري دنيايين إيك طوطان كالإجوجات كان رارسف في ريشان سي الحيين كها . تمبيكي كي صلاميتول كوتو جاست ي يو بيراسي بات كرد معيرو تم يكفناكة ولكياسم و ... بيكي في السامند بنات بوت كها . اس مستهج بن نارافعگی کاعضر تنایاں تھا۔ " ارت عمرة اداف موسكة اليسي مات نهين مصحاد رمرا وكريمهاري صلاحيتول ريكهل اعتماد سنع يكن بيسارامسك آركنا نزليث كيعزت كا مسلدین کیا ۔ فی ٹی کاربوریٹ کا حبیت باس آرمقم کئی باراس بالے میں یو چھ حیکاہے ۔ دہ سحنت بریشان ہے کیمونکہاب تو پاکیٹ اٹیم کا بھاؤ ريكار دساز ببندي برين حكاب اوراب الريكيث بالثم ميح حبت لتمكي توسر بون مجمود في في كاربوريث كے ساتھ ساتھ آركنار كيان سي ت ديد نقصان سے ددجارہ وجائے گی " \_\_\_ ماہرٹ نے دصاحت کرتے

اجسم روبرد الدولة مروبر المناه مروبر المناه والمناه المناه المنا

ف تقيدك إدكر دك دواء

روی ادر بھر دروازہ کھول کرینچ اترآیا۔ ساتھ دالی سنٹ برصعفد وجود تھا۔
دہ بھی کار رہے ہی نیچ اترآیا۔
"عمران صاحب ہے دروازے کی بیک کرے آئے ہیں،
صفدر نے کلب کے دروازے کی طرف بڑ سے جو کے عمران سے
بوجھا۔ یمونکہ عمران بداس دفت بخیدگی کا دورہ پڑ ابواتھا۔ ادرواتے ہیں
میکن بارصفدر نے عمران بداس دفت بخیدگی کا دورہ پڑ ابواتھا۔ ادرواتے ہیں
علی کیا۔
میکن بارصفدر من عمران سے گفتگو کی کوشش کی کین عمران بوں جل کرکے۔
علی کیا۔
مصفدر کوعمران نے رانا بادس سے شیل فون کر کے بلایا تھا ادر جسیے
میں صفدر کوعمران نے رانا بادس سے عالی ہوں بڑا۔ اس سے صفدر کو قطفا
میں صفدر کو عمران من من اسے کاریس بھا کم بیل بیڈا۔ اس سے صفدر کو قطفا
مالات کا کوئی علم نہ تھا۔ دیسے عمران کی سنجدگی دیکھ کردہ سمجھ کیا تھا

كم مالات نما صح سيرب من ميمونكه عمران عام حالات بين مفي اس

عمرانے نے کاربنددگاہ کی شہور باریجے کب کے سامنے

.

طرح سنجيده نهيي مواكرتار ا فاموسى مىرك سائقى ملى آؤمى فدر يحب صرورت موكى بين تهبين نود تبا دور کا اسے عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے ہیں جواب دیا ادر معفدر کندھے ایکا کررہ گیا ہ بار سے درواز سے میں داخل ہوتے ہی ستی تراب سے بھیکے ان کی کاک سے تھولت کے اور صفید نے جونٹ بھنچے گئے۔ کلب کے مجھے لل من بیشم موتے افرادی زیادہ تعداد کا تعلق سمندرسے تھا۔ اور ده کفیادرستی شراب یی فی کرخواه مخواه تجقیه لگنے مین معروب مقے ۔ گھٹیا ٹائٹ کی عورتین بھی لم ل میں حکہ جگہ مبھی ہوئی دکھائی نے رسى تقيى - بل كوهنرورت سے زياده بى كنده نظر آر با تقال سرطرت خالى

وہمیں ادد ہونے فرش پر او سکتے بھر و ہے سکتے ۔ بال میں کوفھ ہے تما کو
کی اُس قد رہیں ہوئی کھی کہ صفد کو لوں محسوس ہوا جیسے دہ کسی گھڑ
لائی میں ہونچ گیا ہو ۔ ۔ گھٹیا سٹ ساب اور کرو سے بتبا کو کی لؤنے
مل کو موں کو انہا تی مکہ دکر دیا تھا ۔ کسی ہال میں بیٹھے ہوئے ازا داس
مرح خوش اور مسرت سے جہتے کی اسب سے تھے وہ جہت کے
مین خوش و دار باغ میں بیٹھ ہوں ۔
بال کے ایک کو نے میں بڑاسا کاؤنٹر بنا ہوا تھا ہوں کے بیسیھے
ایک اور نیچ سٹول پر ایک بانس کی طرح کمبا اور تیل آدمی مجھا ہوا تھا۔
البتداس کا مراور چہرہ اس کے جب کی مناسبت سے کہیں ذیا دہ
بڑا تھا ۔۔۔ اور اس کی مرجم کی مناسبت سے کہیں ذیا دہ
ہڑا تھا ۔۔۔ اور اس کی مرجم کی مناسبت سے کہیں ذیا دہ
ہڑا تھا ۔۔۔ اور اس کی مرجم کی مناسبت سے کہیں ذیا دہ
ہڑا تھا ۔۔۔ اور اس کی مرجم کی مناسبت سے کہیں ذیا دہ

کو اُسٹی ہوئی ناک سے نیے بڑی بڑی موٹھیں تھیں۔ در بھیٹیت مجموع عجیب ہ غریب سی شخصیت نظر آن ہا تھا۔ صفدر یو تکریہای باریہاں آیا تھا اس سے دہ چیرت سے بیسب پھ دیمور مل تھا ۔۔۔ کا دُنٹر میر بیٹھے ہوتے شخص کی

لنظری ان دونوں برجی جو کی تقین - ادریہ ب کے اعصاب میں مرمورات سی دا ضح نظر آدہی تقی دہ دنگ روب سے روسیا بی نظر آد کا تقا۔

سی دا ضح نظر آرہی تقی دہ رنگ ردب سے ردسیا ہی نظر آر فی تقا۔ عمران ہال میں داخل ہوتے ہی سیدھا کاؤنٹر کی طرف بڑھا۔ یہ ہمیوشکو سے سامنے متہارے سرکا وزن پہلے سے کوس زیادہ

مہمیو تنگو سنگ ہے مہار ہے سمرکا در ان پہلے سے انہیں نیادہ بڑھ کیا ہے ' سے عمران نے کا دُسٹرے قریب پہنچتے ہوئے کا دُسٹر یم نیمٹھ ہوئے آدی سے فیاطب ہوکہ کہا۔اس سے جہرے بریجائی ہوئی سنجیدگی اب کیسر دور ہوجی تنی ۔ اور دہ دہی پہلے دالاغران نظر آئے

لکا تھا ۔ "عمد ان صاحب ہے آپ کو یہاں دیکھ کر مجھے واقعی اپنا سے ر زیادہ مجھاری ملکنے لگ گیا ہے وسے مسئلو نے مسکرات ہوئے

بیورہ بدی سے بھی دیہ ہے۔ '' وک بغلوں سے نیچے بیسا کھیاں دکھتے ہیں تم مسر کے نیچے رکھ کو '' موگ بغلوں کے کیجھ کا دُنٹر پر الٹے گھڑے نظر آنے لگو۔

عمران نے کاؤنٹر پر ددنوں تہنیاں شکائے ہوئے کہا۔ اور شکو کھلکھ ہلاکہ منہ میڈا۔ مواجہا اب سننا بندکر کے یہ تبا دو کہ تہارا بھائی مشکو کہاں ہے" عمران نے کہا۔ "مشکاف سے ادہ - اس سے کیاغلطی موکمئی ہے کہ آپ جبتی ضیبت

بیسنے تکوسے کہا ۔ ارسے نہیں عمران صاحب رابھی جبہتے ۔ ایسی غرربیں اب ترك طرح آئے كا مسطنكونے سرطان وقت كها اور صفدر كفرا حيرت مسعيد ساري باتين بن رائح تقارا درسا كقسا تفسوح را م تقاكد عمران کی می نجانے کہاں کہاں دہشت پیلی ہوئی ہے ۔ حالا تجددہ زندگی ميں پلی باران کو دیکھ رہا تھا۔ جب کے عمران اور شکو ٹی باتوں سے بہی ظاہر مورنا تفاكدوه صديول سے ايك دوسمر سے واقف موں ـ يندلمول بدسيرهيول سے ايك كيم شيمرآدى احماليا بوا ينج اتمانكرايا ال كاحبم مكوس بالكل مختف مقال عديم لل والكل حبم بي تفوس بن نمايال عقا البته شكل منكوسس ملتي حلتي تقي \_ ادره مفدر يسوخ من دل من من يدا كديد است بحيك جار با تقاران كصمي مرخ ونك كم بات أستينون والى منيان تفي حب يه ايك عودت كي بري سي نيم ديان تصويري وفي تقي - است يهرب يرالمبة قدر م ي نيا مثل مث ادرنا كوارى سيح آثار داخع طورمي نظر آر بشيئت عمران كي نظري هي اس بير مى بونى تقين اوريهرك يدمكي سى مسكرام كي م الى كابات معمران صاحب مكيم كليفكي بوسنة كها بيكن دومرسه لمح دويو ن بنا مواايها كرنيت كريا: فرش پر گرا جیسے دہ دا قدی جی ہوادر کسی بڑے نے اُسے تقییر مار دیا ہو۔ عمران كالمحقد اس كانقره فتم موني سے يہليس كفوم كيا تفار تقيير كى

ندر دار ادار ادر ملكوك كرنف ك دهمات في في الكويونكاديا .

اسے پویضے بہاں الکی سبے و مسلم کیکو نے کا کان بوت ان ہوتے م أرفط م وقي قرير مشكوكا ملحكا اب كالمثرث بيكاموتا ادرتم اس كي خالي " ن " كود فن كرف كى تياريان كردستم بوستے " \_\_ عمران ف مسكرا تے ہوئے جواب دیا اور شکو ایک بار پھر کھلکھ لاکر منس شا ۔ " دەادىراينے تمرى يىسى الىي تفودى دىرىكى ايف فولمور اسسے بات كروا درأسے بتاؤكراس كى باقى خوب صورتى كوابھى فى الحال باقى رسن دد ميرسى ياس إننا دقت نهيل كه س نولفورت ر میں میں میں میں اس میں انتظار کرتا دیوں " \_\_عمران نے کہا ۔ ادر شکونے بڑاسا تربوز نماسر الم تے ہوئے کا وَنوسکے یہے إلى مقبرهايا ادرانط كام كارسيدرا كلكر كانول سي لكاليا . مشكان \_عران صاحب تهين يديقية وي آئي بي - ادر كاونظرير موجد مين "\_\_\_ شكو نے دومرى طرف سے بات سنت موئ ارے کیا دماغ خراب ہوگیا ہے متہارا رجانتے توہو مران صاحب کی عادت - ابھی پورا کلب تہر دبالا ہوجائے گا۔سیدھی طرح یہجے آؤ ۔ جلدى اور فورًا- اس لاكى كو د فع كرك فورًا" \_\_\_ شكوف ائس بار فلص غيسل لهجين كها ادررسيور دايس كافنط ك اندرك ديار "كيمه صرورت سے زيادہ ہى عياش مؤكيات سے سياخيال ہے۔اس کی عیامتی کی حس کھی کھر نہ کم دی جائے ہے۔ عمران نے مسکراتے

ادر ستخص حيرت سے كر دنين موثكر او هر ديكھنے لكا يشكو أسى طرح بعص و حركت اليت سنول برمينا داج- اس سح جمرے برلا تعلقي تقى جيسے اس كا اس سار ہے واقعے سے کوئی تعلق ہی مذہو كرنے والا تيزى سے اللہ اس كى المعدل ميں عصے سے حراغ سے بل الشفي تقيديكن اس ندانت بيني مر كف تقيد "ايك بي كافي دي كايامزيديكيش كي عزورت بسي المعي عمران نے غرات ہوئے کہا۔ أشكويين في تنهين كتني أرسحها ياس كالمران صاحب بهاد م من من مين اورييهي لما دحه كسي كونجه نهبين كبته بيرهي تهبين محجه نهبي آقي " اس بارشكونے كات كھانے والے لجے س استے بھائى سے كہا -الليك م فرائع عمران صاحب مستوف الوائث يفيحة مو يخركها - اس ني إيب بأتقد الينتي اس كال يدر كها مواتقا حس يرعمران كالقيشر مياتفاءاس كم البحسف بيمسي نمايا المقي-" لوسين في كتف آدمي مهايد مل بيعيخ كا آمدود دياسي متهان" عمران نے سیاٹ کہیجے میں یو حیا ر " وسين نے \_ كيامطلب مجھ تومعلوم نہيں ہے" ملکونے دا ضحطور رہی جمعتے ہوئے جاب دیا۔ " ركيد ملكورتم اين آپ كوشاغنده ادربدمعاش سيحقيرويكن بهادا برابعاني شكوما نتالب كرميري نظرون سيسام منهاري كياحيتيت اس النے متہاری بہتری اسی میں ہے کہ صحیح معیم جواب دے دو۔اور يرسى ن يوكمين هرف الكوكى دجه سيسيد مع طريق سيسوال جواب

كرد لإ بون المنكومي سعمية تعادن كرنام المعالي كا لى ظكرتامون - درىنى يدمير كسوال كانداز كمجدادر موتا " \_\_ عمران في سخت لهج بن كها ر معكوعمران صاحب بوكه يويدسي بين اس كادرست جواب د مے دو در ند کھل لیے میں رسو تھے " \_ منتکو نے بھائی کو سجل تے ، و سنے کہا ۔ دہ شاید عزورت سے زیادہ ہی عمران سے مرعوب تھا۔ " میں فوسین کو جانثا فرور مہوں میں اس نے مجھے کو تی کام نہیں دیا ۔۔۔۔ ملکونے سیات کہتے میں جواب دیتے ہوئے کہا! المجھ لوسین نے نو د بتا یا ہے کہ اس نے شکاٹ کے ذریعے آدمی بيهج بين آخرى باركهدر بايون كرسوير كرميحو عواب دينا ميساعمران سمية لبحيين غرامت نمايان بقي " ده جوم رضي مين آسئ كهتاد مي مين جوكهد دام مول درست كميد ملى بون السيم كواييني جواب بداللا بواتها -ليكن اب يديقة بي كولينا كه متهاري سب لاينين سمندرسين عكو ل كي طرع مجفر جائیں گی - ادر کے شکو گرانی " - عران نے تیز انھیں کہا۔ اور دایس میردنی دردانہ مے کی طرت مڑگیا ۔ صفد بھی خاموشی سے اس چند نمول بعدان کی کارتیزی مسیر سامل سندر کی طرف بڑھی جاری عتى - ينط توصفديدي مجما كرعمران كهاك كي طرف جاد م سب يسكن مرحب عمران في كاد كهات في سأئية سع موكرسا على سمندر ك ساتف القراس

ديت ادريس كم اذكم جو مرسندك يانى كو ناياك نهير كرناجاتها تقااس ك بموزا تبييلي وكارى وكي من مكوديا وسعران في كهااور صفدر قبقوبه ماركزمنس رثار وين آپ كيات درست ، كم اذكم ان خلاف معمول بخيدكي

کی د جبرتو بتا دیں واقعی مجھے اِس مئے شدید کے بیٹی محموس وہی ہے۔

صفدت تركات بوت كها.

مهمين معلوم بم كرجوزت اورجوانا مونول كم سينول مين يوتاين كوليان مارى كى بين اود جولياني جوز ف كالبري كياست راور

ين ني وانا كالسيس بون محموكه دونون تبري جاكم والين تطوين

ان سے ہم بر کیا جوز ف ادر جوانا کو گولیاں ماری گئی ہیں۔لیکن کس نے ماری ہیں ادركيون "-- صفد نے ميرت مدنيفا رات بوك يوجها، ادرجاب بن عران نے اسے رکی ڈادر دسیا کے بار سے بیں

واقعات بتياديب يئي " اده باس کا مطلب کے کہ دا قتی کرکٹ ٹیم کے خلاف سازش

مورسی ہے توکیا آپ اس رجرڈاور لوس یا کو ڈھونڈ ھے بھرم سے " الى - بتهاد ، أيت و ك المانسية عيك شعب إيك كالكيم كي سم بس يونمرن بيردك ام مى اياس عدشن كركم فنبيلي كانوالم بعي تقا ايك بوني وه ثيب بمقر بجوادي - اس

سعار فى تفعيلات سلين آئى بن سديرة أدر لوسارانا إدس

کارخ آب جمید ل کی مبتی کی طرف ہے۔ سائیلنسر داخیر دلایتی مگلہ ہے مسے عمران نے اجانک صفید کے طرف دیکھتے ہوئے کہا ۔ اسكينسر كون ساسكينسر

راستير مراحمي موكاني دورميروس كاستى كاطرف جاما تفاتو ده مجوكيا كدعمران

" دہی جو ہمبارے مذیبی فٹ ہے۔ کہاں سے خرید اسے کون ی نی کامے و عمران نے سکراتے موت کہاادرصفد رایک طویل نی کامیے د توآب ي خدي من موكى سم - ديسي عمران صاحب جب آب نبح كرتے بين توجي بين جا متا سے كم آب سنجيدہ رمين توكتنا الجامو ليكن بنب آپ سنجيده مووايس ورايس ورايس

اليني ميري سنيدكي تهاد الصاب يداثرانداز بوتى مع عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ں۔ برے دے ہو ۔ مبلکا موتی ہے۔ اب آپ فود دیکھئے۔ آپ کی اب مک کی ہندگی ف میرے اعصاب کوسخت بے جین کو دکھاہے "\_ صفدد نے

سرملات مبوئے کہااورعمران ہنس پڑا۔ يب ميني ميري سنجيدگي كود به تسبي نهين ملد ميري سنجيدگي كاپين نظ عاننے کے لئے ہے۔ ویسے میں نے دیکھ لیا تھا کہ اگریں کی دیرادر سنجيده رمبتاتوهم يقتنا علو بمرسمندين دوبنن كابردكمام مبانانتر فرعكر

" تم مِلنة بوكرده اعولول كي مطع بين بي مدىنت مع ريونكريد مع من كر كم تقرق اسكوار يني اور ولم س يرود ف كريك ليندي معامل المفي كك غيرمركادي معيداس لئ ده بديركت مبيار بالساك این بین اس سے بات کی جیت باس نے اس وایس آنے كل برنس مرن أسكى وقت حركت مين التي بين حب سركاري بيرول سے لئے کہا ہے وکدان کامش مرف اتنامی تھا کہ میم میں دو کھلاڑی اس من بيات - عران نے كہا ادرصفدر سملاً ما بواسنس شامل ندمول واورساته بي وسين كلب والديد وسين كاحوالد يمي تقا وسين كوتم مانت واس كاتعلق بهي كريف ليشر يسم ساتفي عبيف اسى لمھے كادمجھيروں كى مبتى كے قريب پينچ كئى عمران نے كارايب بس نے بتایا تقا کولوسین النجوں کے دریعے مہایا تک بھوائے سائيدىيد درام كربني بوئى برى سى جونيرى تحيسا من ودك دي -السدادرد فل سے دہ كريث ليند جائيں مح ادر بمسايد مك جانے اود ميراس سے پہلے كدوه كارسے اترتے جمونيوى كا دروازه كھلاادرايا دانى تمام لانجين اس مفكوكى بن - أس كني مشكوكو شؤلنا جامتا تفا" نوجوان مجيمرا ماسر مخل آيا عران التفقيل ملت موئ كها ر عران التفقيل ملت موئد كها راس كوكيون نهيل كاوا اس المصعمران صاحب آب "- وجوان عمران كوكاست اتراوكم مماس طرح عمران كى طرف يكا بطيع كونى يدانا دوست اجا كك مى دوست سے سے معلوم موجاتا اس صفد نے کہا۔ كوساتف ديكه كواس كعطرف ليكتاب "كالْ في شيب موسك بنجيفين كافي در بوكي م يمونك مين جوزت " کیسے موسٹ نکر" ۔۔ عمران نے مسکرلتے ہوئے کہا۔ ادروانا كوفورى فبى امدادد يرسب سال فيكياتها ورى آبريش آب كى دعلم عمران ماحب بنوب مقائف سے أزر دى سے آبیت سے باد بودان کی حالت ابھی خطرے سے باہر ناتھی ۔۔ ادر سیتال میں آسيئ مانا جي آپ سے مل كر بے مدخون موں كى ليقين كيميے ده اب محصاس وقت كل ركناية احب كان كي عالت خطر سي بالبرنه مك مرروز براد تقنا كرتے وقت آپ كے لئے سبسے زیادہ دعائيں سمى اس ك بعدين دانالي وسوابس بنجاتو محص ايك وي كال مي ادر پوشی موسی کے بیٹی ۔۔اس نے میں نے سوچاکہ اگر میں بوسین کے بیٹھے ادر صفيد ايك ما دي رس كي سمندرس غوط رن موكيا أسي محمد له الي توبوسك سع رجيدة اوراوسيا ال دوران كل منائين رمى هى كدآخر عمران بيساد سے عكرس طرح طالبتائي يہلے وہ فكوادر عران باقاعده لوري وضاحت سيسب كيه تدارع كفأ محكو كاسلسله مقاتواب يدمجر سنه والا داقعه أس سنعجبي نيأ ده منفر د ميكن بائس المسلومي توكال كابية جلتي بوسين كحفلان حركت تفرآر بإتقاء ين آسكاتفاء \_\_معدد في ديرت بعرف اندازين كهار

ہوں "\_\_\_ بوڑھی عورت نے کہا ۔ "اد مے بس ماناجی شرب أمين ديجئے - آب كى دعاكيں مير مے ليے سبب سعيمينه شربت بيرويس في شنكر سي كيد باتين كرني بين عمران نے کہا ۔ ا افجا بضيه متهادى مرفنى مين جانتي بون تم حب انكاد كرديتم موتو دہ انکارہی سوتا ہے ۔ بورت نے سکرا کتے ہوئے کہا -ادمایک باربهردعائين ويتي موتى والبس أسى عليمده مص كى طرف مرحمي وادر صفدر يول سرمال في الم عياب إت اسى مجه ين آقى و كم از عران انتهائ خطائك تربى مالات يسهى كيسي بخرست يح نكلتا مع اب أس إساس مور فاعقا كونجاف السي تتني عورتين أس كيائي دن دات دعائين المكتى مِبْقَ مِول كى - ظامر جع عمران نے ان پر كوئى بهت برا احسان كيام وكالم تنهي بيرمان بيني اس بيرندام ورسي تفيير اورصفدر إهي طرح جاناً تقاكم عمران اليسيستم رسيده وكون كي ب غرض امداد سيمين بين بِوُلْتِا \_ وه فياص سے كمائى بوئى تمام دوات اسى طرح غربول ميں تقسيم تمرد ماكتوا تفاكد معيض ادقات النهيل يريمي معلوم ندبوتا تفاكدان ك ولدر دوركرتے والاسبے كون -م كميني عسران ماحب ادهر بلية بين المستخرف كها -

م آسینی عسد ان صاحب ادهر بیشته بین است شنکر نے کها ،
ادر پهر ده عمر ان ادر صفد رکو کے وجود نیوسی کے چھیلے جصے کی طرف بر معدد کیا ۔ کیا ایمان ایک اور پورش تھا ، سے باقا عدہ ڈدائنگ ددم کی صورت دی گئی تھی ، دلم کی سورت اور قیمتی صوفہ اور میزموجود تھی ۔ وہ تینوں صوفہ اور میزموجود تھی ۔ وہ تینوں صوفہ اور میزموجود تھی ۔ وہ تینوں صوفہ اور میزموجود تھی ۔

الم الآدیس نے بھی سوچا تہادی ماآج سے کافی عرصے ملاقات نہیں ہوئی ان کی خیریت معلوم کرآؤں مسے عمران نے مسکر التے ہوئے کہا در پیرٹ نیکر انہیں اپنے تمراہ کے کرھونبڑی میں داخل ہوگیا۔ "ماآجی ماآجی عالم جے عمران صاحب آئے ہیں مسے شنکر نے بڑی سی ھونبڑی کے اندرداخل ہوتے ہی دور سے کہا ادر دوسرے کھے جھونبڑی کے ایک علی حدہ بنے ہوئے تھے یں سے ایک بوڑھی ہی

عورت باس آئی۔ اس نے سفید دنگ کی ساتھ پہنی ہوئی تھی ۔
"میرادیو تا آگیا ۔ میرادیو تا " ۔ بوٹھی عورت نے توشی کی شدت
ہے مکاتے ہوئے کہا اور بھر تیزی سے آگے بٹھ کو ممران کے بیروں
میں بھلنے تکی۔
"ارے اد ہے۔ بیرآپ کیا کر دی ہیں۔ تیرآجی شنگری طرح آپ کا

بیٹا ہوں " ہے جمران نے آسے بازد دُں سے پرشت ہوئے کہا ۔ اور بوڑھی عورت کی آنکھوں ہے آنسوشی مٹی بہنے گئے ۔ " تم ویونا ہو عمران دیونا ہے بھگوان ساری عمر تہاد سے سرمیرانی مرکتین نازل کم تا د ہے " ہے ۔ یوٹھی عورت نے عمران سے سرمیرانی تھے بھرتے

ہوئے کہا ' ' س آپ دعا دے دیا کریں۔او رسائیں آپ کی صحت تو تشیک ہے ، یہٹ نہوئیک تو نہیں کو تا ، \_\_عمران نے مسکر استے ہوئے کہا ۔ مسئل \_\_ یہ تو اب بالکل تیر کی طرح سید تھا مولکیا ہے ، میری طرحی

خدمت کرما مے اور میں تو سر کھے تھگوان سے ب تہاد ہے گئے ہی دعائیں انگنی ہتی ہوں میں میٹو میں متہاد سے لئے مشرب سے آتی

" تہاداکارد بارکیساجار باہے کوئی مسكد ونہیں اسے ان نے

ادر شنكر في جلدي سي صليه بتانا شروع كرديا اورعمران كي الكهول بين چىك اعرآنى كيونكة عليه سونيصد نوسياً كاتھا .

م كره بين ميرك مطلوبه آدى إن يهان شكاف كانما سنده كون بيم

، رائم بنے بھاہوابدمعاش ہے رویسے سی بہاں اس کے کافی مسلح محافظ موجود ہیں۔ لفرینا میں افراد ہوں گے۔ انہائی خطرناک لوگ ہیں" 

اس دقت تودن ہے کیاراکم دن کے دقت ان غیرکیوں کوسکل مرك كايامات كالتظاركرك كالمسعمران في يعيار

معمران صاحب يهان سے كافي دورسمندرين ايك تيموثاسا جزيره سم بعومتكان كانفيداده ب - اس كاطراقية كاريست كدوهمك كمن

والياديون كوبها ولى بينجادية بي \_ادريورات كودبي \_ المصلى جلت بين " المستشخر في واب ديا .

" ادر کے ہے تم ایساکروکرمیں اس جزیرے کے بہنیادو"

مران نے کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔ مم مم مُ مُرَمِ أن صاحب دوه لوك انتهائي خطرناك بين انهين

علوم موگيا۔ تو وہ ندھرف ميري لانجين تباہ كرديں تحييكدان سے يہ بھي ميد نهين كدوه شخص اود ميري ماما تي توجهي كولي ماركر ملاك كر دين " مت تكرف انتهائي فوفزده البجين كهار

علیک ہے بہتم رہنے دو۔ صرف اس جزیرے کا محل **دق**وع شادہ"

اد مے نہیں عران صاحب - آپ کی دلائی ہوئی ایک لائے سے اب ين يانخ لاننجول كالأكس بن يكامون ليكن عمران صاحب محص آپ كاتبايا ہواسبق ایھی طرح یا د ہے کہ غیر خانونی کام نہیں کرنا۔۔یقی<u>ن نیجی مجھے</u> برشى بلوي أفرز موئي بين ليكن بين كمهى لا لح بين نهين آيا".

برسے فاخانہ کہ جبویں کہا ۔ " ویری گڈ ۔۔۔ اچھا یہ تباد کرمنکاٹ کے پاس کتنی لانجیں ہیں"

ملکان کے پاس ۔ اس کے پاس بیں انجیں ہیں۔ دو تو بہاں کا دا

وتسنونت نكركي تم بيمعلوم كمسكة ببوكر كأنشة بومبس كفنول كم مدران مشكات نے مجوم فيرمليوں كوغيرة نونى طور يديم الد طاب توسمكل نهبين كيا-ان بين أيك عورت بهي شامل يه "عران في سخيده لهج

اً او ه معلوم كياكم نا مير ب خيال بن دس غير على اس دقت بهي اس كے خفيدالا بي موجد ديں ميں ابھي لينے ايك دوست سے مل كر آراتها كرمين في النبين كاروب ساتركر اس كے نفیدا السے بين داخل

ہوتے دیکھا<del>ں ہے۔۔۔</del>ان میں ایک غیرملکی **نوجوا**ن عورت بھی شامل ہے <sup>ہ</sup> ستنکرنے جلدی سے جواب دیا۔

"كيا عليه تقا اس عورت كا "معران في مسكرات بوسك إي جعا-

ستنخرے باقا عدہ مصافحہ کرتے ہوئے کہا ۔ اوٹرسکا کمکے دابس گرکیا ۔ عمران کی کاراب ددبارہ گھاٹ کی طرف جا رہی تقی ۔ " سنجانے آپ نے کہاں کہا ں دعا میں ماشنے والی شِفار کھی ہیں "

ایسی کوئی بات نہیں۔ نیٹ خکر پہلے غندہ گردی کرنا تھا۔ ایک فند کے نے اسے کامن اس کی حالات نے اسے کامن کر بدھیں کہ دیا ۔ اس کی حالات کے صدفراب تھی اور بعض کرد درہی تھی اور عند اس کا مذاق اللہ استے سے اور بالک میں اور اس کا مذاق اللہ استے سے اور بالک سے کردیا ۔ اس کے بھر میں نے اس کا عذاق کردیا ۔ اس کے بعد میں نے اس کے میں کی اس کے میں نے اس کی کی اس کے بعد میں کے اس کے میں نے اسے کی کہ اس کے میں نے اسے کی کہ اس کے بیان نے مراب کے بیان کے اس کے بیان کے اس کے بیان کی کا کہ بیان کے بیان

مىفدرسنى جنت بوسك كهار

ادرصفدراس کی اتنی کی بات سی کربندا منیدار منس ریدا میسیمعلیم مقاکه جیدع ران اتنی می بات مهر ریاست ده کمتنی برش بات سبع ر

" أو اب آب ف اس مزير الديها به مادنات ميصفدر الديم المستحدد

" ين ديكان كواس كے جود كى بورى بورى سرادينا جا متا موں - ادر ساتق مى دير داددوسيا كو بھى بتانا جا ستا بوں كدى زن اور جوانا كے سين ميں كولياں آماد نے كانتيجہ كيانكا يا سم وسے مران نے بوط ب سنجيدہ لجھين كہا - ادرصفدرسر الم كرفاموش ہوگيا - ان مهار اورث نکرنے جلدی جلدی اس جزیرے کا تحل دقوع بتا ہاشروع کردیا " دل کتنے آدمی ہوتے میں تم کبھی حصّے ہود کم ں "۔۔۔عمران نے

سرطات ہوئے پوجھا۔ عمل عمر ان صاحب رایک بادکیا ہوں۔ رائم میری لانجین نبردی کوکر کے گیا تھا۔ میں انہیں لینے دیل گیا۔ اور پیمرٹری منت سماجت سے بعد میں انہیں دالیس حاصل کرنے میں کامیاً ب واتھا" سے شکرنے معرطات تو سے حوال دیا۔

" کیپیٹ ہے۔ وہل کی تفعیدلات بتاؤ سے عمران نے کہا۔ ادر شنگر نے تفعیدلات بتائی شروع کردیں ۔

ت مشکات کی سادی لانجیں دہیں جزیر سے بیم ہوتی ہیں ' \_\_عمران

نے پوجیا۔ "جی کوں۔ اس کی اپنجیں جو کام پر نہیں ہوتیں دہیں ہوتی ہیں"

ب برای می بیان " در سمار می بیان می می بیان می می بیان می بی

" او کے شنکر تیم اب طلق ہیں تم سب کچھ تھول جاؤ ، معلول است کہا اور کھر شنکر سے باقد طاکر والیس میں پٹیا ۔

" صاحب فراحب ماحب من شرمنده وق شرون الماكيكيات،

سننكر في يتجيه يقيد مطيع بوت انتهائ معندت بعرب الجهوس كها

"كوني بات نهي متهاري بات درست بقي مجه بهال تههادى إداراه

كافيال ندوا تقاء ويس ب فكرم و علدي تم توشخري تن اوك و اين
المائي كومراسلام كهنا السب عرال في تعويش سيما مراس تهوي

فومان کے جانے کے بعد اعظم انتقا اور اس نے کمرے کا دردازہ بند کیا ۔ اور بھر با تقد دم میں داخل ہوگیا ۔ اس کی کیوں سے ہی عادت تھی کدوہ و نے سے پہلے غل صرف درکہ تا تقا سے باہے موسم کتنا ہی ہر دہوتا ۔ دہ " او - کے اعظم تہاری آنکھوں سے معلوم مور باسے کہ تہبن نیند ارسى مع رعيك المع تمسوجا و جعم نيث يركيش كم المع المع الم ہے ۔۔۔فرحان نے اٹھتے ہوئے کہا، لى فرحان صَاحب - مِين مِيوهُ هفك سأكيامون<sup>ه</sup>ـا مسكراست موسف كها-اورفرهان مرطاقا مواكمرسس باسرطالكيا. فرحان بإكيث ية ومي كركه في شيم كاكِيتان تفاء اوراعظم إيك أبقرتا موا نيا فاست بأولر . اعظم كي دريافت فرحان كيمي مرحتي رفرحان في ايك بار ایک عام سے پیچ لین اسے باد لک کرنے دیما تھا۔ فرمان اس يبح مين بطورهها بخصوص شامل بواتقاب ادريجر بيي سك إضتام مدفرهان نے آسے خاص طور پر بلایا ادراس کے باد لک سنتے انداز کی تعرفی کرتے ہو ئے اُسے قومی ٹیم سے میں میں شامل موسفے سمسلنے کہا اوراعظم جن سے شاید تھور میں ہی منہ تھا کہ وہ اس طرح قومی کرکٹ ٹیم سے کیمیہ

غس كئربنريوسي ندسكما تفار باتوردم مين كرم باني مهياكيا كيا تفاكير وكدكريث ادر بھر ڈرستے ڈریتے اس نے نسبتر کوجارد ل طرن سے کھوم کرد کھھا۔ سکی سبير ورست تقاء سانب وايك طرف كوئي تعيوط ساكيرا المجي موجود ندتقاء لينظ كاموتم غاصا سروتفاء اعظم خاصى ديرتك فهلن كالقيف ليتاري بيمر نائف سوٹ بین کروہ باقد وم سے نظاام سیدی طرف بٹھ گیا۔ اس نے "ينا خ آج مجھ كيا مود أب " - اعظم في بالله تو كيا-بھی بنیاں بنگلیں اور بٹیلائٹ جلاکردہ نرم دگھاز نسترمید دراز ہوگیا۔اس کے اددایک بادیورسترمیمید گیادیکن اس باداس انعین لائل بندند کیداور ذہن میں مدنے والے میم کے تنقف مناظر کھوم رہتے تھے۔ اور وہ ویکھ آنسيس بندكرلين كافي ديرتك اس كاعصاب تنف دست بيسيده دواره سى المهدف واقعه كامنتظرم وسيكن بعرجب كافي دير مك مجهة مواتواس ر با قالم و و كور مرور و من المرور و من المرور من المرود و المرود و من المرود و المر ك شغ ميت اعماب و يطريق في الدوه ايك باديوزيندكي اس کے کھیل کی دادد ہے رہے ہیں یہی سوجیا سوجیا دہنیند کی دادی میں دادی میں افر نے لگا لیکن پیراس سے علق سے اعالات ایک زور دار ييخ كلى ادرده اس طرح الهلاكة سيدها فيح قالين ربي كرا \_ اس كالماتة

يكن الهي أس سوت تقودي مي دير موتى مقى كداجاتك اس كى المحصل كى أك يول موس بورط تقا جليے اس كے قسم مربونشيال سى ريگ كردن يرجها جوائقا اس فاس طرح بالقسيشا موانقا بسيه يحريج وكرفن كى وسنت كردام وال كاجره نون سع بردكياتنا ادردل التفرزوي دى مون \_\_ادرىيدىرمرام ف است آميت برهى جارتى تقى . دوايك يفظ دهرک را تقا جیسا بھی سینہ توزیم اس آملے کا ۔ بلدے حمین ول کی سے اللہ میں اور اس نے مات مراسا کر لائٹ کا میں آن کردیا ۔ اسی العلتي مونى لهرس است واضح طور يرسوس ودري تقيس سرسراموف خود بخد فائب ہوگئ جیسے اس کا سرے سے دجوہ ہی مندم ہو۔ ا من المرتبع من الوده أتبي كم منا - حالانكداس بالكل دا ضعطور يربي اعظم نے اپنے مراب اللہ علی کیا۔ بسر کوچیک کیا کیا دال محسوس مواتقا جيئے منى فياس كى كردن ميں باريك سے دانت آبار ديتے بِينِ إِلَى مِن مُن مِنْ مِن كَا كُونَى دَوِدَ مِكَ مَن هَا ﴿ الْعَلْمُ كُولِينَ آلِ بِيمِنْ مِنْ آ ہوں \_ دوا اللہ کا ایس کی اس کے اسے کی طرف بھھ کیا اس کی كى ال فيهي مجاكني عكدية في وجب السمع العمان مارج د بيس إس في دوباره لباس بهنا او بعرلائ بندر ك سوليا معراً الله عُقيس العِي مك كانب رہي تقين -اس نے آئينے ميں كردن كى دو بكرد كھي -بہال اُسے سی میزے مانت اثر تے عسوں موسئے تھے لیکن وال کسی نے جیسے ہی انگلمیں بندکیں ۔۔ دوٹمرے کمجے دویک جھنت جنج مارکرائ بِيرُكامهم لي سابقني تشان مك بذتها \_\_ حتى كمهرخي مك ندتقي ده حصد ملك اليملا ادرابترس نج اترايا وأس واللي اساس والله مي

بالکن گردن کے دوسر کے حصے کی طرح تھا۔ اعظم کافی دریر کا گردن کو آئیفنے میں دیکھتار کا بھر ایک طویل سانس لے کرمرا اور ایک طرف منی كوئى سانب اس كينيدً لي ريكت ربا بود بالكل صيح احساس تعاد اس كاتبر

بسینے سے زبر مور کی مقالب اس نے علدی سے ایسٹے بھر سے جھا ڈ نے

ماكيتان سعاس معلسط بين بات كسك ميكن بيريسوج كررك كياكه وه النبن بتلك كاكيا فالهرج منهى دلان كوني كيرا تقا أورمنساني وند ى كونى نشان سم يرتفا ال طرح ده سب كواين برين خف كاموقع ديا كرك واور وسكات كروه لوك أسي كمزور اعصاب كاماكك مجين اوداعظم جانيا تفاكد كمزور اعصاب فاسك باؤلر كى سبس برى فاتى سمعاعاتا ہے -اس طرح اس کا کیرئر بھی خطرے میں بڑے تا تھا۔ اس ك ده فاموش مي ما دلاية ال كاذبن شديد آندهيون كي مدين تعالمت اس ساد سے چکر کی سمجھ نہ آمی تھی آئے سے پہلے مجھی اس کے ساتھ الیساند هوا تقا \_\_\_ ده كاني دير مجياسونيا ولي آخراس نتيج ريوني كريرسب اس كا دمم سعر ادراس إي كمروري آشكا وبنين كمرني عِنْسِيُّ - بينا بخدده الثا ادر بسترنی دوباره دراز توگیا راس باراس کے اعصاب پہلے سے بہت نیادہ سنے ہوئے تھے رالیکن حب کافی دریک کھدنموا توارس نے المنس بندك سون كو كشش كا درير واتعي أس بيندا كي. سكن ايك باديمراس كى المعين مطلق سلمل كين رأس إين كاول مِن ايك عبيب سي آواز كونجي وفي محسوس ورجي في جيس كوني اس سے كان ين مركوستيال كروم بوليكن الفاظردا صنع مذيقے \_\_ ده كافي دمية ك المحصي كفوك فاموش مثادا والمتحصين كطلقهي مركوت المنتبوك وتقيي اس نے ایک بارپیم کروٹ مبدل کر آھھیں بندگر لیس کیکن ابھی وہ بوری طرح سویان تفاکد اجائک اسے ایسے موس موا جیسے کرے کی هیت یک محت ایک فوت ناک وهد کے سے اس کے جم یہ آر می ہو ۔۔ اور اس کے ساتقى دە برى طرح يينى لكا -أست لىنى تىم برالسا بوھ محسول برامالىي

بوئى المادى كھول كراس في اس يس دكمي موتى يا فى كى سركم رايتوں ميں سے ایک بول کالی اس کی سیاج یک کوف منصف بعد است کافولا اوربول سے مند لگار مناخف بانی میتالیات یاس سے این مل کایا فی تفار سے باقاعدہ كيماني تخزيه كرف فت بديونونون من بعراكيا تفاساد ديني اسراد احمد ف انہس خی بے مایات کی تقین کدوہ إنى بينے سے پہلے اس كى سيل كو إهى طرح جِيَب كريس \_ يه ساما انتظام اس من كيا كيا تعا كاكمياني مريخ کی وجہ سے ان کی طبیعت برا زرندر سے - درنم وسکتا ہے دو کسی بھاری کا شكار موجاكين ادريم كميل بن فرق بيم ملئ - اسى طرح وه سوائ مقرره وقت ك كفانالهي مذكها سيتريخ في منيونكه إن سمي لية أسرا واحمدها کی مرانی مین تصوصی طور ریکھا تا کیتا تھا ۔ انہی مصالحوں سے سا تھ حس کے دہ ياكيثيابين كفاف كے عادى تقى - باورى بعي شم كے ساتھ إلى تقيد أدريم كفانا كيف مح بعداس كاباقا عده كيمياني تتي تلرياما الماسادريمر تمام كفلاوي أيب جكد المصع موكر كفانا كفلت -اس سيمسا تفسا تفانهين سختی سے مهایت تفی که وه کھانے سے علاده ادرکونی تیزنه دیشرے محکواتیں اور ناستعال كري - يانى كى بوتلىن انهين دېمياكردى كى تقين اوريد خاصى تعدادمين تقيس يرسب انهبين عاق ويوبندادر هيح ركفف سم ليكفرورى انتظامات عقيد سرتم كالمنجر في ويروني دورب برك جات موت كرتا تقاماً كه كعلازيوں كي صحبت مي ركيد دوران درست رسبے -يانى يين كي بعداعظم كى مالت كانى سنمعل كنى -اس في خالي بوتل والسس الماري ك بخط خال ين وكمي ادريم رسترير يشف كى بجات وه آرام کرسی روم پیریگیا — آیک با راس کا دل بیا با که فون کارکسیور انشاکزمنیجر

شوں وزن آیر امو- ادردہ اس بعادی وزن کمنیے میں ریامہو- اس کسے دىن برتارىكى كا دىنرىم وه سايركيا رده بعيدوش بويكا تقا- اوركير تجاف كس وقت اس كي المه كالمي اورده الاشورى طورير أيك تطف سف الله كر . مِيْرُكِيا \_\_ ينسلم تو ده تحمين كهار ف ادهر ادهر دعمة ار ماريب أس سمجدند آرسی بوکدده کهان موجود سے بھر آست آست حیت توشینے اور اس کا حبیم خویت سے طب میں دہنے کا پورامنظر اس کے فرمین پر انھرا۔ ادروه بے اختیاد عنی مواا علی كرسترسيني اتر آيك اس نع تيزي مع مراعظًا كرادير هيت كي طرف ديمها - تين تعبت بالمكل تفيك مقال إنى ملك يرموجود منقى كهين بجري ياريت كاكيب ذره تك موجود مذفقا سرجيز بالكل افتح یفداید کیابود الم سے میکیابور الم سے سے اعظم نے بے اختیاد دونوں القون سے مرکوشے موتے کسی پیارتے ہوئے کہا اس کے اعصاب

المقوں سے مرکبر شرع موسئے کرسی پر گرشتے ہوئے کہا اسے عصاب شل جو رہے تھے۔ آسے یون صوس جورا بتھا جلیے اس کے سیم میں جان ہی باقی ندری ہو۔ اس کاسانس انہائی تیز شیز علی دیا تھا اور سیم پسیلے سے شرافور جور الم تھا۔ مور الم تھا۔ وہ کافی ویرتک اسی طرح سے کیڈے میٹیار الم بھروہ انتظا اور شینی فون کی

وہ کا می ویرتک اسی طرح سے بیڑے عظیمارا بھردہ اتفا اور میں فون کی طرف بڑھا کیا ۔اس نے ٹیلی فون کارسے وراتفالیا ۔ کین دوسرے کمجدہ جؤ تک پوار کیوکٹ کو اس کی لخت خیال آگیا تھا کہ دہ کیا کہ اندار کے جاریا ہتے ۔ آگراس کی اعصابی محردوں کا حال منیجر کیتان کو معلوم ہوگیا تو ہو سکیلسے کہ دہ اس کا نام ہی بیج سے کا طرویں ۔ اس نے جلدی سے رسیور والیس کر میڈل

يور كعا - اورايك باريم كرسي برمين كيا راب أست سون سيري نوف عرب سيري نوف عرب سيري نوف عرب سيري نوف عرب سيري تعا مور با تعار السيف يا في كي ايك تصويل بي اوريم وه سارى دات ما كذار بإر صبح ربب انجس نات كيد الشيط لما لك تواس كاسد تعاري مورط تقار اور

صح بب انہیں ناشت سے لئے بلایا گیا آو اس کا سرمواری مور مل تھا۔ اور دہ چاق دیو بندم سنے کی بجائے الکل ڈھیلا بٹر گیا تھا ۔ " اظفر کیا بات ہے ، متہاری بیعالت کیوں ہے ، سے سنیر اور کیتا ہی

فرمان نے است دیکھیے ہی ہو جھا۔ فرمان نے است دیکھیے ہی ہو جھا۔ ''میں بائکل ٹھیک ہوں سے ۔ بالکل ٹھیک ہوں' ۔۔۔ اعظم نے لینے

آپ کوسنبھالتے ہوئے کہا ، " نہیں بہاری طبیعت نواب مگر ہی ہے یوں محسوس ہور ہے جیسے تم ساری دات عبار کئے دہے ہو ، \_\_\_ منبوراک را را جمد نے اُسے غور سے دیکھتے ہوئے کہا ۔

سے دیسے ہوسے ہا۔ "ایسی بات بنہیں جناب البتہ نبینہ قدرے کم آئی ہے۔ کیہ بحد نئی مگر تقی اور پہلی رات بقی " — اعظم نے بات بنانے کی کوشٹ کرتے ہوئے

' ایسا ہو جا آ ہے جناب مجھے تھی دات کوئیب سااحساس ہو تا رہا ہے . جیسے میرے کا نوں میں تیز ہوا کے تھاڑ جل دہے ہو ل" \_\_\_\_ کیک اور کھلاڑی نے جنتے ہوئے کہا ۔

" جناب بمیں بی کیواس فیم سکے ملتے بطنے اصاسات سے داسطریدا ہے مس یا تی کھلاڑیوں نے بھی کہا ، اور اسسار اجدنے سرطا دیا ر وہ قدرے ملبین نفر آرہے تے .

رسے مبین تفرا کہتے ہے۔ نلشتے کے بعد دہ سب تیار ہو کرنیٹ پر کیش کے لئے گرا وُنڈیس ہینج جھک گئیں۔ دوبیند ملحے خاموش مبیلا ہونٹ کاٹٹا رہا بھر جیسے دو کمی تیجے رہنچ گیا ہو۔ اس نے سمانھا یا اور بھراس نے رات گزر نے والی تمام کیفیات آپ تفصیل سے بتا دیں۔

سم - مم - میں اب بی نی نموط موں کرید میرادیم ہے۔ اور میں اسے اپنی اعصابی محروری سمجور کا موں اور میں اپنی کوئی محروری سلسنے مذلانا پیامتا تھا ہے۔ اعظمینے انگلتے المحصلہ کہا ہ

نىلى ربائكى تىم نے اچھاكياہے۔يە داقعى تېمادا و تىم ہے رجب مير بھى ہي بارغيركاس ميں كھيلنے كيا تھا تو ميرسے سائق تھى ايسا ہى تماشا ہوا تھا كياں بھر تېمستہ آمہتہ میں نامل ہوگيا تھا۔ تىم نے بھے بتاكرا چھاكيا ہے۔اب تىم سے فكر ہوجادً تىم آمہتہ آمہت نارمل ہوجاد كے كوئی خطرے دالى بات تہيں،

فرحان نے اس کے کا ندھے رہنگی دیتے ہوئے کہا۔ اوراعظم کا سُتا ہواجہ و کھل انظاء اس کے جہدے رہ الحبینا ل کے آثار چھاکئے۔ آستے دل محسوس و رہا تھا جیسے اس نے سی بہت بڑے بے دوجہ سے نجات ماصل کی ہو۔

نجات حاصل کرلی ہو۔ " ادر سنو جو مجرد متن منے جھے بتایا ہے۔ اس سے متعلق اور کہ ہوکھ مجھ منتہانا درمذ بات بریس میں میں جائے گی۔ اور نواہ نواہ پاکسشیا مٹیم کی مجلی ہوگی ہو ہے فرحان نے افضتے ہوئے کہا۔ اعتادی روٹ کیلا مدارات مارین ماریک کا مدید شاکس کی طور

من منظم من الله كفرا موا - اور دوباره نبیده کی طرف بژه گیار تقویری در بعد حب ده دوباره با دُندگ کرم منا تو است محسوس مورغ مفاکمه و هده باده این کے ولی اعظم نے باؤلگ شروع کی تواسے ملدی احساس ہوگیا ۔ که اس کے اعصاب اس کا ساتھ نہیں دے دیے رکین ظاہرہے وہ اپنی کروری ظاہر ذکر سکتا تھا ۔ اس سے طبیعت پر جرکر کے بیکش میں لگار ہا۔

کین فرطان واسسے خورسے بیھد یا تھا۔ اُسے ایک طرن ہے گیا ۔ "سنواعظم مہاری حالت داقعی فراب ہے مہتاری یا وَلیگ الیہ ہے جیسے عہم مہمارا سالہ نہیں دے رہا - مالا محد نظامر قم بالکل تفیک نظاک اور صحت مند ہو - جیسے بتا و سکیا بات ہے کھل مرتبا دو" ۔ فرطان نے

گھاں پر جیسے ہوئے کہ ر "کوئی اِت نہیں ذھان صاحب کس ذراطبیعت ڈھیلی سے میرے نیال میں موسم کی تبدیلی کا اثر ہے « — اعظم نے بواب ذیا۔ دہ جانا تھا۔

كەفرىمان اصولول كى مواسىيەس تولىقى بىدىنىك دا قىرداسىيە. "ئىنىن موسىمى ئىندىنى كاڭراس طرح اجاكك نىنىس موتا كەسدارى اھسا . ئىنى ھۇچ ، موجائىس مىرائىتى بىر تىلارلىسىمە كەكونى ادربات سىمى دات كوكساموتا

رہا ہے '۔۔۔فرحان نے کہا۔ ' رات کو ۔ مجمد می نہیں ' ۔۔اعظم نے بُری طرح بوشکتے ہوئے کہا۔

له کی کیمواعظم تم ایمی طرح جانتی موک مجھے جھوٹ سے شدید نفرت ہے۔ اور یہ بی من لوکہ اگریس جا موں تو اب می تہمیں ٹیم سے علی ہی یا جاسکتا ہے۔ متہارا بہرہ بتاریل ہے کرنم مدمر دجھوٹ بول رہتے ہو بلکری چیا دور ہو۔ اس کئے تہادے تن میں ہی ہتہ ہے کہ سب بھی میں جوج بتا دور فرحان کا ابجد یک گفت ہے صریحات ہوگیا۔ ادر اعظم کی نظریں سے اختیاد

بادلامجيوك اندهر الميس تيزى سيمندرس أتح برهى جارى قين يه خاصي ره مي رشبي لانجيس مقيل - ان ريوس في كار دسوار تقيم - لايخو سريمهل اندهرا تقا ــــخاصی دورها کر دہ لانجیس ایک دوسے سے علیجہ ہو کوسفر کرنے مكيس يسب سے آسمے والى لا تنج ميں عمران اورصفد رموجود منفق ان سم سائق كوست كارد كاليمية أفيسر مينا بوائقا-اس في المعول سدويبن نگائی و فی نقی \_ اس کے ایک ایک میں میں اسامائیک مقابض سے دہ ودمرى لانحول كومايات دي راج تفار

کچه فا<u>صلے بر</u> جاکر لائجیں رک گئیں۔ أسى لمحساته يشب بوت أيب جبو شمي أنسم طب ولان

كى وازين كليس اور تيف آفيسن علدى سے اس كابٹن دبايا اوراس كاماتيك الطالباء

" بيلوميلو - بى ون كالنك اودر" -- فرانسم شرسي ايك اواز لى -" يسس - بيين المنشرنگ ادور" - بيين من تحكمانه بلج

یں کہا۔ سسسر بندیر سے برخاصی نقل وحرکت دکھائی دیے رہی ہے۔ وہاں تیس جالیس سے قربیب افراد موجود ہیں۔ دہ لوگ ٹارمین بھی جلا رہے ہیں۔

شمالی سمت به وس لائین که که همی نظر آبهی بین اوود" - بی ون می آواز ينس جاليس افراد - كياده مسلح مين ادور" - يبيف في يدهيار

یں بائسس سے میں بہال ہوا میں سے بھی ان کے باس جدیدترین اسلحد ديكه مركم مول اوور" -- بي ون سن بواب ديا .

او کے ۔۔ شیک ہے۔ مگرانی جاری رکھوادورایندال " پیف نے کہا را در اس کے ساتھ ہی اس نے ہاتھ بڑھا کرڑا اس

عمران مهاحب بعزير بيرتوفاها جمع سبع ميرس خيال ين مصادرادى منكوانيرس كيدية وفل آيريس موكا يسين قرب بيط عران من على طب وكركها -

" آپ شايد وُري فوج منگوانا چاہتے ہيں ۔ آپ كے پاس چار لانچيں مسلح افراد سے نفری ہوئی میں اور آپ پھر بھی ڈرر ہے ہیں ا الماك كالبحرب عريع كفاء

م آب ان وگول کونہیں سمجھتے ریہ وک جزیرے میں ہونے کی وجہ

سے مسے زیادہ بہتر وزلیشن میں موسے سنجانے ان کے پاس دلان مديدترين اسلح كاكتنا ذُنيره موجود و"\_ جيف في جيكيات موت تفیکسے بیسی آپ کی مرضی -- اعلیٰ حکام کو آپ نے فودہی جواب دیناہے۔ آپ ایسا کریں ایک لاینح خالی کر سے ہمیں د سے دیں سم حانیں اور جزیرہ حلت سے مران نے اللہ كو كو مع ہوتے ار نے نہیں جناب میں بیٹھے نہیں مٹ رہا۔ آپ غلط مستھھ بن لیک سے میں آ مے بڑھتا ہوں ۔ چیف نے کہا واور بھراس نے اٹیک کابٹن دہاکہ ہاتی انتحو اس کو ہدایات دینی شیروع کمر دیں۔ دوسے کھے جاروں لائنیں تیزی سے آگے بڑھنے لکیں۔ تقورت ديربعد جزيره ساستے نظر آنے ماک کيا۔ لانجيس اب چارد ن طرف سے عمر كريزيد سے كى طرف براه دسى تقين عمران والى لأنخ كارخ نثمالي سمنت كقابه لاخ كانى يهلي روك بيس ادراب نمي آدمي بيج كران كى لائيس كفلواكم كالم مندويين في إن الكرانهين بعاضين كا موقع ندمل سكية عران نے چیف سے کہا - اور حیف نے سرطادیا - اور پیراس نے لاغ کی موجود افراد کو مدایات دینی شهروع که دین ادهرعمران دل دار ين يح وَمَا بِ كِفاه مُرَاتِها — أُنْ أَبِ إِنْ إِنْ عِنْ الْبِينِ آبِ بِيغْصِداً مَرَاتُهَا مُرْ أَ اس نے کیوں ایج سٹوکو کہد کر کوسٹ کارڈ سکے بھایے کا انتظام کیا۔ ده سيرت سروس وساخ كريمي تيابه مارسكتا تفا بس ده صفدركي

دجبس يديكر طلاميها سقا بكوكحه وه صفيدكو بتاجيكا تفا كوغيرمركاريكام مين الكيشوراه راست موت نهب بوتا -ليكن طابنب- اب أس مور كال كوسمكتنا بني تقاء معقد يهي شايد توري بوريا بقاء ليكن ده خاموت مبيغا

لایخ سےغوطہ خورسمند دیں اترے اور پھرغائب ہو گئے۔ لانچیس

رك كمي تقين عمران ف تقلي بين بدي بوئي دور بين كو الكفول سے لكاليا. بینائٹ بیلی سکوپ بھی ۔ اسے جزیرہ اب صاف دکھائی دے رہا تھا

جزير مع يَهِ كُونَي درخت دغيره نه تقا - شايديها ن بارشين مذهو في تقين -كب جباريان موجود تقيس يقورى دير بعداس في جزير مصكيساته موبود لائي ل كوتركت مين آتي ديكها - اورهير لائيس آمية آمية حركت كرتى توئين ادهرآن لكين مدهر عمران دغيره كي لايخ موجودهي .

حب لانجين كاني فأصلے بيه آگيئن وائجارج نے حلدتی سے مائيک يين ائكيتن كاعكم دييا ادرساته بن أس نير عَبَك كرايت قدمون بين بيرا ابوا مائيكرونون الفاليا \_ اس كى لا ئى ابتىزى سى كنارى كى طرف بره هديهي هي و دوسر مسلم مسب لايول برنصب مرج لائيل روكتن

فبردار \_\_ بمزیر سے برمود دستفس کوآگاه کیاجانا سے که ده تجمياد مينيك كرجزير مص سع كنادول يرآجامين ووسب كوسط كارد ك كير سعين إن ادران كالنول بيفي قبعند راياكياسيه" جیف نے دخ بیٹی کرکہنا تمردع کر دیا ۔ ٹیکن جزیر ہے پی سے کوئی ودعمل ظامرينه واريون لك ربائطا بيسي جزير سيركوني ذمي روح

اُسی بلجے ٹرانسے پٹرسے ٹوں ٹوں کی آدازیں ابھرسے ریکن حیف باس

میلومبلو\_ بی رون بیکی سیاس جزیر مے پرنقل دحرکت

ليكن اس سيهل كرعمران كوئي خواب دينا اجانك جوير معيرت

" صفدر كودجا دُ" \_عُران في يك لوت مخ كركها - اوراس ك ساتقىي اس نے كيك لخت دركرسمندرين جيلائك أكادى معفدرنے

ا من بیرس اوداس کے ساتھ ہی سندھینی اوردهماکوں سے کو نج المقامر کاری

لا يخ كے يہ بچے اللہ يك عقر اس يميزائيل فائركيا كيا بقاعمران نے جزیر بے یہ بونے دالی جمک سے بی اندازہ انکا لیا تھا کہ دہ لوگ کیا

بيندلمون بعدحب اس نے سمند د كى سطح ير مربكا لا تو داقعي لاينج

تباه ہوئیکی تی ۔ ادراردگر دسمرکا ری آدمیوں کی لا<sup>نٹ</sup>ین تیر تی *پھر رہی ت*فییں ۔

جورے سے ابمسل اورتیز فائرگک کی جارسی ملی - اور مزیرہ اب

اس طرح مدشن تقاجعید د کم آل مدشنی کاسیلاب اکیا تعویر اُسی مج عمران نے ایک بہلی کامیڑ کو بزیر سے کی طرف جھکتے د کیھا۔

كرف واسل مي اوداس كا اندازه درست نكلا تقار

روستنيان سي يمكين أدر مورخوت ماك دهماكون كي آدازين سائي دين-

تيز بوكئ سے و و لوگ يا نون يرسے رينگ كركناروں كي طرف باه

نے کوئی توجہ مذدی روہ بار باروسی اعلان دوھرار ہا تھا ۔

ر ہے ہیں اوور سے بی ون نے کہار

بھی اس کی بیروی کی۔

عران نے باتھ بڑھا کرٹرانٹ میٹر کا بٹن آن کر دیا ۔

كئ ديكن دوسر المح دوسرادهاكه نضايس موا اوربيلي كايترك فضا ' عمران صاحب \_\_\_ يهان توحزير سے پر دا تھي پوري نوج موہو دہے <del>،</del> المى كمح صفد نعمران ك قريب يا في سعمر كلية موت كهار الى سەھىمىن سىخكىدر ياتقا - ئىمان دا قىم مورت حال تو قىسى كهين نياده عكين مع - عمران في مرابات بوت كها . جزیرے برکی دریمزیدفائرنگ موتی دہی۔ اس کے بعد فاموشی طاری مورکئے۔عمران اور متفدریا نی سے سرنکالے دبیں تیرد ہے<u> تھے</u>۔ ان کی نظرين جزير سے يوسى جمي تو في تقين -تقودای دیر بعدانهوں نے جزیرے یہ سے چندا فراد کو یتھے یا نی یں تھیلالگیں لگاتے ہوئے دیجھا ۔انسب نے غوطہ نوری کالباس يهنا -والتفا\_\_\_ باني بين ينج كمروه تيزي سے إن لانيوں كي طرف مبر سے بين جزيرے سے بطاليا گيا تھا اور ہوا تھي پوك وہيں ياتی بين ہي تير رہي تقين -البيته ان ييس عدولانجين اكاره مويكي تقيل أ " جلدي كردصفد راس تيسوي لايخ مين يره هرجا دُ- اس بين ايك كيبين موجود بع - دلى رحيها ماسكتكب سيعران في تيز الجيس باس موجود صفدر سے کہا ادراس کے ساتھ ہی دہ یانی میں غوط لگا گیا صفدر بھی اس کے پیچیے تھا۔ اور بیند الموں بعد دہ دونوں اس لا پنے کے قریب ابھرے ۔۔۔ اور میں اٹھیل کو لایخ کا کنارہ کیز کو اس کے اندر کو د گئے۔

ایک کیبریقا جوتباه موابراتفارمیلی کا پٹرنے اس کیبن میمیزائل مجیلکا

ان كنول كے ساتھ دودد آدمی وجود سے يجب كداوركوئي آدمي

جزير سے يونظرية آراع تقار عران في مركز معفد كواشاره كيا اور بيروه ددنون ميشكته موست

یں جات کے است ' ہواز نہ سکتے۔ ہے مران نے صفدر کے کا ن میں سر گوشی کم تے

اور صفد نے سرملادیا ۔ وہ سجور کیا تفاکہ عمران چاہتا ہے کہ ان كن مينون ميقابويات موسئة ان كي دازند نطحة اكريزير مي يوجود دوسرے افراد یوکنا منہوجائیں۔

دەد د نوں دیکھتے ہوئے ان کن مینوں کی سائیڈییں پینچے ادر پیرانہوں في بيك وقت ال يهملكر دياء إنهين زياده تك ووو روز في يرفي ر بيهيمي معلم مين ده النبيل بعي وش كر دينت مين كامياب مو كنز عران ادرصفيد سن سين كنيس الفائيس ادردوباره جزير سي كى اندو في طوت كو ريكن مك عمران المك آك تفا ادرصفىداس كي يعيد - ابعي ده دونول كيس كى سائية أمر ينجي تق كه آسان يرسلي كايفركي آدافسنائي دى . ان دونوں نے سراتھا کردیھا تو ایک مبلی کا بقرعین جزیرے کے ادبر موج ديها ببيني كايشركوست كارة داون كاتفا يكونكد اسس ير كوست كارفوكا متصرص نشأن نمايال هوربي نظر آراع تطا ببيلي كايير آمسته أستنيج اترداع تفاءا دريفرعمران كوتباه شده كيين كي دوسري سأيتله مقوری دیر بعد ایک آدمی لانغ بر براها سکواس نے سن می آنے ما لا ينح كالنجن جِلاسف كى بجاست صرف انتاكيا كداس لا ينج كو دوتسرى لا ينج مح سائق كمكيا اوديهرا حيل كرد دسري لايخ يرييره هكيار تيند لمحول بندسب لانجیں تیزی سے جزیر سے کی طرف مشھنے لگیں۔ اب یہ لوگ فوری طورسے پہل سے منتقل ہوں گے ۔۔۔عمران

لانجیں کے جلنے والے اہمی ان سے کا نی دور تھے۔ لایخ میں پہنچتے

ہیدہ دینگتے ہوتے اس کیبن کی طرف بڑھ کیے۔

نے صفدرسے کہا۔ اورصفید نے سرماد یا۔ تقودی دیر بعد لیکی جزیرے کے کنارے میں پنج کردگین ادر پیمراس مرموجود ا فراد جزیر سے مرمو<del>ظ عقر علے گئے ' جنب وہ حزیر سے</del> میر بنن كرفائب موكئ توعران ادرصفىدتيزى سي الحي بره \_ ادر لأنتيون كوكيلا بمكتم موسئة جزيرك كي يانون يمرير طوه كئ -جزير سعيد فاموشي طارى كقى ده چانون في آد يستر بوست ادريش

كت . ادرسب ده جريم سے كى سطير نينج توانهوں في الدكرد كا جائزه لين ك الحريد الماد المس مر تكال كرادهر ادهر دميما ادر دوسر سے ملحان کی الکھیں تیرت سے کھیے گئیں بنزیر سے برجادوں طرف حِيًّا فِن كِي اوْكُ مِينِ بِاقَاعَدِهِ مِيزًا كُلْ مِر دارانتها في صِديدتُ م كُنين نصب نقيس ادريقينا الني كنون كى مدد سے كوسٹ كار درى لانچوں كو اورمبلی کایٹر کو تباہ کیا گیا تھا ۔ جزیرے سے درمیانی تھے میں

عمران ف إدهر أدهر ديمها اور بيرالله كرتيزي سے اس خلاكي طرف براه كيا عظا بمربع صفدر في اس كي بيروى كرني هي و قريب ماكر انبون ف

وكيهاكم يدايك مصنوعي غاركاه فإيذ تقار ادرمرنك مناداستداند رجاريا تقاريك جاكروه شركيا تفاست موثرى دومرى طرف دوئتى نفرآني تقى وه دونون تيزى

سے آگے بڑھے اور میرمواٹ کے یاس بہنے کر اک محفی ، دوسری طرف سے باقوں کی آدازیں سنائی دے رہی تھیں عمران نے آستہ سے مسر ككال كرديكها توده يدديكه كروك يداكه آك أيك برا على نمائره تفارجي

کی سائیٹوں میں بیٹوں کے ڈھر کھے موے تھے ۔۔ ان بیٹوں کی ساخت بتادىي تقى كەيسب اسلىم كى بىثيان تقين دىب كرودىيان يىن مکھی موئی کرسیوں یواس وقت بارہ کے قریب افراد بیٹے ہوئے تھے

ادرىيمران ميں سے عمران كورچيد اور يوسيانهي نفر آ محكم سياسي ف كوسف كامد كاعلى افسراومدوس مع افراد دمان وجود نديق وه شايد آھے کہيں بيلے لگئے تقے۔

عمران نے شین مین سیدهی کی - اور دوسر سے ملحے وہ بل نمائم و کومیوں كى تواتشا أمث ادرانسانى چنو رسے گوئخ اٹھا ممران كى انگلى مىسے يې تركيك مثی - لاک کمرے میں موجو دوس افراد فرش کر رہائے تراک سے تفاعر ن

رير واوراوسيايا كول كيساندازين كفرف من م مران نے یک لحت چھلاک نگائی اور دَریبیٹیوں کی آرمیں موگیار جب كي مفدد سف دومرى طرف جيدانك نكادى ودمر سي المح اندرس

دوات موسے قدموں کی آوازیں سنائی دیں ۔۔ اور میر مار مسلم افراد کے ساته مفكات اوركوست كارة كاعلى افسينيوں كى آثين سسانوداد مُوسك.

سے جارافراد دور کرکیبن کی طرف آتے و کھائی دیتے -ان کے اِلقول میں شین گنیں تقیں عمران اورصفد ر کڑھی سے بڑے مشہتہ کی *سائیڈیس ت*قے . اس كني حب كل كوئي باكل نزديك إكرية دكيقها وه لظ منه أسكته تقي اس سنے وہ دونوں المبدنان سے بیٹ سے دیکھتے رہے۔

عران حیران تقا کو کوسٹ کا رڈ کامپلی کا پٹراتنے اهمینان سے کیسے جزير من ياترد باسب اورينيس آس يونوني فارفك بعي نبس كي جا ربی تقی بسیر کند وه چارول آدمی رشیسے مطبئن انداز میں کیسی کی سائیڈ میں

کھوٹے ہیلی کا میٹر کو دیکھ دھے۔ چند لموں بعد سیلی کا بعر بزریرے کی زمین ریک گیا ۔ اور دوسرے المح

میلی کاپٹرسے دوافرادیتے اتر ہے۔ ان میں سے ایک تومٹکا ف تھا۔ اور دوسے کو دیکھ کرعمران سے موسط بڑی طرح بھنے گئے ۔۔ یمونکہ ددسراآدمي كوسك كاردكا والركيط جزل اسلم رياعن بقار كوسك كاردكا

سببسير بشاجيف وه ادهرادهر ديمهما ببواان حاكرون افراد كي طرف بشرها به اود بهران سب سن مصافح سك أورده فيوسف فيدمن يرسك كي اندوني

تو يداصل غدادسم السسعم الناسف غرات بوت كها را ورهير

مت ل دینگتے ہوئے وہ ان جو افراد کا تعاقب کرتے جزیر سے يس كا في اندر كاك بِنْج كُنَّهُ - د فإن أيك بلوي حيثان اس طرح ادبير كوالفي يوني تقى جىيے صندوق كا وصكن القاموامو - وه جو افراد خلاميں سے موستم وك اندرغائب مو سكتي ـ

تم أسلم دیاض صاحب \_\_تم میرے ملکے غدار ہو ہ لران نے اور ہے بڑھتے ہوئے کہا۔ <sup>ا</sup>

م م م م میں سیاں ..... م سیاست میاض نے دمشت ہوے بچیس کی کہناچا یا سیکن الفاظ نے اس کاساتھ مذوباتھا ر

" مَالدُن مُحْمِكُ مِيرِ عِياس كُوفَي معانى نهين واكرتى معلى الناف

بث بصنيح موسف كها راورايك باربي رثريكر دبا ديا راسلم رياض كاسيد مركونيون انى بوكيا و وركمى على جيئا بوايني كركيا واوريند مي ترسين سي معاديفندا

ل من من من من من المنظم المنظ فاموشي عالكي .

المان تومسروير واورس لوسياكيا خيال مع بنام بن يسين كيسادب استعمران نے مسکولتے ہوئے کہا ۔

نت تر تم من موت بو سيد نه ميد مي طرح تعبوت كهار ييرة بولث بينيخ فاموش كفراتفا

عمران صاحب إب بزير في زنده آدي بنبيري ملح مقب سے صفدر کی آوازسنائی دی .

توج تهیں مردہ نظرآد ہے ہیں ۔۔۔عمران نے مرکز کہا ۔اس نے اوجه كرمر موزا نقار تأكد رمر دحو اس يرجمل كرنے كامو قعر مل كيے۔ مران كوتو قع كي مين مطابق ريرة وسني كم لحت اس ير عيلانك لكا . میکن چونک عمران سے خودہی اُسے میرموقع دیا تھا۔ اس کے وہ تیزی لكر طرف بالساور ديرة جيسيسي استفرد ديس آكم برهاعمان ت گھوی اور بھر دینے ہوا صفد سے سروں میں جا کرا ادرصفدر کے

رچر دسنے ان کے بنو دار ہوتے ہی دیج کرکہا لیکن اس سے پہلے کہ اس کا فقرہ غنم موتاء عمران نے ایک بارپیم لرکی دبادیا ۔اورچاروں مسلح افراد چینتے ہوئے نعے جا كرے \_\_ مكاف نے جلدى سے جيب سے ديوالور تكالا كيكن أسى تمح صفدر كي طرف سے فائر ہوا اور ربوالور اس سے لم تقسین كل كر دور جا

وه - وه ال پيٽيون کي آويس جيپ ڪئے بين رو آدمي بين "

نبروار\_ع بقائفاده - درنيه "\_عران في كنت آكي آت موسئے كہاء اس كے إلى ميں شين كن موجود تھى ۔ ادر رير ڈاوروسيا فيسب سے يملے إتفالماديتے اور اس كے

بعد منكان أوركوس في كارد كحدة الركير جز ل في القائفاديت. صفدر پیچیے مبث جاؤ اسے عمران ف مطرے بغرکہا ، اورصفد تیزی سے بیچیے کی طرف تھا گ گیا ر

یے بیے مرک جات بیا رمیر ڈ ادر لوسیا کے ساتھ ساتھ مٹکا ن کی اعمدیں بھی عمران کو د کھھ کم

"ين فيتهين كباته معكان كرسيج بتادد يكن تم في ته نهي بنايا-اس نے متر جیلی کرد. میں شکو سے معذرت کروں کا " \_\_\_ عران نے طنزیہ بهج میں کہا ۔اورمٹکا ٹ برخائرکھول دیا ۔مٹکاف بُری طرح بینجا ہواا تھا کر

يشت كي لل أورر الريف الكال والركير والمائد المائد ا - منايان بوست اوراس كاخسم كانيف لكاء اس مع عقب سے فار تاب كى تيز آواديں العرب ميكن عسر اللانے

مؤكر مذومكها ر

مين كى كال اسكى كينى سے لكادي -فت ك بل فرت رير كراراس كالهنا الفني سيبيد بن صفد كى لات اس ادے ارے کے ایم ایر دو کو کیام کی کا دورہ یو گیاہے م عمران نے کہاا درپھر تیزی سے دسیائی طرف بڑھ گیا جو ابھی کا اپنی جگہ ا کی نان پریڈ عکی تھی۔ میری فلم کا ڈائر کی شرہے - احتیاط سے کوئی ہدسی مس وسياآب اطمينان يكرسي ميطيع جائين ميراساتقى خالص كذارا الوث جائے"۔ ہے-ادراس کی عادت ہے کہ وہ کواری ایشکو ل کوقتل نہیں کرا" است حيوردو بيز جيوردو- بين درخواست كرتي بون "\_\_\_وسيا عمران نے مسکراتے ہوئے اوسیاسے کہا ہ نے یک نخت جھک کو عمران کے بیر کوٹ لئے ۔ یک سے بعد مرتب بیر پر " اوے اوے محرمہ بمیرے بوٹ تواسنے قیمتی نہیں ہیں ا م مدم مر مرسی توشادی شده بون رسیده کی بوی بون وسيان ال طرح كفرائع بهت بهج بي كراجي شادى شده جونا ران نے مک اوت جمع مٹتے ہو تے کہا ۔ وقت اس كىسب سے بوسى بد فسمتى بن كئي ہو . ميكن دومه المحاس متم ليخ بهي انتها في حيرت الكيز فابت موا-حب " اده - پير بھي كھرانے كى هزورت نهيں - بين صرف كنوارى الوكمول كوتم المحت نوسيكن الهل كراس كى ناف يوندود داد هزب لكائى عسران كرتا بون شادى شده كونهن "عرآن نے مسكراتے ہوئے كہا به محدمرے سے اس کی تو قع سی شرکریا والا تقارب اس منے اس اجا کا رييه و أسى طرح اد نديق منه فرث ريبية البواتها كيونك معن كي غين أ بِ مُكْنَفْ سے دہ او كھولا يا ۔ اور ينتھے دكھى كرسى سے تكراكر ينچے كرا سٹين كن کی نال اس کی کنیٹی سے ملکی ہوئی تھی ۔ ا مے القسے جھوٹ گئی۔ صفدر بن رم كره -ايك أدمى بهاد عندون مين كركر معافى الك ادهريي حال منفدر كابوا - إس معلطى يدمو في تقى كدده ريير د كي طوف س را ب داديم أكرف كفرف مود است است الفاكراس سي كل طو" رمطاكر توسياا وعمران كود كيفني لكائقاء اسطرح وهجمي مادكها كيا-اور إفريك منت البيل كراس كي القسيسين كي هبيث في فقي - اور اورصفد دنے یک لحت ماتھ میں مکومی مو فی شین کن ایک طرف تھینکی یا بیشن مران سنم آهست نکلی مونی شین کن جیدتی اور پیر تیزی سے دوسے مصلحے اس نے بحلی کی سی تیزی سے تعک کم رمیر ڈ کو کرون سے میرا ادرایک جشکے سے اٹھا کر کھڑا کر دیا ہے۔ ریز ڈنے انطقنی کیک لخت ا ممنے دافعی کال کردیا " \_\_\_ دیر دنے فورا كرصفه ركعييك مين كفتنا مأرنا جام يكن دوسر مصلح بثرى طرح جينا مرلیف کرتے ہوستے کہا ۔ اَنْ كُوكُولِيو ل مسيمهون ڈالناچاہيئے ريبخطرناک لوگ ہيں ، \_\_\_ بوسا

بس سنجيده بلجي ين كها اوريوالدريرة كي يسن كي طرف تان ايار ف تيز تيز لهج مين كها رجيب آننا يكو كم يلينے كے باوجود ده عمران سے خوفزده ليكن است يبط كررير وتم في مؤاب ديتا ابيا كاسيك بعد ديكر ب وودهما مم -مم - مجھے کھون کہونہ تہارے فعا کاداسطہ بعد فرنے کے کہا۔ بوست اوروسيا اورير دوون يفية بوست ينيكى طرف بفك يشي " اگرتم میرے بیندسوالوں کا جواب دے دد تویقین کردیں تہبی کچھ ان کے ایکھوں سے محاکمی تھیں بعدان نے گرتے ہوئے ایک ایک نہیں کہوں گا مسر مران نے اسی طرح سنجید مبلیجے میں کہا ۔ میں ڈال لیا تھا راور بھر بیاس کے نشانے کی بیجائی تھی کہ کوٹ کی حبیب کے اندرست فاركرف ك بعدنشاف بالكل درست ملك عقرد ومرس مين بتادون كاسب كومتنادون كا" - ديبردى قوت مزاخمت اب ملح عمران سنے دیوا بور ماسرنکالدا ورالله کر کھڑا ہوگیا ۔ کمی طور پرنیمتم و موجکی تھی ۔ اور عمران نے اس سے گریٹ لینڈ کی آرگنا پڑنیتن اورڈ پوڈک متعلق مراکز کر رینے لوسياادرير ديمى يدهع بوك يكريكن دومسلسل ابن بالمقافة مصحقے بین میں سے خون فوار سے کی طرح نکل راج تھا۔ اور صفدر سے سوالات كرف تمروع كرديية ورود سف داقع أسع آمكناكز يشوه يك لخت جيلانك لكافئ تقى ادروه ددنون سين كنين سميث ليني ك صدر د فتر كايته بتاديا في ادريد هي بتادياكيد كام دراصل في يدي كاربوريث والول كاسبع يعبل كالبيف بأس آرعتم سبط كامياب بوكيا تقار " بوں \_ توتم مجو سے معانی انگ رہی تقیں کیکن مجبوری ہے ا

باکسشیا ٹیم کے متعلق ان کا آنگہ ہ کیا پر دگرام ہے " - عمران نے بوجھا بھے نہیں معلوم - بہرطال اتنامعلوم ہے کہ انہوں نے اس کے لئے مشہود مجرم بیلی کی ضراح حاصل کی ہیں ، - دیچ ڈے گھکیسا نے

ہوئے جواب دیا۔ اور بھر عمران کے انگے سوال بیراس نے بیٹی کا علیہ دخیرہ مبتادیا۔ ''نسس کافی ہے۔ میں تو وعد سے کا بڑاسچا ہوں۔ اس سئے میں تو کچھ

نہیں کہوں گا۔ البتہ میراساتھی صفد رشادی شدہ عورتوں کا ہی نہیں مردول کا تبی شکا دی ہے ۔ اسے شادی ہے نام سے ہی نفرت ہے ، عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اود محمرہ ایک بادیھرویٹ ریٹ کی آذاذوں اشاد سے پرفمل کرنے میں دیرینہ کھی ۔ دمیرہ کئے جہرے بیاب اس قدر شدید نوٹ کمے ہتا دائھ آ۔ تقرک حدایات نبیسے ما میں حدکہ بھر عدائی متا ایاب بہاجیر میں ط

سق كدده ابنا خون تحل موالی ته جنگ نامی بعول گیاتها اس كاحبم مرشی طر كلينين كل مقا " بين شادی شده مردد ر) كوامبة قبل كرد ياكرتا بون" - عمران سا

صرت كمواري لدكيول كوگولي مارتا مون البته ميراساتقي ....يز"

عمران نے ہوئٹ بھینچے ہوئے کہا۔ احداسی اس کا فقرونتم ہوا تھا کہ دیر ریٹ کی آداد و سکے ساتھ ہی دسے ابٹری طرح پینی ہوئی لٹو کی طرح کھو

ادر پیرفرش میدد هر روکئی معدد عمران کا اشاره مجمد کیا تقااس انجار

اور پیرڈی چین سے کونج اللہ اس باریمی صفدر نے اشارہ طبقہی شریکر دبادیا تھا۔

تعیوفلم کا پیسین تو کمل ہوگیا۔ اب تم ان پیٹیوں کی طاش پور کہ ان میں کیسے۔ پیس ٹائسیو و محمل ہوریہ ہو کیسے۔ پیس ٹیسے۔ پیس ٹائسیو و معیوند هوری سال کا خاتمہ اور خود دہ اس طرف سے عمران نے صفد رہے خاطب ہو کہ کہا۔ اور خود دہ اس طرف بر اس کے میان کو دار ہوگئے تھے۔ عمران کو قبید ہو تو دہوگئے میں کی معد سے پہل سے کو قبید ہو تو دہوگئے میں کی معد سے پہل سے لوگوں نے کوسٹ کی معد سے پہل سے لوگوں نے کوسٹ کی معد ہے کہاں کہا جا گائی کے دیائی ہوگئات کو دی ہوگی۔ اور پیچی ہوگئات اور میں ہوگی۔ اور پیچی ہوگئات کی ساتھ ہے کہ پہل بہاں ہوگئات کو دی ہوگی۔ اور پیچی ہوگئات

مرکیامطلب <u>ت</u>ہیں ہماں ہینج کر بیانقین کیسے آیا " سے اسراد احمد

ب مايك ددروزيين ده توريخود نادىل موملية كار ديسيم احتياطًا موثل تعصيكوني آفيسركوسائق كوسادك كفلاريون كمرع جيك يلية بين يم اس ك الخاهياطي تدبيركابها دبنا تسكة بين، یہ دی۔ امراداحد نے کہار و الملك من بليدة إلى مناسب بمبين كرين. آليد في بحد ما ذش كاذكركياتها است ميرك دين مين بينال آياتها وسفران كرسى سے الحقتے ہوئے كہا . ٔ نہیں۔ یہاں ای*ٹ کوئی بات نہیں ہوسکتی۔ بو کھے ہو سکتا تھا یا کیٹ* ين موسكت تفار بهرحال تم اين كمرت مين حاكر ادام كرد ين كور في المنيسر المساح كتابول السياك الماحد في الماد الد فرمان مرملوماً بموالا بي محم بيرد في كيث كي طرن جل بيدار حب كماس ايدا حمد این کرسیم بیط رسے جب درجان ابی سے باسر طاکیا و دہ اعقادر آيكِ سائية بيريرِّ سي موستے على فون كاركسيورا نڤايا أورپيراس يونمبر كابعى نصوصى نظام قائم كماكيا تقايها سيديوري دينامين كالبراوراست

كى قاسمتى على مواثل كى ايكس فينج سع اس كاكونى تعلق مد كلقاء اور كيوراس

نے رسی طرح ہو مکتے ہوتے یو چھا۔ " آبِ بِنَ العظم كي عالتَّ دَيمهي تقي " فرعان نه انتها كي خيده ں کہا ۔ ایل سیا ہوا کیا اس نے کچھ تنایا ہے۔ ۔۔۔ اسراد احمد نے برہی طرح پو شکتے موسئے و چھا۔ ن بل داس نے تمام تفقیل تنا دی ہے ہے۔ بھراس نے بوری تفقیل سے اعظم سے ساتھ گزم نے والے سارے اسراراً حمد مند لمح فانوش مبيعي دسم رجيسي كيوسوي سم ں میں روہ ہوئے۔ \* ہوسکتا ہے اعظم کو دہم ہوا ہو رجب چیت بھی نہیں کری یکٹرا چیونٹی سانب والمريحة والودنهان سب توبير آنوم كيس لقين كمين كديد سب بر کسی سازش سے تحت ہوا ہے ۔۔۔ اور دوسری بات کہ اکمالیا جوابعي بي واس كالمقصد" بالداحد في كما . "مقفدتوسى موسكتا سے كم اعظم اعصابي طورير مفلوج موجات، بات محم بهي معرضي انتظامات محمد كمي مقد كداس شيى فون كى ال أبهي ادراچھاکھیل نمیش کر سے اس سے سوالوکئ ادربات سمجھیں نہیں سے بھی منسیٰ جا سکے اور منٹمی کی جا سکے \_\_\_ ایسے اتفامات جیستہ التي يكن آپ كى بىلى بات بھى درست سے كدان سب بالول كا غير كل فيمول كے لئے كئے جاتے تھے۔ اس لئے يدكوني نئى بات ديھى۔ ثوت كيا وسكتامي " - فرحان في مينوين الجكات وكي كما -اهامراداممديدسب كيمايهي طرح جلنيتي تقراس ليئ الهوري في اطميناك " میرانیال ہم اعظم ہلی بار غیر ملک میں کیسنے نہاہے ۔ اس کے اعصاب میداد ما د باؤموجد د تو کا - ادر بیسب مجمد اس اعصابی دباؤ کا نتیجہ سے رسیو داتھایا ۔۔ ساتھ بیٹری کرسی گھیدٹ کراس پیمٹیھ گئے ادر بھر

نمرريس كرف شروع كرديت .

م مل \_\_ اب بتاؤكيا بات مع مي*ن في كال دُازُ* كييث كرلي هي*ه* میو \_ نی - اے ۔ اوسیکرٹری فارحب - چند کمحول بعد مرسلطان سرسلطان نے کہاران کے ابھے میں تشویش کی تعلکیاں موجود تقیس اور جواب میں اسراد اخمد نے اعظم کے ساتھ ہو نے والی سادی بات تفصیل سے بتادی \_\_ادرساتھ ہی اینافیال بھی کرکسی سازش سے یحت ثیم کے کھلاڑیوں کو اعصافی طور مرمفلوج کسامار باسے ر م ليكن اس ساري باف كاثبوت أونهبن سے - يهر ..... " مرسلفان نے بریشان سوکر کہا ر ئىن وت ما مونى كى دجىت ونى بى نے آپ كوفون كيلىم. امراداحمد ستصبحاب دمار "اليهاتم كيه دير بولد آن كرد سي عمران كوتاش كرا بون دبي اسس منے کا کوئی طن نکال سے گا ، \_ سر مطان نے کہا - اوراس کے ساتھہی دا بطہ ایک طرح سے بند ہو گیا۔ تفريبًا دوتين بنث بعد سرك طان كي آداز ددباره سنائي دي ر م كي الكل السيرار احمد ني جواب ديتے ہوئے كهار "عمران طالبتين متم الساكردكم مص البناشي فون منه تبادد - جيس ده طا میں اُسے بتادوں کا ادر بھر وہ تہیں نورسی نون کرنے کا اس پر تمہل بعروسه كرنا\_\_ ده سرلحاظ سے پاکیٹ یا كی ناك ہے۔ اس نے برمی برى ساز شوں كے بنية ادهير ديئے بين اسس كى ظاہرى حاقت بر

مذعانا السب مرسلطان في كهار

" کھیک ہے اککل \_\_ مجھے آپ بریکمل بعردسیہ ہے۔ ہم بہاں

ہوئل ریکا ڈومیں مفہرے ہوئے بیں۔ یہاں فون کر کے میرانام لے

سے بی۔ اسٹی آوازسنائی دی ۔ اسراراحمدنے پاکسٹ اسراطان سے دفترین براہِ راست کال ملائی تھی ۔ " میں کرمٹے لینڈستے اسراد احمد بول دیا ہوں - پاکیٹ پیارکٹ ٹیم . : كامنيمة مرب بطان سے بات كراؤ " - اسرأ راحمد في وفعالت سمرت موس كها بيونكه ده جانتا تفاكد سيكرثرى خارحه بهبت برسي ہے۔اس لئے و معام آدمیوں کے فون اٹنٹر نہیں کرتے۔ "ين ر بولد آن يحيك " \_ دوسر محيني-المحيني-المح آوازسناني دي راوراكسراراحمد خاموش بوكيا -" مبيلة \_\_\_\_ بطان بول رام مول "\_\_ چند لمحل كى فاموشى كے بعد سرسلطان کی باد قا رآدازرسپور میں کونجی ۔ " انكل مين اسمار احمد بول رام موں كريك ليندست " \_\_\_ اسمار احمد <u>نے بنز تنز کھے میں کہا۔</u> " اوہ اسرا۔۔۔کیابات ہے بنیریت ہے"۔ يربيتان سيسبع مين يوجيا "الكلي إلى ييزون والكيك كرلس - ايك انتهائي الهم بات كرني بعد السامة بوكرة تب كحي المصري المان بير جائ الديرك سو معلوم بوجائے .-- اسراداحد نے انتہائی سنجیرہ لجے میں کہا۔ " مُقْبِك مع الك الحديم للأكرد "-- سرسلطان في كها رادر امراداجه فاموش موكيا رجند لمحول بدرسر مطان كي آداد دواره سنافي ي

1.1

یں۔ نجیسے بات ہوجائے گی ۔ اسراداحمد نے کہا ۔

"ادر کے بیٹا ۔ تم بے کار ہوجا دَ - سب کچر تغییک ہوجائے گا"

مرسلطان نے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا ۔

" ہہترائکل فرامانظ میں۔ اسسا داحمد نے کہا ۔ اور
کیم دوسم ہی طرف سے خدا مانظ کے الفاظ س کر اس نے رسیود
کیم دوسم ہی طرف سے خدا مانظ کے الفاظ س کر اس نے رسیود

عمران میں دانش منزل کے آبرلیشن روم میں داخل ہوا ب زیرد بول پڑار معمران صاحب العمر بقولوس در سہدیس عدد سے دوران

ه ب و بوجه نسب سف است بلیک اید که است " بوجه سب سف که درت مورت مورت می اید و جه است که بتم نے سادینی تقلی که خبرت مورت مورتی ہے ۔ اور مورت کامجمہ جیسے الی کنوار سے کیا تعلق ہو سکتا ہے ۔ اور اگر دہ مال کول کو بوجھ سبے تقلق تو تو تو تو تو تو تاریخ سرکہ درت ال

بلیک نیر در میں کے شامیے کرتم نے اردوس ماسطو کری حاصل کی موئی ہے ۔۔۔ یہ قربتاؤ کرید بال سے کیا مطلب ، و تلسیم را در بعرسا کھ ری کول کا نظامی اڑج مواجے و دیسے ایک تو بال بٹریگ موال ہے رہو مشینوں میں فٹ مؤتا ہے۔ ویسے ایک تو خلامی موسے ہیں وہ تو

متينون مين فرفي نهين موت يمرك بالهي موت إين ادما مكرزي ين

بالكينيروتفي كميتين بيني كينديجو بميرت خيال بن كول مول بول كو

جل بدای اوران بار مبیک زیر د نے دو نوں کا تھوں سے اپنا مرکوٹ لیار کیونحہ اس سے سوااب اس سے پاس اور کوئی جارہ کا دیمی مذر کا تھا "ابھا۔ یعنی تہا داسر دائیں بائیں ہنے گئ گیا مبوکا اس لئے کیڑے مشخص مور جیاد ٹھیک ہے۔ تہاہیں کہنے کی عادت ابھی تہیں ہسے عمران نے مسکواتے میں کہا۔

ظام رسبع دائين مأئين مرطن كامطلب انكارسي موقاست وبليك زيدد نے کوئی جواب مذدیا ۔ خامو سٹس مجیٹا ولج ۔ عمران نے اس کی پیرهالت دکیجی توب اختیار منس براب و مجمع كيا تفاكداب بليك ديد يوري طرح ذي موجكا مع - ديست هي اتني كمواس كرنے ك بعد ده دمني طورير بوري طرح فِرکیش موجیکا تھا۔ عمران کی اب خواہ مخواہ کی مکواس کرنے کی عادت ہی میڑ تی تقی --ادیس طرح لوگ کھیل کر باغبانی کرے یامطالعہ کرے ذمنی طوری فرنیس ہوتے ہیں -اس طرح عمران ادٹ بٹانک باتیں کمر کے فرنیس مِوتا بقاء وه فاصا تمكا بواتقا -اس كي ظاهرب اس في تقيي بكواس شروع كردى مقى ادراب ده درسين بويكا تفاسياس فيلي ون إين طرف كفسكايا اوررسيورا مظاكم سركطان كحانم وأنل كرف تمروع كرويتكم م تعطان سیکنگ سے دابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے آوازسنانی دی۔

"عمران فان سيكينگ بلكه نان هيو لے سپيكنگ" \_\_\_\_عمران نے اب ديا ر

"عمران بیٹے برکریٹ لینڈ ہے اسسرار احمد کا تقوش دیر ہیلے فون آیا تھا۔ دہ ہے صدیم بیشان تھا" ہے۔۔۔ سرس ملان نے علیہ علیہ کہنا شروع

جواب دیا ماوربیک زیرد کے جمعت بھاٹر نے لگے۔

، بزرگ کیتے ہیں جوزیادہ سبت کے اس کا دل مردہ بولا ہے۔ دیے

ایک بات توبتا کہ کدمردہ سبت کس طرح سبے سے عمران نے ایک
ادر شا کیک جیمٹر دیا۔

" تمران صاحب بلیز و در سرسلطان سے بات کریس - انہوں نے سخت تاکید کی تقی " بیک زیر د نے ہنتے ہوئے اصل موضوع ب تے ہوئے کہا . سکتے ہوئے کہا ۔ سکتی سکتے ۔ دیسے آج کل سمینٹ کے سخت ہونے کی شری بیلیش کی

ملتی میں میں دویتے ہی میں میں ہیں۔ جارہی ہے بعنی میسینٹ اتنی سنت ہے مرکسی کی بات انتہامی نہیں م اکودی ہوئی بوری میں بیٹی رمہتی ہے ہے۔۔۔۔ عمران کی زبان ایک بار بھر

" نيك -- بوش ايكادُ و م-- چند لمحول بعد إيك نسواني آداز . و پاکیشیانیم کے نیجراک امرد سے بات کوائیں انہیں تبائیں کہ بكيت باس ملى عمران اس سے بات كرنا جا بتاہے مسے عمران نے فلات و قع برى بنيد كى سے كہا۔ ادبليك زيرداس كي اس خلاب تو قد سنيد كي كود كم كريونك يل ين سير - بولدان كري " -- دومرى طرن كماكيا ادر عمران خاموش بوگيا . ى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىدى ئىلىنى نے مسکرا ستے ہوئے کہا ۔ مبيو - اسرامامد بل دام بون مساس سيبط كرعران بيك زيرد كوكوني جواب ديتاد سيورس اسرارا تمدكي أداز ابعري ادر عمران اسطرت متوجر ہوگیا ۔ " اكسمارها حب \_\_\_ ين على مسان بول دلى تون مجھ مرسلطان

"اسما مصاحب \_\_\_ يس على سمان بول دا بول مجعي مسلطان في المراق المراق الله من المحيد مسلطان في المراق المراق

كرديا ركيونكد ده وراى كي عادت بيلى طرح جلت تقد كدده اس طرح مكواس الهائد نيرت سے بے دہ ۔ اس كبال ادر نيج سبكي فيرت نيك بملوب ہے ۔ انابعد - ليكن مرسسلطان صاحب ريدا ما بعد كيول كہاجاتا معدابالعدكيون نبي كتي ويمان علاكهان باذا في والاتقاء وه بار ا تفاكد دان شم مولل ايكا دويس فلمرى مع داديتم ك ایک کھلالوی اعظم کو مات کو غجیب وغریب واقعات بیش کینے میں -ص اعظم اعصابی طور مرب مدیراتان سے اور اگر آی طرح کے واقعات باتی کھلالیوں سومھی پیش استے تو پیرٹیم کسی طرح بھی اچھا کھیل نىيى كرسكے كى يىں نے اسے كمدديات كىمران تهيں ودون كي اوردى ان ملى كامل تكاسي كا من تم أريف يندفر ستى بوش ليكادوس فون کر کے اس سے بات کر او بی طروری سلم وسید مرسلطان سف إيكسبى سانس يس كهاا وواس ك ساته بى را الطبخة موكيا-مرسلطان فعران كوبات كمدف كاموقع بى مدويا تقااد رغران مرسطان كى اس بات يرب اختيار منس راا

"اس بڑھا ہے میں اس قدر تیزر فقاری نیجلنے جانی میں کیا حال ہوگا" عمران نے ہنتے ہوئے کہا ۔ اور ساتھ ہی اس نے میز برید جی ہوئی وہ لڈ فون ڈائر کیٹری اپنی طرف کھ کیا تی اور گریٹ لینڈ کے ہوش ایکا ڈو کے منہر دیا ہے میں مصروف ہوگیا ۔ بیا نیر داب خاموش میٹھا ہوا

۔ عمران نے فامل کال کے مخصوص تنبر طانے کے بعد موثل ایکا ڈو توكهائي نهين جاتى اور علوه والشوعمزل نهين عجواز سكتار دربذ والشوم نمزل الماری بمیز کرسی تالین میسیمران کی زبان ایک بار بیر **بیروی س**ے ک دانش کو گاوز بان کھلانا پڑ مائے گا۔ اور آج کل تو یہ تمیرے بھی اس اتركئ - وه شايداتن ديرسنده منده سكتا عقار تدريهظ موكئ بين كدادمي سادي همركانا رسي تب هي خمير ن كأخمير و كال كال المعلب مين مهانهين ميديزي توموجود مى نېنى خرىدسكتا \_\_\_داه كياموسيقيت مي خميره فيمير نزيد اس ہیں ، \_\_\_ اسرار احمد نے بڑی طرح بو کھلاتے ہوئے کہا۔ ظاہر کہتے ہیں من وازن ایسے عمران کی زمان ایک بار پیر حل بردی ر تبي ده عمران كي طبيعت كومذ جانبا تفاء اوريوعمران ني بات بعي سنجيد كي "اس من خريمي شامل كريس تولكوان بالكل مي دوست بومات كا" بليك ذيروسن مسكرات موست جواب ديائي مرامطلب ہے انہیں ای طرح جیک کیا گیا ہے یا نہیں" میں ہے۔ تہاری تولیت پر جھے بعلا کیااعتراض ہوسکتا ہے " عمران نے اس کی بولھلام ف دیکھ کر بات بناتے ہوئے جواتِ دیار عمران نے کہا ۔ اور مبیک زیر دیا افتیار تہ قہد مار کر منس بیا۔ ا بكليكيك كياكيان " اسراداحمد في ايك طويل سانس و جواس طرع آب الم جعير بي اس تيم بين شامل موضح في اجازت أو دے دی مطاب کسی تیت سے ماسی اسے بیک دیمد نے بنتے ر ہوئے ہوں۔ "ادر کے \_\_ آپ اب مطمئن دہیں ہم لوگ آپ کے پاکسی آ مو نے کہا اوراس بارعمران بھی نیس بیار رہے ہیں۔ ہم نے مجرموں کا سراغ نکال لیائے۔ دہیں لاقات ہوگی۔ کو فوعمران ہوگا ، عمران نے کہا اوراس کے ساتھ ہی رسیور " خاف ي تيز جاد م م مُور مفيك ت داب تهادي موليت لازي ہوگئ - دیسے بھی دماں کام اتنازیا دہ نہیں ہے ۔ میراخیال ہے تم دماں كي مقامي الحين بن جانا السام يهان سير جاف دالي من طمتن دَابِ إِن كُرِيثْ لِينْدُ جائين كيَّ \_\_ بِيكِ نيرِو ني جِوك كر میں ہے ۔۔۔عمران نے مسدملاتے ہوئے کہا ر بمحصے بھلاکیا اعتراُصَ موسکتا ہے ۔ بیک زیر دنے نوسٹ بالكل اصل سازش توو بین ہدگی میں نے دینے ڈسسے تفصیلات معلوم كملى بين مجرم توسلين وسلت جي بين اب مرف انهين جاكواس قابل بنائلت ادکے \_ مفرحولیا مفدرادر کی پیش شکیل کوسائق نے لیتے ہیں ر سردہ نے جڑم ہی جائیں ہے۔ عمران نے سرطا<u>ت ہو</u>ئے کہا ۔ " توکیا آپ پوری فیم لے جائیں گے"۔ بیک زرونے پوجھا ۔ بس الشفهي كافي بين يتم النهي فون كوشك كهم دوكدوه كل ايربورك بين جائين مين ان سي دبين مل تون كا متم كسي سيك اب مين سائد درنا -نہیں \_ نوری سلے ساخہ توعلوہ بھی ضروری ہو ماسیمے - ظلی تو رنی

طرح گھراتے ہوئے لہجے بیں کہا۔ بعدين ولي جاكرميك اب بدل لينا. ولان توثل ايكا دو مين بي يمط ست ، مران من المستريد و المستريد المراد مسب سے کرمے با کالینا-اس طرح آسانی دہے گی" ين سب معيند دن ي و ي ين اسبيكي فادًا ہوش ایکا دو \_ یکن وال تواج کل ٹیم ٹھہری ہوئی ہے۔ وال ہی جواب دیا ۔ ہی ہواب دیا ۔ "ادکے سنو ہمیں اطلاع ملی ہے کہ مہار سے ہوٹل میں بمریس دالوں کے ساتھ اچھاسلوک نہیں کیاجار ہا ہے" معران " يار أداقني اب تم ابنانام بدل و وتهانام تشيك وتبي كالتفية خمير بي بن شامل كرنا چاہتے تقے اسلىم عمران نے تراسامند بناتے ہوئے کہا ۔ ادر ٹیلی فون ایک بار پھراین طرف گھسکالیا ۔اور رسیور " البي وكوني بات نهين جناب يهان وكسي في منايت نهين كي • الفاكرنمبر وائل كرنے شهوع كرديتے -وكيس \_ بوثل ايكا وه و \_\_\_ ايك بار پيرون نسواني آواز سنائي وتمهاد المطلب عي تعوف ولدا بول عمران ف منجرے بات كماؤر يس لارد ولنگش بول رام مون مران " اده بنبي سعد يدبات بنبي سيد ميرامطلب تفاكد .... " نے فالمن گا کویٹ لینڈ کے لجے میں بات کرتے ہوئے کہا ۔اس کی " تتهادا توقعي مطلب تقا أست آين يك رمني دو- چند غير طكي بين آوازمين لا دون والامبي وقارشا مل مقاء اوه سين سرين سر معالد آن کرين سره كم المن عكومت في فيصل كياسم كدده بوثل ايكا دوين علم بن ماكده دومري طرف سے گھرائي موئي آوازسنائي دي -بع ادشیم کے متعلق میچ کام کرسکیں ہے تم نے انہیں پائیشے ما ٹیم منجربيكي بول رط مون "\_\_ پيندلمحون بعدايك هرائي موتي آواز

"بب ب بب بهترسر- ایک دنگ خالی مرسر را سے م نے حفاظتی اقدامات سے تحت خالی کھا ہوا ہے ۔ اگر آپ عکم کی

کے ساتھ ہی صوصی محرف دیسنے ہیں۔ اٹ از آرڈر "\_\_

" مەنبىكى يىن كاردۇنگىڭ بول دۇ مۇل بىنىف آف سكاڭ لىنىڭداد د عمران نے قى طرح باد قار كېچى بىر كہا ، " يىر سەسە يىر سەسكىم سەسە بىلى نے قبرى

سنائی دی ۔ ادرعمران مبکی کانام سن رج نک بڑا۔

٣

توانهبي دمين همراليا جلئ " \_ بليكي نے جلدى سينواب ديا-كيسائنبه" بيك زيرد نے يونك كرو يها . و يدهيب رب كا - اورسنو - انهول نے نصوصي ريورننگ كرنى ب. ورد المنظم الماسي كمارك كالرك والمالي اس نئے ان کے پہال مقہرنے کے متعلق کوئی تفصیل سی ویتہ بہیں عیانا طور رحم كمرك سمك كتي مينيه ورجرم سد دابطه قائم كيا مع اس بائے \_ دیسے دہ عام سے دبورٹر ہوں گے۔ بیٹا یسسیرٹ مبر المبلکی ہے۔۔۔ اِدراب اس مبلی کانام بھی بائی ہے۔ اور جس مجرم کانام بیکی ہے۔۔۔ اِدراب اس مبلی کانام بھی بائی ہے۔ اور جس بعد اس عايته سكاف دنيا والاستحسى تفيا السرويفي نهبل الكياطية طرح میدچین کانام س کر گھرا گیا تھا۔ اس نے اسے ہوفل کا مندی دیدالیا اكرييه ليك آدث بواتو اس كامطلب ين وكاكمه يتم سَف ليك آد كُفّ نہیں ہوتا - بہرحال لید تو دہیں جاکرہی معلوم ہو گا کھیفٹ کیا ہے تم تمبر ز بواہے \_\_ادر تم عباتے ہو کہ اس کی کیاسزاتے "\_عمران روی کرے انہیں تیار کراؤ \_\_ میں نے اس دوران بچھ تیاریاں کرفی ين ده كريون "\_ عمران نے كرسى سے المقتر بوتے كہا . ين خيال مكون كاسدر بالكل بية مذ كلفي دون كاسم "عمران صاحب- ايسا مُركوبين كه مين آب سيهيك مي گرميك ليندينج بیکی نے کھواتے ہوتے بھے یں جواب دیا۔ جادُن اور بيم اير يورث برآبيس طاقات موراس طرح ممرز معي مطهني " او ۔ سے ان میں ایک عم سے براہ راست ملے گا۔ کو ڈ ماں کے سے بیک زیرد نے کہا ۔ برنس موكار دين سائقيول كي تعدا دوه نو د بنائي سك -ادرسنو-انهان " عِلوالسِ الراوتم ولل ابنانام جيكال ركولينا راب ( كل كيوا فيمانام تو دلى كام كرك كالم كرية في مرافعه كل المادي مونى جاسية كوكي ركادف منهو" الين من كا - عران في مكرات بيت كهار ظاہر سبے اب بلیک ربیداتنی انگریزی توجانیا ہی تقاکیدیکال کیدرکو كمتين يكن ببرطل ايدنام كريث ليندك باليول كيوت میں سے برایسانی ہوگ*اکس*راہ عران نے اور کے کہم کورسیوردکھدیا۔ كاني - عران اس دوران در داز سے سے باہر طلاكيا تقاء أس ليے " وهني ببيك زيرد اب وكمر بي على مل كئة ادرده معى بايت ياتيم يك زيرو كسي كني أب يهي نام ركفنا لازمي مؤكيا عقا يهر جال بهي منيت کے ساتھ ۔ بلکی میں آب آئی بمرت نہیں تولگی کدوہ سکاف لینڈیار ڈ۔ ما كمات كيد دن بهاك دوور كران كي مل كي كقي اب جات نام جیف لارڈ دانگی سے تفریق کرتا ہوئے ۔ اور جمھے ایک تثبہ لیسا ہی کیوں نہ ہو اُسے گوارا تھا۔ یہی سویتے ہوئے اس نے ٹیلی فول بنى بور بائے ربہر حال اس كى تصديق دبين جاكرى موكى" \_عراك فاطرت كفسكاما تاكدممرز كوتيارى كصلف كهرسك

نے سر الم تے ہوئے کہا۔

p 1

ہے مے ابراٹ نے تیز الہے میں جواب دیا ر م اده\_\_\_ويراب كياكيا جلت كيام ويقيم مده جاتين بلیکی نے اور زیادہ گھرا کر کہا ۔ يتحصمت مائين كيامطلب آركنارون يتهي كيدم سكتى مع ريتونامكن ہے -ايسانوسوينائى جماقت سے يہي نے اس من مسك بعد آلگنا كزايش كاجيف بننا ہے ديكن اكر أب كي بي عالت رسي تو ميرية تومشكل مات مع " مارك كر الهج مين المخ مي . ادف يبات نهبى رابرك -بات يدسي كداكر كاط بينتريارة تهديك بهني كئي تومير صورت عال خواب موجل يركي . \_\_\_ بمكي نے ر ابطام ختم ہوتے م میکی نے جاری ہے کویٹل دیایا در ارب اینبر وائل کرنے شروع کردیئے ۔ اس کے چھے ریاض پریشانی کے اليف آي توسنعط لنة بوت كها . " ایسی وئی بات نہیں۔ اگر ہاتھ پیر بچاکہ کام کیا جلنے توکوئی تھی کھی نہیں كركت يعرهم ككري كالأي وخي ياقتل تونهي كرناس رابرك في یں\_ رامر طب بیکنگ "\_ رابطه قائم ہوتے ہی دوسمری "اده إلى - شيك بعد ان كياس تبوت كيابوسكتاب " طرف سے رابرٹ کی آواز سنائی وہی ۔ "رابرك \_\_\_ ين مبكى بول راج مول رابعى كاف ليندل الدكت حيف الأ بلیکی نے اطبینان مجرے ہے ہیں کہا۔ " اور تو بھی سہی تو کوئی فرق نہیں بڑتا۔ بہرحال اس ساری بات پر تفصیلی وننگش کافون آیا تھا ہے۔ بنکی نے کہا ر " لامدونتكش كافون - ييون " - مابرك في يوكي وكي وي گھنگو کی هزورت ہے ، آپ ایساکریں کہ میڈوارٹر آجائیں۔ دہاں براد ان ادر واب میں مبکی نے لارڈ دنگنش سے مونے دالی تمام کفتکو رابر دلی کو مل كواس كاكونى نيالا كرعمل طي كريستين \_\_ جنهول في الماست النهول ف كل مى آناسى - آج كا دن اوردات تو مادے باس سے بى "اده \_ اس كامطلب سے كدكاف لينٹريار و كوكى تاك ولك ہے ادروہ اینے فاص م دمی دیورٹردن کی صورت میں یہاں پہنجا نامیا سہا ۔ *ٹیک ہے ۔ بین آرا* ہوں " \_\_\_ بسکی نے

الهينان بهرمص اندازين سسر ولاديار كيوبحه رابرك جب طرح مؤد بابنانداذين اس سے گفتگو کرد لم تقا۔اس سے صات فلاس تقاکہ وہ ذہنی طور برملیا کوہی چھینا کس محقلے۔ ورن دابرے جے داک ورٹ سے بڑے مجرم کوئھی گھاس نہیں ڈالا کرتے \_\_ ویسے بیٹی جانیا تھا کہ داہر ہے نمروُ مو کنے کی دجہ سے خود آر لکا کریٹن کے اصل بچیف ڈیوڈ سے بے صد غوفنرده رمتائقا كيونكه ولادعجيب وغريب طبيعت كالأك تقا كفوني توله گھڑی ماشہ —اورشایداس کئے بلیکی نے جیسے ہی ایک قابل عمالتورز كالشاره كيا والبرث اس مدعمل ورآ مدكر كزرا كيونحه او كيونه بوتو كم إذكم ڈیوڈ سے تو اس کی مبال تھیوٹ ہی گئی گئی۔ " مِلْوَنَ كُوكِهِهِ دِيا ہے " \_\_\_ بنيكى نے يوجيا -"كيس - وه انتظار ميں ہے " \_ مابرت في كها اور مبكى نے " آيينے" \_\_\_\_ دابرك نے كہا-اور بيرده بليكى كولے كر مخصوص واستوں سے ہوتا ہوا بیف باس کے مفوض کمرے کی طرف بار سے لكاء بيكى كونخاف كيول بارباركسي كدبية كالنساس مور المتقاراس كي تعييب سمى المعلوم خطرے كى نشاندىكر دى تقى كيكن أست سجد مذارى تقى كدايسا كيون مور ليائي - يهال أست كيا خطره موسكة سع -جیف باس کے مخصوص دفتر میں پہنچ کرحب دہ براؤن سے ملا تواس كى البيت بحلل موكمي كيمو بحد بهرحال مراقي اس كاخاص دوست بقاءاس

كے اس كى موجود كى ميں اگر كوئى نظرہ مو بھى سكتا بھا تو وہ ختم موجاتا ب

براؤن في حود ليود بنام واتفا الله كرمبكي ادر رابرك كالمنتقبال كيا

المينان بعرب لهجرمين كها ادررسيورركو ديار بهراس نے اسٹنٹ منیجر کو انٹر کام بہیوٹل کے معلق ضروری ہوایات دیں اور اٹھ کر کھرے سے باہر نکل آیا۔ میں ایک میں ایک کا دیس بیٹیا آرگنائزیشن کے مہید کو ارشری طر برها مار إلى تقاد وإلى بني كرجب اس في عضوص كودد وهرائ وأس مابرٹ سے کرے میں بنجا دیاگیا ۔۔دودل بی دل میں موج رہا تھا کوس چنددنوں کی بات ہے۔ میروہ کھ طور پر آرگنا توٹیت کا حیف بن جائے گا۔ تب أسب كم إلى حمل وركل اور اللات ول ساتومان عليوث علت كى كيونكه بنية كوارثر كالبي اعمول تفاكه اس مين داخل بوني دالب مبرشخص كي كمل لاتى لى جاتى تقى \_\_ تب أ\_ اندر كم آيا جاتا تقا-ادرية للاش معبيد ترین مثینوں کے ذریعے لی جاتی تھی اس سے کوئی اسلی کسی قبیت ہوا ندر مذ ترین مثینوں کے ذریعے لی جاتی تھی اس سے کوئی اسلی کسی قبیت ہوا ندر مذ ماسكاتها ودميدكوارثرك اندرمرت مفوس توكوكوس اسلحد كففكى " آدُ مِيكِي . مِين تهها داہي انتظار کر د لو تھا ..... ماہر شنے مليکي کے كمرك ين واخل موتني كهار "كيابات - تج متهاد الجديجوبدلابدلاسالكردام. بلی نے دو محتیم میں اور اس سے العج میں شکوک و سہات کی مرجها كيال المقرآ تين تقس بييك ين كچه كراني سى محسوس مورى متم - مين توشايد في كركم حلاماً اليكن ن ارب الله المالي المالية المالية المالية المربيكات

ے میں ہور اپنے اصل نام اور مدی سے میں اب آر گفائز کیے

بیف بنے کا اعلان کرد کا موں - ہرگنائز کشن سنبھالنائ تہا سے

بن كاموك مع اور فديكي كاس رابرك نے انتهائ كرخت ليے ادر بير ده دونون مي مفوص كمر عين آكم بيني كيد. مابرے قدر سے خاموش فاموش لگ راج تھا مجب كربراؤن بليكى سے میں کے متعلق دید چید رولم تھا۔ اور ملیکی نے اُسے بتایا کد کس طرح اس نے الله سيكن تم في توجيع كها تفاكه بيكي ميرے خلاف سادنش اعظم كوسارى دات نسوف ديا -- ادر كير آج رات كاير دكرام كلى تا كروبليم وه محق مروانا جاستاهيداس التي ين خاموش والم ديكداج اس ف اعظم كساته ودادركون كون س كطارو لكساته برادُن نے مکاتے میسئے واب دیا۔ البرث ف السيري كما عقاء كد ملي كي نيت مين فرق آكيا ب بس كافي مع مرادَن اتنى معلومات بى كافي بين مساجاتك إيك ادرسائدی یه آ فربھی کی تھی کم اگر ملیکی کوختم کردیا جا ئے تو براؤ ن مہیشہ كمنة أركنامور سي كاجيف باس بن سكتاسي والدراول والحد طرف خاموش معيد رابرك في سحنت البح مين كهام اس اقتدارادرعیاتی کا عاوتی ہوچکا تفااس نئے یہ اس کے لئے بہت اس کیا مطلب اس بلکی نے دابر ف کالمجہ سنتے ہی بْرى طرح جو كلتة مو ئے مركوكها - يكن دومر مصلمح ده بيخيا مواليك بِرْي نوستنجري هقى - ادراسي فوستخرى كى دجدسے إس سنے وابرت كو فینکا کھا کر کری سے نیچے ہے گوا ، ما برٹ کے یا تقدین ایک نیموال بلیکے سے خامنے کی اجازت دیے دئی تنی \_ کیونکہ بماؤن کی مرفنی بستول جيك را تفايص فال بين سعدهوان نكل را تفاركوني بيكي ك كي در رابط اسلىك كراس فاص دفرين دا فل مد وسكتا عقا راود ظاہر جے اسلح کے بفر بلیکی جیسے غند کے کا خاتمہ ناممکن تقاءا دراس ، تت \_ تت \_ تم \_ تم \_ مبادَن قم بعنی .... م بیکی نے قالین پر گرکر تربیت کہا۔ مع با وبود مع بيكي عرف أيالك دامت ماداكيا تقار أكرات ايك ملحے کی بھی مہلت ل جاتی تو تھر رابرٹ کے درشتے بھی اُسے کولی نہ مار الكن أسى المح رابرف نے دوسرى بارٹر مكر وبايا ادراس باركوني سكتے تقے۔ دہ تھاہي اسس قسم كا آدمى ۔ الوائي بعرف كي كے فن ميں تفیک میکی کے دل میں گھس کی ادردہ ایک جند کا کھا کو سیدھا ہو گیا۔ انتهائی مامبر۔ وه ختم موجيكا بقاربراؤن خاموس مبيغا مهونث كاب ولم كقار ين منهس ايك آفركر ولم مول و محص تم صيح كرور آدى آركناكريش نم اینامیک ای صان کرد براون اب تم میکی می مجمعه موفیل *ایکار*د د

یں مہیں ایک افرار وہ ہوں مصلے کا مہیسے مزود اوی النام کیں کے حیف بنیں ہو سکتے ۔ لیکن اگر مہیں مید آفر قبول نہیں وبنا کریں مبیلی کی طرح تم سے بھی جیسکا دا حاصل کر سکتا ہوں ''۔۔۔ داہرٹ نے انہائی ملنح لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا ۔

" شیک ہے تھیک ہے ہیں تہد دل سے متہاری تیادت تیم کر آموں " — براؤل نے جلدی سے دونوں ہاتھ اٹھاتے ہوئے جاب دیا۔ اس کا چہر وزر دیٹر گیا تھا۔

ع الن نے نے دردازہ کھولااور کم سے میں داخل ہوگیا۔ یہوٹل ایکار ڈو کسے مینی داخل ہوگیا۔ یہوٹل ایکار ڈو کسے مینی داخل ہوگیا۔ یہوٹل ایک بڑی سازہ ارتبائی شاندار میز کے جیجے ایک جھرار ہے جہ ان کا اسک میں اور انتہائی شاندار میز کے جیجے ایک جھرار ہے جہ ان کا سامتہ بنا لیک کی کہ اسکان کی اور کا دی جرم ہوگا۔ جس کی نشاندہی رہوڈ نے کی تھی۔ یہیں دجوڈ نے بیائی کا جو حکید بنایا تھا یہ نوجوان اس سے میں مناف تھا۔

یہ نوجوان سے اندوا مل ہوتے ہی کاروباری انداز میں مسکوا کہ کہا۔ اد

عمران اس کی آدازس کر جزئک بڑا کیو نکہ نس مبلی سے اس نے لار ڈونگگش کینیٹیت سے بات جیت کی تقی اس کی آداز اس نوجوان کی آداز سے

سر سی میں۔ " آب منجر ہیں ' -- عمران نے اُسے غور سے دیکھتے ہوئے کہار ''جی ہاں میں منجر ہوں بہ فرط سیے ' -- نوجوان نے سیرائے ہوئے

بری مان مان بر بول مرسک مست دران کست سوات به می می می می می اساس کا دس کیر کھاکیا تفاء کست سمجھ مذاری تقی که آخریہ حکم کیا ہے۔ ''آپ کا نام ' سے مراد سے نبوش کا شیع میستے یو چھا۔

" میزانام برا دّن ہے، \_\_\_ فردان نے جانب دیا۔" " ادہ \_\_\_ نگر مجھے قدیمی بنایا گیا تھا کہ منیح کا نام بنیکی ہے " عمران نے یو بحتے ہوئے کہا ۔

" آب کودسٹ بنایاکیا ہے۔ کل کر مطربکی ہمنیوسے ۔ یں اسٹنٹ منیج تفالیکن دات مسرسکی میاجانک فالج کا محملہ ہوا ۔ جنائجدانہیں علاج مسلسے ایر میاہج ادیاکیا ہے۔ ادداب ان می جگہ

به میں معلومت ایر میں بودیا یہ ہے 'اور ابان می طبعہ میں منیجرادوں'' سے ہوا دُن نے جواب دیا ۔ '' اوم یہ بات ہے ۔ لیکن مسٹر ملیکی نے آپ کوسکاٹ لینڈیارڈ

الموسے دیا ہو گئے۔ میں مستبھی کے آپ و سان کے لائیا ہوگا " سے عمران نے کے حیف باسس سے سلم میں ونجوز کہیں تبایا ہوگا " سے عمران نے " اوہ سے توات ہیں دہ ۔ آپ کو میں نے بتایا ہے کمیوں مشریکی کا اسٹنٹ موں ادد عملی طور پر موٹل کا منبح میں ہی تھا۔ اس لئے مشرط کی نے تمام صورت حال مجھ بتا دی تھی سے دیسے آپ مطمئن

يسمرخ دنگ مح كارد مقري بي ميخضوص اندانيس بولم ايكار د د كالفاظ "ينصوص كاردب - بوكونى آپ كوردك آپ اسى يواس د كھاويں اللہ الدين كہا ر " تقینک یو \_\_\_ آپ کے تعادن کا ث کریہ "\_\_عران نے ياس حبيب مين ركفتي موست كها ر ويسه آپ اينا نام ښائين کے مجھے خاصا استعباق تقا آپ سے بلنے کا کیونکہ لارد وسکٹن عام طور راسی بدایات جاری نہیں کیا الميرانام مارش سع بميرانطق اقوام متعده ك ايك خصوص مكارى شبعت کے - اس فرح میرے دوسرے ساتھیوں کا تعلق بھی اس شف سے ہے۔۔ اِس شعبہ کا تعلق دنیا بھریں ہونے دالی حیمز کے متغلق اعداد وستمار مرتب كرناسه السم مران نع جواب ديايه ا ادهِ \_\_ ابيها ابيها عشيك من بين تجوكيا - اس لئے لاد د دنگان ف آب کے اللے عقوصی انتظامات کا حکم دیا ہے ۔ ین محصا آب لوگ ئى اخبار سى متعلق بى -اگرايسا مۇقاقو بهارىك ئىي بىرىيا موجاتی \_ کیونکه بهان بوش س تقریبا بوری دنیا کے خیدہ جیدہ بدروز موجودست بين - الداك كوفقوصى رعائيات ويتغرير ده لاز الاجاج كرت المست المينان أن المينان والمينان والمينان المان المن المينان المان المان المان المان المان الم آپ کوکوئی شکایت نہیں ہوگی مِسٹر مِاؤن ر تعاون کابے صد

دين رهيف باس كى مدايات يربورا عمل وكاريد بات صرف مطر لميكي اور مجوتك بي محدود منى عقى - الرمسرمبكي اجابك بهادية بوجات والع يقيفات كيان سے ملاقات موتى ويے انبول نے كماتھاكم آب ایک مخفوص کوڈ بولیں گے " \_\_\_ براؤن نے کہا ۔ دہ خاصاباتونی سا مىڭ بېكى نے آپ كوده كود بتا دياتھا "\_عمران نے پوچھا -عرن بي مِ سے تمروع موتاہے ۔ باقی کوداک بتائیں گے" براؤن نےمسکراتے ہوتے جواب دیا۔ ادر کے کو ڈسے پیٹس سے عمران نے مطبئ بوتے ہو تے جواب دیا ۔ " بالكل شيك سے يو مطون دين يم بالكل ويسي كوين ك جیسے لادڈ نے عکم دیا ہے ۔ آپ کو کتنے کمرے عامین " براد ك ني سر المات الوات كها -" جار كرسے " \_\_\_ عمران نے جواب ديا -اده - توبورے ونگ كى بات كريں ـ تفيك سے ـ ونگ خالى م آب اس میں رہ سکتے ہیں۔ یں نے پہلے ہی بدایات دے دی ہیں۔ اور بہاں اوا داند نقل و مرکب کے لئے میں آپ و مضوص یاسٹ بهارى كروتيامون \_\_ كيونكد مفاطتي انتظا مات كي وجه ستيها ل پابندیاں ہیں" -- مراد ن نے کہا ۔ اور معراس ف منر کی داند تهوىي ادرآس بين سے عادیات نکال کو عمران کی طرف بڑھا دیئے۔

عالمي مقابلت مين اول آفير أسساس ولل مين ويشرس ركهاكيا بور ث يه " \_ عمان نے سكواتے ہوئے كہا راددا كا كوكو اوليا-"آپ وزو آرد ارد دینے کے لئے بیدا ہوتی ہیں عکم فرائے سندہ سرکے اس بارمادُن نيجي الله كراس معافحه كياادر عمران مرماً موا بل كوا بوياني الحال المكون ميري كفرار مناكواره بوكا " مران في برك ے بہرا تنا اُس سے ساتھی ہوتل کی نجی لابی میں موجود تھے ۔عمران مصتعلقہ سَّائشی کہج میں دیٹرس سے مخاطب ہو کرکہا اور دیٹرس بے اختیار منس علے ہے بات بیت کی آوانین فوٹائی ال کے لئے مفوض ویک میں "اده \_\_ آپ ہمیں بی خدمت کا موقع دیجئے تو یہ ہمارے یہ بينيا ديا كيا بية وقك أسي منزل بريقا عبر برياكيت يامر كف هيم مي باعث فخرہ کا "\_\_\_ دیٹرن نے سکراتے ہوئے جواب دیا۔ ایسے عاشق مزاج كامكون سے توظام رہے اس كاروزسى واسط يو ارمتا موكا . مار المار ا " اور من يوالسائجي كُو جهج إيك لامَ تبوس لا ديجيّ ـ ا در نوو ربين كي لي كهدويا تقا يكوكه أس يقن تقاكدان كمرون بي لازمًا ميرك سلمنع بي كروجي جاسمي في ليحير بل ين اداكرون كا" چیک کے لئے کوئی تفید آلات نصب کئے گئے مول کے لیکن جب عمران كاانداز تفيشه عاشقا مذتفا عمان نےسب سے پہلے مدید ترین کائیکر کی مددسے اپنا کمرہ ادر بعد "اده معقرب كاسالقى ب كرب مدخوشى موتى يكن مين ديوتى ير ين باقىسىب كمردن كوسيك كياتو ده يد دكيه كرميران ره كياكد دلم ن كوني السا مول اوردو گفت بعدميري ديوني آف موري است وييرس نواب ۲ د سرمے سے موجود ہی نہ تھا ۔۔۔ میکن پیمربھی عمران نے انہیں ہوری طرح مقاط رہنے کا حکم دے دیا- ادر خود دوا بیتے محرے کو لاک کر کے ارے ۔ ویری بیٹر ۔۔ دد کھنٹے بعد تومیری ڈیوٹی تمروع ہوجائے السيراراحمد كاللاش بين على مثيا كى البياتولائم جوس بى كى السيق اب كياكيا جائے مجورى سے ے ادا تعدی مال میں میں ہیا ۔ کو دُنٹر سے اُسے بنایا کی کہ اسساد احمد تیم کے ہمراہ نیٹ ہوسکت عمران ففافسوس بعرب اندازيين مسكرات ويركها واورويش سنتى كي يف كراد نشوير كي موت بن الداب الاسك آف كا وقد معی ہوگیا ہے توعمران الل میں منے موستے ایک کیسن میں جاکومبھ کیا، اوديهراس ست يبتل كه ويثرس لائم جوس لاتى كيبن كايدد ومثا اوراسرار بند المول البدايك خوب صورت سي ويدرس اندر داخل بوني-احمدا ندر داخل موا ۔ اس سے چہرے پر کھی ہی تھکا دٹ سے ہم تار موجود تھے۔ " أو دُور سر" \_\_ ويثرس ني جفكة بموت بيست بيت المجم عمران چونکما سے ایک باریل چکا تھا۔ اس سے دہ اُسے دیکھتے ہی مين كها . ده اتني متناسب سم كي مالك ادر نوب صورت تقي كسطيف

ہے محکفاند انداز میں کہا ۔ ادرویٹری کا س میز رید رکھ کر سرطاتی ہوئی واپس جلی جَرِّين في للهِ رِّ " مِنْهِ كَاوَنْشِ سِبَالِكِيلِ مِنْ كَالِبِ مُجْوَت طناطِلِتِ مِين مِيرانام إسساداجمد ہے ۔ فرطمیتے " سِسراداجمد نے عمران موغورے ی ۔ "کیابہان تفصیل سے بات جیت ہو سکتی ہے ۔ عمران نے " إن كيون نهين -اس كلب مين إي توخوني من كديمها ب وفي كسي كي عران چونكوميك اب مين تعا-اس كنت ظامر سع دواسي جهان ند وه من نهس رمتا -- اسماراتمد في سرطات موس كهار "اس تعمر ادحودآب بریشان بن سیرت ہے اسم عمران نے " تشربين ركين \_ محظ مران كيتي بن" \_ عمران نه طنزيه مجعين كها ادرامرار احمدسك اختيار بس رطار الكرباقاعده مصلفح كميلئ إلقارها تيموت كها راوراكساداجمد " دراصل واقعات ہی ایسے درہے ہیں کہیں دافعی بریشان ہوگیا ہوں۔ يهي توعمران كانام س كرتفته كاور تعرفورسي أيك بارتفر عمران كو ديمين لكا-كل اعظم دهيلا تفاتو آج سنم من ساتة بهي عكرتها رده اين فارم مين منتها " براراجمد منتيكي منهي شنت بوت كها . البيتاس أعمل فح محسلت إلا مراهادياء " يكن .... و مراداحد في موث يصنيح موت كها -ا سیام دی جانے کیا عکم میں رائے ہوتھا ۔ اور اس می بخانے کیا عکم میں رائے سیات واس نے مجد تا یا نہیں۔ " جہاں لیکن شروع ہوتا ہے لب دہیں سے میک اپ کافن تمروع ہوجا ماہیے۔اوریہ ایسا اسساری فن ہے کہ آدمی کوپیک جھیکنے ہیں بدل المبته كيتان فرحان سنے اس سے بات حيت كي توبيته جلاكدات مراسے دیتاہے :\_\_عران نے مسکولنے ہوئے کہا۔ يول محسوس معاجعيه وه بسترس اوپر الله كريمير نتيج گرا . ليكن وه تفايستر اور اسراراجد مح جرے بر بہلے حرت اور مفراطمینان کے آ ایمایاں ہوگئے ۔ الهب كي يك يرك يم صاحب ملك تونهين بيت "عمران نے الكال مع مران صاحب اس قدرتبدي اسراد احمد مكرات بونے كہا ۔ أسى ملح ديدس وسعين لائم جوس كالكاس كصراندرواخل مجھا کے سے بہاں بھنگ کا کیا تعلق اسے اسرار احمد نے بمرى طرح بيو شكتے ہو ئے يوجھا ۔ مراتعلق سے ممال كانشديد معاسة وانسان بي محسوس ہ۔ ایک گلاس میرے لئے بھی لادیجئے ہے۔۔۔۔ اسماد احمد نے بڑے

كرتام كم جي ده استرس ففاين المندمور في مور الااخوب الورت ادر ردمانک نشم سے مسام کان نے مسکر لتے ہوئے کہا۔ اور محمر اس سے پہلے کہ اسپ اراحمہ کوئی جواب دیتا۔ دیٹرس دوبارہ اندرداخل ہوتی۔ اور اس نے لائم جوس کا کل س اسراد اجمد کے سامنے رکھا۔ ادر مھرسسلام كرتى موتى دائيس على كتى -يك بنهين ييت واقى نشدوليك طرف دالا السيرادا حمد ف فخريد ن داه - برای کوایسے ہی الله سرای کوایسے ہی کھلافوی دے۔ ویسے کیا آپ مصافقہ اور سیم ددنوں کے تمرے دکھا سکتے ہیں" \_عمران نے مسکمانے ہوئے کہا۔ ارده سوری \_ ایسامونانامکن مے کیونکوخصوصی صافتی اقدامات سے تحت کھلاڑیوں کے کھرے میں مبکداس بورے دوگ میں کوئی غیرتعلق ادى داخل نبين بوسكنا في السداد احمد في جواب وماء وغيرتعلن كي آپ كيا تعريف كرتے بين "عمران كالبحريك لحت ب جيده بديد. ميرامطلب عيدس كاتعلق باكيت ياكركث تيميت ندمو" اسمارامدن بواب دیار وه حیرت سے عمران کودیکم درا مقامین اس بات برجيران مور لم جوكه اتنى موثى سى بات أسسكيمون سجوين نهبي

۔ توہی مجھے کھلاڑی بنا دیجیئے۔ بے *شک تیر هوا*ں یودھواں پیدر هوال

بكه جهال كالمكاني ياد بويس بغير كمسكة تيار بوي اسس مين کون ہے فرادی طرح پہاڑ کھود نے بڑتے ہیں۔ بس ایک بیٹ اتھ مين ليا شاكلون رُبيته باند نف ليك سوئير بيدنا بريد ويي اور يجي كعلاتي تيار مسعران في منه بنات موسك كها اورا مراد احمد و آب بنی کال کرتے ہی مسلمان مواسب اگراس طرح مرشخص كعلاري بن جائ ويهر ياكيث يأتيم تودس كردر كعلا فيون رمشتي وه اسماداجدت كيا ر توادرکیا کرنا پڑتائے۔ علومبی پنسهی کیند ہاتھ میں کردی ذراسے بهام الديوري قوت مي شدسات كوري وكي كالمري كى بيشانى كانشانه كم دب ارى \_ يقبن كيمير مرانشانه بيحد ایفات معال م و مخالف ٹیم کا کوئی کھلاڑی میجی سالم بیتانی لے كرداكيس جلت "--عران نے بڑے معموم سے تھے بن كہا ادراس باراك راراحمديون عران كو دنيف مك جيان انهبن عمران کی ذہنی صحت پر شک گزدنے مگ گیا ہو۔ انب شاید مذاق کردہے ہیں بہرجال پیر طے ہے کہ آپ ونگ یں داخل نہیں ہو سکتے۔ ایسا ہونانامکن سے ۔۔۔۔امرار آجمد کا لہجہ اس بارخاصانسحنت تھا یہ و المراتب سفادش كرين تب بعي " -- عمران في بيجها . النهاي - النهائي سخت آد دُمدنين " \_ استارا تمدني

سرطاتے ہوئے جواب دیا ر

" کون کون سے کمرے ہیں ان دونوں کھلاٹریوں کے" -عمران نے سکراتے ہوئے اوٹھا۔ پر سم سے طرحت نور کار ماہی بہندا سکتے - دیسے ہیں

"كيارين في يوهر توباب د فان عاسى نهاي عند وي مين نے ہوٹل سے سردائز ركوساتھ كے كسب كے ترب بودى طرح ديك كئے ميں نيكن د فان سے يوهى نهايں ملا" التمد في

تدے مایوس بھے میں کہا ، " اور سے بیسے آپ کا مرضی میر میرا آفاتو ہے کا شاہت ہوا ،

عمران نے جواب دیا ہے۔ '' انواس مطان نے تو آپ کی ہے حد تعرفیف کی تھی" اسرار احمد نے مند بناتے ہوئے جواب دیا ہ

'کہا کی خطان تومیر نے عامنی م کے قائل ہیں۔ ویسے میں آج دات وظیف شاہ جنات پیسے میں کا البید ہم مجھ منہ کھی مطبوط میں آج دات وظیف شاہ جنات پیسے میں گا۔ البید ہم مجھ منہ کھی مطبوط میائے گاہ میں میں المی کھوٹے میں کے میں میں میں میں میں میں میں میں کے المیں کھی سے المی کھوٹے میں میں کے المی

"ا بھا مھے امازت میں تعکام واموں راب آرام کرنا جا متا ہوں" اسرار احمد نے مھورے لہجے ہیں کہا ۔ ادر بھر عمران سے مصافحہ کے بغیر کیبن سے باسز بحل گیا ۔ اس کا انداز ایسا تقاطعیے دہ عمران سے آت ناہی مذرط مو ۔ شاہد عمران کے جواب نے اسے باکل ہی ایوس

کر دیا تھا۔ " بڑا سنجیدہ موکر دیکھ لیا اسے ارائمدصاحب ساب آگلی ملاقات میں مہی • سے عمران نے بٹربٹرائے ہوئے کہا ۔ادرسا منے بٹڑا ہوا

لائم بوس كا آدها كلاس المفاكر مندست لكاليا راسداد اعمد تو ايك بي سان ميں يورا كلاس في مريط كئے ستے يہ

ت کیاں بیات ہے ہے۔ اُسی کمجے ویٹر سس اندر داخل ہوئی ۔ ادمہ جس سے ایس بیٹر تات

" ادہ ۔۔ آب البی تک شوق فرار ہے ہیں۔ میں تھی آب کے ساتھی چلے گئے میں واقب بھی بی چکے بول گئے ۔۔۔۔ دیٹری نے عمران کو پیکسال یعنے دیکہ کرمندزت بھرے مجھے میں کہا ۔

" آپ تشریف کھیں ۔ معلے آپ کے بنے منبو نے مل کوئی فوتی بنیں مونی ۔ دہ مشریکی بنا کے اپھے منبو تھے ۔ عمران نے ہیا ۔ "مسرید کے ۔ آپ انہیں اٹھا کہ در سے بیر سے ناب و ، د آگر

ا منظم ملی آی الهی انجا که رست بین بناب وه توایک مرطور این منظم کاری می این الهی کار می بین بناب وه توایک مرطور آدی سے بین بناب دیا رست بوش کاری می بواب دیا رست بواب دیا رست بواب دیا رست بواب دیا رست بواب کاری کار ات فالج کرا ہے ،

ادر پھر آہے۔ بڑی احتیاط سے اپنے گریبان میں اڑس لیا ۔ "اب محصر بھتیں آگیا ہے کہ آپ کا تعلق آرگنائز کے اسے نہیں ہے کی وکھ اس سے متعلق توک توفیف دیسنے کی مجائے الٹانوٹ

میں مستے ہیں سے دیٹری نے سکراکر سرکوشی کرتے ہوئے کہا۔

انار مىسب مين ماسر كمني منهي تنهين - تومسطرانار مى -كيا آب موشل

" آرگنائزیشن — بیکن اس کانہوٹل سے کیاتعلق''—عمران نے جابیں "۔عمران نے مسکراتے ہوستے کہا ر "اده بيرآب ايساكرين- بوفل ك قريب بي ايك بارسميد وائوطار بنا كراتعاق بي مرفل سي اس كاسم والعي العي ميرانواك ولان جاكرا دسكى كايوجيديس-ادرا مسميرا حواله دسے ديں ۔ ويالاميرا فريد بتاري عاكد آركنا تزيش من ربددست انقلاب آكيام -ام ہے۔ یں اسے فون بھی کم دیتی ہوں : ویٹرس نے تیز تیز المح اس سے بیف باس ڈیوڈ نے استعفیٰ دے دیاہے۔۔ادواس میں کہا اور عمران سے معرطلنے بروہ خوشی خوشی باسرنکل محی ۔ كالمستنيذ ورابرك محطاء عام حيث باس بن كياسه وادريه بعي عُمْران مُسكَدانًا مواا ثقا أوريمِر لله ل بيست مونا موا بيرو في كيث كي بناددى كومطربكي كاتعلق آركنا تزلي سعنهن مقاليكن دويهان طرن بڑھ گیا۔ اس نے دیٹرس کو کا دُنٹر پہ فون کی طرف کچ تھ بڑھا۔ كانامي كرامي غندة اورقائل تقاريقت مين ده يهال كامنيور فيسب ہر آدی و نسے کا نیتار الہے مے سے دیٹرس نے کہا ۔ مول کے بیرونی مآمہ سے بن س سبک بوتھ موبود تھے عمران اددعران نے جبیب سے ایک ادرنوط تکال لیا ۔ الك وله كالم فالما السفيط الكرول كي "ا تھا\_\_ادر سم منح کا "\_\_ عمران نے ایک مار کھر پہلے اندازین نوش کوسکاتے ہوئے کہا۔ - آيربير کي ميٽي سي آوازسٽاني اودویٹرس نے اس بار بھی نوٹ کوندیدوں کی طرح جھیٹ لیا۔ ا كايهره فرط مسرت سي كلناد بوربا تقا ظاسر مع متني اليت كاكير -عمران في دازبسلت بعت فرف تقالتني اليت كاس كي مفته توكيام بينه كي فؤاه فتي موكى-اد پورمران استے بیسے نوٹ اس طرح الله یا تقامیے یہ نوٹ نہ تول. مولد آن کریں" ردى كاغذ كيرزى و اورچندهمي بليك زير دكي آ دازركسيورير اكبري . الركراب كوبهاؤن كمتعلق معلومات عامين توأب ميرك - جيكال سبيكنگ " \_\_\_ بيك زيرد كالهجه فاصا بوائے فرینی سے مل لیں واسکی اس کا نام سے ۔ دہ معلومات ک خواند بح خواند \_ لیکن ده نوف لیے گا اس ویٹری نے کہا. \_ ' • دکیا محاور وہمے ، ماسٹرآف نن حبکال آف آل ٹریڈ ز۔ یعنی "ميرے إس تولول كاخران مع ريكن معلومات مجمع درست

بند درواز وکھول کر اند رداخل ہوگیا ۔ بارناصابرا تقایکون اس میں اسس کے مے باہرقدم رنجہ فرا سکتے ہیں کمرے میں بیٹھے بیٹھے آپ کی طبیعت بقیناً بیٹے ہوئے افراد بے صرکم نظر آرہے تھے۔ تقریبًا سارتی ہی میزیں كوراكئ بوكى"\_عران نياينا اسل لهجين كها-اده -آب عياسم عن أما بون " دوسرى طرف س *غاني عقين ب* ، یں ۔ جیسے ہی عمران اندر داخل ہوا۔ کاؤنٹر کے پاس کھڑا ہواایک معرخ بيك زيرون في يونجقي موسخ جواب ديا -اورعمإن في بغيركوني مزيد لفظ كبي رسيور ركد دياراور بيكب وتق جهریے والانوجوان تیزی سے اسے برط صار سے باہر کل کرموش کمیا وَندیں طانے لگا۔ اب بوال الكارد وسع آئے ہيں " \_\_\_\_ نووان في قريب كياد فاليث تم ياس جاروه رك كيار يندلحون بعدى مبك نيدون بول كركيف بالبريطة وفي نظر آيا عمران في اوه\_\_آپ کو کیسے معلوم ہوا۔ آپ یقینانجری ہیں۔اور بمجھے والقدائفا كومنعوص انعازين سربيبي الوبديك ذيره تيز فتزقدم أعظاما توآب جيسے اساد کي تاماش هتي الب يه بنادين كردب جاند يهلم برج كم وزه كيث كي طرف بمن مقانظر إلى السيسين وه عمران كالمخصوص میں الٹا چلنے لگ جائے تو مریخ کیوں سیدھا چلنے لگ جاتا ہے " عران في بيك التياق الميز الجين كهار الله وسجو كي تفاكد أس في الثنائي ظامر زبي كرني سیں فائیوسٹاد باریس ایک آدی سے مضع بادلج ہوں متم نے بنجوی \_\_ساری میں نوی بنیں مول میرانام داسکی مے - ابھی میری مرانی کرنی سے ایک جب مک صروری منهو مداخلت نکرنا" ولا الف فول كيا تقاركرآب كوي معلوات جاجين واس في إب كاعليه عمران نے اس سے باس سے گزدتے ہوئے تو دہمی ساتھ چلتے ہوئے بھی تایا تھام \_\_ نوجان نے قدر سے مایس سے الحج میں کہا ۔ بربرار كهاادر بعرخو دتيز تيزقدم الثاما دائين طرف مركيا بيك زير ديهلي وائين طرف وكيا بير ديد قدم أكت ملب طرف سے مبارکباد قبول فرطیئے میرطردا سکٹ آپ سنے گول فرینڈ تو كى بعدده اس طرح يونكا تعييب فيالى بن ادهم الكيامو-بنانجدد كب عالمي مقابله حن سيمي متخب كي بع مران نے جواب دیا تو داسکی منس می<sup>ا</sup> ا بردى فا زراد اكارى ترة مواداتيس وفاادراب عمران سن يحفي بيني لكك كين إب ان كے درميان خاصا في صله بيداً بوجيكا تفات " تعرفف كاست كي \_ وي مرانام داسك بنس داسكي ي . عمران آسته استه علتا والمكر بدهناكيا يتفورى دربيدي آئے ادھر سیفتے ہیں ... واسکی نے جلتے بوے کہا ، اور عمران کا نائيو سنتأربار كالورة نظرا كيا توده اس طرت مراا در تيمر شيشت كما باذوكر كرايك كوسف كعطرت بدهكيا راس كااندازاي تطبعي بدى

شکل سے کوئی آسامی ما تھ آئی ہوا دراب دہ اُسے کسی صورت ما تھ سے سورى بى اس معلى بى ايكى كونى مدد نهبى كوسك، واسكى نے يك لحت تير لهج مين كها اور أيك بطف سے الو كو كافر إمو " بیت نے کیا منگوا دُن مے واسکی نے کری پر بیٹھتے ہوئے کیا کہ آنے والے دونوں افراد عمران سے دونوں طرف پینے کر دک گئے۔ ال محيم ول سي مشونت عيال على . عران نے دکیما کہ بلیاب زیروی اس سے ذرام یک کرایک کری میر " اميے مسٹر- انھ کو کھڑے ہوجادَ · اگر ذراسی بھی غلط توکتِ کی توہم ڈھر كرويں مسكم إ\_\_\_ ايك آدمى نے انتہائى كرخت اليج ميں كہا ۔ بينه بيكا تقاا درايك ديثراس كرمور فاتقاء و المرابي في \_ يدوقت ميرك واكثر السمة مطابق ساده ما في ييني كا " وبھن واسكى تم توبورك عالم طائى سكلے بغير كھيد ومول كئے سب ہے ۔۔۔ عران نے بیٹ سنجیدہ انداز میں کہا۔ مجھ بتادیا ہے عدات کریے ۔ عران نے سکواتے ہوئے کہا ۔ ساده یا فی \_ ادریهان بارس " \_ دانتی نے بری طرح موسطة "کیا۔۔۔اس نے تہبین کیا بتا یا ہئے ہے۔۔۔ دونوں عمران کی بات س كر نرى طرح يونك ريس. موے کہا۔ میے اسے ان کی بات کالفین دار الم او ، فی مبدی سری پرویات بیات مم <u>م</u>م <u>م</u> میں نے مجھے نہیں بنایا<u>'</u> ماسکی نے بڑی " من<u>یں ہے تو جیوٹر</u>یں ۔ یہ بتای*ئن کہ* آپ کے پاس کس کس موضوع پر معدات وجودیں - عران نے جمد مرتب موت کا متم كَ بِمِنْ بَهِ مِن بَنا ياكه را برك في آركنا تزليث كاجارج سنعال " آب كوكون سى معلومات يعامين -- داسكى في بورف كاشتى لیاسے اوربلیکی وضم کر دیا کیاہے دغیرہ دغیرہ مساعران نے مسكرات موت كهار ادريراس سيها كداس كافقره فتم تؤاليك و و و د مين اركار اليسن من شامل مونا جامتها مول مصاب من زور دار دهماکه مواا در داسکی فرنسی طرح چینا بوالیت سے بل فرش میر ها سمولیت کاطر نقه کار تبائین - عران میسمر ملبت موت کهاراس گرام ولی اس <u>سم سینے بیں پڑ</u>ی تقی۔ نے باریس داخل مونے والے دو بلنے ترجی المیموں و کی این تھا۔ " مِلومة - اورديكيهو أكرمهم المينني آدمي كوان طرح الماك كوسكتے ميں تو جن كاتعلق بقيديًا زيرزين ونياس فكت تقا- وه دونول آدي سيدس كادنش مہبر بھی کرسکتے ہیں۔اس کے شمرانت سے ہار سے ساتھ علو، كى طرف من \_\_ اورىيورولى سے مليك كرسيد مصاس طرف آف الكِ أَوْ فَى نَهْ مِن مِنْ كُولِي هِلا فَي تَقْي غُراتِ بوئے عمران سے مگے جہاں عمران اور داسکی مبیقیے ہو شنے تھے۔ مخاطب بوكركها ر

دا ہر د<sup>ے</sup> آرگنارُ لیشن کا بیف باس بننے <u>سے لئے ہو</u> بى كمل بلانك كرركهي هي اس في براؤن كوديدة في جابراس للة دي تھی کہ اس دوران وہ براؤن کی مدد سے اپنے مخالفوں کو ختم کرسکے اور بعراس نے انہائی تیزی سے براؤن سے آرڈ رکر اکر اپلے مت م محافول کا خاتمہ کر دیا تھا۔۔۔اس کے اب اس کے حیف باس بننے يي كوني ركاوك باقى مدرى فتى - براؤن بؤيحه اس كي نظر من ايك معمولي ادر كمزورسا آدمى تقاءاس لئے اس نے يہي سوجا تقا كربراؤ كوفي الحال زندہ مرمن دياجائ - البته مبيكي كمنتعلق ده جانما تقاكدوه انهت كي خطرَ عُک اورعیاد آ د می ہے۔ چتا تجہ اس نے براؤن کوساتھ ملاکر میں کی مآ غائمتكرديا ادر پوليكي كي كلس في برادُن كوموثل ايكار دويس منيج بغوا دیا۔اور نوواس نے آرگنائز کیشن کا جارج سنجھال کیا۔۔اب بھی مسيندا فرادس خطره على ميكن عب ان آدميون كي طرف سي

بائكل بائكل حباب ميس بصصر خوفنز ده جول آپ داقعي بے عد سفاک آوی بن اسے مان نے لؤکھ اُ اُتے ہوئے لہے میں کہا۔ ادو کھر لوں کیٹ کی طرف چلنے لکا جیسے اُسے گارڈ آف آنریش کیا عا ابھی عمران نے چندی قدم الملے بوں کے کداجاتک بار کا دروازہ ایک باری کھلاادراس میں سے جار مسلح افراد اندردا فل موے - دہ چاروں تیرس طرح بیک زیردی فرف بھے۔ " نبردار \_ الرحركت كى "\_\_ان جارول في روالوربليك زيد ی طرف انتقاتے ہو کئے کہا۔ اده تويدبارنبي بأقامه شكادكاه مع دواه مع ال قریب سے گزرتے ہوئے بلیک نیرد کو الکھ مارتے ہوئے کہا۔ اشارہ اس بات كاتفاكموه ب يون جوا طلات مينانيد مبيك زيره وطلب مطن اندازمین اٹھا اور پیرورو از سے کی طرف بٹھو گیا ۔ باہر تین لمبی لمبي كاربن موجود تقين ايك كاربين عمران ادر مليك زيروكو الثعابثعا لياثميار ادر ميرملح افرادان كي طرف ريوالور كارخ كرست مجيم صحفى - دوسرت تمح کارین تیزی سے مگرک پر دو پسنے مکیں عمران نے بڑے اظمینان سيت كينيت س مرفكايا اور فراقي ليئة تمروع كرديت اس يهرب برواقني ايساطيينان تفاجي اس كاكونى بهبت بالمستمل بو

بھى كى منى اهنت بنىم كى تواس نے براؤن كاكانتا بھى درسيان سے تكال دينا

كررات من ففيرثي كسم العيال كدودت آف الف والمع براؤ ل نے جواب دیا <sub>۔</sub> " بورف بب الشيئة عمط اس كي تفسيل بنا نا رم محص معاطمي كوافر لگ رئام من رارث في تيز لح من كها ر "ين باكس - اده باكس ايك منث بولد كيج يتيب بنج كي من اس كامطلب من ده اسماراجدالفركياسي مساول کی آوازسستانی دی ۔ بناؤ جدى ... وابرث نے كها راديم حند لمحل بعد كفتك کی آداز کے ساتھ ہی دو آوازیں شلی فون رکسیورٹ سِائی دینے مکیں ۔ ایک آ داز عمران کی هی حب که دوستری اسسدارا جمد کی جوکه میم کامنیح تھا۔۔ رابرٹ خاموشی سے مبیثا ٹیک سنیا راج -اس سے چہرائے کئے عفىلات تنبيس كئ عقير أورة تكهول من جيك إيفرا في تقي رحب أسى طرح كفتاك كي آواز آف كي بعد آوازي مند بوكسين تواس في ا ربها سراون سنو یه انتها کی خطرناک توگ بین مید ده نهین مین دیمین تبلاكيامے بتم ذرا ان مب كوزر د تو يوائن پر پہنجا دد -ائين گروپ كو فورى حركت ميل ا و مرار ارف ني حي كركهار م ادویں باس فیک ہے باس ۔ برا دُن نے گھراتے ہوئے جواب دیا <sub>ہ</sub> ويموكمى قسم كى كوتاش بنهي بونى عليهي وفرى إين بن إجادً ادر بعر مجھے ربور مطافرد ، - را بر مصنفی ہوئے کہا۔

مناسب سموا يلكداس سارى سادش كالمبيشير كم لئ فالمدموعات چانچاس فیلی فون کارے دوالقایا ادر موثل ایکار ڈو کے منبر وَالْ رِنْ شَرْوع كرديتم . "يس برادك بيكيك" \_ رابطة قائم المت اي برادَ ن کی آوازستائی دی -ن ی دارسدی دی -" پیف آف آرگزارشن دارس بیکنگ " \_\_ دابر ف نے ادہ سے باس سے باس کے باس سے براؤن نے ادہ سے براؤن نے مراؤن نے مراؤن کے برائے میں ہے مد محمد کے موس کے لیجے میں کہا رکیوکک داہر سے کے لیجے میں ہے مد مدوم ہی رکھا۔ انتهائي شكهارنه للجعيال كها رار مل كار المودث مع الله الراح في أسى طرح مرد لهج میں پوٹھیا۔ " باکس کام ادر کے سبے کھلاٹری سیم پردات ڈریدالیون استعال کیا گیاہے۔ دہ اعصائی طور پر خاصاڈ میں کا مجور کا ہبے " " وه لار فودنگش والے آدی بہتے گئے ہیں . \_\_\_ رابر طب نے برا وَن نے جواب دیا ۔

بہ یں بسس میں نے پروگرام کے مطابق انہیں کرے و سے دستے ہیں۔ دو خاصا موسنے ارادی لگ راب ہے ۔ دواس

وقت ایک کینتی میں میٹھا یاکیٹ یا ٹیم کے منبی اسرار احمد سے بات جیت

مركيا \_ كياكهد بع توكب دويهان نبي بين ا مابرث نے بڑی طرح جو شکتے ہوئے یو چھا ۔ وه كُرْتُ تُد ايك ماه ف نير ملى ددد بري باس - يليال نے جاب دیا ہے۔ میلیا تہیں کملی لیقین ہے ۔ سے مابرٹ نے کہا ۔ میلیا تہیں کملی لیقین ہے ۔ سے مابرٹ نے کہا ۔ يس باسس محمست زياده كون جان سكات يس ان كاني - ا ہوں سے ثبیال نے جواب دیا۔ الدر كم من تقييك يوس مابرك في المينان بعرب إنداز یں کہا ۔اددایک طویل سائس منتے ہوئے دسیدد کھ دیا رہے اس كيدب بريك سي الحي على -أس الحيثي ون كالمنع أي باميم بجاهمي اوروابرت في ونك كريسيورا مقاليا -يس جيف باس مابرك --- دابرث فيتر الجين كها . يوككه ده نيانيا جيف ماس بناتها اسلة ده ابنانام سربار عزورساته لتاتھا ۔ باؤن بول ما مول جناب رحكم كالعبيل مويكي عدان عمال في اسمادا جميس بات كم ف ك بعدير س فياناس آدكنارُنين كي متعلق بوج كيدكى الدائس موفى رقم دى يس كاعلم كاد نظريه وكيا -اس كم بعد فيأنات أست إساى سملتم بست استظ واست فريند والمستى كے ياس فائيوس شامبارين فجواديا \_ أس مران نے بركدے ين ايك سِلِك أو تقس إين ايك ساعتي و فون كيا ودائس اين مكاني كى كى كى الدى مادى باقى چىكى كرى كىكى دىنا بخداكية كروب كوحركت

ادربراؤن کے حامی بعرتے ہی دابرٹ نے رکسیور کھودیا ردوسرے مع اس کے ذہن میں ایک خیال آیا تواس نے میز رکی چی بر میر مراز کا میں ایک خیال آیا تواس نے میز رکی کی میں ایک خیا کے انداکام کارسیو والفایا اورایک بین ریس کیا ۔ الين بأكس ووسرى طرف في أيك مؤدبا ند آواز سنائي "مامي مسكاٹ لينڈيار ڈين مارا آدمي ٹيپال ہے۔اس میری بات کراؤ مسدار معن تیز بھی یں کہا۔ وسرياس "- دوسري فرنسف نهاكيا أدماس كساتهي رسيور رکدويا -چند لمحول بعد شيى فون كى كلفتى كالمقى اور ما بر دف نے رسيور چند لمحول بعد شيى فون كى كلفتى كالمقى اور ما بر دف نے رسيور · تیں چیف باس رابر ط ، \_\_ رابرٹ نے عکمان اہمے میں کہا ، وه مي بول را مول إس \_ شيال سيدات كرين و في في في مودباند بلج میں کہا ۔ اوراس کے ساتھ ی کلک کی آواز ابھری ۔ ميں با*س ميب*يال بول ريامون سکام لينڈيار دمبيد کوارثر سے . \_\_\_ ایک ادر بھاری آداز گوئخی ۔ · فيهال \_\_\_ سكاف لينديارو كافيف لارد دانكش كهال بي ان ایک بات کرنا چا متا ہوں کیا تم اس سے سی دریلے سے بات کرا سکتے یو مے داہرٹ نے کہا ۔ " لارد وسكن سي سيري إس وه توغير كلى دور سيريبي" میالنے جواب دیا ر

i di A

ين لاياكيا- دْيَانْاكْ تِعْلِي كُونْمَا رُكِياليكاتِ والسكي في تُحْرِيعُ مطومات كيم چين بكس سے بات كردہے ہو . سجھ راكر ميں جا يوں تو يتهاري دے دی تقین اس لئے ایکن کردٹ نے اُسے بارین بی گولی ماروی سارى كاردرييث إيك المحيين مكول كياطرح كموطب تمكي أدرتم أربون يتى \_ باقىسب اذاد كوآسانى فى كائداركى زيرد لويوا ئىڭ برىپنجا بوند كانواب ديمقيم مت مرد قرس اترجادك يسجه دوسري بات دياكيام وبالأنف ترجين واب ديت وكال يركد آدگنائزيشن جوكام اينف ذمريتي ب أسي سرطانت ين بوراكرتي اد ير يم يم يعي وبي بنج جاد مين فود دبي آرام مول النسبكي ہے -- ہادامش جاری ہے ۔ادر کامیانی سے جاری ہے، كوهى مكراني كرنا والمستقب ما مرتف في تيز المج مين كها ادرساته بي يسور دابرك ف انتهائي تخ لهج مين كهار " اده - توتم محص دهمكيال دے دمے ہوتم جائے ہوكہ آرتھ ابھی اس نے رسیور رکھا ہی تھا کہ گھنٹی ایک بار پھر بج اکھی۔ كي مينيت كم مس آرتم في منهان عيل لهجين كمار يس چين باس دابرك سيكنگ مد دابرك ايك المجهرة بالدي عينيت كالهي طرح علم بع- ادريين جانتا بوب كديم باديررك ودائفكت بوئے كهاء ولو اور تم ن على الحراقي دوست مور اور تم ن عمو في مولي أرعم بول دامور في - في كامير ربيط سے مدرد مرى طرف غند مع بال سكفي بي سيكن تهبن شايد المكار كيشوي طاقت ایک تھاری آواز سٹائی دی ۔ كاعلم نهين اب متهادا دوست ديود بيف اكس نهين استحد ، وكين المراقع \_ كيابات مع و \_ رابر ف في كها -رابرت نفانها في مرد لجين كها بر ويموم شريف باك سمراأد كنائز ليشن سي كو في مجارً النهن مع اطلاعات مل رس مين كرتم ف ديدد كاخاتم كرديات -اورفود چيف باس بن كئم مو إدريقرمبكي كوبعي حتم كردياس، بمحقة وببرهال ہے - ادر ننری مهادائسی فیلٹمین کوئی مقابلہ ہے . مجھ وحرف اپتے ان سادے چکرسے کوئی سرد کارنہیں ۔ البتہ عادات فرد نظرے منس سيمطلب مادرب ب باتى را ديوددالاسد توده ين بردكيايت اورتم مبنى بوكريم في المديد كم كتناا تم بع يميث

میری میں اقد صن میں مدارہ گئے ہیں۔اوراس ٹیسٹیج کی ارحمیت بد ہارہے ادبوں پونڈ واؤ پر گئے ہوئے ہیں "۔۔۔ آرمقم نے سخت

لهج من كها . مشرار مقم مسيط تواينا لهجد درست كركمات كوديم آركنا نويش

آدگنا ترکیش کا اینا مسلد ہے مسلم آدھ سے اس بارزم بیستے ہوئے کہ اور کے اپنا مسلد ہو اس کا میں ہو دائے گاہ " اور کے کروہ اور کہ کردہ اور کھا ہوا ۔ اب دہ اللہ کھوا ہوا ۔ اب دہ اللہ کو کو سے فوری طور پر بات جیت کرنا جا جا تھا جو لارڈ دیکلٹن کا اللہ فوکو ک سے فوری طور پر بات جیت کرنا جا جا تھا جو لارڈ دیکلٹن کا

نام لے کو آئے تھے مالائکہ لارڈ ولگٹن ایک ماہ سے ملک سے اور باہر تھا ۔ اس کامطلب تھاکہ کوئی گہری سازسٹس کی جارہی ہے ۔ اور وہ فودی طور پر اس سازٹش کوختم کر دینا چا جا تھا۔۔ تاکہ بھرالمینان سے آرگاز ریشن کوچلا سے ۔

عمران کوایک ہم فلنے یں اے جاکرایک کرس باندہ دباكيا ركو أست باندهن والول في إين طرون با قامده رسيول باندها تقاسسيكن مران ان ك انارى ين بديران ده كيا يكونحمانهو في الما الله الله عام الله وي مع مران دب جامتا با دوور كوايك عضوى جيكادب كررسيان كعول سكاتا تعام أست ناخون ين ملك بهت بليد استعال كدف كى عزدوت ى ندفقى - بيك دير دكوهي سائق والى كرسى يواسي طرح بانده دماكما تقاء یدایک بردایل کره تھا۔ جو سرقسم کے ساز دسامان سے عاری تقاء بس سبات ديوارين تقيل اور درسيان بين بالخ فيوكرسيان موجود تقیں - ال کرے کا ایک ہی دروازہ تھا۔ عمران اور مبیک زیرو کو باند صف کے بعدوہ لوگ دروازہ سندکیکے باسر سيطي مشئئ وتوعم إن سف بازود كومحفوص اندازين هوبحا دياعقب

مذكونى مِرد كرام ندكونى بلانك اوريم احمقوں كى طرح كرات جاتے ہيں. جوليا مفيل اندازين شيخة بهيت كهاء ادراس کے ساتھ دائی کمنی بر مبھا ہوا بیک زرو سولیا کے اسس فقرسيميد دلى دل ين نس ميثار كيومكه اب ده جوليا كويه تومة بتاسكا بقاء کہ جس ائیسٹ و سے دہ شکایت کرنے کی دھمکی عمران کو دیے رہی ہے وه نودساية دالي كرسي بيندها بيرها سي . الله ومشركيبين شكيل آپ كيابناب ندفرمائين كے صفدر نے تواسينمسلتي وبالمنتخب كياس أورجوليان احمق عانوديعني ده ميراهلاب ب، اس كانام توسب جاست بن اب يه صروري تونيس كرسي اس كا نام معنى كرهي هي خردمد بان سے اداكم دن \_\_عمران في منه بنات ا بن المسين المسين المسين المسارية المسارية الم " جولياً ا در صفد كا غصه كبلي عمران صاحب دراصل اس ماداقتي مم التقبير طابت بغيراى مكرم مستعنة بن "سسكيبية ثيث لسن ، بوسے ہہا. اسے باپ رسے برانو فناک انتخاب ہے تہا را یعنی اٹھ پیر بى منرال سكيل - أبيي صورت توصرف لاسش كي بي بوسكتي يعي-عمران ف دبروسی مطلب، نکلیتے ہوئے کہا۔ الديمراس سيبط كدكوني اس كى بات كابواب ديتا - دروازه كفلاادراك لباتونكا فوجوان اندرواخل بواراس ني سياه رناك كاسوف يهنا بواتقل اس مع تيميد دوآدي تقي جنهوں نے المِعقوں میں منتین گذیں کمیٹر می ہوئی تقیں وہ اندر داخل ہوتے ہی دروانے

ين بندهي و في كانه كهل كي ادررسيان وهيلي في كتين اب بطام رسيان بندهى بوئى نظر آريى تقين - سكن اب ان رسيول سے نورى طور يرنجات ماصل كرناعمران كيلة كوكى مسكدنه تقاسدابني رسيال ايدسب كرف كے بعد عمران نے بليك ذير دكوسى بدايات ديں اوربليك ذيرو مھی رسیوں کواسی پوزیش میسلے آیا۔ يكن أسى المح دروازه كفل ادراس باراندرواهل موس والول وديكه كرعمران جونك بيثا بركيو بحرصفدر كيبيثن شكيل ادر حوليا ديوالورول كى زدىي إنت مربوركم اندرداخل موت -وامسيودي بارات آري ب - ديري كو " \_\_عران ن مسكراتے ہوئے كہ م مَمْ خَامُوتُ فِي رَبِوْ ورندگولي ماردد ل كالتيب ال تعينول كولي آند دالوں بیں سے ایک نے انتہائی کرخت لہج میں کہا۔ ادربیراس نے عران کی طرح ان مینوں کو بھی کرسیوں سے اُسی طرح بنده وايا اور دروازه بندكركي بامريك كيَّ -يكيام والمسع عران صاحب - آب في مهي كوتى وايات بي نددى تقیں ۔اس لئے مہوبوں کی طرح کیڑ گئے گئے "\_\_\_دروازہ نبدہوتے مى صفدد نے تدر سے تلخ الج ين كها . ا يولاادر شيراك مي نسل محموست مين يس جول دراجما رويما م

بركواك مت كودريسك يحدثهادى وجبس موتاس اس باد

میں ایکٹر سے معاف معاف بات مُروں کی مِنتم بہیں کچھ مبلتے ہو۔

رہا ہے "\_عران کی ذبان طل ملی ۔

مہادے کھرے میں مہیدے ۔ اددتم نے اس دات دل بعرکر تغراب يى تقى \_\_\_ باس كريم أنج مين غرائب ادر زياد ، عود كر ٦ في كقى -ا بب ب ب باس میں نے شعودی طور برتو .... ، برا دُن نے گھرائے ہوئے <del>لیے میں کہ</del>ا۔ ا شعوری اور لاشعوری کائیر آرکنا زُالین کی نظروں میں بےمعنی بعے تم فعضوص ماذیک آؤک کیا ہے۔اس لیجاب ہمادی مذاموت ہے ۔ اس نے کہا۔ اور بیراس سے پہلے کہ مِادَ ن کچھ کہنا باس نے رُکم دیا دمااور دومرے کمچمشین کئ کا پرمابرسٹ برا دُن کے بینے بریٹرااور دہمی اللوك طرح لكومتا موا فرت ربحاكها السف يضيخ كالني فهات مذملي " اس غدار کی لاش بے حاکم بھٹی میں ڈال دد" \_\_\_ باس نے چینے ہوتے دوسرے مشین کی مدارے کہا ، ادر دہسر الما ابواتیزی ت آ گے بڑھا - ادراس نے جمل کر فرنش بربیٹی ہوئی براؤن کی لائت اتفانی اوراً سے کا ندھے ہوڈال کردرداز سے با مزکل کیا۔ اس نے اپنی شین کن دوسرے آ دمی کو دینے کی بجائے اپنے کاندھے سے ی لٹکانی تقی ۔۔ اس لیٹے اس کے جانے سے بعداب کمرے ين مرت ده باس مسلح ده كياتها عب كدومرا آدمي خالي اله كوا تقال مونگه اس می مشین گن باس کے باتھ یں تھی ۔

کھا کیو تحداس ٹی مشین تنی ہائے۔ باکھ میں تھی ۔ " ہل ۔۔۔ اب تم تباؤ کہ تم لوگ کو ن ہو۔ ادریہاں کس مقصد سکے سئے آئے ہو۔ لیکن پہلے میری یہ بات س لوکہ مجھے یہ تبلنے کی خرورت کی دونوں سائیڈوں بودیواد کے ساتھ بیشت نگا کہ کھٹے ہوگئے۔ ان دونوں سائیڈوں بودیواد کے ساتھ بیشت نگا کہ کھٹے ہوگئے۔ ان دونوں کے بیٹی بیٹو کا مغیر براؤں تھا۔

" بھی ہوگی ہیں براؤں جنہوں نے لارڈو دیکٹن کی ٹی دے کو کھے۔
ماصل سمئے تھے " لیے بیٹو تکے نوجوان نے انہائی کرخت ہجے میں براؤں سے مخاطب ہو کہ کہا۔
" میں باس سیانخ افراد ہیں " سے براؤں نے مود بالذہ ہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔
" میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

بردادس مفاطب بوكركها-

" یہ بتا ذبراؤں کہ ڈیا فاور داسکی کو آرکنار کرنے کے متعلق معلیات کس نے ہم پہنجائی تھیں ، ب باسس سے بھیے میں غرام طبیعتی ، 'ڈیا فا ور داشمی میس براؤں نے تیرت بھر سے بھیج میں کہا۔ '' بلی ۔ اور سنو ۔ جمعے یہ جواب ندریٹا کو تم نے ایسا نہیں کیا ۔ کیونکہ میرسے پاس تصدیق شدہ دیورٹ ہے کہ ڈیا تا پہلی دات پست در ہے۔ ''اسی کئے تو میں نے پہلے کہاتھا کہ اپنا عہدہ تباؤ''۔۔۔عمران نے مسکر ات ہوئے جواب دما ۔

" بین آوگنار کشن کا جین باس دابرت ہوں -اب بولو " " میں آوگنار کشن کا جین باس دابرت ہوں -اب بولو "

نوجان نے کرخت ہجے میں کہا ۔ میچین باسس رابر ٹ ہے کیے ہوسکت ہے ۔ پیپ باسس تو

مسیمین باسس ماہر مٹ یہ سیسے ہوستی ہے بیبین باسس تو دلیوڈ ہے م سے عمران نے واقعی حیران ہوتے ہوئے کہا۔

" مجھ سے پہلے وہی تقالیکن اب دہ فتم ہو چکا ہے اب میں ہوں بولو" \_\_\_ ماہر شے کہا

"اده اچھا۔ دیری گڈ ۔ بھر تو مسئد سیدھا ہوگیا۔ سنو ہادا تعلق پکیش بیا کیٹ معروس سے ہے۔ بہیں اطلاعات ملی میں گیا۔ ٹی ۔ ٹی ۔ کا دیو دریٹ کا جیف باس آدھ مایک بین الاقوامی محرم میں تنظیم دیڈ سٹنا در کے ساتھ مل کو پاکیٹ بیا کے خلاف ایک سازش میں دیڈ سٹنا در کے ساتھ مل کو پاکیٹ بیا کے خلاف ایک سازش میں

یہاں آئے تاکہ اس کیو سے تت ہم ڈیو ڈیسے ذریعے آریقم کا سا پہنچ سکیں -- عمال نے ایک نئی کہا نی سادی ۔ " کیو جب ہمہاماتعلق یا کیٹ یاسے ہے ۔ اور ہمہیں یہ ہی معلوم ہے کہا کیٹ یا اور آریٹ لینڈ سے میچز کے سسے میں آریقم نے آریازی نہیں کہ تم لاڈ دانگش کے آدمی ہو کیمونکہ میں نے تصدیق کرلی ہے۔ کدلارڈ دانگائی گرست ایک ماہے عکست باسری " باس نے انتہائی سنت لیجے میں کہا۔

ادراس کی بات س کرغمران نے ایک طویل سانس لیا۔ واقعی اس سے جماقت ہوچی تھی۔ اسے چاہیئے تھاکہ لارڈ دینگٹن کی ٹپ چینے سے پہلے اس کی پہاں موجود کی توکنفر م کولیتا۔ اور یہ دہ آسانی سے سے پہلے اس کی پہاں موجود کی توکنفر م کولیتا۔ اور یہ دہ آسانی سے

سیستانگار "سنومشر بہلے تم آرگنائز کیشن میں اپناعہدہ بناد تاکہ مجھے م معوم ہوسکے کمیں کس سے بات کر را ہوں"۔۔۔۔عران نے انتہائی

سنجیدہ اور بادقار لہجے میں کہا ۔ "تہہیں عہدے سے کیا مطلب سنومیرے پاس اتنا وقت نہیں ہے ۔ اس کے مختصود قت میں تم اپنے متعلق سب مجھ بتا دو۔ در فرتھ ہے دیکھ ہی لیا ہے کہ دب میں اپنے آدمی سے سائھ یہ سوک

کرسکتا ہوں اور متم تو ہر حال استے آدی بہنیں ہو اسنوبوان نے کرخت بلجھیں کہا ،

ار خت بلجھیں کہا ،

اسنوم شرعم بالدا ہو بھی عہدہ ہے میری آرگنائزیش سے کوئی خالفت ہوتی کے کوئی خالفت ہوتی

توکم اذکم میں آرگ اُنٹرنٹ کے موفق میں مذاکر دمہتا میں بی خالفت فی کے کارپورٹ کے باس آریتم سے ہے " سے عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا ۔ ر

یے ہوئے ہوئے۔ " ارتقم سے نہراری کیا مخالفت ہوسکتی ہے "\_\_\_فوال نے -

عمران نے جواب دیا ہے۔ " تفک ہے تم دست کہدرہے ہو۔ کین اب صورت عالی اسی ہے کہ میں تنہیں زندہ نہیں تھوڑ سکتا ۔ ورند آرائقم سے میراکوئی تعاق منہیں بلدیں خود آرائقم سے بھی دو دولم تھ کرناچا ہتا ہوں ۔۔ اس نے بہلی بار مجھ سے بات جیت کرتے ہوئے کہ تا خاند زبان استعال کی

فنی مسددارٹ نے کہا اور میونشین کی عمران کی طرف سیدھی عمر بی ۔ "سوچ لو - ایسانہ وکر متہاری اس مرکت کی دجہ سے سم متہا رہے

ارے بیر کیا ہے۔ بیر سیاں ۔۔۔ دابرٹ نے بولک کر کہا۔ " بیر سیاں مرت بہادا جاب سنے کی منتظر بھیں ۔۔۔۔ عمران کیے کہ سکتے ہوئے آرگنائون سے خالف نہیں ہو ا رابر ط نے ہون بھنچ ہوئے کہا۔ " میں نے ہمیں تبایا ہے کہ ہادا اتعلق سیکرٹ مروس سے ہے اور تم جانبتے ہوکرٹ کرٹ مروس مرت ایسے معاطات میں لجھ ڈائتی ہے جو بین الاقوامی سقح کے ہول ادر جن کا تعلق طک کی تباہی دہربادی سے ہو ۔۔۔ کرمٹ میموں کے میجے سے ہادا کیا تعلق حک تاب

عمران نے باد قار کہجے میں واب دیتے ہوئے کہا ۔

ى مدد عاصل كى بى - دېم نے اس حكم كى ضرور شيان بيرى كى دى كى يھر تم

" آگر کمی سازمشس سمے تحت اس پیچیس پاکیٹ کو مهرا دیا طبئے تو یہ تہارے ملک کی عزت کی مبادی ندموگی میں داہوٹ نے سوچتے ہوئتے کہا - ا دوعمران سے اختیار پہنس میڑا ۔ " بل جیت تو کھیل کا حصد ہے مسلورا ہوٹ - اس سے ملک کی عزت

کاکیاتعلق ہے ۔اوداگر کوئی سازش ہے تو یہ ساذش ظاہر ہے شمری ارجیت سے تعلق ہے ۔۔ اس کا سسکرٹ معروس سے سوئی تعلق نہیں ،اور کیور یسے بھی ابھی سک اس سازشش کی کوئی بات سامنے نہیں آئی ۔۔۔ عمران نے بڑے مطمئن کھیج میں جواب ویتے ہوئے کہا ، ''ایکن جھے رپورٹ ملی ہے کوئم نے پہاں آتے ہی باکیشیا

ئیم کے منبول ادا جمد سے بات جیت کی سے اوران بات جیت کا بوراثیب میں نے خود ساہے تم نے کھلاڑیوں کے تحرب دیمنے پرامراد کیا تھا" ۔۔ راہ ٹ نے کہا ادر عمران سوینے لگا نے حیرت بھرے اندازیس کہا اور عمران سمبھ گیا کہ اس کے ذہبی بدا بھی
مک سے حیرت انگیز داقعہ جیٹا جواہم ۔ اور اسی حیرت سے توعمران نے
فائد دا تھایا تھا۔ فاہم سے دہ یک لحت تو رسیاں مٹا کر مذا تھ سکتا
تھا۔اور عبنی ورمیں دہ در سیاں مٹا تا ۔ دابرٹ کے باتھ میں بکیعی ہوئی
مشین کی کولیاں انگی دہتی ۔ اس لئے اس نے دابرٹ کو اجاماک حیرت دور اس
کرنے کے لئے رسیاں یک لحق سے فیصلی میں ۔ اور اس
سیرت سے عمران نے فامدہ انتھا لیا۔ دابرٹ ابھی تک اسی حیرت سے
دومارتھا ۔

م مرف سيكوف المبن التعديم في من كام م مكت بين. الم ف ف من بعني موسك لها "عاد من مسم المبن عليها الكيافيال من من دوباره ملي كم

نے مسکراتے ہوئے جاب دیار مگردد سرے لیے دو مجلی کی سی تیزی سے اچھلا ۔ اور فائرنگ کے تيزدهاكول كيساتهى وأبرث كعلق يضيخ لكلى ادروه كهومتا بدا فرث مده ما كراب عمران نے عین اس نتیج اس مطالعات لكادي تقى ينب نعى دە ژبگر دبار كم تقا اور ژبگر دينے سے صرف ملک م بيتنے وصد پہلے دہ اس کے باتھ کو فدر بسلکا کراد کیا کرنے میں کامیاب بوكيا تفاف العاطرة منين كان كوكيان هيت عنائين الاسك ساتة سى عمران نے دوسرے ماتھ کے زور دار تھلے سے مامرے کی كردن كوكرزدد سے أسك كھاديا اس كانتيج بين كالكمشين كن وعمران کے القین آئی بے ب کہ ماہرے جینا ہوا گفترم کر فرش پر جا گیا اُسی لمح عمران مل إلته مين موجود مشين كن أيك باريم دينخ اللهي أود صطاف كيسائة كفرا موارابرك كاسائقي حنيآ تواليهلي ديوار مسيحمرا بالديمر غالى دونى بورى كوطرح دهب مسينيح فرش ميرها كرا-اس كالمأتق

صورت حال دیمه کرحیب کی طرف جاد یا مقاء اس کے عمران نے اس میدیدا برسٹ ہی تھول دیا تھا۔ میک زیر دیمی اس دوران سیال کھول کر اٹھ جکا تھا ادراس نے اٹھتے ہی باقی ساتھ ول کی رسیال تھوائی شروع کم دیں ۔ رابرٹ اب فرش سے اٹھ کر کھوٹے ہونے میں کامیاب ہوگیا تھا۔

سكن اس كاجهره سُتَا مواتها عبيد أسس يقين مَدْ آد في وكد دا تقي اس تدريرت اللي طوربي وكش بدلي هي جاسكتي سعيد " تم توبند هي موست تقديم بورنسيا ل يسي هل كين "دامرك

میں مالانکہ عام مجرم ان باتوں پیغور نہیں کیا کرتے ۔ م منگیک ہے ۔ آم نے کائی تقریر کی ہے۔ اوماب میر ہے ساتھی کے لئے تہا مالجہ اپنانا آسان دہے کا میں کیدیش مضلیل۔ ين درست كبدر لم بول و-عمران في سكرات بوت ياس كوركيين شكيل سي عاطب وكركها . بالكل غمران صاحب - اتنى تقرير ك نبدتوبهت آسانى وكئي سمة يين تكيل في مكرات وست دارت مكرات مواب دما. ادر دا برگ چونک کرکیسین کی بیل کو دیکھنے نکا کیونکہ دافعی کیسین مضكيل نے اُسى كے البح اوراندازيں بات كى تقى كەمعمولى ساخرق بهي محسوس ننهور لا عقار " كك كرك كيامطلب كياتم اس آدى كومير ميكاب ين كم الما عامة مع وسد دام وشد في الم الديد الفان سي المج فی مسروابرٹ بیمفرودی ہے تاکہ تہاری آدگار دیشن اب دوست طورميطا يا جلسكے - دورة أكاد منس وائح والمصلي فنن تكك كوك مول كي " \_ عمران في مكرات موت كها. "العصة مايسانهين كريخة - مركز نهين كريخة أيدمير أأده م. يهان سيتم كمى عودت بعى البرنهاي جاسكتي ...... دابرك في اس باربری طرح بریشان موستے ہوشئے کہا ۔ " حبب جین باس مطردابرٹ مهادسے ساتھ موں کے تدھوکس کی جمأت بنے کددہ مہیں دوک سے " - عمران فے مکرات موک

كةم وكريبالكومكرين إئة واسدارت في منوبات بونے كا - اس كے بہر عيداليا المينان تفاجيد اس كى طرف منين كن كراب تربيونون معرى شاخ اللي بوكي بور شايد ده اس ك مطهن تفاكه يداس كااده وسع ادرباس اسك آدى موجود فق متهار ااطمينان تبار باب كدئم فأصح مفبوط اعصاب كمالك مورسك ومجدين نعتهس يهلع تبايلسدوي درست ادريكمي سى دكرين أيني بات دوسر آف كاعادى تنبس مون مصر إننا بتادد كداس ارتقم كالخفوص الأه كون ساسم رادر اسس كا طیداور تدوقامت کیا کے اسے عمران نے اس بارقدر سے سینت کہتے میں کہا ۔ اده تم كتيم موكرين سيكرك الينث مون يمير لارد و الكثن في غلط شب دائے رسم نے موثل ایکاراد دیں کرے ماصل کر گئے لیکن اب تم مجوسے صرف آر تھم کاعلید او چھ دہنے تو ۔ یسب باتیں ایک دوسرے کی مقصادیں - اگریم میں میں ہوتا میں تھا تو کم الم می ہوتا ایکار دویں مرسے حاصل کرنے سے لئے التالما بیکرن چلاتے سمی بھى ادر بولى بين رەكر فى - فى كارلورىك كاصدر دفتر معلق كرسكتے تھے ودربيرولل سے آرتھ معى تهين في سكتا تقان سائر دل في باقاعده دكيوں جي اندازين جرح كرتے ہوئے كہا-ادر جواب بين عمر أن منس ريوار يمونكه رابرك واقعي ذهبين آدمي تقا اسنے عمران کی باتوں میں کمزور ماں برسی ذیانت سے ڈھٹونڈھنگال

ايك باديمي نزاب بوكي توسجه لوآدكنا زُليتن بي موت ماري كي " رابرٹ نے سر ملائے ہوئے بواب دیا ۔ " كفيكست، مجفى يدى تفعيل بناد بيمين عرف ابن كام س غرض ہے۔ اگر بھاری غرض پوری و جاتی ہے تو ہمیں نواہ مخواہ نول بہانے سے کوئی مطلب نہیں ہے مسعران نے واب دیا۔ م اكرتم اجازت دو توميل كرى برجيه جاد أن مست وابرث في كها. "سودىمسطردابرك سمسب بهاد الصالة كرد براديين بواكرتم وقت مناكغ كرف المحملة المي بابين كرمب بورياتهي كبي ے ایداد آنے کی تو قع ہے ۔ توبیہ بات یلے باندھ لو کہ بمارے ساتھ تو بو کچه و کا بعدین مو کا ۔ متهار اسپینه پیک بھیکنے میں کو ایون سے قبلی ومائے گا - عمران کا اجدبے مدر دھا۔ " نشياك سبع - بين تمبياري فانت سجو كيا بون سنو - في في كاروريث نے عاتبے ذمر مرف اتناکام نگایاہے کہم پاکسٹ پاکسے جدہ دیندہ كفلافيون كوال طرح اعصابي طور يرميشان ادرمفلوج كردي كريكيشياتي اپنامیم کیرا میش مذکر کے — البتہ انہوں نے پاکست یا میں دوکھاڑیوں كورد كين كاكام عي مهي ديا تقابوهم في برادد كردب كودم كاديا تقاركيونكر برا دوك كردب فارليس كام كرتاب ادراس ك بیننے بورٹ دے دی ہے کہ ان دو کھاٹیوں کو اہوں نے ول وياسم سيم في المال الميثياتيم كم المنتج بي المينامش موع كرديات واورتم نع جندسائني الات كي مدد سع دولعلاقيون واعصابي طور پرمفاوع كرويل مع - أورثيت يرح ك تمردع بون تك

رىت <u>تت تىم يا بىتى كىيا بو</u>م مجھے بناؤ - مين تہاد بے ساتھ تعاون كرون كارمين تهبي آرتهم كاخاص بية بنا دينا مول مدرابرث كالمهيئان اب كمهل طوربيكا فور بويكا عقا . . بينومشروا برن \_ اب كفل كربايين س اد واگريم جايين وتهاي پورى آرگنائزليش كاغامته كردين ليكن اس سيمين براه داست كونی فَامُره الْهِينِ بِوكَا مِي مُعَدِيكِ تُوارِينَا لَا لَيْنِ فَي كِلِيفَ كُونَى ادركر دي ساعة أجلت كالحرام مرب تهارى أركنا ذلي كف فلت فس كمل طور زختم نهبي موجائين گے الددوسري بات يدكه بماري متہارتے ساتھ براہ راست کوئی شمنی بنیں ہے ۔ ادر مزی بہا دی ادكنارُ بين في عارك ظلات براه راست كوفي اقدام كياس -بس بهاد الصور في الحال الناسي مع كديم في بهان وفل من عارى ميم كے دوكھلا فريوں كواعصا بي طور ريتك كيا ہے۔ ہادا اصل مجرم آر مقم من في - في - كاربوريث كاينيف باس - بواين لا يحرك ك امائز طورير باكت بياشيم كوتسكست ولادا عامتا سم مرف اتناعات من من منهم اصل کھیل کھینے یا پر جبت کھیل کی دجہ سے میں میں بیٹر میں کہ ایس کھیل کھیل کے درجہت کھیل کی دجہ سے بونا جائز دباؤكى وجدس ندبو بولوسياتم اسس مين بارساك تعادن كرناجيت بويانهين "\_عران ف انتهائي تعفيده بلح ئىن تياد بول - مكن اس كے لئے تهدين بھي مير اے ساتھ تعاون كرنا جۇگا يىجارى آدىگنائزلى<u>ت ئى ساكە كامسئندىم .</u> اگرىجادى ساكە

بم في مدل الياكون تقارات م جيكه ويم ديس كرف كوتيادين -برسی ہوگاء۔۔ ماہرٹ نے بواب دیا۔ ، سنو ــــاگر کریٹ لینڈ کا بھاؤ برٹھانا ہوتو اس کے لئے کتنی رقم بنيطيية ركائزن ي اكوزاب منمو السيد رابرث في تفعيل كى خردرت بوكى --عمران نے چند لمجے خاموش رہنے كے بعد يوجيار تاتے ہوئے کہا۔ "ين ني كمد واست كرايا مونااب نامكن ست كم ازكم دس كروژ يبتاؤ - اكرآ رسم موبينا دياجائے توكيا في في كاربوريث علم موجائے يوندكى ت طين مرك كريث ليند بولكين تب جار بهاد بره ع كا- ادريه كى ب\_عمران نے خید لمنے خاموش رہنے کے بعد یوجھار " نہیں دوہبت بداادارہ - ایک ارتقم حتم بوع تودس اس کی انتى بىلى مقر بى كى كەركى كەنسى كىلى جاكىكى " \_\_\_\_ رابر شىن مگر ہے تیں گئے اس رارٹ نے جواب دیا ۔ منفیکسب البتم میری بات س و تم نے این آرگنا لائیش کی ويرمهار بي خيال من كيابونا جا ميكا مراك ني كها م سیراخیال ہے کہ تم اپنی تم سمے منیج سے بات کرد ۔ وہ ائینے کھلاڑیوں کوکہ دے کہ وہ لوگ ہی تاثر دیں کہ صبے دہ اعصابی طور طرن سے وس کردڑ پونٹ کی ترطین مرت دودنوں کے اندرکریٹ لینٹر پر انکانی بین بیٹی سے ایک دوز قبل مک کرمیٹ لینٹر کا بھا ڈیٹھ جا ناچلہ ہے۔ یہ مِنعتم مورسے میں اس طرح نی فی کی کارپوریٹ مطبئ رہے گا۔ بعد مرددى مع مسعم ان نے فیصله کن اجعین كها . من كفيل ك دوران وه مجمد كرسكين كلي - الدنية مهم ان كم خطاف اب ي سودي مسترعمران -- آدگنا زويش كياس اتن رقم نهين ميه. ، استی کے اور مم آرتھم کوہی کہتے رہیں گئے کہ یم باقاعدہ مجمد نہیں کریں گئے۔ اور مم آرتھم کوہی کہتے رہیں گئے کہ یم باقاعدہ رابرٹ نے مون کا مقتم و کے جواب دیا۔ الميث مين بن " رارك التحريز مين كرت مو تقريبا -" میس نہیں جاننا بہتہاری تنفیم ڈاکے مارے بیا بنک وہتے ر ع يدين ب مراكز العائف كريث لينند كالهاد بره هائ توكيا آرتهم جمرضی آئے کرمیے بیکن دودن کے اندراندر بھا دُبڑھنا چاہیے۔ درمذ میں منہا ری بوری ملک از کیشن کو یکوں کی طرح بکھر کر کھ ددن کا ساور تہمیں الیاکرنے سے خود نہیں دوک دے گا "عمران نے سمر يدهي من لوكمراب اكرتم في كفلاثيون بيكوني تومه أزمان كي كوت ش بى - يقيناليساسى توكك سيكن ايسامونانامكن ميم كيونكداب يمع ين مرت مين دوز باقي ده كيم مين - اور باكيث بيا كي ميم كالمهاؤ اس قدر مانین می میری بات سنو السام نادامکن بعددددد برد من كراب ده دادن نهي موسك ال معدد يمع تے بارے میں کھی کہا نہیں جاسکتا ۔ اس کا دارد ما راس مجھ کے فیصلے بن جلب من مقبى هي وسنتشق كريد -اتني راي وقم أكفى نبيل كريك -ادد

بوثل مين مبض كم لئ جان بوجه كردارة وانكلن كانام استعال كياتها تاكه متہوں اس بات کا یقین آجائے کہ عارا اس شنسے کوئی تعلق نہیں ہے۔ ادريم آساني سے كام كرسكيں - ليكن تم في شايد عرف اس بات برك لارد دانكان مكس باسري سمين اجا كاك يكر ليا رادرين بعبي اليدن سائقيون سيمت بها راس شيخ آگيا- كذيني من باقي بهبت مقودت دن دہ گئے تھے۔۔ اور آرگنا نیزیشن کو کنٹرول کرنے سے لئے ماستہ بنانے یں کافی دن مگ مباتے :\_\_\_عمران نے دفیاحت کرتے ہوئے . تت \_\_تت \_\_تم داِقعی انتهائی ذمین اورشاطرانه دماغ رکھتے مو مصحصاب تهادي ماتول مركمل بقان الكياس بسنورميري مات جو ين كهناما متالقا ، أكر لارد والكن هات تويد مندعل مرسكاب - أكر وه ئی ۔ ٹی کارپوریٹ کے آریقم کو حکم دے دے کراس بارکوئی جالا کی نہیں مِوْكَ \_\_ قُوْآ رَقِم كِي مِهَالَ إِينِ إِنِي كدده كوني طِالاكي رَبِ بَفِيراً كَمِياكِتْ إِ جيت جا يب والي في الله وريف ببرطال الني مرماً يد ار مفرد من كد سادي وقم کی ادائلگ کرسکتی ہے۔ اوراگر گریٹ لینڈ حبیت جاتی ہے توپیر انہیں کی كم نے كى خرورت ہى باتى ما رسمے كى اللہ دارت نے تورز بلتى " ميكن أجهى تم خود شاريب تقفي كه لارد دانكش عاسب باسر مع . ظ مربعے آریقم کو بھی اس بات کا علم ہو گا ۔۔۔۔عمران نے کہا۔ " دوجهال بهي وال سيدالط قائم بوسكات وأركنار تنويك یاس اس کی ایک ایسی مروری موجود سے جس کاعلم أست موستے ہی دہ

مر وابويسى جلت تواس كاسادا فا مُده آدتهم كوجلت كا-اس ك منورين تهبير ايك ادربات بتاما مون يسنويميري بات سنوا ببرف نے بڑی طرح اپنے ہوئے کہا " بل ستاد "- عران في موث كاشته موت يوجها -" یں نے تہیں یہ تو شادیا تھا کہ او تقم کی حکمہ دس دوسرے آدی کے میں کے سین بہت بالیا تھا ادراس لئے نہیں تا یا تھا کہ ملقین مذکرو ك كين مي جويد كهدوا مول سيح كهدر إلى مول الكوتم بيدس كرور بِهِ ندُدالى شرط مدلكا ديت توشايدين تهي ما بنتا الله المرث في " تم ين كها جائت وك في في كاربوريك كا اصل الك لارد دانكش مِع مَانُ لِينْدُيارُهُ كَاجِيفِ "\_عَلَى نَعِيْرُ بِ عِنَا ذَالْهِ ادردا بردع مران کی بات ن کراس برسی طرح اجیلا کسجیے اس کے يرول كالح كرنث الكيامو اده اده \_ تهبین سیم معلوم مواراده آگرتهبین بهلیم معلوم تعاتو بيرتم في لارد وللكون كانام كيس استعال كيا يها ل من من مل الي كيونك جن عليمين تم آئے ہو- دہ تو ہے بي لارڈولنگ سے خلاف دابر ف کی انگھیں حیرت سے کا نول کے بھیل می تھیں۔ " مح كانى عرف سے اس بات كاعلم تقاكد أورد دىنگانى نفيد طور ركسى فرط لگلف دالے بڑے ادارے کے مالک ہیں۔اس لئے سرکاری طور یدا کیسے اداروں کے خلاف مؤثر کارروائی تنہیں کی جاتی اور سنویس نے

"مسترعمران- ين الفي عال مي بين آركنا مُزليت كاحبيب بنامون م اس سے پہلے میں منبرو تھا -البتہ بلیک میدنگ شعبے کا سربراہ میں تھا ۔

ال ك عب يشبوت ميرك القولكا رقوي في السك كسي فاص موقع

کے گئے سنبھال کر کھ لیا ۔۔۔اوراستف کے کرآنے دالے ایجنٹ کو

ردد ایکسید بن منهم کادیا . دوسری بات یه که آر تقمید مین داده كانتهائي للوشادوست الله اسكة اكرين بداسف ديود كم

المحفاموش منخ ك بعدوجها

ساسف لے آ تو وہ وہ کی کمنے کی کبائے اسے ارتقم کے والے کردیتا ۔۔۔ ادر آرتھم نود اپنے فائڈے میں اسے استعمال کرتا۔ اس كيف مين ظاموش را واورشايداب بهي بين لمهبس مذبتا ما يكو بحدلار وولفكش الرميرك قابوآجاما تومين آركنامز كشن كوادرزياده كهيلاسكماتها وليكن ايك و أرتقم ف محمد على كلاي كي الدين في فيد كراياتها كماس ت انتقام ليف كياني لارد دنگش كوات تعال كردن كاسيكن تهادى ذانت ادر بقرتى ديكه كرين استيم يربنج بجكامول كرتم بسرحال ميركب سے بامرو اسكة محمد لاز اجان سے اقد دهول بِیْن کے ادر جب میں ہی ذیدہ ندرہ سکا تو پھر میرے لئے سر يمر بكار بوجلت كى السدار كرا با "مم دافعی انتهائی مفتدے دماغ کے آدنی ہو۔ بہرطال مفیک ہے تم ده فوت میرے والے کردد بر میرادعدہ کر آرگنا کرنیٹ و کے خلاف بيراس دقت يك موكت بين بين آوُن كالم حب مك آركما أوستسن مِأكِيتْ ياكِ خلاف كام مذكر في منظم المائة المجافي علماند

مرتبر تسيم كرف بيمجود كام الرث ني كهار " كياكم درى مع مران نے جونك كر بوجها ميد دافعي اس كے يئے ایک نبئی بات تقی ۔ " الدود ولكن الك غنيه مرم نظيم آدر ع كاسرماه مع يتنظيم كريث لینڈ کے بڑے بڑے مراید داروں اور لارڈ زکو بلیک میل کر کے موثی تَمين وصول كرتى ب اورشا يرمهن لقين مدات كدكريك ليندكي عدیقی آرثری کاشکار موعی ہے ۔اور پہال کے تمام بڑسے بڑسے لار ڈ سی اس کا فیکا دیں اس ان اگراس بات کا آبوت پرلی میں دے دیا ما كرة روج كامر براه لارد وانكش بح في قيل كرو للدد والكن ا توائک طرف ربل اس کا بورا خاندان ایک کمیحه مین حوث کی وادی میں دمکیل دیا جائے گا کی می بورے کریٹ لینٹ کے اعلی محام اس کے خلاف اٹھ كوات بول مح اس دابرت في كهاء " تہادے پاس وہ تبوت موجود ہے "عمران نے تیب لہے

بل ميرك ياس ايك اليي خفيه فلم موجود بع جس مين لاردد دانكي في ادر فی خفیه میننگ کی صدارت کرد لج سبے ادرسب سے بڑی بات يد ب كدان ميناك من مكدكوبيك ميل كرف كي بلانك كي كمي اور مكر ومبي ميل رنے كاسف بھي لارڈ دنگش نے بني اپنے آدميوں كو

مهاكيا ... يداليا نبوت جي جس سيس معورت بفي انكار نهيل كيا جا كتى ــــ رابرث نے جواب دیا -م میں تم نے اسے استعال کیوں نہیں کیا ہے۔ عمران نے چند '' میں تم نے اسے استعال کیوں نہیں کیا ہے۔

میں کس دیا گیاہو "\_\_\_ داہرٹ نے اپنا یا تھ زورز در سے چھکتے موئے

لجي بين جواب ديتے ہوئے كها . مع تہارے دعدے بیقین سے الدین تہبی تھی قان دااتا موں كر آرگنا مُزاثِ وسي على يكيت استى خلاف و في كام ندكر است كي مبلدا كريم كوني اطلاع بمح اسى ملى س مين يأيث يا كافامده مواتوس تهيين خوداس كى اطلاع دول كا ..... دابر ف في مرطبت ویری کو \_\_ میر توتم عادے دوست مو کئے۔اورلقین کرو سمے دوستی لکار تم میلیند فائد سے میں رمو سے "عمران في من الركو ايك طرف مثات موت جواب ديا -المحصيد دوستى دل وعان سے قبول مي الراط في مصافحے کے لئے اور بھاتے ہوئے کہا۔اس کے جہرے م مسرت سمے ہنا دیمایاں تھے جیسے ایسے اس دوستی ہی ہے حدفخ محسوس مورع مو- ادرعمران في على الله المسيح على المراس كا على مند مرت تقام لیابکه اس دراسادماسی دیا -دوسرے کمے رابرالیوں چینا موا اچلا عید عمران نے اس کا لم تقدیانے کی بجائے ہمیلی میں ارد کی کیا ہوا۔ کیابوٹ تنگ کورسے بین و عمران نے مران ہوتے ہوئے مابر فی کے جوتوں کو دیکھتے ہوئے کہا۔ میں رابرت واتناكم ونے كى دندے احمالا و ، تت \_ تت \_ تم آخر کیا بیز آبور میرے اِتھ کی بٹیال اوٹتی

ده كئين رادر مجھ يول محسول مور يا مع جيسے ميرا إلى تعمل آئني من منتخب

كها-ال حم البحي بي بيناه تدرت ملى .
" الجهاد كين بين في تومن دوتى كى فاط آست دبايا تها"
عمران في منه بناست موست جواب ديا .
" حيرت الكير - تم دا تدي حيت الكيرة آدمى بو مشخصا بي طاقت بيه بهينشنا ذر باست مراب الكيرة تم الفات بيد .
البرت في تمر بابت بوت كها - ده اب بودى طرح عمران مراب و نفر آد با تعالى مراب المعالى مراب المعالى مراب المعالى مراب المعالى المعا

باس میں رعبر دُبول را بول ہول ایکار ڈوسے ، آرکنائزیش نے آج دات بھی کامیا ب کارروائی کی ہے اور ایک کھلاڑی سلیم کی اعصابي عالت آج جع ب صدراب تفي ميكن باس الك عبيب وغريب صورت مال ديمين بن لئي سب رور دن كهار . "كيامطلب كياكها فيلت بوتم - أمقم في جو سكة ہوئے بوچھا م " بہس کیجم غیر ککی اخبار نویس جن کی تعداد جا رہے۔ اُسی منزل بیر

مقہرے بن جہاں یا کیٹ یا تیم مقہری موئی ہے۔ حالا بحد خفاظتی انتظا ، ت كے حت النہيں وہاں معظم الماجات تقاليكن آدگنائزيشن كے جيف اس عضوي عمم برنت مُنْعَربها وَن نائيس مقرالي اس بعدان یں سے ایک آدی ماکیشیا ٹیم سے مندر سے ملاء دہ ایک کمین ين عفيه طورير بات حيت كرق رب - السكيبن كي ديشرس ماركريك بقي -ین بین میرمنیو سے جانے شعے بعد ادگر بیف بیبن سے اندراس اد کی۔ باتیں ترقی رنی ب بعدین اسنے کاؤنٹری سے ٹیلی فون پواینے بوائے فريندواسكى كو فون كياء اورائس بتايا كربيك موقى إسامى أسس یاس بھیج رہی سے - وہ آدی دہاں سے نکل کربرآمدے میں موجود ایک يبك بوتقين كيا -إس ني دان سي نبائ كهان فون كيا -اس سے بعددہ ہوٹل سے نکل کر داکی سے مضوص اڈے نایتوسٹار باریس بی لئے گیا۔ میں تھی اس کے بیٹھے گیا۔ کیونکسیں اس آدمی سے مشکوک ہو گیا۔ مقا بيكن باس ال دوران آدكنا مزيت كاكين كروب ولي منع كيار النول فے واسلی کو کوئی ماردی - اوراس آدی کو جرا سا تفسی کی آسی دوران اکیش کردب کا آیک اور کروپ دلی بنی ادرده اس آدمی کے تی ایشار با برا کیا ادر آدی کوسائدی ایشاکر با برا کیا ادر يمران دونول كوايك بى كاريس ميفاكر ده في كي ين داليس موثل ئىي الله ولى سيده هلاكدان كے باقى سائقيد ركوبھى عيين ماس كے حكم بر بعِرْا ان کِے کمروں سے اغواکر کے آرگنا کونٹ ن کااکمٹن گروپ ایسی سائق کے گیا ہے ۔۔ وہ کمروں میں موجود ان کاسب سامان بھی ساتھ ك ك يس ادرتب س وهسب غائب بين "\_\_ريرونف

مذار بي تقى ينت أسن والول كو كھلا ثيوں والي منزل ميں تقبرانا بيران ميں س أيك كاماكمت أيم كم منبوس خفيه كففكو ال كم بعدار كماكو بين کے ایکٹی گروپ کی طرف سے اچا کک گرفتاری اور ساتھ ہی راہر ط کا ميند كوارشرسي أسى وقت حلاجا نأييسب كيه بتارياتها كدكهس ندكهس كن كھيرامى ضروريك رہى بنے \_\_\_يكن أسيصرت تستى اس بات ي لقى سَلِّمَ الْمُنْ الرِّيْسَ وَكَالِمَ أَنْ كُرُوبِ إِن لُوكُولِ كِي خَلَافٍ مِرْكُتْ مِين آكيات تواب ال كاني جانانامكن بعدده الحش كروب كى كاردكى سے اچھی طرح واقف تھا۔ اور دوسری بات بیج بھی کہ آرکنا مرات ك متفلق ده جانبا تفاكه و كام لم تقويل كي يتي مع - بيمرايني ساكد ى خاطرائس برصورت ميں بدماكم تى ہے۔ سكن كاركياتھا ۔ دوبس بي ماناعامتا تقا \_\_ يكن ابدارك في كال المف تبي اصل أت كليتسبطيح -اوماب وه بيجفاأسي كى كال كالنتظاركر رلم حقا -انتظاركه تي كرت قس تقريبًا إدها كمن أكر ركبًا تقاء سكن رابرك كي طرف سے كونى كالبنة في كفى به توتك أكراس في يهي فيصله كياكدد باره أس كالكرك ليه فصله كرك إس في لا توبر عقايابي تقاكم شلى فون كى تعنى بج العلى - اوراس ني يونك كرشرى بير تى سي ركب ورا تفاليار "ك س آريقم كيك " - آريقم ني كها -

" بائسن میں جمین اول رہا ہوں کادٹ اینڈ گراؤنڈ سے۔ آپ کو آج پاکیٹ یائینٹ برنگش کی دبورٹ دین ہے <u>" ٹونی نے</u> مؤد وارنہ کبھیں کہار ر

ر منظم الماري ا

پوری تفعیل بتات ہوئے کہا ،
" اوہ — اس کا مطلب سے ۔ اندری اندکوئی خاص حکر چلی رہا 
" وہ — اس کا مطلب سے ۔ اندری اندکوئی خاص حکر چلی رہا 
مے بغیب سے بتم ہوری طرح ہوسٹ یا در مبنا ۔ بیں آرگئا مُز کِشن 
منظم چین سے بات کرمنا ہوں " — آرتم منظم سخت ہجیں جاب 
دیا ۔ اور باتھ بڑھا کر کرسے ورکھ دیا ۔ وہ چند کھے بیٹھا سوچیا رہا۔ بھر اس 
نے تیزی سے فون سے نمبر ڈائل کرنے تدوی کر دیے ۔

" نیس نیدوزیرد تاریک ایس رابطه خانم موتے ی دومری طرف سے ایک بھا دی آوازے نائج دی میہ آرگنا ئزیش کے میڈ کوارٹر رمن دے کو تا

ر میں آرتھے بل رہ جون۔ اپنے حبیث باس سے بات کراؤ '' آرتھے نے کرنٹ کبچے میں کہا ۔

مسوری سے جیف باس تقوڈی دیر پہلے کہیں چکے ہیں۔ اور بہیں معلوم نہیں ہے کہ دہ کہاں گئے ہیں ہے دہ سمری طرف سے سرک دہا نہ لیجے میں جواب دیا گیا ہ

ر اور کی در جیسی ده میشکوارند آین انہیں میری طرف سے بیغام سے دین کدوه مجسسے بات کولیں -ایک ایمر عنبی مسلم ہے "

اُرتقم نے کہا ۔ میں سبر۔ ان کواطلاع دے دی جائے گی ۔۔۔ دو سری طرف سے کہا گیا ۔ اور آر تقم نے رسپور دکھ دیا ۔ لیکن اس کے چ سے ریکٹری

بریت فی تے ہمار نمایاں تقے۔ اس کی صفی من کہدری تھی کہ کہیں رزگہیں سری کم کی وہر موجود ہے لیکن کیا گڑو بو سوسکتی ہے۔ یہ بات سامنے سری کم کمبری گروٹیو موجود ہے۔ 144

تقى " \_\_ آرتقم نے انتہائی سخت بھے میں کہار يس باس ليكن باس اجائك كرادنة كم اليخاد ج في مجه بين ذاتى كام يربيع ديا تقار ميرى ولل يوريش الين بي كم ين الكادنيين رسكة وديدوه فوراجه نكال بالبركرتا -ادراس طرح بمم ہمیشہ سے لئے معلومات حاصل مذکر سکتے ۔ بیں ابھی اس کے كام سے فارغ بوا بول -اور يهلى فرصت ميں آپ كوريدرط دے را مون \_\_ جيس نے انها في معندت عرب لهي مين كهار ٔ مثیک سے بناؤکیا رپورٹ ہے " ۔ آرائق نے س م*لاتے ہوتے جواب دیا ہ* " باك - آج باكيشياكا كعلايث سيم كاركرد كى مذدكها سكا -ده خاصاغير متوازن تفأ - جيسے اس كے اعصاب ادر ذہن ميشديد بوجه ہو" كياتمن إهى مرح جيك كياسع " - آيقم ني سخت ہوں ہو جھا۔ '' میں ہس میری ڈیوٹی ہی ایس سے کرمین نیٹ پر کیٹس کے '' میں ہس میری ڈیوٹی ہی ایس سے کرمین نیٹ ہوگئی دوران میں ان سے بالکل قریب نہی رمہا موں سے جیمس نے جواب اد کے ویسے اب کا معموعی صورت حال کیسی جارہی ہے" ارتقم نع قدر معملان لهج بين بوجها " بلس \_ سادامنصوبه بالكل كامياب حارد لم مهم - پاكيت ياثيم السي صورت حال مين من صورت ميني نهبين حبيت سكتي منتجراور كيتان

فرحال تھی اس صورت حال بہ بے حدیم بیشان دکھاتی دے رہے ہیں" جيم ن خواب ديا . " گڙ بشيك ہے گڙيائي" \_\_ آرتتم نے مكراتے سر سلامنے ہوئے ہجے میں کہا ۔ ادر آسیو ورکھ دیا راس کی آلکھوں کے سلسنے لا كھول يو نڈ كے نوٹ نليجنے لگے تھے۔ رسيو دركه كواس ف ابھي كرسي كي پيشت سے مرككايا سي تقاكه يلى فون كى كفنى ايك باريم بج اعقى ادرا رئقم نے ركيو د انقاليا -"ين-آرتقم في يَنْكُ " \_\_ آرتهم في كهار " بیمین باس آرگنارُ نیشن سے بات کھیے واس دوسری طرف "ادەلىيىن" بەرىقىم نے سيدھے بوكرسٹيقے بوت كها ر "سبلوآرتھم بیں ماہر طی بول دیا ہوں کیا بات ہے کیسے وی کیا تھا اور سے اہم میں اگواری تھی ، " مجمع اطلاعات مي مين كديوش ايكارودين كوتي خصوصي عكرميل والمسبع" آرتهم نے بھی سخت کہے میں کہا ۔ اور بھراس نے دیرڈ کی طرن سے ملنے والی تفصیل تسسے سنا دی ۔ ہوں ۔ اس کامطلب سے کہ تہا دے آدمی آرگنا تزیش کے كام كى نكرانى كوت ين " \_ رابرك كالمجريك تحت ب مديد را يه بات نهين مطرابرط مهمين حرث اينف طلب سيرعز عن سبع - اوريم عباسنته موكد اس كام ليه مهارك لانكون كرد رون بوندداد 4

اب میں نے ان کے میک اپ میں اپنے آدی ڈال دیتے ہیں ساکد يهمني مطمئن رسيم " \_\_\_ دابرت سفيواب ديا-ِ اُده احْيَا- توبيه بات عتى بنگيك ہے - دا تنى آرگنا رَبِّن اپنے كام كے بنربيلوير يوري توجددي بي \_\_ آرتقم كے ليے ب سى طام رتفاكدوه رايدك كى دفياحت يدى طرح مطبي بوكي سے ـ مر الرائقم - آرگنائز فين بوكام لي في أسب مرصورت من بدى كري من المري الله كام مسكدت من بدى كام كري من الله كام مسكدت من منها القياني بدري وثين بعرى ل يكى مول أى كريم الكالله يول كواعصا بي طور تيم تفلوج كرني كامش کامیاب جار اسے ۔ گواس کے لئے بہیں اپنے آپ پر داجر کرنا پر آ رابت والالكه مار سائع بثري آساني اس دقت و قرحب باكيشا کے کھلاڑیوں کواعصابی طورمی خلوج کم نے کی جائے ال کے قتل کا کام دیاجاتا مے رابرٹ نے کہا۔ اسے اور مسروابر ف اس بات کاسوجیا بھی بنیں۔ بوری شیم توایک طرف اگرایک بھی کھلاڑی قتل ہوگیا تو پہنے کینسل ہو جائین گے۔ ادر في في كاملوريث كوشرطول كيدري وفي داليس كرني بإمارة كي " ارتی کی انتهائی تر الحج میں کہا ، ارتقم نے انتہائی تر الحج میں کہا ، محصل ہے میں مجھا ہوں بہرطال تم مطبئ دیو کام متہاری مرضی کے عین مفابق ہوگا "\_ ماہرٹ نے جاب دیا ۔ تهيك سم يتقينك إدراب مين بورى طرح مطرين مون ارتقم نے کہا ۔اور پھر گڈ انی کہ کر اس نے رسیور رکھ دیا۔وہ اب داقعي سرلحاظ سے البيني آپ ومطهيئ مسبوں كرر الم تفاق اسے اب يقين

يرهكم بيئ إن الت الساكنا فردى مع كيم ساته ساته مالا سے داقت رہیں۔ دیسے آگر میں آرگنار کی میں اوا تو مم یہ کام اس کے ذیے کیوں لگائے۔ لیکن پر عکر کیا علی رماہے ، المجھ مرف تشوي دد باتول بيب -ايك توان لوكون كي اس منزل بيد بانش جوں پاکیٹ یا میر اللہ ہی مونی ہے - دوسری بات کدا ہوں نے باکیث م منوس الموكب، - آيقم ني جواب دياء الى بتهارى شويش كاب سكواس السي فيرس تهام كوم كاكونى تعبق نهين مع - إن لوكون في لادد دنگفتن كاهرت -كالكركيان كمول مين دائش اختياد كي اليكن مجيح تشويش تقى -سے بہری توہیں نے انہیں ایکٹن گردیسے دریعے اعثوالیا بھرلو پھیکھ يرانهول ت سب كيه اكل واسلانهون في تاياس كدده يكيشياك نرائونٹ عاسوسوں کی ایک بھی سے مسے تھی سے منفو نے ذاتی طور ہر وائر کیا تھا کیونکہ منچر اس بات پر تشویش دوہ تفاکر اس کی ٹیم سے دو اتبی ترين كفلادلول في اليامك بذكرى وجرست يم ميل كفيف سانكاركرديا تقل ولی کی بیسی نے اس سلسلہ میں ان کھلا ویوں ادر منیجر کی ذاتى برخاش دجه بتأتى حس بياعلى حكام كي طرف مسيم ينجري بازيبن بوتي ين منجرف الهين ابني طرف سع مطهاق كردياء اس كم بعيد منيجرف ذاتی طوریر ان سے رابطہ قائم کیا کدہ یہاں گریٹ لینٹرین کھلا ویوک ى خاطب كري \_ يكن ين ف النبي قتل كرادياب يكويميان عَقِيقَ كَمُنتِجَعِينِ وه مهارت من ستيهي الكاه موسكت تقر - ادر

٤٩ اذ

مجھے لول ماک دیاہے۔ جیسے میں اعصابی طور پر ٹوٹ کیوٹ کیا ہوں ،
اعظم نے سر محبک ہے ہوں ،
اعظم نے سر محبک کا سنیار کے دریدے لوکئی خاص دوانہیں
دی جاری " سے ایک کھالا ٹری نے ہونٹ کا سنی ہوئے کہا۔
دی جاری " ایس کوئی بات نہیں ۔ کھا نامیر سے ساسنے کیتا ہے ۔ اور میں اُسے
" ایسی کوئی بات نہیں ۔ کھا نامیر سے ساسنے کیتا ہے ۔ اور میں اُسے

باقاعدہ بیک کو کے اپنے سامنے آپ سب کو کھلانا ہوں اور اس سلطیس بیم سے ڈاکٹر بھی میرہے ہمراہ ہوتے ہیں۔۔ روایا فی کاسوال توآپ جانتے ہیں کہ اب تک ہم نے مذہبی بہاں کا یافی بیاسے اور ند سی کو کی اور مشسروں استھال کا سی اس اور ان است میں جو ق

ہی کوئی اور مشہ وب استعمال کیا ہے۔ اس لئے ایساسویٹا ہی ہما قت ہے ۔ اب اس بات سے دد مرسے ہولو دیمیں کھلائی کھی کوئی ایسی مرکت نہیں کرتاجی سے فادَل فیے ہو جائے۔ اس لئے گرمیٹ لینڈ کی ٹیم سمطلا ہوں یا ان کے منیز اور کوچ کی طرف سے تو اسی کی بات کا سوچنا بھی انجمان سبے ۔ اور اس کے علاوہ اور کوئی

ایسی بارٹی ہونہیں سنتے سنتے مارحبیت سے کوئی دلیسی ہو، منبحرات مادائمد نے تفصیل ہے جاب دیشے ہوئے کہا ۔ ''اپ نے بہاں آنے سے بہلے مجھے کہا تقاکہ شیسٹ بیج شردع ہونے سے بہلے ہم ارشدادرا فضار کوملائیں گے بیسی مذہبی اب بمک برد نے بیسے بہلے ہم ارشدادرا فضار کوملائیں گے بیسی مذہبی اب بمک

آب نے انہیں بوایا ہے۔۔۔ اور نہی آپ نے یہ تیا یا ہے۔ کہ کیا وہ اب کھینے پر تیا یا ہے۔ کہ کیا وہ اب کھینے پر تفا کیا وہ اب کھینے پر رفعا مند ہیں ''۔۔۔ کیتان فرطان نے اس طرح پو تنکتے ہوئے کہا مجسے اُسے اجانک یہ بات یاد 7 تکی ہو۔ '' میں نے صرف انداز سے کی بنا پر الیا کہا تھا کہ شاہد ہمینیں کے دباؤ بوكيا تفاكه بإكيث ياثيم كسي عي صورت كريث بينده سع نهبي جيت سكتى -



بشے ہالے غاکرے میں پاکستیا ہم کے کھلاٹیوں کی میں بنگ ہوئے کھلاٹیوں کی میں بنگ ہوئے کھلاٹیوں کی میں بنگ ہوئے کہ اور اس موجود کھے ۔ اسرار احمدادد کیتان دونوں کے جہوں پر خاصی پرشانی کے ارتمایاں تھے۔
" یہ بات میری سمجھ میں بہیں آری کہ جارے کھلاٹیوں کو آخر کیا ہوتا ہوا اس با دوبر انکاد کر دیا۔ یہ بہارے بیخ ارتمایا کو اس میں بہاں بہنی کم پہلے اعظم بہارے بیٹے ہوت براد علی کھورت کر میٹے اعظم بین ۔ اس طرح تو بہاری شم کسی بھی صورت کر میٹے لینڈ سے نہیں جب سیتی ۔ اس طرح تو بہاری شم کسی بھی صورت کر میٹے لینڈ سے نہیں جب سیتی دو جران موں کہ آخر بھی کیا ہوگیا ہے۔
سکتی ، سے کیتان دوان احمد نے انتہائی سمخ باود میں کہا ہوگیا ہے۔
ساتی ، سے کیتان دوان احمد سے انتہائی سمخ باود میں کہا ہوگیا ہے۔
ساتی میں میں دو جران موں کہ آخر بھی کیا ہوگیا ہے۔

" أكرايسي بات ہے تو بھر میں اپنی ریٹا کرمنٹ کا اعلان کر دیتا ہوں بیس الیا کی وجہے سے بدو و نوں کھلاڑی آخری لحات میں کھیلنے کے لئے تیار ہوجا کیں بیکن ابھی أيمح كسى حالت مين بفي بنين كيدنا جا بها جس بين جبت كا امكان بي ند بور كيم مكران كاطرف ين كونى يال بركس من آيا بعد ادر منهى ال كيطرف ين ارجبت إيى علمه ميكن جهال حبيت كاكوتى أمكان مي مذ بو صرف فارسي سے کوئی اطلاع ہے مسمع استعاب دیتے ہوئے الربعة دال كيليك كاكوئي فائده بهبي سے مسكيتان فرحان احم كها . ظام ب إب ده عمران ادر مرك ططان مع متعلق تو كيد منتباسكة القا-ال كيايا ننك كي عبلت مين ومرصورت مين يدمير جينا جاسبا مول م سكن كعلادمي تيزي سے ان فث بوتے جارہے جیں ۔ اب كياكيا جائے۔ اسے فرحان بلیز ایس بات منہ سے مت نکالو۔اس طرح تو باقی كىلاريول كالهي مورال ۋادن موجلت كا --- اسداداجمد نے اس بارے میں آپ بتائیں کداب ہماری آئندہ یا نگ کیا ہونی جائیے " انتہائی پریشان ہوئے ہوئے کہا . كيتان فرطان نب فلخ لهج بين كها "تُوْلِيراً سَكَاكُو فِي عِلْ بِتَاوُ اللَّهِ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ م واکثر واسطی کے مطابق اعظم اور سیم دونوں صبانی طور پر بالکل فیٹ " دیکھیں اعظم اور سلیم دونوں کی میں ماسرنفسیات سے ٹریٹمنٹ کوانا مہوں مجھے بھین ہے کہ پیج تاب مید بالکل دی موجا میں گئے " میں کیکن یدود فول کہی بتاتے یں کدان کے اعصاب یوب بیناہ دبا وجے ۔ ادر منیت بر کیش میں تفی ہی بات سامنے آئی ہے گران دونوں کو مذکھلایا أمسعادا جمدنے کہا ۔ ملت يا بفريد دونون أكر تنيح كهيل بين ندكر سكين توبعر مارى حبت كا قوبهر حال " ئىكىن اس طرح توية مات يوسس مين آجائے گى - ادربورى دنيا مين تيور امكان بي نه جو كا -العبته عارتي فارتعي انتهائي شرمناك مو كي -- اسراماهمد يرة جلت كاكريكيت اليم كاليف كعلالاي برج كييل سيدنياتي نے ہونٹ جباتے ہوئے کہا۔ علاج كراف برعبورمو كي بين باسطرة ويورى دنيام بريني ي " توكيراب كياكيا جائے .... باتى كھلافيوں نے تظم و تے جہرل تبقيد لكائے في اور كيو مرجبت بھي كئے تب هي برك الله الله على كم ك سے بوجھا۔ " آب اورکیا ہوسکتا ہے رسب پیچ کھیلیں گے اور کا رحاکیں گے۔ شايدلىفساتى علاج سے بہائے كھلافريوں كومفوض ادويات دى مى كى مين يدايك نياچكرتمروع بوجلك كامستجربه كاركيتان فرحان اجمدتي اس كے سواسم اوركياكو سكتے بين -اب عم ننى دوره كينسل كر سكتے بين -السداداجمدى توجه ايك في بينوى طرف دلات بوت كها. ادرمذی ماسےیاس ان کے پلسے کے کھلاوی موجود ہیں۔ کم ان کم ان "اس كالمجى مل تكال جاسكتاب ين آج بى اعلى حكام سد بات كرتابول يس في الما بهي اعصابي طورير تندرست والوقيقيام مي حيث كي سم پاکیشیاسے ، سرنفسیات بلوالیں کے بنویدسارا کام انہائی تنفید طور پر كونت في كي سية عقد مداداحد في الوسا مد الجع مي كهار

تھیک ہے۔ آپ یہ کام کریں۔ بہ جال میرا فیصد سن ایس اگر چی شروع ہونے سے ایک روز پہلے تک یہ دو نوں کھلائدی با تکل دست نہ ہوئے تو پھر میں ریٹا ترمنٹ کا اعلان کر کے دائیں یا گیٹ بیا جا جا ہ اس کے بعد آپ جا نیس اور آپ کا کام ، یہ میراضی فیصلہ ہے ہے۔ کیتان ذمان نے کررہ ہے نواز رہ فرحان رسب شیک جوجائے گاڈونٹ وری " میں میران رسب شیک جوجائے گاڈونٹ وری " میران میں میں میں کار جہ ہے اوران کے ساتھ ہی میران ہونے کہا۔ اوران کے ساتھ ہی میران ہونے کہا۔ اوران کے ساتھ ہی میران ہونے کا جہ ہوئے کہا ہونے کا جہ ہوئے کہا۔ اوران کے ساتھ ہی میران ہونے کہا۔ اوران کے ساتھ ہی میران ہونے کہا جہ ہوئے کہا ہوں کا جہ ہوئے کیا ہونے کہا۔ اوران کے ساتھ ہی میران ہونے کہا ہونے کا جہ ہوئے کیا ہونے کیا گونے کیا ہونے کیا گونے کیا گونے کیا ہونے کیا گونے کیا ہونے کیا گونے کیا ہونے کیا گونے کیا ہونے کیا گونے کی

کہیںگے ، \_\_\_ امراداتمد نےجواب دیا۔

آرتھی ٹی ٹی کارپوریٹ کے تفصوص دختر میں میٹیا ہوا تھا۔ کہ ابھا کا دردازہ کھلا کہ ادرایک نوجوان تیزی سے اندر داخل ہوا۔ \* باکس باکس سے سکاٹ دینٹریارڈ کے حییت لارڈ دنگائی تشریعیٰ کے آئے ہیں "سے نوجوان سے انتخابی کھ کھ کے سی سر راج میں کہ ان

الله المستمين" - فرج ال ف انتهائي كفرائ بوت إجرين كها . الدود ونتكش - اديهان - آدهم من سنترس كرار مح طرح وكفلا كيد ادرائة كركم الوكيا .

ال کے ساتھ آیک اور آ د می ہے۔ ان کی کا راہنی ابھی پہاں آگر دکی ہے۔ میں آپ کو اطلاع دیتے آیا ہوں " ۔۔۔۔ نوجوان نے آسی طرح پریشان ہجو میں کہا ، مسی کمھے میز میر بیٹری ہوئی شیی فون کی گھنٹی بج اتھی۔اور آرتھم نے

سے يہي بمث ألياء لارد والكش في اس كامصافح كے لئے برها بوا ما عق لارددانگشی کی داتی عورم بیال خود آفے دالی بات داقعی انتها کی جیران کن متى ولا والدولال في معلق التي طرح معلوم مقاكد في - في كاربوريث سنو ــــيه على عمران بين - ياكيتياس ريت بين اورمير فاتى ووست بین م سلادہ ولفکٹی نے کرسی یہ بنیصة بوئے آدی مرس المام بوركها ووسائة آف وال نوبوان كا آرهم سے تعارف كا مت عقر يكن ان كالهجد الياتفا جيده بدأم مجوري بول معيدل ان كابولى كسك كية دل منهاه رابور مين سر ارتفي نود بان لهجوين كها-" تتها ري ياكيشيا شيم ك خلاف يلانناك كيسي حارسي سي لاددونكد ين كما - ادرار معم كويون عسوس واصف لاردد الكتي ف فقره مذاولا تهواس كيمسر رياسيم علم مار ديا بهو- اس كي الكيميين تعيني كيأن " ججے جے بناب ہنی کیا فراد سے میں " \_ آد تھم نے می طرح بو کھلائے و نے بلخے میں کہا۔ اسنو - بيرت د كاف كى عرودت نبس سے - يدسب كي عات بين -اس لئے كهل كربات كمد " لورد دنك في نے تائج أبيع بين کہا۔ اور جواب میں آدھیم نے رک رک کرساری بات شادی ، ملک اس نے اس میڈیک میں ہونے دالی گفتگو تھی سنادی حب می کیتان فرحان نے ایسی حالت میں کھیلنے کی مجائے دیٹا زُمنٹ کا اعلان کرنے کی دھمکی دى عتى إن كى ديورث أس اين أدميول سي مل حكى عتى جنهول نے اس میتنگ بال کی کارروائی جانتے کے ایک دیان نفید طور نیر الات نصب كي بوئ عقد ادرآ رهم كى يه بات س كراطينان سيبتها اعران

اصل الک وہی ہیں \_\_ اورانہی کی سرمیتی میں سوادارہ اونجاحا را م معمد سكن است بلط تو دوميم بهان نهس است كيونكه برواكول كيمهابق بھی ان کی پہل آمد کا کوئی مکب نہ بنتا تھا۔ ت در الله والكثن ايك غير على نوجوان كي بمراه آب كي وفتر ين آرسى بين ، \_\_\_ دوسرى طرف سے كہاكيا - يد كا وَسُر بينن بريدى " کلیک ہے " \_\_\_\_ آرتھے نے ہونٹ کا شتے ہوئے جواب دیا اوررك ويا-ظاهرم استمسواده ادركه بهي كياسكاتفاء "تم حاد ميس المقم ف الني آپ كوسنسك ني د ت خرك كم ہے والے نوجوان سے کہا۔ اور وجوان سے طاقا ہوا تیزی سے والیں بيد لمحول بعد وروازه كعلاا ورلارة ولنكش مبرے باوقا راندازيس اندر داخل ہوئے -ان کے پیچھے ایک غیر کی نوجوان تھا جوانی قومیت کے لى ظ سے ايشيائي مگ را تھا \_ لارد ونگاشي كايم و مستا بواتھا -حب كەنوبوان كىچى چېرىكى ئى مىكرام كىقى كى مسدآپ نے وو تکلیف کی مسرتان آپ کافادم اول مجھ طلب كرايا بيتات و - أرتقم ني آكي بوهدكر بوك عاجزاندت ين بها - مرفو الله ولا الله ولا الله والله المرا المقم فالموثى

مِی طرح ہوئک پڑا۔ "سند اينامنصوبه فورى طور رخيم كردد راب بمين است كوتي مطلب نہیں بونا عاہیے کر کون کی مجتنی ہے ادر کون کی اور تی ہے " لارڈ دانگٹن نے فیصلہ کن کہے ہیں کہا ۔ "جے ۔ ج ج ج س..." ہے آر تقم کی آنکھیں ایک بار پھر سیرت سے پیشنے لگیں ۔ اسے مجھ نہ آری تقی کہ آخر لارڈ و انگٹن کو اجانک " نتم نے میکام کس کے ذمر نگایا تھا سے لارڈ ونگٹن نے اس کی حيرت ادروكطا بث كونظراندازكرت بوت كهار " آرگنا رُیشن کے ذمر لکا یا تقا- انہوں نے دو کھلاڑیوں کو رو کئے سے ای ایک کام براڈوے کروپ سے دمد لکایا تھا۔اوربہاں کا کام دہ نود کر دہے گیں "۔۔۔ آرتھ نے جاب دیا ۔ " او کے ہے اہمی میرے سامنے آرٹنائزیشن کو فون کر دیساور انهیں اس مفوی برمزیدعمل در آمدسے روک دو اسلامار دو انگلی عمران نے انتہائی تکنے کھیے میں کہا . مم مم مركز الرباكيثياجيت كياتولاكهون يوندك نقصان موكا " - آرتقم في آخرك دك كركهيي ديار "كونى فرق نهبس يرقا عبساين كهده المهول ونست كروم لارد داع ش نے كرخت لهج ين كها-الد آريقم في عبورًا شكى فون كا رسید مانقالادرآرگنائزنش کے میٹہ کوارٹر کے منبرڈائل کر نے شروع كرديت اسكيم بساسك المات

ده خوداین موت کے بدوانے بدستظ کر راج موسیکن ده ظامر سے لار ڈ وننكثر بك حكمت انكارنه كرسكتا تقاء

۔ بھرمابر الیسے الطبقائم ہوتے ہی اس نے اُسے منصوبر مدک

مینف کے لئے کہااور فون بندکر دیا۔

" اب آپ ملمتن بین مستر عمران ا -- لاردُّ د انگش نے قریب بیٹیم عمران سے مخاطب ہو کرکہا ۔

مسر ارتقم موفل ایکاردوس بهارسے سے آدی موجودین جودل سے تہہیں خفیہ دیورٹیس دیتے ہیں " \_\_\_عمران لار ڈودلکٹش کی مات

كاجواب ديني كى بجلت آرهم سے مخاطب موكيار یا تھے آدی ہیں۔ ایک آدی گراد کنٹین سے مست آر تھے نے پوش كاشتے ہوئے جواب دیا۔

' ان سب کومسے سلسنے فون کرکے دالیس ملالو-اوران کے نام ومرتب ادر طبيه مي تادوناكه اكريم وه كام كرت محف نفر آجاس توي سجه عاد ل كرتم الوكول في علوص دل سيد منصوبه بهب مدكا "

آریقم درانیکیایا تولارڈ دنگش نے اُسے مکم دیا کہ ان جراح کہد رہا ہے ہو بہودیسا ہی کیا جائے بیٹانچہ آریقم کے فون میران آدمیوں سے دابطہ قائم کیا ادرانہیں فوری طور پردائیل جانے سے ایکا م صادر کردیتے باس کے ساتھ ساتھ اس نے چھ آدیمیوں کے

نام اور چلے بعج عمران کومتا دیئے ۔ الله الله المرابع المرادة والكران مع من المرادة والكران مع من الموادة والكران من الموادة والكران المرادة والمرادة والمرادة

مجرم کے ماتقوں اس طرح بلیک میں ہو۔ اس لئے بین نے تم سے
دا بطبہ قائم کیا۔ بہر طال اب ہم بقین دکھو۔ بیج کے بعد بہب اصل
بیٹ مل جلے گا ۔ بیکن شرط بہی ہے کہ ٹی ٹی کاربوریٹ کی طرن
سے مزید کوئی حرکت نہ ہو ۔۔۔۔ بال نے کہا۔ اور کرس سے اٹھ کھڑا
ہوا۔ اور لاوڈ و دنگش بھی مجر ماند انداز میں مرطبہ تے ہوئے اٹھ کھڑے
بوئے۔ استے بڑھے مرکادی اداد سے کا مربراہ اس وقت واقعی
مجرم بنا ہوا تھا۔

بات كرناميا به المون مسعران ني كها ادرآر يقم في ونك كر لارد دنگافتی کی طرف دیکھا به اور ان کے مرکو اشات میں ملتے دیکھ کم وه فاموشي عددانيك كىطرف برهاكياً " اب تم مطهن مو كئے موے - اب دہ ٹيپ ميرے والے كر دد م دردازه بند بوت مي لاردد دنكش فعران في مخاطب بوكوكها -" سنوم الدادة بههين شيب يقينا مل حلت كالمستري ميم من فيصل کے بعد ۔ اور اگر مجھے ذرا سابھی شاب پڑ گیا کہ تم نے مکاری کی ہے تو پیراسی ملحے یہ ٹیپ پرسی میں بینج عبائے گا ۔۔۔ عماران يقى كرو \_\_\_ لامد والكش في تتير في الحين كها-ييكن ثيب ابھي نہيں مل سکتي ريدميرافيصلہ ہے. عال عقلمندي كي سيح كديري بات مان لي سيم ادريد ملي س د لارفر کرید میری مهرا نی سے کہ میں نے تہیں ایک بہت شے بیک میرئے بیگی سے نکال نیاہے \_\_ورنڈاگریں عام تا وُنہار بغير بھي يدكام كرسكتا تقإ"\_عمران نے كہار اكر آرتقم اصل موتا توين آساني سي آرتفم كي عبك اينا آدى والدينا ادر کھر آسانی سے بین کام تمهل ہوسکتا تھا۔ تم تو دیسے بھی ملک سے بيكن ين نهين عامة القاكدتم حبيها آدمي تسي عام س

كى طبيعت كے متعلق بھى اچھى طرح معلوم تقاكددہ اپنى فند كا يكائے -اس نے واقعی ریٹائرمنٹ کا اعلان کر دیناہے ۔ اور یہ کم از کم ایس کی ینجری کے بابت میں آخری کیل مگ ملنے کے متراد ک تقاردیسے كيتان درحان كي بات بعي درست تقى كه دا ضح تنكست سكر من نفرا رسى موتويم كفيك كاكونى فالدوي بنهاست ييكن اسمار احمد كو اس سأدئي صورت حال كالوقي مل بعي نفريذ آر باتهار ابھی دہ سر مکراسے مبیقا سورج نبی رہا، تھا کہ تمرے کا در دا زہ کھیلا اوراك ماراجمد تفي يوكك كرسرالهاي - دروازك مرعلى عسران \_ادریها بمیرے کرمے میں "\_\_\_اسراداحدنے بری

طرح ہو مک کرکہا۔ اس سم اچھ بین تعنی تھی۔ ، کیموں کیاتم التخا اوکی ہوکہ تہارے کرے بی*ں حرف مجرم* ای آسکتے ہیں ہے عمران نے بڑھے مطمئن البح میں کہا۔اور قدیم

بڑھا یا آگے ہ کر شاتھ رکھی ہوئی کرسی میر مبھے گیا ۔ " دیکھیں مسرعمران میں سے حدیر نیتان ہوں بلیز آب مجھے دسٹرب سنكرين وسرد المداعمد في براي الينافي بركندول

ا ظامر ہے۔ بغب کیتان فرحان ریٹائر منٹ کے اعلان کی دھمکی د سے دسے ۔ دو کھلائی اعصابی طور بران فن موں دو تیم کے ساتھ ہی نہ آئے ہوں تومنیجر کو پریشان مونے کا توحق حاصل مے ہلی۔

اسران احمدد من مركب من ددنوں باتقوں سے مركب ا غاجرت مبرها مواتقاء إس نے ماکیٹ میں میر سطان سے بات كرناجابي تقي ليكن ولى ك أست معلوم مواكد كسرسلطان مركادي

ودر نے برتین روز کے لئے مکت باہر ملے گئے ہیں۔۔ اور كركم في كنزول بورد كے اعلى حكام سے دہ اس سلدين كوفى مات ين كرنا يا تا تفاكيونكداس طرح اس كالينا كير موضم سوجانا - أست معلوم تفا كركرك مندول بورد كے اراكين دائي طوريراس كے مخالف ين يكن دہ اس کے تجرب اور کرکٹ ٹیم کی مسال کامیا بیوں کی دجہ سے اُسے مجودًا مرد است كرد مع مين بين اب أكريه بات ان كونس میں اللی کوٹیم کی میدهالت ہو دہی ہے کہ اُسے ماہر لفیات کی عزورت

بدري سے وبير لازماس كالوريات ليبيث دياجائے كا حيا كيد ده تنديد بريضاني كي عالم مير كيون مبيعا مواتها وأسحليتا ن دوان

" تنواه - كيتى تخاه - كيام طلب " - اسراما تهد كاجهره اب غف " كل \_ كك \_ كيامطلب يتهبين ييسب باتين كيسيمعلوم ادر حرت كى زيادتى سے خاصا مسخ بوچكا بقار ہوئیں مے سامداحد نے بری طرح جو مکتے ہوئے یو جھا۔ اس "اس انشرولو كم نتيجين من والى نوكرى كى تنواه بوچيد ما بهون سوچ م ين المراكب ا يليخ آج كل مرى منكائي سم - ادريدهي ك لين كدين اين بادرجي كو "أنين مسراك داداجد \_ إلى كاعرت نام مى امراد سے دس مزارروپ ما منه منيادي تخواه دييامون باقي الادنس ملاوه من . ميكن مين خود مجسم أك اومول مستحق مرك الكان أني تهوس بتايانون کمیں نے بنہ الی پیشانی کا علی تواش کرنے کا کام م اِتھیں نے لیا كافي الأونس الله بيريك فاست يني ورز الاونس كوئي وبالن ي - ريوتم كيون مريشان موسيد سكن مريشان موسيد السيان موسيد السيان موسيد السيان موسيد السيان موسيد السيان موسيد مائے تو اس کے لئے اگر دہ کوئی بیز کیائے کا تو بعر الاؤنس تین گنا۔ اس طرح کھنے میں مونک کی دال کا الاؤنس علیحدہ سنے بیپاتی کیکلنے کا ر محف ذرامو لا بناكر دكها د يك دونون القد لسب سركي كر بسيفي ويشاني في حياتي عليمده الا وَسِن مِع اللهِ عَنْ مِنْ مُعِيدًا لَيْ أَكُوا وَلَى رَبِّسَ مِن مَعِيدٍ کتے ہیں۔ ایسے" عمران نے جواب دیا ۔ اور ساتھ ہی اس نے كرنب وه مهين كي تخواه دصول كرف تسب ومحيم الدؤن وللب دد نون الم تقول سے مرکو کر گہنیا ب درمیانی میزوشک دیں۔ اور جھے ایک بار نہیں کم از کم تیں بارا بنا فیسٹ مع باور کے خانہ نیلام شمر، ا م بديزاب مجھِ اس دَفت مَنْكِ شكرين آبَ بُورَهُ لَكُمْ إِن بليز مجھ تنكر مذكرين بيد ديكيهين مين آپ كے سامنے بأتاہ بوڑ كا موں يكاش بِيْمُ مُنْسِمِ سِ مِنْتِ مِنْ فَالْيَالِا وَمَنْ مِي ادا موت بِينِ مِنْيادِي تَوْاهُ قَرْضَ كى صورت اختياد كر ميتى بين المستحد الله كان كاربان على تيدى. میں انکل سیطلان تے یاس فرکیا ہوتا ۔۔۔۔اسراداجمدیے مجمی » اوه اده \_\_\_ين کهان جادک و کدهرعادُن و خوایا مین کس عذاب طرح جعنبلائے ہوئے إندازين كها أورساتھ ہى اس نے داتعي لم كة يل تعينس كيا مول كاش مين أنكل سلطان كي باس معاماً" كلى دور يتى دوس مع ايك باركيرونك يدا-اسدارا تمد نے اب باقاعدہ اپنا ماتھا بیٹنا شروع کردیا اور اس کی " آپ نے بتایا بہیں کر ایک خفیہ ماتوں کا بھنے علم توکیا مم يه حالت ديكه كوعمران مسكرا ديا -توات انتهائي نفيد ركفا مواسع ادر لم ل آب يهال إن سيك كئي اسراد اجمدى حاكت بنارى على كداكر عران في أست مزيد زيح يد يهاں اس منزل بيد و كو ئي غير تعلق آدمي داخل بنين وسكتا أ توده بقیناً الله كریا تودیوارسے كم ماركم اینا سر كفیورسے كایا بھراس كے السداداممد في برى طرح جو بحقة موت كها . دماغ کی کوئی مذکوئی مگر تھیٹ جائے گی۔ "كتنى الله المحال من المينان عرب المينان عرب مشراك اله - بأيت ياثيم كن خلاك باقاعاه ساز شيس كي جا

مرجع بن كزيا -

رہی ہیں۔اور اب نے بحیثیت منبحراعلی کام کواس کی میورٹ تک نہیں گی " سنين مسر الساه احمد\_ آپ يونهي شيم سمعنيم بن اوديور مرسلطان كم بعتهي بن راورا بنبون في مجفي إن كاخيال ركف كي نصوضي وزواست إلى جائت بن كرية وانفل في غفكت المحمراد ب بي عران كالبجران قدربدلا مواتفاكه اسداد اجمد نے بوتک كرعران كى كى تقى -اس كئے بين آپ كے ساتھ تعادن كر را بون \_\_ در ند آپ كى طرف و کھھا۔ اوردومرے ملح اس کی پہنے سے جیلی ہوئی آ تکھیں اور اس مومان غفت کانتیمات کاس یہ ہوتاکہ آپ کو فوری طور برمغیری سے زياده مصليغ مكيس كيوكد عمران كي تهرب يراس قدر ب يناه سنيدكي معزول كرك يكوث الع جاياجا ما اورو لل اس غفلت سي جرم مين آب ادروقا رفقاك اسرادا جمكويقين مذار وانفاكه يدوسي بيند لمحد يهلي دالاعمال کو مزادی جاتی \_\_\_ یاکمیٹیاٹیم کو ایک گہری سازش کے تحت ناکام موسكتا مع بواجمقاً ند كفتكو كردا كفا کمنے کی کوشش کی عابہی ہے ۔۔۔۔عران نے کہا ۔ اور پھراس نے مجے جی۔ ہیں کہ دہے ہیں۔۔۔ اسراد احمد نے منقر بفقوں میں برالا دیے گروپ سے بے کر ارکنائزیشن اوسٹی فی کارپورٹ كرياكيشيا تمم كے فلاف مفويد بندي كي فاص خاص بتي امرادا جمدكو عيرت زده لهج بين **يو**فياء میرکار ڈو دکھیے۔ اس کے بعد آپ کو اپنے سب سوالوں کا جواب بتاني شروع كردين ادراسساما محدكا جهره بيباتين س كراس قدرسفيد م عاتے گا ، \_ عمران نے انہائی سجیدہ تھے میں کہا۔ اور کو گئی يُركي بيني اس سمي حبم ين نون كاايك تطويهي باقي شرط مو. اندرد فی حب ہے ایک کارڈ نکال کو اسٹرادا جمد کے سامنے بھیلک "ادو\_ مين سوچ على نسكتا كفا-اده ١٠٠٠ كامطلب مع يهل يعي ايسا دیا- اسراد احمد نے کارڈ اٹھایا ادرائے کھول کرد کیفیے دگا۔ موا ما موكا ميس إسراما حدف حيرت نده موكركها ر م جیف آن سیشل ایجنی \_\_ اده توآب بایت ای بیش ایمنس الى سرئبس مك سب يكيل لازاد دهرايا جاماً موكا - اورشايد إيكو عیت بیں ۔اوہ۔ دیری سوری سر مجھے آپ کی اس حیثیت کا علم مذکھا " علم اس كئے نہ ہوسكا كماس سے يہلے ياكيت ياكي تيم كمي هي غير مك ميں اسداداجدني بوكعلائ موئ لجع مين جاب ديار بات فيورث ند كئي موكى \_\_ اس كالمعادُ منالف يتم سي اديني مذر لم موكا -اب تو ہوگیا ہے ۔ اب بیرے سوال کا جواب دیجئے۔۔۔ عمران اس نئے آپ زومیں مذائے ماار کمبھی آئے بھی موں سے تو آپ کواس نے مرد لجے میں کہا اور کا رڈ الفتا کردوبارہ جیب میں ڈال لیا۔ كالعساس في منبوا بوكا "\_عران في سكرات بوت كها ال ك "سازت بسازش وكونى نهبي عكد آب ني مولي باكيشيا يهرب برفيائي موئي سنتي يك لخت كافور وكمي عقي . مين كسي انش كا ذكر كياتها وادهجر مول ويمي كيوانها ويهان وكوني سازش "مير فيال مين يلي بهي ايا مؤار الحب - مادي كالداري اسي نبي بورى "\_\_\_ اسراداحد كالهجداب في عدم وما مذتها ... نبي بورى "\_\_\_\_ اسراداحد كالهجداب في عدم وما مذتها .. طرح ان فن بوتے رہے ہیں ایکن اس بارصورت حال معصر خراب

﴿ يُكَى مِهِ - اوري رشايد اس الله بعي ساري بات سامني أكنّى مع كداس ان كاعلاج كراؤ "\_\_\_عمران في مسكر ستع بوست جواب ديار بار باكيت بيا مين دواهم ترين كالزيون كو روك لياكيا اور مين اب توفق قتمتي وه مار بارعادت کے مطابق یواری سے اتر جاتا تھا یکن اسرار احمد خانص کھلاٹری تھا اسے سوائے کفیل سے اور کوئی بات سمجھ میں سی نہ آتی هتی \_\_\_\_ ایکن جب جواب میں اسرارا عمد نے ماسر نعیات نے علاج كمان كے متعلق بيدا مونے دائے مكندنتا كي بتكت وعمان كهي سويضير مجبور بوكيا- ده يند لمحي خاموش مبيها را مي ريك لخت اس كى تكھوں بن جيك سى الھراتى ۔ "ان دونول كفلا ثيول كوذ رايها سلوادُ -ميراتعامت بطور صحافي كرادينا" "يهال- مركبول" \_\_ إسرادا تهدني بونكتي موسف يوجها . " بين ان كے اللہ كاكميري ديكھ كرتبا دَل كاكه ده يه ينج كس طرح تعييس كے - ادراكر فروب بيرى توليد سے كيري مرمت بنى كردوں گا-تاكه تهبين مام زنفيات كي هرورت نديثر سي معران نے تلخ لہج ين كها وأسي أب ورهيقت اسدادا مدير عدة في لكاتفا بوسوائ " كمواني كي خرورت بنبي يم فورى طوريد يايت يايين ده جلف کھیل کے باقی سرمعامے میں کورا تھا۔

" اجیما ایھا طیک ہے ۔ جیسے آپ کی مرضی ۔ موگی کوئی بات بھیک مے اسرار احمد نے جاتی بھرسے کھلو نے کی طرح گرون بلاتے ادر میش شی فون کارسیو را مقاکراس نے پہلے اعظم کے کرے کا نمرولكا اُوالت ليف تمرك بين بنجيه كالهريماس النسليم ك بات كي اوردسيورد كودمار

سی کوں گا کہ ایکل سطان کے یاس ملا گیا۔ اگریس ان سے یاس مذ عِلَا تُوسًا يديد سارا كوركه دهنده إب يقي سامني منهاما -اب کیاصورت حال ہے ۔ یکیتان فرحان کی ریٹا زمنٹ کا کیا چکر مے مجھے دراصل اس خبرنے تو نکا دیا ہے۔ ور منشا میں تم سے متابعی مران عبد " سارى معمول ك مطابق يم كي لا نكاست من مشلك يوتي -يكن و أن عمورت عال انني تلخ لظراري تفي كدليتان فرطان مدك كيا -اور مساهران معورت حال توابهمي ويسيس مستريس توبتاديا بے کہ آب آئندہ ماکیٹ المیم کے کھلاڑیوں کے خلاف و تی حکت نہ بوكى يكن جودد كهلاثري اعصابي طور پران دف مبو بيك بين ان كاكياكيب باتے اور مین میں صرف دودن باتی رہ گئے ہیں: \_\_\_اسرار احمد سے يهر ي بدايك بأديم رأي يشاني المه الى -

والے ددنوں کھلاڑیوں کو کال کردو ۔ اب ان سے انے سے کوئی مسکد پیدانه بوگ باقی رہے یہ دد کھلاؤی ان کوحریرہ مقوی اعصاب كملاد معران في سكرات عوت كها-سریره مقومی اعصاب ده کیاموتا سبے · \_ اسراراحمد

" حريره مؤتاسي ادكيا مؤتلسي يمطلب سيكسي المرففيات س

" کذبائی \_\_\_ بیرط قات بوگی "\_\_عران نے اسراماجمد کوحیرت ندا مجدود کراستے ہوگ کے استان کا کہا مرکز کی کہا۔ اور تیزی سے دروازہ کھول کرما سرز کل کیا ر



كماؤنثه تماستائيس كسيكهي كهج بمراموا تفاسه طرف انساؤن محصرون كاسمندرسانقرار لم تقار كايت يادك جان ولساء دونون معردت كعلام معى تيمين شامل مويف تقي ال التكفيل بين مزيد دىچىيى بىدا بوكى تقى \_\_\_ىاكىشىدا درگرىك لىندددۇن يى كارى تىلىي تقين ادر نمیشه ان دونوں کے درمیان کانٹے داریہے ہوتے دسیم تقے اور اس بارتوباكيشياتيم لوث فيورث تقي كيوبحه أس كے كيتان فرحان كي فائتنك ميرك كيرسب قائل عقى كيتان فرهان إيك مُشهور ترين آل راؤندر ادرمعروت ترين فاست باؤلر مقاء اس كے ساتھ سائق ببب سعده واكيشياتيم كاكيتان بناسواتقا - يم كى كاميابون كاكرات ادنچا بوتا حاد إلى تقا\_\_\_ كيرشم مين شامل جيدست كفلالدي عن مين

تقودى دىر بعددونوں كمرے ميں بين كئے عمران نے ديكھاكد واقعى ده دد نون خلص پریشان اوراپ سید د کھائی دیے دہمے تھے ۔اسماراحمد فع عمران كاتعارف ال سع بطور مفصوص صحافي كم ديل اورعمران ال سے کھیل کی باتوں میں مصروف ہوگیا۔ دہ اس طرح کرسٹ سے کھیل کے نكات وامور بركفتكوكر وللقاجي اس كى سارى مركمك كصيني مي كود سكى يو \_\_اددا ماداجمد تيرت سے عران كود مكمه دا مقا مقورى دير ير نهي التحيية سع بعد دونول كفلارى والب ويل كلك. تو عران نے ایک طویل سائٹ رائیا۔ يدداتني ميح كميل بنبين بين كرسكين سكم والدك اعماب فاص

متاثرمين بهرطال إب بي توكر وكميم كاطلان كردين يكل يدونون کھلائدی بناش بناش اور تروقاندہ موں کے اور میر آپ دکھیں گے کہ يدييج مين كياكادنامه مرائجام ديتي بن "معران في سكوات م المام المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المدين المراد المدين المراد المدين المراد المدين المراد المدين المراد المراد

حیرت بھر<u>ے بھے</u> بین کہا ۔

ابرارى بدرا وتميع كالوكوك كوي كادد منيج يدر لوقو ..... عران کی ذبان ایک با دیمومیر تقریح فینچی کی طرح جلنے

ادراسرا داجرتيرت بي تكوين كهافت عمران كود كمفتا ره كيا -اس كى مجمع مين ند آرم القا كديد كوكم شكى طرح الحديد المحد ديك بسلف والل نوبوان آخرسے كيا جيز-

¥ . .

غاص طورم إعفم سے تماشائیوں کو بعے حدثو تعات تھیں بولقینا ایک العرابوا باؤلرتها وادراس ك ساتة ساتة سليم بوبهترين بيين كمطور يراهرولي تقاب ال محيثيم من شامل وفي دفيد سع بعي بيع أنتها في دلیب بونے کی تو تع تھی ا دونوں ٹیموں کے کیتان ٹاس کرنے سے سے کراؤنڈمیں جاستے تھے باکوٹ یا ٹیم کے کیتان فرحان سمے قدم سے حدثماعتما دیتے۔ طال كد مينداك كيدودان اس كالمره ديكهم المي معام أوا اتفاكه ده میع کھیننے کی بجائے لاڑگا و ٹیائر منز نیے کا اعلان کر د کے گا۔ کیکن پیم ہے۔ تمام صورت عال حدرت الكيز طور ير تبديل موكني روا يكشيا سے اختارادرارشد بهنج گئے تھے۔ ادر دوسمری پیرت انگیز بات بید ہوتی کہ اغلاد سلیم دونوں می اجا کاب بے انتہا فرش اور ترویا ندہ نظر آنے المسيده واعسابي طوريرانتها في جات ويوبند مول الديم الخرى للذ ى نىپ ريكىڭ نىچ تۇكىتان درجان كوكىسىز خىران كورياتھا كىيودكى اعظم كى نەھرى لۇئ درىينتى شاندارىقى - ئىكداس كى بايس كىش سونىگ ھې بورسى تقین \_\_ یه ایسا د صف تفاع جب نے کیتا ن فرحان کو حیرت زده کر دیا تقا كيونكهاس<u>سے يہ ل</u>ے اعظم ميں يه وصوف ديمھنے ميں نه آيا تھا۔ بہوال المنوى دل كينيك بيكيش ويكف الشم يعد توكيتان فرحان ويقين أكيانها . کہ اب دہ مرصورت میں میں جبیت جائے گا بھی دجہ بھی کہ اس سے قدم انتهائی اعتفاد سے بیٹر مصصفے۔ "عمران صاحب سے اعظم اور سیم کے ساتھ آخراکیا نے کیا کیاہے۔ میں توان کی حالت دیکھ دیکھ کرمیران مور یا ہوں۔ تمجھ تو اس

اتنا پتہ جیلاتھاکہ دہ دونوں آپ کے ساتھ گئے ہیں۔ ادید دیکھنٹوں بعد جب
دائیں آئے ہیں تو انتہائی فوش کتے ، سے اسراد انجمد نے چرت زدہ
البح میں عمران سے مخاطب ہوکہ کہا۔ دہ ددنوں اس وقت ڈورینگ ردم
سے سامنے ہو و دخضوں کہ سیوں بوالیسلے بیٹھ ہوئے کتے ۔
" بیس نے انہیں جریرہ متقوی اعصاب کھلا دیا ہے۔ میکن اس کی
دقم آپ کو ادائم نی پوٹے کی ۔ میں غریب آدمی ہوں۔ اتنا خرجیہ برداشت
نہیں کہ سکتا ہے۔ عمران نے مسکوائے ہوئے کہا۔

ہم ہی اور امل می بیات کی میں روز ہوئے کہا۔ نہیں کر سکتا ہے ہم میں اب کید کھی عمران کی طبیعت کو سمجھ کیا تھا ہے اختیار تہتم مدار کر منس میڈا ہے۔ تہتم مدر کم منس میڈا ہے۔

نه ب سبح بنغ تبائل بواکیا . پینے توہیں نے سوچا تھا کہ شاید آپ نے انہیں کوئی خاص دواکھلادی ہے . سکن چیج شمر دع ہونے سے پہلے کھلاڑیوں سے تفصیلی طبی تجزیے میں ایسی کوئی بات سامنے نہیں آئی ۔ در ندود لڈکرکٹ بودڈ کی طرف آنے والے ڈاکٹر لاد فاکس کا سراغ

سے معذرت کرکے اٹھ کیا عمران مسکرا تا ہواا کھا ۔ اوراس انکلو زرمیں ہمکیا ہماں اس سے ساتھی بیٹھے ہو نئے تنفے ۔۔ عمران نے ان کیلیئے خصوصی انکوڈر بک کرادیا تھا۔ تاکہ دہ اظمینان سے بیٹھ کراس دلیسپ اور سننی خیزیم سے تعلق اندوز ہوسکیس ۔

· آذیدگیسامشن ہے مران کہ ندکوئی کام ندکاج ۔ بس اظمینان سے بیٹھے \* آذیدگیس مشن ہے مران کہ ندکوئی کام ندکاج ۔ بس اظمینان سے بیٹھے

پایت بست التیکر کو بلوا کر کھلوا دوں ۔ دہ بھی سی زمانے ہیں. فيم كاكبتان راب بي ريكن بيرس في بداداده بدل ديا كيونكريوكيس بير. ادرنب مجرون في كميل كا أننا عاظ وكفاسي كم النبون في كسي كعلامني كوزخى ياقتل كمدف كى سجلت صرف اعصابى بدي تك مكاسع ومين اب ان جرموں سے بھی زیادہ تعلی سطوری تو مذاتر سکتا مقا ۔ اور مھرسے و جید تومیں ورکیا --- عمران نے نہا ۔ ی ورکیا ہے۔ بران ہے ہا ۔ " در گئے۔ دہ کیسے ہی ادر ڈر" میصفداد کیپیٹن سکیل دونون فيرت زده لجين بيك آداز وكركهاء " یار بین اگراعظم کی جگہ کھیلتا تولقینا آج کا کے کرکٹ سکے سارے دیکارڈٹو ط جاتے ۔ دن بنانے کے بھی اور دکشیں لینے كي يكيونكداتنا ومهين معلوم بي سي كدمير إنشاني ب عدا فيلسب اس كن كريث لينشر كي سادي فيم ميري و وننگ كي نيتيج بسيتال يا قبرستان ينج عاتى اور ميرس اوربال يهار كراؤنثرين كيله ره طلقة اس كفيد محف رن بناف يسكون دك سكا تفا" عمران في والمادراس كسبسائقي ب افتيار مهم أني توتم من بناتے کیوں <sup>و</sup> \_\_\_بولیانے یک لح*ت عمران کو ہ* تتے " ارك ارك يتم وخواه مخواه ناراض بورسي مو يحبب الله تعالى كى بنائى رن كسى طرح ودلول بيدهواف بررضا مندنهين بوتي ويوجهورا مجھے خودی رن بنانی پر تی ۔۔ ابنی چیز ہوتی کم اذکم افتحار تو شرکم تی ۔ اور

كركم في يع ديمية ربوت ولياني خلان توقع مسكرات موت کہا کیونک مصرب عد توشکوارتھا ۔ ادر مکی کمی دھوپ انتہا تی ملف سے ں " کیا کوٹ میچ دکیونا کوئی کام کاج نہیں ہے کیال ہے۔ لوگ دستراروں ردیے کی مشیر کھر کرمیکام کاج سرف آتے ہیں -- عمران ف بعی مسکراتے ہوئے ساتھ والی سیٹ پر بیٹے ہوئے کہا۔ عمران صاحب آپ کم اذکم ممین قبتاً دین کراپ نے دو كعلاثيون اعظم اوركسيم ميكون سانسخ آز الماسم - ديس بواكياب-میراخیال بدیقا کہ ایکسی صورت کھیلنے کے قابل نہیں ہی اس لئے لاد گا عران صاحب ان محميك اليبين دوسمر مع كفلافرى لائين كم صفدد نے مسکراتے ہوئے کہا۔ بیل میں نے بھی ہی سوچا تھا۔اب اتن تھوڑی بہت کوکٹ تو مجھ بہ بیٹ سر معی تی ہے کہ بال آتی ویک كرميث كما ديا ۔ ياست نظر النے والے كىلاۋى كى بىشانى كانشاند كى كرسىنت سى بال ماردى ن سرما ہے ہو ئے جواب دیا. اده\_ قرتم نود كيياها جائتے ستے \_ بولياني بونک كم

پوتھا۔ " ہل میں نے دونوں تیمردہ کھلاٹریوں کو قریب بلواکراس کئے چیک کیا تفاکران کی جگہ ہم میں سے کون کوں کے سکتا ہے۔اعظم کی جگہ تو میں اسانی سے لیے لیتا ۔ادر سلیم کی جگہ میں نے سوچا تفاکہ

" تو معرده كهال سے " مصفدر نے يوجها -

میں انکاور میں داخل ہوتا دکھائی دیا تودہ جو تک پراسے۔ عمثيں بن كيكن السيع ال نے اس سے يوجها-

مهاري دائيسي كويكي سنوان كياموات، "-عران ف

ريكن ودمرب لمحيبيك زيروفار ن اليبن كحيمكاي

ا مالکل بن حمین اس مبیک ذیرونے مسکرات موت کها -

" يەكىيكىر بىم يىمىي تغنىيل سى تبائين مجھ توكوئى خاص كىيلانظر

اليار محيلا ابتم كرنا جاست بو بوجدكر يهان مني مون منك في كيلية

خصوصى معايت برعمين ملتى بين يس اس رعايت كافائده المقاما لقاء

اورظا سریمے رعابیت مقامی آدمیوں کوسی ملتی سے سینانخیہ ہے

صاحب البيضيني مون كي كميلين منوالا نئے بين - اب يه دوسري بات

ہے کہ شفر میں اور جولیا کریں گئے "میران نے جواب دیا ۔ " بات تبائیں میان صاف بہتاؤ کیا چکر میلا رکھا ہے"

ارسے ارکے میں انھی بات بتادیتا ہوں۔ بتادیں حباب

جولیانے انکھیں نکالتے بہنے یو جھار

محصوم سے بنچے بین کہا ۔ ادرصفرر ادر میں شن کیل دونوں ایک ددمر سے کومعنی نیز

عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا ۔

پيرتعداد کي هم کوئي رکادث نهين - امنترتعالي کي ښائي مو ئي رنول کي تعداد

تو عاد تك محدود ي يهال سوبناء ووسوبناد عارسوبناو سب

وم بعزنا حلي المستفركا "ما على المحمد في المحمد المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم ادرصفدرادركيبيةن كيكس دونول مترقبق وكنيس بى مداسيع

" اجها تویه اراد سے بین • --- جولیا بھی شامینوفٹکوار موسم کی دحبہ مرکب ب ا ادادے تومیر بہیشہ سے ہی نیک دہم ہیں میکا کیاکون

بہاری سینڈل مینی مفبوط نظر آتی ہے مان نے کہا ، اور الهركربيزى سيرايك طرب بوكياء ورندجولياكا بيرس لازماس كمنيثى

بررية ما مفدرا دركيين شكيل سنت رسي

صفدرادر كيديان شكيل دونوں جو ناب بيسه -

صفد نے اجالک کہا۔

"عمران صاحب معنامن المينث صاحب نظر بنبين آسيم"

" ادب ارب بہت تونعم ہونے دو۔ پہلے سے دہ نظر کیا تو

یکشیاکی ٹیم اہم نفر آئی بند بولوست کی . عمران نے کہا اور

"كيامطلب كيا وه كيل ولي نبي و صفد نه حيرت

ادے تہیں اس بے بارے نے کیا کھیان سے ہے تک

مىم مىللا اىنى مونى كاكىيل نهي كىيىل سكى دىلالمسماج وسن كى دىسان دىدار بن كرم مرام وجاتا ب دىد بادَننگ موسكتى بسے مذہبننگ"

عمران محت اليف بتايانس كه آيان دوكهار وسيكيا

انبني بتادين يد والى مم كي بيل شرط ي تنك وشبه وماسية

عرال في سم يوت الحي ل

اس مى بات برسنس بيدى -

نسنى لازايا سى مسلس صفدرت ايك باربير و جهار " يارتم كيون ميرك بيمجه مير كئ مو صدري أنت بين باب داداكي طرن سے سینم بر سینسیطنی ارہے ہیں کیوں میری مدری پر لات مارنا علمتے ہو ۔۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ " طاوسم اس تسخى كى قيمت اداكردين كي - دعده رام " صفدر نے مسکراتے ہوئے کہا۔ و قبیت تو بہت زیادہ ہے الکل قبیت توتم ادامی نہیں کر کیتے۔ ميواتناكروك ولياكائ مهرميرى طرف على الددينا "عمران ترا ادرصفىدادركىيى شيكى دونون منس روك ب عران سے کہا- ادرسا تھی آگھ سے بیک دیرد کی طرف اشارہ کیا۔ جیسے کہدر ہی مؤلم از کم اجنبی کا تولی اظ کرد اور عمران اس کے اس اشانے يە دلى دل سىمنى بىۋا ر اب بتاسی دی عمران صاحب "\_\_\_ کیسٹن شکیل نے اعرام کیا بنادوں ایارتم تو مھاڑ کے کانٹے کی طرح پیھیے ہی میڈ سکتے ہو۔ معاتی سیدهاساد هانسخ ہے ۔ بیل نے انہیں سیٹارز کر کے ان کے ذہنوں سے اس رات کے تمام واقعات واش کردیئے۔ اور ساتھ ہی ان کے ذہن میں پیشادیا کہ انہوں نے سرصورت میں میرج حبتنات اوركس ابديكموكيك كهيل معين سعيان

الله دراصل میں اس شیب کی تصویلی نقلیں بنوانے گیا تھا۔ جس کے دريدع مران صاحب في لاردد والكي كوفاوكيات بونكدده فلم اسي ہے کہ عام دکان باس کی کائی نہیں بن سنتی ۔ اس سے معظ تعمول می انتااات كرفين - بيك زيروف مسكرات بوك ملكن كيول \_كياب م أسه عام عبيك ميلرون كاطرح بليك میل کریں میں "جوایانے تیز لھے ہیں کہا۔ " عام نهبين خاص مليك تميلركي ديماند نقى وه متها دانقاب يوت اس کا قد دهنده بی ای بے سن تم استعادد منا اب کا قوی سنے كوت ش كي مع كم منهاري كوئي تقوريان مك نديني يدورنديم توہم کا تھ ملتے ہی دہ جائیں گئے۔۔۔ عمران نے کہا س اور جولیا ایک ملح تو آئمیں میا اسے عمران کی طرف دیکھتی رہی بھر جیسے ہی اس سے ذہن میں عمران کی بات کامطلب کیا دہ عصر سے بل کھائی اٹھ کھڑی ہوئی۔ مای اعظری بوتی -تم میتهاری پیم آت تم نے مجھے آتا نکشیا بھور کھاہے " بولياني بيث يوسف واسف اندادين كها ، م ملومها في دے دد مبتائم كهواتناني مجمولوں كا معران نے رف معصوم سے لیج میں کہا ، اور جالب اور و غصے کے

ے برے بہت ہے۔ ادرسب حریت عمران کو دیکھتے رہ گئے کداس کا ذہبی کتنا تیزہے۔ کہ کھیل میں ہے ایمیانی بھی مذہبوتی ادر دہ کام جونا ممکن نظر آر کم کھا ممکن "میرے نیال میں توریسی فادَ ل بلے ہم کھلاٹ یوں کو ہلٹیائز کر کے ان کے دمنوں میں پہنچ چینے کی بات بنفادی جائے ہ بویانے ثراسا منہناتے ہوئے کہا۔ وتهباداكياخيال سع ريدسب كفلاثري فيح ارف ك لتم اكمنت ا سے الے میں اسے عمران نے جواب دیا۔ ادرجولیات مندوسی و اب آپ دیقین مے کہ پاکیٹیا پیج حبیت جائے گا۔ ارے نہیں میکھیل ہے۔ ارحبیت تو ہوتی رمتی ہے بس اتنا ہے کہ اب بہج صیح معنوں میں کھیل ہو گا ساز سنس نہیں ہوگی مطلب بید کہ سے كاوَل نہيں موناع بيتے "عمران نے مسكراتے ہوئے جاب دیا۔ و يد عران صاحب يوننى سعب صداعها - ايك البرمينالزم منچر سے ساتھ رکھ لیاجائے ۔ادر پیم کھیلنے سے پہلے ان سب کو بیٹائز کر کے ان سے وہنوں میں سار سے داؤییے ڈال دیتے جائیں " بیٹن کیل نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ادس ادے میربات نہیں مصرفم اسان بات سمجھ رہے مو-يەدنياكاسىب سىمىشكل كام تىم يىمىينىدىكىللىيىكى توت ارادىي

سبسے زیادہ طاقتور ہوتی ہے۔ ادراس قدر طاقتور قوت ارادی کے مامک کومیشائز کرکے شانس میں ہے آنا کی سینا شسط کے لب میں نہیں ہے -- البته سامری جادد کر موتو ادر بات ہے م مے ان م ویفراتی نے ریکام کیے کرلیا ، ۔۔۔ صفعہ نے کہا ب " يار - داقع بزرگ تليك كبتي بن اليهاموسم ذمنول كوكندكر ديتا ہے۔ بعائی ان کے اعصاب تو مجرموں نے سی مخمز در کردیتے تھے۔اس ئے یہ تو اسانی سے ٹرانس میں اسکے درنہ تو یہ ناممکن تھا و عمران نے سر ملاتے ہوئے کہا۔ ا درصفد را درکیبیٹن سٹکیل دونوں انبات " توآنب سامری جا دوگرین کئے ہیں سیسبیک زیرو نے " كهان بن گيا بول بنوليا پر توآج تك جاد دهيلانهبي ورينداب ىك قرربه بعراموا موتا بيعيا وَى خِيادَ ل كرف والول يه. عمران سے کہا در دوسرے کمے تیزی سے اللہ کراکیا کے طرف دوڑ لكادى اور فوليا كابوتي كي طرف بله هتا موالم تقد والبس آكياً ـ سب Barway

عمران سيرزين انتهائي دليب اور سنگاسة خيز كبوني سن<u> </u> کرون کار الله می مارهم ایران مستعم به مدانه به مهام. جیوش جلینل اسرائیل کی نی تنظیم. جس کاسربراه لارد بونسین تھا. لارڈ ہوفیین جس نے دعویٰ کیا تھا کہ عمران اور پاکیشیا سکرٹ سروت جیوش چینل کے ماتھوں ہی ختم ہوگی۔ ار ومیزائل لیبارٹری جس کی تباہی کے لئے عمران اور پاکیشیا سیرے سروس اسرائیل وہ لمحہ جب تویر اور خاور دیوانہ وار ایرومیزائل لیبلرزی کے ایریے میں داخل ہو گئے اور پھر وہاں قتل عام کا سامنظر نظر آنے لگا۔ مگر ؟ وہ لمحه جب تنویر ہے ہو کریقینی موت کے پنجوں میں پھٹس گیا۔ کیا واقعی تنویر ہلاک ہوگیا، جور المسلم مل المرار مل عمران اور اس كرماتهي بي بي عالم من يقيني موت کوانی طرف برهتادیکھتے رہے۔ پھر کیا ہوا؟ كيا عمران اوراس كے ساتھى جيوش چينل كاخاتمه كر سكے يا خود كليسر اور جيوش چينل کے ہاتھوں موت کا شکار ہوگئے؟ يوسف برادر زياك گيٺ ملتان

حیرت الکیز کارنامے - ؟ ششاکل کا فرسانی سکوٹ مدوس کامین جس نے ناٹران کامیدکوارٹر تباہ کردیا کیسے؟ مدین کارن اپنی ٹم سے ساتھ وجئی تبائل میں جا ددکے تماث کا کھور اپنتا کیوں ؟

شاکل جس سے مقابضہ میں ہلی بار عمران اور سیکرٹ معروس کو دافعے طور میر شکست سیم رفی یوسی آئیں میرت انگیز سپوکٹن ۔؟ شکستان میں میں میں کا کسے مقابضہ میں ابسیا ہو کوار موضی بخور بروجانا بڑا کیا دافعی ا شکسہ عمران جس میں میڈ کھویڈی سے ایسامنصو بہ بنایاکہ شاکل کسسائی حفاظت

میں نے کرسفر کرنے برخبور موکیا۔ انتہائی محبیب سپوکشن ، اس شاکل میں نے علان کوسینکروں فیض کی بلندی سے بیچیجہالڈوں بردھکسل کر ہوت کو کھے لگانے برجو کر دیا سکیا واقع جمران مرکبا ، ؟

مه میا کایدون کی وفتاک جنگ او پیرغمان کا میا کاید فضایی میشکردیا گلیا بهوکییا موا- د انتهای ولیب او بیرت انتیز ، آیکش اور سین ست جمرانی رست ناشران : به موسف مرا در زیاک کمیٹ ملتان 🚓 لیے جب عمران اور اس کے ساتھیوں کا زندہ واپسی کا ہر راستہ بتد کر دیا گیا اور عمران اور اس کے ساتھیوں کو آخری کیے تک زندگی اور واپسی کے لئے انتہائی خوفاک جدوجهد کرناری ایی جدوجهدجس کا تصوری رونگئے کھرے کر دیتاہے کیل عمران اور اس کے ساتھی زندہ واپس بھی آسکے یا نہیں ----؟ کی ہلاکت کی حسبت بوری کر لینے میں کاسیاب ہوگیا ----؟ انتال فوناك المالي انتال مواناك انتبانی تیزرفار جدد جهدے بھرپور CONTROL PROPERTY ! *چۈھرىڭگىلىگى* يوسف برادرزياك گيٺ ملتان

مران برزش دادی شکیرے ملیے کایک انتہال دلج ب اور بنگار نیز بانی

## المسك ميوموك

ا من من کار کار منت مظهر کلیم ایم ایک شود منت مظهر کلیم ایم ایک شود منت منت کار کار کار کار منام تفصیل ایک شود

دادی شکباری ترک آزادی کی تمام تفسیل ایک شین میں تھی اور سید شین کافرستان کے افقالگ میں ۔۔۔ مجر؟ اس مشین سید معلمان موجا نر کے ابتد بوری وادی شکبار میں و

سامنے آجاتے ۔۔۔۔ اور مرت کے سامئے پوری دادی مشکبار ٹیں چھیل جاتے ۔ پیر سشین سردادر کی ایجاد تھی ادر اس کے اندر یادداشت کا ایسا خفیہ سٹم رکھا

کے میں خوروں ایک اور اس میں اس میں اسکا تھا۔ ممیا تھا جو کسی صورت بھی ٹریس نہ ہو سکتا تھا۔

سيد شين بزادول ف بلند پهانۍ پاس کې چونی پرسنه بويزنسومی انسے پر مجيح بی مح کي جول کي صورت کوئي انسان ند پخچ سکا تھا۔

مران اور پاہیشیا سکیٹ سروس اس مشین کو حاصل کرنے کی غرض سے اپنی جانوں پر محیل مجھے اور پھران کی ہمت حوصلے اور بھادری نے ناممان کو ممکن کر

و المستخدم المستخدم

نيه- تيميم كوالعام داكرام وسيح كمرواليس بين ديا - اوجه بي حكم ديا - بعر يورا اسر آیا کا ایک گدسے پر داریل گاڑی سے دیس لگار مصر ہوں اللہ ہی والسف کر سے یا فائر شروع کرائیں ویدی ضور کے اس فلم کے م البته ويدي فقورني نتے بیاس کروار ویلے نقد کی منظوری دے دی ہے ۔۔۔ او بتات ایک اور آئیڈیا دیا ہے ۔ آپ کوعلم کے کد ڈیڈی محفور کرکٹ کھیلنے مم آپ نبیے برد دورسری ماش میں تھے کمیونکد ڈیڈی خصور مست فن باده ب عدرت يابين اب واكركن سليد دليسي وواب كومعلوم موكا ك ریاست دهمی پین سرال مین الاتوامی کی تر رامن منتقد اوا ب -اداو مے سمنے سے میں مینانی دانہوں نے عادی جان کھا رکھی اسے کہ عم جدانجلداس موضوع برفلم فشددع كرائين \_\_اوران كى عادت سى بَى بِين دنيا بهركي كُركمت بنيمين حصد بدي بين بيسر من آفِ دهمب بوري دنيا مشرورم لهذا ديدي صوري صديه كالمركم سيموموع بر الیی ہے کہ حبب وہ سی مدیلی رقم کی منظور تی دیں تو تب تک انہیں انن کیان ماری مجمور نہیں آن کہ آخر کرکٹ سے موضوع بر کیسے فلم بن میں ہنن رفتار حب بک وہ رقم خرج نہ دجائے۔ ہندا اب حب تا<sup>ک</sup> یہ بیاں روائی دقم فری زمین بولی دہ ہم بیسل سرزنس کرتے رمین بھی ایسے \_ اب دیکھیئے غورتین او کوکٹ کھیلی نہیں۔ اس کیٹے میں لوگیا اده کھیل سکتی ہیں. ا در حب کک فلم کی میر دئن کوکٹ ندکھیلے کر کرکٹ سے " مران می زبان حقی تولس جن سی پٹری ۔ اس میں کہیں فل سٹاپ المبي ندر لم مقار دونون إس طرح المهيس بيا أرسع عمران كي بات سن سب ال يهُمَّى مهم تن حب يه بات ديد لمي صفر رك كوست ركز اركي تو جہاں ہیں 🕌 رہلے بریشاں ہوئے \_ انہوں نے وڈاشا بھکیم تے جیسے انہیں سکتہ ہوگیا ہو۔ یں کہا ۔ اور قدم بڑھا یا ند د منی کا علاج کرنے کا حکم دیا بیٹانی شاہی حکیم نے دونون سنے منہ کئے کیک آواز نکلا۔ دونون کی اسمعین میرت برکاننج تجزیر کیا۔ جناسجه مهمین مجبوراً معجون فلاسفه لى — ميرے نيال ميں اتنى دقم كا فى ہے رويسے أگر زيادہ خرچ فاكى دردى يهن جوزف ادريكن ايك بات بع حب سعيم في مجون سے بھاری رواوروں کے دی تھویٹر میں جہاں ایک ٹھٹانا کموا بسب علیا بوتواس كالهي انتظام كياجاسكتا سيه "معران نے بڑے بیاناند لجيمين كها رادر اتله مي وه جوزت كي طرت مرا -سے على رہے تھے . اده روش الاؤساجل را ہے سيناني " أرب آب كيون خونزده مورع فلاسفه كي زياده مقدار كعلف " كيرثري" \_\_عمران ني انتهائي تحكماند بهج مين كها -"يں رينس" \_ بوزن في يك لخت الن شن موت و ك معات کیجے بادشاہ صور لینی دیڈی کی سخر - جارے دہن نے کام سركاري رقم ننش كا وبرموں کے توبادی کا ضوع پرایک انھوناموضوط . یہ مهارا باڈی گاروبھی ہے ادب سیکرٹری بھی بیڑے کا کم کا آدی ہے۔ ہوں گے ۔۔۔ اس اے تو کھی سی میم انہیں دیہ آیا۔ دیا نجد انہوں نے